

# PORTFÓLIO



COLETIVO INFLAMÁVEL

O COLETIVO INFLAMÁVEL É UM COLETIVO ARTÍSTICO DA CIDADE DE FORTALEZA-CE QUE TRABALHA COM AS MÚLTIPLAS LINGUAGENS DA ARTE, MAS QUE MANTÉM ÊNFASE NO FAZER TEATRAL.

O GRUPO DE ARTISTAS SE REUNE EM FEVEREIRO DE 2020 COM O INTUITO DE CRIAR UM ESPAÇO ONDE PUDESSEM CRIAR TRABALHOS QUE AGREGASSEM OS DESEJOS DE POÉTICA E CRITICIDADES COMPARTILHADAS EM COMUM.

O COLETIVO INFLAMÁVEL PREZA PELA CONSTRUÇÃO DE PROJETOS QUE PROPORCIONEM, ALÉM DA FRUIÇÃO ARTÍSTICA, UM LUGAR DE REFLEXÃO, CRÍTICA, OPINIÃO E EXPRESSÃO POLÍTICA, ACREDITANDO QUE AS ARTES SÃO UM CAMINHO PARA A FORMAÇÃO E CONSCIENTIZAÇÃO DA CIDADANIA E DE REVELAÇÃO E ANÁLISE DA NATUREZA, COMO FORMA DE ENTENDÊ-LA PARA MELHOR VIVÊ-LA, ACHANDO LUGARES DE IDENTIFICAÇÃO E PROJETANDO MELHORAS NA CONSTRUÇÃO DA SOCIEDADE POR MEIOS DOS DESBOBRAMENTOS QUE A ARTE PROPORCIONA TANTO INDIVIDUALMENTE COMO NO ÂMBITO COLETIVO.



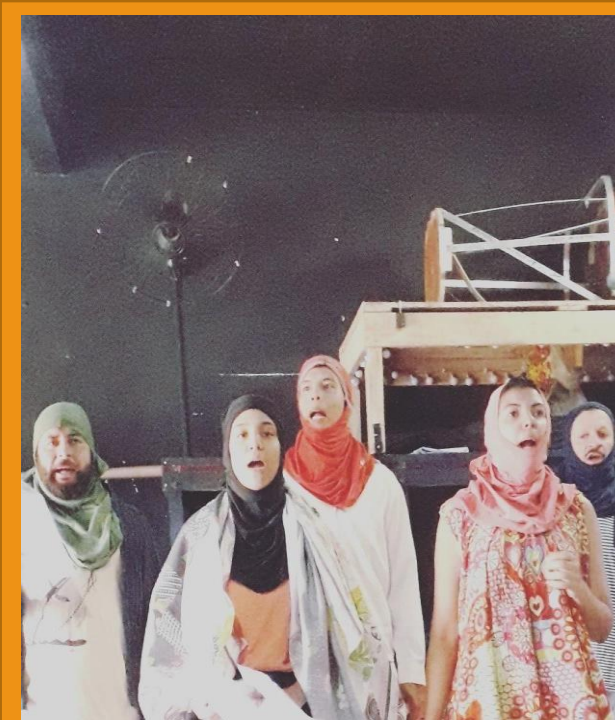
COLETIVO INFLAMÁVEL

# TRABALHOS

## MARGARIDA CONTRA TANQUES

A peça teatral trata-se de uma livre inspiração da biografia da paraibana Margarida Maria Alves, sindicalista e ativista das causas trabalhistas em favor dos empregados de um canal no interior da Paraíba. Margarida foi violentamente assassinada na década de 80 e sua história é a força motriz que provoca a construção dessa semificção que nasce para trazer a tona temáticas como: a força da mulher, sobretudo nordestina, e sua ocupação na sociedade, as relações empregatícias precárias, irresponsáveis e exploratórias que se estendem por tempos no Brasil e o fortalecimento da cultura nordestina como poética e estética.

\* Este projeto foi contemplado pela Chamada De Manutenção de Grupos e Coletivos do Grande Bom Jardim por meio do Centro Cultural Bom Jardim



### ► Ficha Técnica:

**Direção:** Kelly Enne Saldanha

**Dramaturgia Coletiva**

**Dramaturgismo:** Ítalo Saldanha e Kelly Enne Saldanha

**Elenco:** Aurianderson Amaro, Brena Canto, Ítalo Saldanha, Luana Florentino, Lu Sales e Naldo de Freitas

**Música:** Aurianderson Amaro, Ítalo Saldanha e Luana Florentino.

**Produção:** Ítalo Saldanha e Lu Sales

## websérie movimentos cíclicos

Como um desdobramento do processo de montagem de Margarida Contra Tanques a websérie surge como um trabalho em paralelo a criação cênica. São 3 episódios de pílulas performáticas, que de forma poética, trazem luz aos atravessamentos, provocações e afetos dos artistas durante a caminhada criativa. é o desnudamento do que não vai para a cena, mas que tem suas forças de potência artística e de vida.

\*Este projeto é parte ainda da Chamada Pública De Manutenção de Grupos e Coletivos do Grande Bom Jardim por meio do Centro Cultural Bom Jardim



### ► Ficha Técnica:

**Direção :** Kelly Enne Saldanha

**Elenco:** Aurianderson Amaro,  
Brena Canto, Ítalo Saldanha  
Lu Sales, Luana Florentino, Naldo  
de Freitas.

**Edição e Montagem:** Naldo de  
Freitas e Ítalo Saldanha

**Roteiro:** Ítalo Saldanha e Lu Sales

**Produção:** Lu Sales e Ítalo  
Saldanha

## CORPOS SEMENTES- A Vida no Engenho de Cana de Açúcar

Durante a montagem do espetáculo teatral Margarida Contra Tanques o Coletivo Inflamável visita um canavial no interior do Ceará. O Canavial é oposto ao que é retratado no trabalho cênico do grupo, mas nos dá outras visões de potências de vida e organização que não a exploratória desenhada na dramaturgia do trabalho teatral. O documentário mostra o dia a dia de um engenho cooperativo e é costurado por intervenções do texto da peça.

\* Contemplado no Edital “Lei Aldir Blanc - Inciso III | FORTALEZA - Fomento a Grupos e/ou Coletivos Culturais (participação de GRUPOS)”.

# CORPOS SEMENTES



COLETIVO  
INFLAMÁVEL

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA  
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR  
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA  
CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



### ► Ficha Técnica

**Direção:** Kelly Enne Saldanha.

**Texto:** Ítalo Saldanha.

**Roteiro:** Aurianderson Amaro, Naldo de Freitas e Ítalo Saldanha.

**Elenco:** Aurianderson Amaro, Brena Canto, Ítalo Saldanha, Luana Florentino, Lu Sales e Naldo de Freitas.

**Imagens:** Aurianderson Amaro e Naldo de Freitas.

**Edição e Montagem:** Aurianderson Amaro e Naldo de Freitas.

**Música:** Ítalo Saldanha e Luana Florentino

**Produção:** Lu Sales e Ítalo Saldanha

## PERFORMANCE MARGARIDA DIGITAL

Durante o isolamento social em decorrência do Covid-19 o Inflamável faz um experimento da peça Margarida Contra Tanques. Esse processo busca uma adaptação do trabalho para as plataformas digitais que se tornaram o grande meio de comunicação. Nesse trabalho são apresentadas algumas cenas da peça.

•Este projeto foi premiado pela Funarte por meio do prêmio Funarte Respirarte.



FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES  
**funarte**

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



### ► Ficha Técnica

**Direção:** Kelly Enne Saldanha

**Dramaturgia Coletiva**

**Dramaturgismo:** Ítalo Saldanha e Kelly Enne Saldanha

**Elenco:** Aurianderson Amaro, Brena Canto, Ítalo Saldanha, Jessica Alves, Lu Sales e Naldo de Freitas

**Música:** Aurianderson Amaro e Ítalo Saldanha

**Produção:** Ítalo Saldanha e Lu Sales

## Procissão Para a Falência.

Uma performance urbana que levanta provocações sobre a situação pandêmica e a reabertura econômica no Ceará e no Brasil e essas situações para o trabalhador



Performance  
**PROCISSÃO** 29.8.2020  
**PARA A FALÊNCIA**

### ► PERFORMERS

Aurianderson Amaro  
Brena Canto  
Ítalo Saldanha  
Kelly Enne Saldanha  
Lu Sales  
Naldo de Freitas

## Exposição Performática- Procissão Para a Falência.

Após a performance Procissão Para a Falência, o coletivo tem o desejo de compartilhar material de registro do que foi essa ação em meio a uma pandemia que trouxe diversas novas questões sobre cuidados, higiene e inter-relação. Então surge a ideia de uma exposição performática, onde por meios digitais se possa trocar essas experiências.

•Projeto contemplado pela LEI ALDIR BLANC por meio da Secretária de Cultura de Fortaleza- SECULTFOR.



PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA  
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR  
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA  
CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



### ► PERFORMERS

Aurianderson Amaro

Brena Canto

Ítalo Saldanha

Kelly Enne Saldanha

Lu Sales

Naldo de Freitas



## Suspeitos

Esse projeto de uma áudio peça foi criado pelo Coletivo Inflamável como o intuito de colaborar com seu público para a fruição de arte e em uma busca de tornar mais leve o período de quarentena em decorrência do novo coronavírus. O trabalho trata de forma leve e acessível de questões relacionadas a sexualidade o respeito á vida e a personalidade. O projeto foi veiculado nas plataformas digitais do coletivo e teve uma média de quase 200 pessoas de público. Além disso o trabalho foi veiculado nas plataformas da Equipe Lente Digital, uma organização comunitária de Fortaleza ligada a comunicação.



## Leitura Dramática de Margarida Contra Tanques.

Logo após o país entrar em contexto pandêmico devido ao avanço do novo Corona vírus, o coletivo se viu na necessidade de seus desdobramentos contribuir para a fruição artística e no momento de isolamento social. Então desenvolveu uma adaptação do texto original de Margarida Contra Tanques para uma veiculação na web.

### ► FICHATÉCNICA:

**Elenco:** Ítalo Saldanha e Kelly Enne Saldanha

**Imagens:** Naldo de Freitas

**Iluminação:** Aurianderson Amaro e Naldo de Freitas

**Edição:** Naldo de Freitas

**Assistente de edição:** Aurianderson Amaro

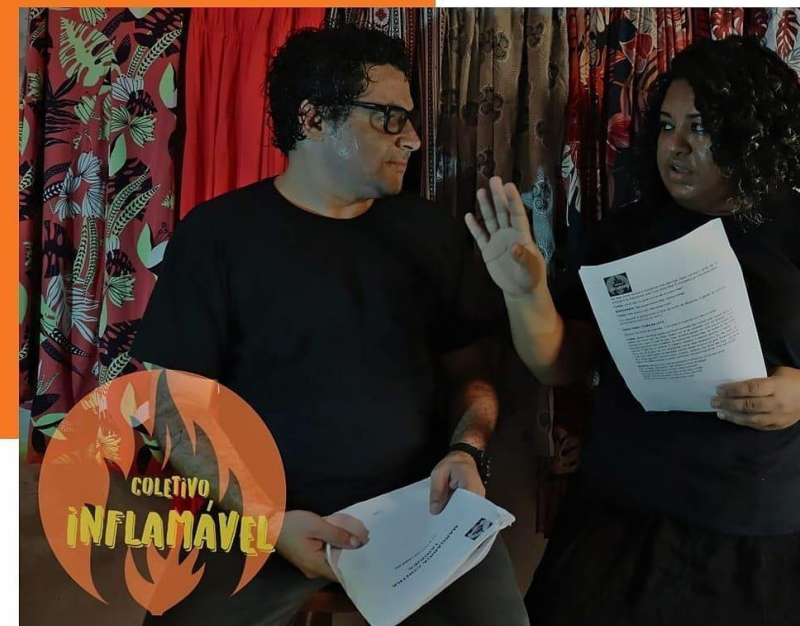
**Produção:** Coletivo Inflamável

TEATRO EM PAUTA

## LEITURA DRAMÁTICA: MARGARIDA CONTRA TANQUES

COM COLETIVO INFLAMÁVEL

▶ ASSISTA EM:  
[bit.ly/coletivoinflamavel](https://bit.ly/coletivoinflamavel)



## Entre o Corte e a Memória: Margarida em Processo de Criação

Durante o contexto pandêmico instaurado no país em decorrência da Covid-19 o coletivo cria um webdoc onde expõe os processos criativos do espetáculo Margarida Contra Tanques.

\*Esse projeto foi contemplado pelo edital Cultura Dendicasa da Secretária de Cultura do Estado do Ceará.

### ► Ficha Técnica:

**Elenco:** Ítalo Saldanha, Kelly Enne Saldanha, Brena Canto, Aurianderson Amaro e Jessica Alves

**Imagens:** Naldo de Freitas e filmagens feitas pelos próprios depoentes

**Edição:** Naldo de Freitas

**Assistente de Edição:** Aurianderson Amaro

**Produção:** Coletivo Inflamável



# DIALOGOS INCENDIÁRIOS

Diálogos Incendiários é uma serie de conversas, discussões e reflexões sobre o fazer artístico coletivo e suas possibilidades diante de um novo mundo pós Covid-19



EDIÇÃO ESPECIAL À CONVITE DO  
SARAU CORPOS POÉTICOS

COLETIVO INFLAMÁVEL

**DIÁLOGOS  
INCENDIÁRIOS:  
COLETIVIDADE  
E  
EXPERIÊNCIAS  
ARTÍSTICAS**

 Live

**DIA 02/ 06  
18H**

**NO @COLETIVOINFLAMAVEL**

# Clipping

**Coletivo Inflamável**  
compondo o manifesto de  
artistas cearenses contra  
abusos mentais e sexuais.  
Publicado no site Brasil de  
Fato Link:  
<https://www.brasildefatoce.com.br/2020/07/13/forum-cearense-de-teatro-discute-o-combate-a-violencia-contra-a-mulher-no-setor>

34. CIA DE TEATRO BALBÚRDIA – Maracanaú/CE  
35. MIGUEL CAIRO QUERO – CREAÇÃO Poética – Maracanaú-CE  
36. GERMANN SANTOS GERMANO SANTOS – Canjerê Bordados – Fortaleza  
37. CLÁUDIA PIRES – Bailarina e coreógrafa – Fortaleza/CE  
38. RODRIGO DE OLIVEIRA – Produtor – Fortaleza/CE  
39. ANGELA MOURA ÂNGELA MOURA – Grupo Experimental De Teatro  
40. MARCIO GINE – COLETIVO DE TEATRO BRINCARTE – Pentecoste/CE  
41. PAULO BOTAFOGO – Ator – Fortaleza/CE  
42. BRENNAND DE SOUSA BANDEIRA  
43. NEIDINHA CASTELO BRANCO  
44. ~~MELLY DE SOUSA BANDEIRA~~ → Coletivo Inflamável- Fortaleza-CE  
45. RONALDO AGOSTINHO DE SOUZA – SATED CE – Fortaleza/CE  
46. FERNANDO PIANCÓ – GRUPO RAÇA – Fortaleza/CE  
47. CARRI COSTA – CIA. CEARENSE DE MOLECAGEM E TEATRO DA PRAIA – Fortaleza/CE  
48. GABI GOMES – GRUPO FEMINISTA NEGRO AS GRIOTES DE TEATRO – Fortaleza/CE  
49. GRUPO DE PESQUISA 'DRAMATURGIA, PALAVRA FEMININA  
50. NUCLEO DE TEATRO DA APROARTI – ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE ARTESANATO, GESTORES CULTURAIS E ARTISTAS DE ICÓ – Icó/CE  
51. CENAPOP- CENTRO POPULAR DE CULTURA

Centro Cultural Bom Jardim faz matéria sobre a trajetória do Coletivo Inflamável

Link:

[https://www.instagram.com/p/CIJCaxWFyzQ/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CIJCaxWFyzQ/?utm_source=ig_web_copy_link)

28 de novembro de 2020 • Ver tradução

 **centroculturalbomjardim**  
Centro Cultural Grande Bom Jardim



👍 💬 📍 ... 🏷

 Curtido por **coletivoinflamavel** e outras pessoas

**centroculturalbomjardim** COLETIVO INFLAMÁVEL: CCBJ COMEMORA PRÊMIO FUNARTE E... mais

Ver todos os 5 comentários

**auriandersonamaro** Ai que coisa lindaaa 😍😍. Muito orgulho de fazer parte deste coletivo que a cada dia me proporciona crescimento, tanto pessoal como profissional. São momentos hiper especiais que estamos vivendo, resulta [...]

**centroculturalbomjardim**  
**@auriandersonamaro** Vocês que tão sempre enchendo a gente de orgulho! <3

28 de novembro de 2020 • Ver tradução

**Coletivo Inflamável no site Cultura Dendicasa, da Secult-Ce.**

**A publicação é referente ao Webdoc produzido pelo grupo retratando o processo criativo do espetáculo Margarida Contra Tanques.**

**Link:**  
**<https://culturadendicasa.secult.ce.gov.br/espectaculos/webdoc-entre-o-corte-e-a-memoria-margarida-em-processo-de-criacao/>**



The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Browser tabs: "WEBDOC 'ENTRE O CORTE E A..."
- Address bar: "culturadendicasa.secult.ce.gov.br/espectaculos/webdoc-entre-o-corte-e-a-memoria-margarida-em-processo-de-criacao/"
- Header: "CORONAVÍRUS : Clique e saiba o que fazer"
- Navigation menu: "PORTAL DO GOVERNO", "CASA CIVIL", "SECULT", "MAIS SITES"
- Logo: "Cultura DENDICASA ARTE DE CASA PARA O MUNDO"
- Search bar: "busca"
- Logo: "ceará cultura SECULT GOVERNO DO CEARÁ"
- Section title: "WEBDOC 'ENTRE O CORTE E A MEMÓRIA: MARGARIDA EM PROCESSO DE CRIAÇÃO'"
- Metadata: "COLETIVO INFLAMÁVEL", "FORTALEZA - GRANJA PORTUGAL", "categorias: Espetáculos", "tags: agente coletivo, classificação indicativa livre, desigualdade social, vídeo horizontal, vulnerabilidade territorial"
- Video player: "WEBDOC 'ENTRE O CORTE E A MEMÓRIA: MARGARIDA EM PROCESSO DE CRIAÇÃO'" with "Assistir m..." and "Compartilh..." buttons.

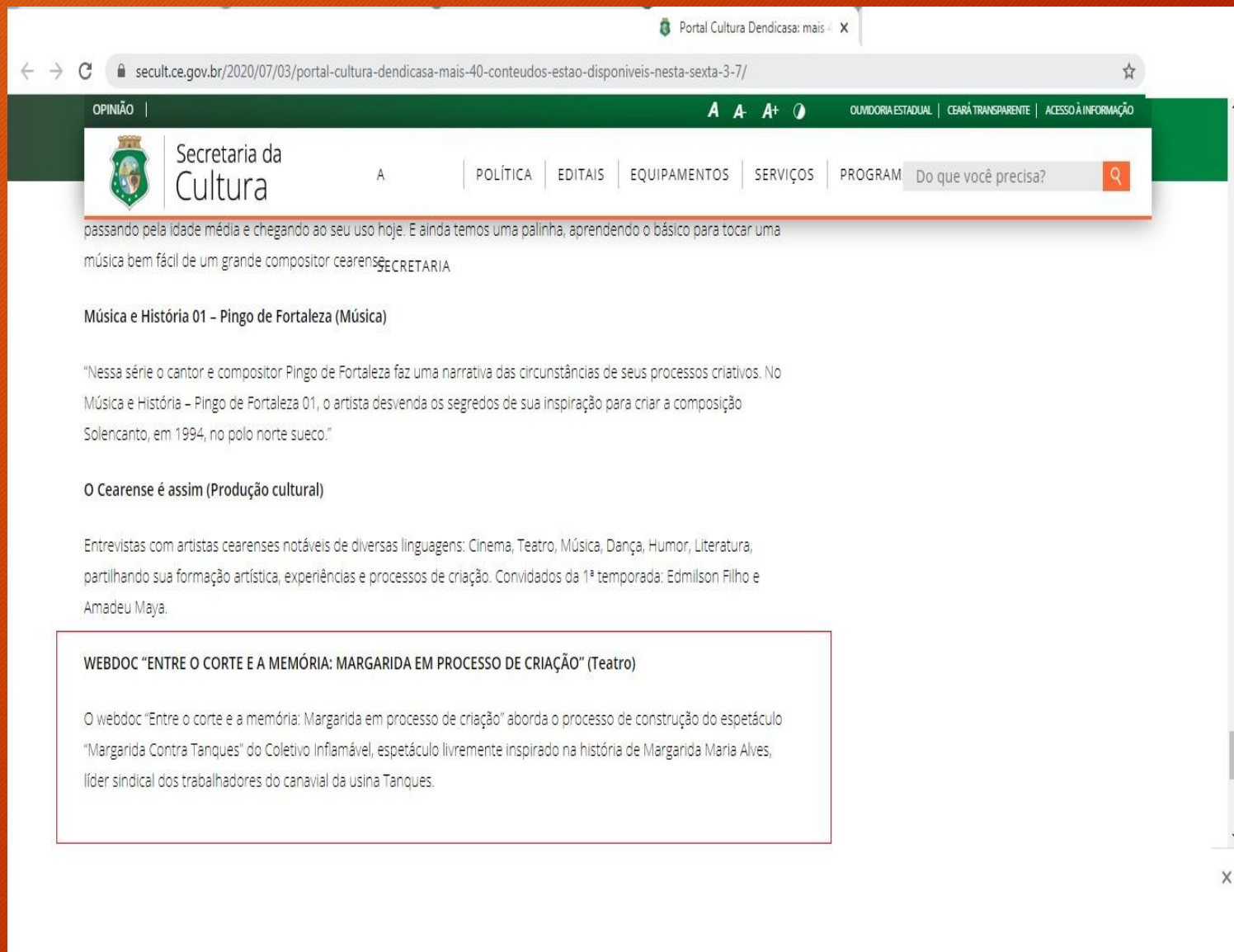
**Publicação no site da Secult-CE sobre o trabalho do coletivo.**

**Nesse caso o Webdoc “Entre O Corte E A Memória: Margarida Em Processo De Criação”.**

**Link:**

**<https://www.secult.ce.gov.br/2020/07/03>**

**[/portal-cultura-denticasa-mais-40-conteudos-estao-disponiveis-nesta-sexta-3-7/](https://www.secult.ce.gov.br/2020/07/03/portal-cultura-denticasa-mais-40-conteudos-estao-disponiveis-nesta-sexta-3-7/)**



The screenshot shows a web browser window with the URL <https://www.secult.ce.gov.br/2020/07/03/portal-cultura-denticasa-mais-40-conteudos-estao-disponiveis-nesta-sexta-3-7/>. The page header includes the logo of the Secretaria da Cultura and navigation links for OPINIÃO, POLÍTICA, EDITAIS, EQUIPAMENTOS, SERVIÇOS, and PROGRAM. A search bar is present with the text "Do que você precisa?". The main content area features a sub-header "Música e História 01 - Pingo de Fortaleza (Música)" and a paragraph of text. Below this, there is a section titled "O Cearense é assim (Produção cultural)" with a sub-section "WEBDOC 'ENTRE O CORTE E A MEMÓRIA: MARGARIDA EM PROCESSO DE CRIAÇÃO' (Teatro)".

passando pela idade média e chegando ao seu uso hoje. E ainda temos uma palhinha, aprendendo o básico para tocar uma música bem fácil de um grande compositor cearense.

**Música e História 01 - Pingo de Fortaleza (Música)**

"Nessa série o cantor e compositor Pingo de Fortaleza faz uma narrativa das circunstâncias de seus processos criativos. No Música e História - Pingo de Fortaleza 01, o artista desvenda os segredos de sua inspiração para criar a composição Solencanto, em 1994, no polo norte suco."

**O Cearense é assim (Produção cultural)**

Entrevistas com artistas cearenses notáveis de diversas linguagens: Cinema, Teatro, Música, Dança, Humor, Literatura, compartilhando sua formação artística, experiências e processos de criação. Convidados da 1ª temporada: Edmilson Filho e Amadeu Maya.

**WEBDOC "ENTRE O CORTE E A MEMÓRIA: MARGARIDA EM PROCESSO DE CRIAÇÃO" (Teatro)**

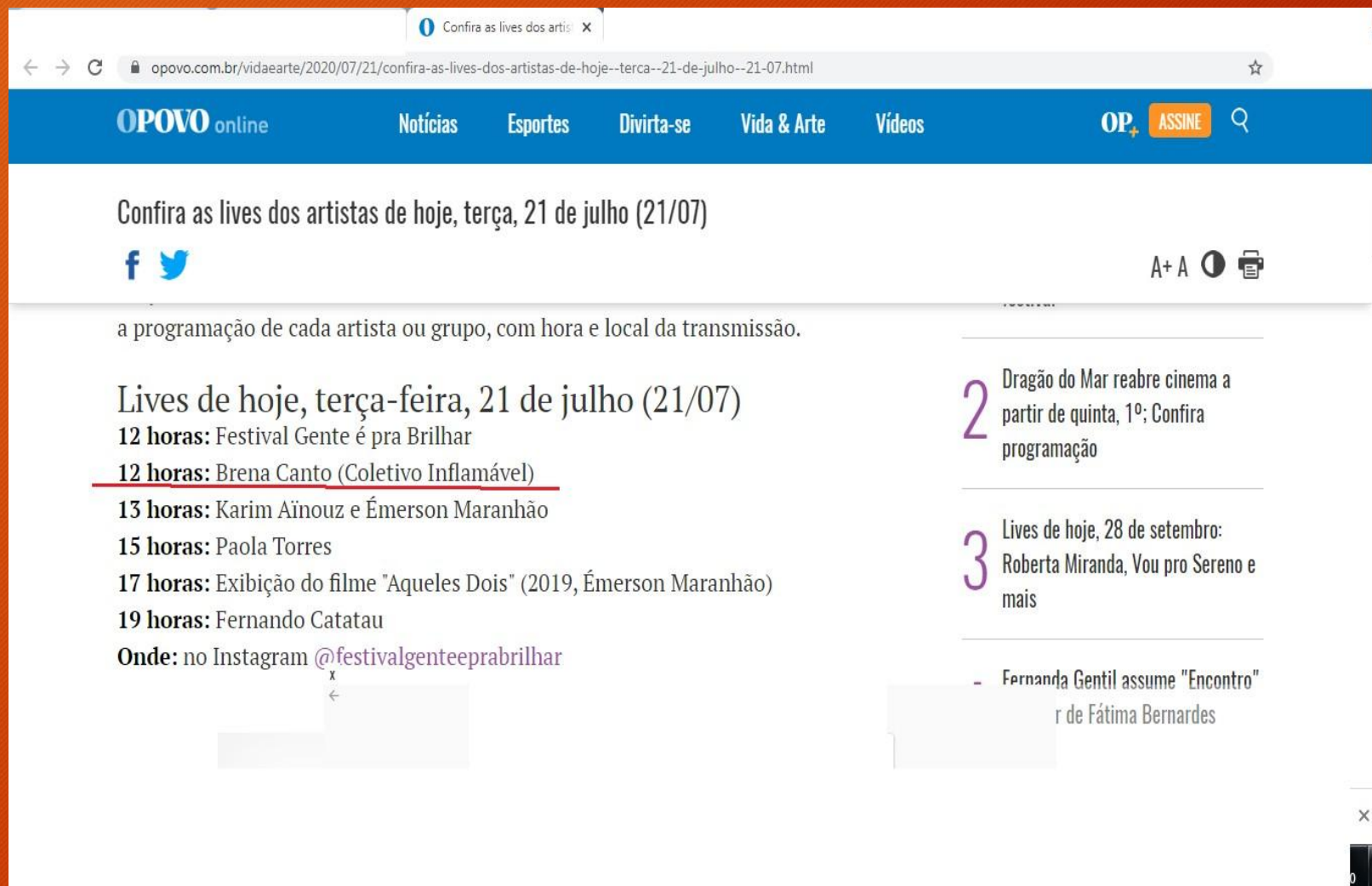
O webdoc "Entre o corte e a memória: Margarida em processo de criação" aborda o processo de construção do espetáculo "Margarida Contra Tanques" do Coletivo Inflamável, espetáculo livremente inspirado na história de Margarida Maria Alves, líder sindical dos trabalhadores do carnaval da usina Tanques.



Publicação feita no Jornal O Povo sobre a programação do Festival "Gente é Pra Brilhar", onde o Coletivo marcou presença na pessoa da integrante Brena Canto.

Link:

<https://www.opovo.com.br/vidaarte/2020/07/21/confira-as-lives-dos-artistas-de-hoje--terca--21-de-julho--21-07.html>



The screenshot shows a web browser window with the URL [opovo.com.br/vidaarte/2020/07/21/confira-as-lives-dos-artistas-de-hoje--terca--21-de-julho--21-07.html](https://www.opovo.com.br/vidaarte/2020/07/21/confira-as-lives-dos-artistas-de-hoje--terca--21-de-julho--21-07.html). The page header includes the OPOVO online logo and navigation links for Notícias, Esportes, Divirta-se, Vida & Arte, and Vídeos. The main title of the article is "Confira as lives dos artistas de hoje, terça, 21 de julho (21/07)". Below the title are social media sharing icons for Facebook and Twitter, and a utility bar with "A+ A" font size controls and a printer icon. The article text begins with "a programação de cada artista ou grupo, com hora e local da transmissão." followed by a sub-section header "Lives de hoje, terça-feira, 21 de julho (21/07)". A list of live performances follows, each with a time slot: "12 horas: Festival Gente é pra Brilhar", "12 horas: Brena Canto (Coletivo Inflamável)", "13 horas: Karim Aïnouz e Êmerson Maranhão", "15 horas: Paola Torres", "17 horas: Exibição do filme 'Aqueles Dois' (2019, Êmerson Maranhão)", and "19 horas: Fernando Catatau". The location is specified as "Onde: no Instagram @festivalgenteprabilhar". On the right side of the page, there is a sidebar with a list of other articles, including "2 Dragão do Mar reabre cinema a partir de quinta, 1º; Confira programação" and "3 Lives de hoje, 28 de setembro: Roberta Miranda, Vou pro Sereno e mais".

Confira as lives dos artistas de hoje, terça, 21 de julho (21/07)

a programação de cada artista ou grupo, com hora e local da transmissão.

**Lives de hoje, terça-feira, 21 de julho (21/07)**

**12 horas:** Festival Gente é pra Brilhar

**12 horas:** Brena Canto (Coletivo Inflamável)

**13 horas:** Karim Aïnouz e Êmerson Maranhão

**15 horas:** Paola Torres

**17 horas:** Exibição do filme "Aqueles Dois" (2019, Êmerson Maranhão)

**19 horas:** Fernando Catatau

**Onde:** no Instagram [@festivalgenteprabilhar](#)

2 Dragão do Mar reabre cinema a partir de quinta, 1º; Confira programação

3 Lives de hoje, 28 de setembro: Roberta Miranda, Vou pro Sereno e mais

Fernanda Gentil assume "Encontro" de Fátima Bernardes

Publicação no site do Diário do Nordeste sobre a programação do Festival "Gente é Pra Brilhar". O coletivo fez parte da programação representado pela pessoa de Brena Canto, integrante do Inflamável.

Festival "Gente é Pra Brilhar" X

diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/festival-gente-e-pra-brilhar-arrecada-doacoes-para-artistas-tecnicos-e-produtores-cearenses-1.2965502

HOME CORONAVÍRUS DIAS MELHORES METRO POLÍTICA JOGADA NEGÓCIOS **VERSO** OPINIÃO ÚLTIMAS

21h - Edmilson Filho

*TERÇA, 21 DE JULHO*

12h - Rifa solidária - Marmita cultural - Brena Canto - Coletivo Inflamável

13h - LIVE - Karim Ainouz conversa com Êmerson Maranhão

17h - Filme "Aqueles Dois", de Emerson Maranhão. Filme "A Vida Invisível", de Karim Ainouz

20h - LIVE - Fernando Catatau

*QUARTA, 22 DE JULHO*

12h - Rifa solidária - Marmita cultural - Conceição Soares - Teatro na

# Contatos

Site: <https://inflamavelcoletivo.wixsite.com/coletivoinflamavel>

Instagram: @coletivoinflamavel

Canal no Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCmdQJBekKhuLBOEECqxs5Lg>



Coletivo Inflamável de Artes

Sede: Rua 3 Corações, 598-B- Bom Jardim- Fortaleza/CE

Email: [inflamavelcoletivo@gmail.com](mailto:inflamavelcoletivo@gmail.com)

Fones: (85) 9 9690-9935 / (85) 9 9974-3963