

PORTFÓLIO

Eleonardo Silva de Souza





Eleonardo Silva de Souza
LÉO LAXMY

Licenciado em Teatro pelo Instituto Federal do Ceará. Professor de Teatro no Núcleo de Arte, Educação e Cultura Darcílio Lima, em Cascavel – CE. Professor de Arte do Colégio Cascavelense. Integrante do Grupo Base de Teatro.

QUALIS A2

Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência nacional contempladas por seleção, chamada pública ou convite.

Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

11º Festival Nacional de Teatro Infantil de Feira de Santana – BA (2018)

Foto | ASCOM
Publicado no Jornal Grande Bahia

11º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO INFANTIL DE FEIRA DE SANTANA-BA 01 a 12 OUT. 2018

04/OUT.
15h e 19h
Teatro de Arena do CUCA
Entrada: 01 Kg de alimento

ESPECTÁCULO DA MOSTRA JOVENS TALENTOS

ENTRE A TAIPA E A CATINGUEIRA

Grupo Base de Teatro - Cascavel - CE
Classificação: 12 anos • Duração: 50 minutos

AGENDAMENTO ESCOLAS PÚBLICAS E PRIVADAS: FENATIFS.AGENDAMENTO@GMAIL.COM.BR | PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE: WWW.CIACUCADETEATRO.COM.BR
SIGA-NOS: @oficialciacucadeteatro @ciacucadeteatro INFORMAÇÕES: 75 3491-8902 • fenatifs.ciacucadeteatro@gmail.com



* Espectáculos Seleccionados - MOSTRA JOVENS TALENTOS - Edital 003/2018 (Relação em ordem alfabética)

1- **A Menina que queria ser Estrela** (Inscrição No 01). Cia Nós de Teatro. Cachoeiro de Itapemirim- ES.

2- **A Peleja de Dionísio na Terra de Lucas** (Inscrição No 06). Tocarte. Feira de Santana- BA.

3- **Entre a Taipa e a Catingueira** (Inscrição No 05). Grupo Base de Teatro. Cascavel- CE.

4- **O Mágico de Oz** (Inscrição No 09). Trupe Trabalhe essa Ideia. Brasília- DF.

Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

42º Festival Nacional de Teatro – Pindamonhangaba/SP (2020)



FESTE
42º FESTIVAL
NACIONAL DE
TEATRO 2020
Virtual

**CRENDICE DE
QUEM ME DISSE**
GRUPO BASE DE TEATRO -
Cascavel-CE
26 DE NOVEMBRO (qui)
20 horas
[youtube.com/PrefeituradePindamonhangaba](https://www.youtube.com/PrefeituradePindamonhangaba)

Ao final da apresentação, acompanhe o bate papo com o grupo sob mediação de **Victor Narezi**. O link para a conversa estará disponível na descrição do espetáculo.

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DE PINDAMONHANGABA

 Prefeitura de
Pindamonhangaba
www.pindamonhangaba.sp.gov.br



PREFEITURA DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA
42º FESTE - Festival Nacional de Teatro VIRTUAL



20 de outubro de 2020

Ofício Convite Nº 070/SMCT

Prezados Artistas

Núcleo de Estudo em Artes

A Prefeitura de Pindamonhangaba por meio da Secretaria de Cultura realizará o 42º FESTE - Festival Nacional de Teatro VIRTUAL, devido ao ano atípico que estamos vivendo. Assim gostaríamos de contar com sua participação, apresentando o link do vídeo gravado, em alta qualidade e na íntegra, do espetáculo: **"CRENDICE DE QUEM ME DISSE"**

O vídeo estará disponível em um dia do período de 22 a 29 de novembro próximo, no canal do Youtube da Prefeitura, posteriormente enviaremos a programação.

Informamos que:

1. Oferecemos um cachê artístico no valor bruto de R\$ 2.500,00. Sobre este valor incidirão os descontos legais;
2. O pagamento da SBAT e ECAD é de responsabilidade do Grupo;
3. A Nota Fiscal deverá ser emitida quando solicitada pelo Departamento de Cultura e o pagamento será em depósito bancário;
4. A conta bancária deve ser do responsável pela Nota Fiscal, seja Física ou Jurídica; Lembramos que se a NF for de Pessoa Jurídica, a conta bancária também deve ser de Pessoa Jurídica;
5. A Prefeitura **só** fará o depósito do cachê se o contratado estiver com:
 - a documentação em dia: Certidão Negativa de Débito: Caixa Econômica, Trabalhista, Receita Federal e Municipal.
 - A Situação Cadastral for compatível com área cultural.
6. O grupo participante concorda em ceder à Prefeitura de Pindamonhangaba o direito do uso de imagem de fotos ou filmagens, gratuitamente, para utilização como fonte de divulgação do Festival.
7. Os Grupos participante receberão certificado virtual.

Sem mais, comunicamos que aguardaremos sua resposta através da devolução da ficha anexa preenchida.

Atenciosamente,

ALCEMIR JOSÉ RIBEIRO PALMA
Diretor de Cultura e Patrimônio Histórico

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO - DEPARTAMENTO DE CULTURA
Rua Dep. Claro César, 33 – Centro CEP 12400-220 - Pindamonhangaba/SP.
Tel: 3642-1080 3643-2690 E-mail: cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Bruno Monteiro e Léo Laxmy

13º Festival Nacional de Teatro Infantil de Feira de Santana – BA (2020)

GOVERNO DA BAHIA APRESENTA:

13º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO INFANTIL DE FEIRA DE SANTANA - BA

19 DEZ 19h

MOSTRA JOVENS TALENTOS
MEMÓRIAS DO DRAMA
GRUPO BASE DE TEATRO (CE)

ASSISTA EM NOSSO CANAL OFICIAL:
CIACUCADETEATRO

ClacucadeTeatro
OficialClacucadeTeatro | 75 3491.8992 | clacucadeteatro.com.br | fenatifs.clacucadeteatro@gmail.com

REALIZAÇÃO: APOIO CULTURAL: APOIO FINANCEIRO:

Governo da Bahia apresenta:

13º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO INFANTIL DE FEIRA DE SANTANA - BA

RESULTADO DA SELEÇÃO DO 13º FENATIFS – EDIÇÃO 2020 – FORMATO ONLINE
Festival Nacional de Teatro Infantil de Feira de Santana

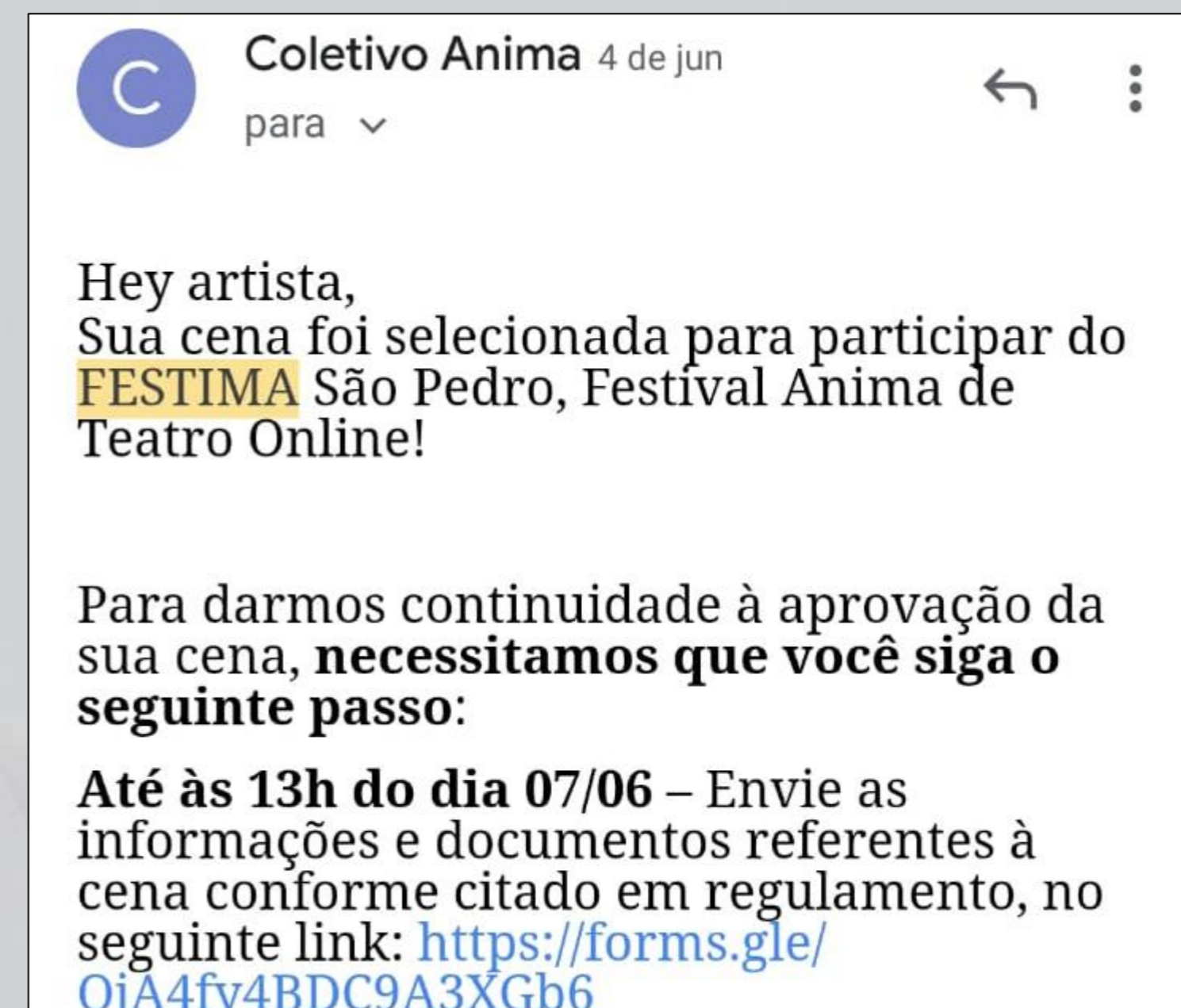
ESPETÁCULOS SELECIONADOS - MOSTRA JOVENS TALENTOS – DEFINIDOS POR EDITAL

Espectáculo	Grupo/Cia/Artista	Origem
PROCESSO MEDUSA	Cia Biruta de Teatro	Petrolina - PE
MEMÓRIAS DO DRAMA	Grupo Base de Teatro	Cascavel - CE
A GAZETA DO PALHAÇO	Grupo Revolução Teatral	Lauro de Freitas - BA

Revoada (Grupo Base de Teatro)

Direção: Léo Laxmy

FESTIMA – Festival Anima de Teatro online – São Pedro/SP (2021)

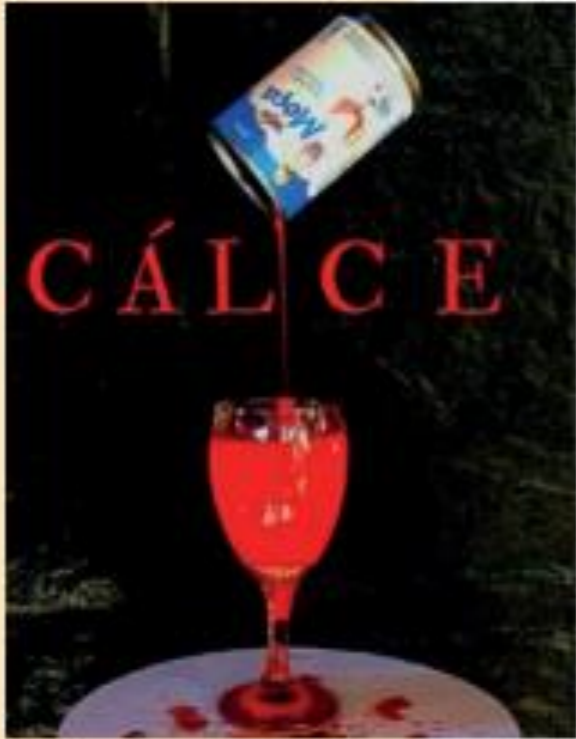


Cálice (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

12ª Bienal da UNE – Festival dos estudantes – São Paulo/SP (2021)

mostra
selecionada




CÁLICE

"CÁLICE"
Grupo Base de Teatro
Universidade Federal do Ceará (UFCE)

Você tem fome de quê? Sede de quê? CÁLICE. Um desgoverno em que as injustiças sociais se fazem retrato do caos, que vem cobrindo vozes, derramando sangue, destruindo famílias, amarrando o dia... Um país "condensado" em trebor de desigualdade.

Elenco: Bruno Monteiro, Vitor Damasceno, Leo Lamy, Leudo Duran
Texto: Criação coletiva
Direção e dramaturgia: Vitor Damasceno Costa
Iluminação: Criação Coletiva
Design gráfico: Leudo Duran
Figurino: Criação coletiva
Duração: 17min23
Classificação: 12 anos

Mostra Artes Cênicas



SEGUNDO DIA | 12ª BIENAL DA UNE

5,7 mil visualizações · Transmitido há 33 minutos

691 23 Compartilhar Download Salvar

uneoficial
11,3 mil inscritos

INSCRITO

QUALIS A3

Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.

ZONA (23ª turma de Licenciatura em Teatro do IFCE)

Direção: Antônio Leite

Temporada de estreia – Teatro Carlos Câmara - Fortaleza/CE (2017)



ZONA é o espetáculo teatral de conclusão da XXIII turma do Curso de Licenciatura em Teatro do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE de Fortaleza (CE).

A Dramaturgia nasceu através da junção de textos individuais criados por 05 alunos-atores da peça durante a finalização da Disciplina Análise e Criação de Texto para o Teatro no Instituto.

A peça mostra uma região imaginária e delimitada entre traçados e palavras, no qual sete pessoas se encontram no meio desse caos, dentro de uma esfera com seus males psicológicos. Sentimentos de angústia, intrigas, perdas, solidão, loucura, delírios, traições, perturbações e fúria no sistema sombrio, individualista e cruel que vivemos. Estes podem ser problemas bastante atuais que afetam um grande número de pessoas no mundo e que merecem uma reflexão. Com toques de surrealismo e principalmente de amor, a peça perpassa pela imaginação criativa e por alguns dramas existenciais.

FICHA TÉCNICA:

Direção: Antonio Leite

Texto: Jean Claude, Cândida Lara, Felipe Andrade Luz, Leo Laxmy e Tatiane Albuquerque.

Elenco: Alexsandra Aquino, Cândida Lara, Daniel Freire, Felipe Andrade Luz, Jean Claude, Leo Laxmy e Tatiane Albuquerque.

Cenário: Antonio Leite e Gerlan Oliveira

Figurinos: Daniel Freire

Iluminação: Raí Santorini

Sonoplastia: Ayrton Pessoa Bob

Fotos e Vídeos: Toni Benvenuti

Produção: Gilberlan Meneses

Apoio Técnico (sonoplastia): Thiago Albuquerque

Arte Gráfica: Ricardo Costa

Assessoria de Imprensa: Jean Claude

Instagram: @espetaculozona

SERVIÇO:

ZONA

Local: Teatro Carlos Câmara (Rua Senador Pompeu, 454 – Centro – Fortaleza / CE)

Abril 2017

Dia 08/Abril - 17hrs e às 19hrs

Dia 22/Abril - 17hrs e às 19hrs

GRATUITO / Censura: 12 anos

EUTIMIA (Cândida Iara, Léo Laxmy, Jean Claude)

Direção: Léo Laxmy

Caixa Cultural - Fortaleza/CE (2017)

segunda-feira, 29 de maio de 2017

Festival] CURTA O GÊNERO REÚNE MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA, TEATRO, MÚSICA, EXPOSIÇÕES, OFICINAS E SEMINÁRIO INTERNACIONAL GÊNERO, CULTURA E MUDANÇAS



EUTIMIA

com Cândida Iara, Jean Claude e Léo Laxmy

A saga do amor continua...

**Dia: 07 de junho de 2017
(quarta-feira)**

**Local: Caixa Cultural Fortaleza
(Av. Pessoa Anta, 287
Praia de Iracema)**

Hora: 17h

Festival Curta O Gênero 2017

3 A 11
DE JUNHO
2017
**Curta
Gênero**



Eutimia (performance)

Além das mostras e dos seminários, o COG 2017 apresenta performances e instalações que ocupam a CAIXA Cultural entre os dias 6 e 11 de junho: Monta-me de Álex Araújo (Dia 6 de junho às 17h); Eutimia de Cândida Iara, Jean Claude e Léo Laxmi (Dia 7 de junho às 17h); Vândala, Marginal, Mulher de Travessias Batom e Maruska Ribeiro (Dia 8 de junho às 17h e REGinger com Thomas Saunders e Henrique Castro (Dia 9 de junho às 16h30m).

Performance Descarto-me em coro (Festival Afônico)

Direção: Natália Coehl

Caixa Cultural - Fortaleza/CE (2017)

CAIXA CULTURAL
Apresenta

AFÔNICO MÚSICA INSTRUMENTAL E EXPERIMENTAL

2017

23/06 SEXTA
15H - OFICINA INTRODUÇÃO ÀS PLATAFORMAS DIGITAIS EM MÚSICA, COM BANANA RECORDS
17H - OFICINA PREPARAÇÃO PARA A AÇÃO DESCARTO-ME EM CORO - NATÁLIA COEHL
19H - DESCARTO-ME EM CORO (PERFORMANCE) - NATÁLIA COEHL
20H - GUSTAVO PORTELA - SHOW: BANZO, A CANÇÃO DA SAUDADE

24/06 SABADO
15H - PAINEL BANCARROTA - ENCONTRO DE SELOS E BANDAS INDEPENDENTES /MEDIACÃO COLETIVO BOLDO
18H - CHACOMDEGA
18H50 - CASA DO BLUES GUITAR EXPERIENCE
18H50 - O NASCIMENTO DO HOMEM (PERFORMANCE) - DYEGO STEFANN
19H40 - INVISIVEL
20H30 - CCOMA (RS)

25/06 DOMINGO
17H40 - ERIC BARBOSA
17H40 - PERFORMANCE: CERERÊ - NO BARRACO DA CONSTANCIA TEM!
18H30 - CAMARONES ORQUESTRA GUITARRISTICA (RN)
19H30 - FERNANDO CATATAU E O INSTRUMENTAL

GRATUITO
Entrada solidária (sujeita à lotação do teatro). Serão recolhidas doações de alimentos não-perecíveis para a Fundação Maria de Nazaré. Doação não é obrigatória para ter acesso às atividades.

CAIXA Cultural Fortaleza
Av. Pessoa Anta, 287
Praia de Iracema - Fortaleza/CE
Informações: (85) 3453-2770

#VivaMaisCultura
Acesse www.caixacultural.gov.br
Baixe o aplicativo Caixa Cultural
Curta o [facebook.com/CaixaCulturalFortaleza](https://www.facebook.com/CaixaCulturalFortaleza)

Realização: BANDEIRA, VILLA MONTE, PUNTO.CE, MOCKER, BANANA
Produção: VILLA MONTE
Apoio: BANANA
Patrocínio: CAIXA, BRASIL



Afônico ► Afônico - Festival de Música Instrumental - 2ª Edição

22 de jun de 2017 · 🌐

Todo mundo já a lista de selecionados para a oficina da Natália Coehl e os novos horários?!

► Selecionados:

- 1- Wellington Gadelha
- 2- Maruska de Sousa Ribeiro
- 3- Wagner Castro de Mesquita
- 4- Daniel Rocha do Nascimento
- 5- Eleonardo Silva de Souza
- 6- Victor de Freitas da Silva
- 7- Ilya Borges dos Reis e Cavalcante
- 8- Leticia de Rossi Moura Farinon
- 9- Jefferson Skorupski
- 10- Rafaele Ferreira da Silva

Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

14º BILUNGA - Festival Bivar de Teatro – Fortaleza/CE (2017)



f e b Festival de Esquetes Bivar de Teatro

Saiu RESULTADO

Teatro Sesc Emiliano Queiroz
Inf.: (85) 985 26 8169 | 99640 8176
festivalbilunga@hotmail.com

De 23 à 29 de Out 2017
18h30

Entrada Franca.

ANTONIO DO BRASIL
CENSURADOS
CLAPIN EM: A LUTA
DE LOUCO TODO MUNDO TEM UM POUCO
ENTÃO É NATAL?
ENTRE A TAIBA E A CATINGUEIRA
ESPERANDO OS MENINOS
GRADE
IRACEMA TRANS
O AMOR TALHADO
O CASÓRIO DA CARMÉLIA
O NATAL É PARA TODOS
OS PASSANTES
PALHAÇOS CONTRA A GUERRA
UMA IDEIA REAL

Colaboradores: 

Patrocínio: 

Edição **14ª**

Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

Ocupação artística Theatro José de Alencar – Fortaleza/CE (2017)

18H [MÚSICA] TJA 107 APRESENTA SEXTA ROCK
Praça Pedro Boca Rica
Gratuito
Concebido pela Associação Cultural Cearense do Rock (ACR), no início da década de 2000, consolidou-se por seu caráter itinerante, de formação de plateias e difusão de trabalhos de veteranos e novos grupos de Fortaleza, Região Metropolitana e de diferentes regiões do estado e valorização de causas sociais e políticas. Com as bandas Black Witch, CocaineCobras e Lei do Som.

19H [MÚSICA] CONCERTO BROADWAY WAY OF LIFE - 2ª EDIÇÃO
Foyer
Ingresso: R\$ 20,00 (inteira) e R\$ 10,00 (meia)
Classificação Indicativa: Livre
A segunda edição do show "Broadway Way of Life" propõe um concerto íntimo de celebradas canções de musicais da Broadway, interpretadas por Carol Amada, com a presença da sua irmã, Giselle Arruda, uma das participantes do primeiro The Voice Kids Brasil, e acompanhamento instrumental de piano. Variando entre estilos que passam pelo lírico, o belting e o pop, o concerto explora o universo do teatro musical de forma refinada e jovem.

DIA 5 | SÁBADO

14H ÀS 17H VISITA GUIADA
Ingressos: R\$ 6,00 (inteira) e R\$ 3,00 (meia)

15H TJA 107 APRESENTA ANIVERSÁRIO DE 108 ANOS DE BURLE MARX
Jardim
Ingresso: Gratuito
Classificação Indicativa: Livre
O Theatro José de Alencar e o Laboratório da Paisagem da UNIFOR promovem programação de aniversário de 108 anos do paisagista Burle Marx (04/08/1909), responsável pela criação do projeto jardim do TJA. Visita guiada especial entre outras atividades.

17H [MÚSICA] ORQUESTRA SPALLA BRASS APRESENTA CLÁSSICOS DA BOSSA NOVA
Foyer
Ingresso: 1 kg de alimento não perecível
Classificação Indicativa: Livre
Fundada em outubro de 2015, por Carlos Maranhão (Kaka), a Spalla Brass vem conquistando seu espaço e cada vez mais admiradores. O grupo é formado por músicos conceituados no cenário musical cearense e que já participaram como músicos em shows de Ivan Lins, Fagner, Marcos Lesso e participam, atualmente, de projetos como Big Band UNIFOR e Orquestra Filarmônica do Ceará.



18H [TEATRO] PAUTA ABERTA CENA - CRENDICE DE QUEM ME DISSE
Teatro Morro do Ouro
Ingresso: R\$ 6,00 (inteira) e R\$ 3,00 (meia)
Classificação Indicativa: Livre
"Crendice de Quem Me Disse" do Grupo Base de Cascavel, é um espetáculo que apresenta através de situações musicais a trajetória de cinco contadores de histórias, peregrinos, que de tudo ouvem e de tudo contam. O espetáculo integra a programação da Chamada de Ocupação do TJA 2017.



19H [TEATRO] A MANCHA ROXA - GRUPO IMAGENS
Sala de Teatro Nadir Sabóia
Ingresso: R\$ 20,00 (inteira) e R\$ 10,00 (meia)
Classificação Indicativa: 18 anos
O espetáculo traz como pano de fundo a problemática do cárcere feminino nas prisões brasileiras. A montagem nasceu a partir de uma pesquisa etnográfica com detentas, no Instituto Penal Feminino Desembargadora Auri de Moura Costa, e em parceria com Secretaria de Justiça e Cidadania do Estado do Ceará (SEJUS). O texto é de Plínio Marcos e a direção de Edson Cândido.

19H30 [TEATRO] OCUPAÇÃO TJA - PAUTA ABERTA APRESENTA FILHO DO MAR
Sala Sidney Souto
Ingresso: R\$ 10,00 (inteira) e R\$ 5,00 (meia)
Classificação Indicativa: 12 anos

DIA 6 | DOMINGO

14H ÀS 17H VISITA GUIADA
Ingressos: R\$ 6,00 (inteira) e R\$ 3,00 (meia)



Chamada para Ocupação Artística-Cultural do Theatro José de Alencar – 2017

PROPOSTAS SELECIONADAS

PROGRAMA	PROPOSTA	PROPONENTE	PERÍODO
Ações Formativas	Gambiarra Tecnológica Solidária	Eric Barbosa	junho
Ações Formativas	Oficina de Comunicação Para Projetos Artísticos	Ari Areia	julho
Ações Formativas	Oficina O Corpo como Instrumento	Lenina Silva	agosto
Ações Formativas	GUTTUR	Marta Aurelia	setembro
Ações Formativas	TJA EM CENA - DRAMA E CRIAÇÃO DE NARRATIVA	Tharyn Stazak	outubro
Ações Formativas	PROJETO OFICINA DE FIGURINO/COSTUMER DESIGNER VIVÊNCIAL EM APRESENTAÇÃO CÊNICA NO THEATRO JOSÉ DE ALENCAR	CRISTINA FONTENELE PESSÔA	novembro
Ações Formativas	Sobre todas as coisas – palavra e performance	Honório Félix	dezembro
Arte de Rua	Espectáculo Entra na Roda	DÉBORA INGRID	junho
Arte de Rua	Circo Alegria	FRANCISCO MÁRIO FERREIRA JORGE	julho
Arte de Rua	Yemonjá e a Princesa Negra	Edvaldo Batista	agosto
Arte de Rua	Espectáculo A Granja	Altamar Gomes Monteiro	setembro
Arte de Rua	Final da Tarde	Vanéssia Gomes	outubro
Arte de Rua	Grupo / Práticas e Intervenções em Arte Sonora	Eric Barbosa	novembro
Arte de Rua	MÁ-GI-ÁH com o Palhaço Bibildo	Dyego Stefann	dezembro
Cineclube Morro do Ouro	NOIA no TJA	Paulo Benevides	jun-jul-ago
Cineclube Morro do Ouro	Da Janela Lateral	Natercia Rocha	set-out
Cineclube Morro do Ouro	O incrível cinema de Chaplin	Agolo - Arte de rua	nov-dez
Dia do Município	Uruburetama no TJA	george freitas	setembro

Ensaio	Projeto A de Alencar, C de Ceará	Rod Rosemberg	adaptar período
Ensaio	Um Picadello de Histórias	Vânia Rodrigues	Junho-julho-agosto
Ensaio	Ensaio de 68.COM.BR do grupo As Valkírias	Annalies Borges	Junho-Julho-Agosto - Adaptar para Sábado a Tarde
Ensaio	Vontade de reencenar: ensaios para um Café	Thiago Torres	Agosto-setembro-outubro
Ensaio	Ensaio Montagem Infantil	Priscylla Pinho	Outubro-novembro
Eventos do Pensamento	Ritus	Paulo Winz	Junho a agosto
Eventos do Pensamento	Semana Acadêmica de Moda – SAM 2017	Henrique Rocha	16 de agosto
Eventos do Pensamento	SEMINÁRIO CIDADE, MEMÓRIA E OS DESAFIOS DO MODO DE VIVER	Jefferson John Lima da Silva	27,28 e 29 de setembro
Eventos Multiculturais	Aniversário do Trepinha - Homenagem na semana da Criança	Rafael Limaverde	Outubro
Exposições	PEQUENO MAPA DA CENA	ALMEIDA JUNIOR	17 junho a 16 julho
Exposições	ARTE EM CARTAZ	Tim Oliveira	17 de julho a 16 de agosto
Exposições	Exposição "Eugênia no Espaço"	Juliana Siebra	17 de outubro a 16 de novembro
Exposições	Exposição Rock Vive!	Gandhi Guimarães	17 de novembro a 17 de dezembro
Exposições	Personagens de Pano	Maria Castro	17 de dezembro a 17 janeiro
Ações Formativas	Gambiarra Tecnológica Solidária	Eric Barbosa	junho
Ações Formativas	Oficina de Comunicação Para Projetos Artísticos	Ari Areia	julho
Ações Formativas	Oficina O Corpo como Instrumento	Lenina Silva	agosto
Ações Formativas	GUTTUR	Marta Aurelia	setembro
Ações Formativas	TJA EM CENA - DRAMA E CRIAÇÃO DE NARRATIVA	Tharyn Stazak	outubro
Ações Formativas	PROJETO OFICINA DE FIGURINO/COSTUMER DESIGNER VIVÊNCIAL EM APRESENTAÇÃO CÊNICA NO THEATRO JOSÉ DE ALENCAR	CRISTINA FONTENELE PESSÔA	novembro
Ações Formativas	Sobre todas as coisas – palavra e performance	Honório Félix	dezembro
Pauta Aberta CENA	Azul	Italo Rafael de Oliveira Campos	Junho
Pauta Aberta CENA	Filho do Mar	Annalies Borges	Julho
Pauta Aberta CENA	CRENDICE DE QUEM ME DISSE	Eleonardo Silva de Souza	Agosto
Pauta Aberta CENA	Cabaret da Academia	Neto Holanda Formações em Teatro e Palhaçaria	Setembro

Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

21º Mostra de Teatro do Estudante – Fortaleza/CE (2017)



PROGRAMAÇÃO

- 03.10 Teatro Dragão do Mar**
19h – Trinta e Duas | CPBT
- 04.10 Teatro Dragão do Mar**
19h – Embriagada... Eu quero desabafar
- 10.10 Teatro Morro do Ouro**
(Anexo do Theatro José de Alencar)
19h – O Serviço | IFCE
- 11.10 Sala Nadir Papi Saboya**
(Anexo do Theatro José de Alencar)
19h – Os Passantes
20h – Embriagada... Eu quero desabafar
- 17.10 Teatro Dragão do Mar**
19h – Bonequinha de Pano
20h – Mãe
20h30min – Zum | CM
- 18.10 Teatro Dragão do Mar**
19h – Entre a Taipa e a Catingueira
20h – Orisun

diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/os-protagonistas-iniciantes-1.1836965

YouTube Netflix D Mestras do drama Simposio Internacion Colóquio do LEPSI di Colóquio do LEPSI di

Diário do Nordeste Cidade Política Negócios Jogada Zoeira TVDN Blogs Classificados

CADERNO 3

00:00 · 18.10.2017



Há 22 anos a Mostra de Teatro do Estudante começava, no que agora parece um longínquo 1995. Com iniciativa de Marcelo Farias Costa, que realizou o evento durante 10 anos, a mostra hoje faz parte do calendário cultural da cidade.

Com a proposta de relevar novos talentos e valorizar as artes cênicas no universo estudantil, em 2006 ela passou à tutela dos alunos do Instituto Federal do Ceará; no ano seguinte, foi assumida pela Companhia Teatro Movimento, sob direção de John White.

"A mostra é de extrema importância para a cidade, para o movimento teatral do Ceará. O teatro de escola não era muito valorizado pelas pessoas, diziam que não prestava. O evento não apenas reúne peças, é muito maior que isso. Tem sonhos envolvidos", explica White, diretor-presidente da do Teatro Movimento.

Neste ano a XXI Mostra de Teatro do Estudante - Uma janela para novos olhares conta com 18 espetáculos, sendo dois de

Espectáculo "Entre a taipa e a catingueira", do Grupo Base, da cidade de Cascavel, que será apresentado hoje (18), dentro da programação da mostra

Desse São João Virei Freguês (Quadrilha Junina Tradição)

Direção: Herbeson Munhoz

20º Campeonato Estadual do Festejo Ceará Junino –Fortaleza/CE (2018)

OPOVO online Notícias Esportes Divirta-se Vida & Arte Vídeos OP+

Quadrilha Junina Tradição, de Pindoretama, é vencedora do Ceará Junino 2018

O grupo venceu com a temática "Desse São João, virei freguês". Vinte equipes de todo o Estado se apresentaram de 21 mil pessoas de 19 a 22 de julho

Anúncio fechado por Google

10:46 | 23/07/2018



NULL (Foto:)

[FOTO1]
A campeã do XV Campeonato Estadual do Festejo Ceará Junino 2018 é a quadrilha Junina Tradição, de Pindoretama. Resultado foi divulgado na noite do último domingo, 22, último dia de apresentações do evento, que começou na última quinta-feira, 19, na Arena Castelão. O grupo venceu com a pontuação 299,9 pontos, de um máximo de 300, com o tema "Desse São João, virei freguês", referenciando os tempos que as bodegas eram a principal forma de comércio, antes dos supermercados.

Leia Mais

Ministério da Justiça registra de 53 eleitores neste segundo turno 16:50 29/11/2020

Eleições 2020: Apenas cinco candidatos eletrônicos apresentaram nome em Maceió 16:46 29/11/2020

Eleições 2020: Presidente eleito em Minas Gerais 16:46 29/11/2020

Guerreiros, Santa Folia Festeira (Mira Ira)

Direção: Lourdes Macena

Temporada de Arte Cearense 2018/2019 – Fortaleza/CE (2018)



**DAN
ÇA**

8, 15, 22 e 29 / set

TAC: DANÇA POPULAR

**GUERREIROS,
SANTA FOLIA
FESTEIRA**

Grupo Mira Ira

**+ ORISUN: O
CORPO DANÇANDO
A ORIGEM NEGRA**

Cia de Dança Estrelas da Rua

18H / ANFITEATRO
ACESSO GRATUITO / LIVRE

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
R. Dragão do Mar, 81

INSTITUTO
**DRAGÃO
DOMAR**





Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

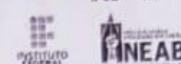
Direção: Grupo Base de Teatro

7ª Semana de Artes Cênicas do IFCE – Fortaleza/CE (2019)




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DO CEARÁ
CAMPUS DE FORTALEZA
DEPARTAMENTO DE ARTES


VII SEMANA DE
ARTES CÊNICAS
DO IFCE
INICIATIVAS PARA O TEATRO:
ARTES E MERCADO
27, 28 E 29 DE MARÇO 2019
LOCAL: CASA DE ARTES,
IFCE - CAMPUS FORTALEZA

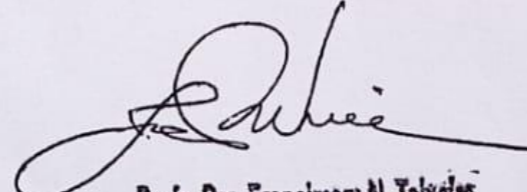



DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que **ELEONARDO SILVA DE SOUZA** participou com Apresentação do Espetáculo; **ENTRE A TAIPA E A CATINGUEIRA** na programação da VII Semana de Artes Cênicas do Curso de Licenciatura em Artes do IFCE, no dia 29 de Março de 2019, das 19:00 às 20:00.

A Semana aconteceu nos dias 27, 28 e 29 de março de 2019.

Fortaleza, 02 de abril de 2019.


Profa. Dra. Francimara M. Teixeira
Coord. Licenciatura em Teatro
Campus Fortaleza - IFCE

 **INSTITUTO FEDERAL**
Ceará
Campus Fortaleza

Av. Treze de Maio, 2081 – Benfica
Fortaleza/CE – CEP: 60040-215
Telefone: (85) 3307-3670
E-mail: franteixeira@ifce.edu.br

Marginália (NAEC Darcílio Lima)

Direção: Léo Laxmy e Bruno Monteiro

23º Mostra de Teatro do Estudante – Fortaleza/CE (2019)



 Prefeitura de Cascavel
26 de setembro de 2019 · 🌐

O grupo de apresentações teatrais do Núcleo de Arte, Educação e Cultura Darcílio Lima (NAEC), apresentará o espetáculo, *Marginália*, no Theatro José de Alencar, que fica localizado na Rua Liberato Barroso, 525, Centro, Fortaleza – CE, no dia 02 de outubro, às 19:00h. O roteiro é de Léo Laxmy, direção de Léo Laxmy e Bruno Monteiro, o elenco é composto por crianças e adolescentes, que são os próprios alunos do NAEC.



O grupo de apresentações teatrais do Núcleo de Arte, Educação e Cultura Darcílio Lima (NAEC), apresentará o espetáculo, *Marginália*, no Theatro José de Alencar.

Dia 02 de Outubro, às 19:00h

 PREFEITURA DE CASCVEL
@prefcascavel

Por trás da cena: o espetáculo Entre a Taipa e a Catingueira

(Grupo Base de Teatro)

Concepção: Léo Laxmy

Arte em Rede – Porto Dragão – Fortaleza/CE (2020)

ARTE EM REDE APRESENTA:



POR TRÁS DA CENA: O ESPETÁCULO ENTRE A TAIPA E A CATINGUEIRA, GRUPO BASE DE TEATRO

assista . compartilhe . valorize

SÁBADO 17/10 - 20H - YOUTUBE

TEATRO | CULTURA POPULAR
CENSURA LIVRE



CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS EM FORMATO DIGITAL

ARTE EM REDE - CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS EM FORMATO DIGITAL

RESULTADO FINAL - DIVULGADO EM: 31/07/20

10	on-187472401	REDES DO PATRIMÔNIO CULTURAL: O "POPULAR" E OS "SERTÕES" EM DEBATE	HILDEBRANDO MACIEL ALVES	Não	QUIXADÁ	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
11	on-1435821147	MÚSICA E BRINQUEDO POPULAR NOS RECICLA E FAZ VOAR	CARLOS EDUARDO LOPES DE SÁ	Não	PACATUBA	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
12	on-618789441	MITOCÔNDRIA #4 - FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	DANIELLE STEPHANIE MELO FERNANDES	Não	CAUCAIA	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
13	on-852818298	BORDADOS POÉTICOS	BEATRIZ MARIA GUEDES MARTINS	Sim	CAUCAIA	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
14	on-11240986	HISTÓRIAS DO MEU PEQUENO INTERIOR	FRANCISCO GOLDEMBERG DE SOUZA BATISTA	Não	CAUCAIA	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
15	on-834183475	ENTRE MESTRES: REISADO DO GARAJAL - GUERREIROS DE JORGE	INSTITUTO GARAJAL DE ARTE E CULTURA POPULAR	Não	MARACANAÚ	CINETEATRO SÃO LUIZ
16	on-1783933848	PROCISSÃO PARA OS CORPOS QUE NÃO MORRERAM.	MARIA CLAUDINEIDE ALVESMACÊDO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
17	on-1371197658	CONTOS NORDESTINOS	ELIZABETTE GOMES RODRIGUES	Não	JUAZEIRO DO NORTE	PORTO DRAGÃO
18	on-1020244027	GREEN VALLEYS EM CASA	FIAMA MARIA VIEIRA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
19	on-508546217	REISADOS DO CARIRI: CANTIGAS, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS	RAFAEL ROLIM FARIAS	Não	EUSÉBIO	CINETEATRO SÃO LUIZ
20	on-2067446107	BAYO - AS HISTÓRIAS QUE NUNCA TE CONTARAM	JÉSSICA LORENNIA LIMA GONÇALVES	Sim	CRATO	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
21	on-704285001	VENDAS E MORDAÇAS - REVISITANDO AQUELAS	MONIQUE CARDOSO FERREIRA	Não	CRATO	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
22	on-628737859	TIO FLAVINHO E OS SEUS BRINQUEDOS CANTADOS	FLÁVIO ALEXANDRE RIBEIRO ROCHA	Não	CRATO	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
23	on-1272102465	"O UNIVERSO SONORO DAS BANDAS CABAÇAIS"	FRANCISCO VANILDO COSTA FRANCO	Não	GUARAMIRANGA	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
24	on-808769194	UM PÉ DE JUAZEIRO	FRANCISCO FERREIRA DE FREITAS FILHO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CINETEATRO SÃO LUIZ
25	on-1277618236	TUTORIAL DE MALABARES CIRCENSES	FRANCISCO MENDES DE SOUSA NETTO	Sim	CAUCAIA	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
26	on-1201186565	POR TRÁS DA CENA: O ESPETÁCULO	ELEONARDO SILVA DE SOUZA	Não	CASCADEL	PORTO DRAGÃO
27	on-1982043076	DISFORIA - ISSO É TUDO QUE VOCÊ PRECISA SABER AGORA	PAULO ANDREZIO SOUSA E SILVA	Sim	CRATO	CINETEATRO SÃO LUIZ
28	on-1534770242	ELAS CANTAM SUA HISTÓRIA	SIMONE SANTOS SOUSA	Não	SOBRAL	PORTO DRAGÃO
29	on-773645929	OLHAR DA QUEBRADA	LUCAS GALDINO DA SILVA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	PORTO DRAGÃO
30	on-1597604144	POEIRA - TRAVESSIAS DRAMATÚRGICAS E PROCESSO.	ASSOCIAÇÃO GRUPO NINHO DE TEATRO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Sim	CRATO	PORTO DRAGÃO
31	on-963569818	POCKET SHOW MADE IN NORDESTE	MH AUDIO E IMAGEM	Não	TIANGUÁ	PORTO DRAGÃO
32	on-1328005836	25 ANOS DE SOLIDÃO E ARTE	KARINE ALEXANDRINO	Não	TAUÁ	PORTO DRAGÃO
33	on-396483548	ESPECIAL BELCHIOR - AMAR E MUDAR AS COISAS	JOEL OLIVEIRA DE ARAÚJO	Não	MARACANAÚ	CINETEATRO SÃO LUIZ
34	on-929628006	O BABAUZEIRO	LUZIA GOMIDES FRANÇA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CINETEATRO SÃO LUIZ
35	on-887799243	PARTO: FILHAS E CANÇÕES.	GABRIELA MENDES BARROS	Não	ITAIÇABA	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
36	on-201850824	SEPARADOS	CARLOS ROBERTO DA SILVA LAMBERTI JUNIOR	Não	CRATO	PORTO DRAGÃO

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Bruno Monteiro e Léo Laxmy

Arte em Rede – Theatro José de Alencar – Fortaleza/CE (2020)

arte em rede CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS EM FORMATO DIGITAL apresenta

10/10 Sábado 16H

Memórias do Drama
Grupo Base de Teatro
Duração: 43min. Classificação: Livre

[/THEATROJOSEDEALENCAR](#)

CONECTA SET, FUNDAÇÃO ANTONIO CARLOS COSTA DE MENEZES, ARTE EM REDE, THEATRO JOSÉ DE ALENCAR, INSTITUTO DRAGÃO DOMAR, Este Projeto é apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006, ceará cultura SECULT, GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ SECRETARIA DE CULTURA

4	on-855349151	BRINCANDO DE CRIAR INSTRUMENTOS	FRANCISCO AÉCIO GONÇALVES DINIZ	Não	NOVA OLINDA	Selecionado
5	on-1507251704	MOSTRA O TEU! ECOSISTEMA CRIATIVO	ALESSANDRA DO NASCIMENTO PEREIRA	Sim	CRUZ	Selecionado
6	on-1424355099	TAPUYAS DO SIARÁ: UMA DÉCADA DE DOCUMENTAÇÃO ETNOFOTOGRAFICA DOS NATIVOS DA TERRA DA LUZ	PHILIP EMMANUEL LUSTOSA BANDEIRA 990.036.783-91	Não	CRUZ	Selecionado
7	on-1180926849	AULA ESPETÁCULO COM COCO DO IGUAPE DO MESTRE CHICO CASUEIRA	KLEVIA CARDOSO DA SILVA	Não	AQUIRAZ	Selecionado
8	on-487232092	NA TRILHA DO CRENDICE - UMA "TRILEITURA" DO ESPETÁCULO CRENDICE DE QUEM ME DISSE	JUCILEUDO DANTAS DE SOUZA	Não	CASCADEL	Selecionado
9	on-1894173066	MEMÓRIAS DO DRAMA	BRUNO DA SILVA MONTEIRO	Não	CASCADEL	Selecionado
10	on-187472401	REDES DO PATRIMÔNIO CULTURAL: O "POPULAR" E OS "SERTÕES" EM DEBATE	HILDEBRANDO MACIEL ALVES	Não	QUIXADÁ	Selecionado
11	on-1435821147	MÚSICA E BRINQUEDO POPULAR NOS RECICLA E FAZ VOAR	CARLOS EDUARDO LOPES DE SÁ	Não	PACATUBA	Selecionado
12	on-618789441	MITOCÔNDRIA #4 - FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	DANIELLE STEPHANIE MELO FERNANDES	Não	CAUCAIA	Selecionado
13	on-852818298	BORDADOS POÉTICOS	BEATRIZ MARIA GUEDES MARTINS	Sim	CAUCAIA	Selecionado
14	on-11240986	HISTÓRIAS DO MEU PEQUENO INTERIOR	FRANCISCO GOLDEMBERG DE SOUZA BATISTA	Não	CAUCAIA	Selecionado
15	on-834183475	ENTRE MESTRES: REISADO DO GARAJAL - GUERREIROS DE JORGE	INSTITUTO GARAJAL DE ARTE E CULTURA POPULAR	Não	MARACANAÚ	Selecionado
16	on-1783933848	PROCISSÃO PARA OS CORPOS QUE NÃO MORRERAM.	MARIA CLAUDINEIDE ALVESMACÉDO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
17	on-1371197658	CONTOS NORDESTINOS	ELIZABETTE GOMES RODRIGUES	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
18	on-1020244027	GREEN VALLEYS EM CASA	FIAMA MARIA VIEIRA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
19	on-508546217	REISADOS DO CARIRI: CANTIGAS, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS	RAFAEL ROLIM FARIAS	Não	EUSÉBIO	Selecionado
20	on-2067446107	BAYO - AS HISTÓRIAS QUE NUNCA TE CONTARAM	JÉSSICA LORENNIA LIMA GONÇALVES	Sim	CRATO	Selecionado
21	on-704285001	VENDAS E MORDAÇAS - REVISITANDO AQUELAS	MONIQUE CARDOSO FERREIRA	Não	CRATO	Selecionado
22	on-628737859	TIO FLAVINHO E OS SEUS BRINQUEDOS CANTADOS	FLÁVIO ALEXANDRE RIBEIRO ROCHA	Não	CRATO	Selecionado
23	on-1272102465	"O UNIVERSO SONORO DAS BANDAS CABAÇAIAS"	FRANCISCO VANILDO COSTA FRANCO	Não	GUARAMIRANGA	Selecionado
24	on-808769194	UM PÉ DE JUAZEIRO	FRANCISCO FERREIRA DE FREITAS FILHO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
25	on-1277618236	TUTORIAL DE MALABARES CIRCENSES	FRANCISCO MENDES DE SOUSA NETTO	Sim	CAUCAIA	Selecionado
26	on-1201186565	POR TRÁS DA CENA: O ESPETÁCULO	ELEONARDO SILVA DE SOUZA	Não	CASCADEL	Selecionado
27	on-1982043076	DISFORIA - ISSO É TUDO QUE VOCÊ PRECISA SABER AGORA	PAULO ANDREZIO SOUSA E SILVA	Sim	CRATO	Selecionado
28	on-1965413174	OUTRAGERAL ORIGINAL FORTAL (SHOW AO VIVO)	CAIO FÁBIO DA SILVA BATISTA	Não	MARACANAÚ	Selecionado
29	on-1534770242	ELAS CANTAM SUA HISTÓRIA	SIMONE SANTOS SOUSA	Não	SOBRAL	Selecionado
30	on-773645929	OLHAR DA QUEBRADA	LUCAS GALDINO DA SILVA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
31	on-1597604144	POEIRA - TRAVESSIAS DRAMATÚRGICAS E PROCESSO.	ASSOCIAÇÃO GRUPO NINHO DE TEATRO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Sim	CRATO	Selecionado
32	on-963569818	POCKET SHOW MADE IN NORDESTE	MH AUDIO E IMAGEM	Não	TIANGUÁ	Selecionado
33	on-1328005836	25 ANOS DE SOLIDÃO E ARTE	KARINE ALEXANDRINO	Não	TAUÁ	Selecionado
34	on-396483548	ESPECIAL BELCHIOR - AMAR E MUDAR AS COISAS	JOEL OLIVEIRA DE ARAÚJO	Não	MARACANAÚ	Selecionado
35	on-929628006	O BABAUZEIRO	LUZIA GOMIDES FRANÇA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Bruno Monteiro e Léo Laxmy

Programação Cultural Banco do Nordeste 2020– Fortaleza/CE (2020)

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

programação 2020

QUARTA-FEIRA 4 DE NOVEMBRO

L CLASSIFICAÇÃO LIVRE

Artes Cênicas

Memórias do Drama

Bruno da Silva Monteiro
Cascavel - CE

youtube.com/centroculturalbancodonordeste

Chamada Pública da programação virtual dos Centros Culturais do Banco do Nordeste - Propostas Selecionadas			
Linguagem	UF	Título	Artista/Grupo
Artes Cênicas	BA	Consolo Um Solo de Contação Femino-circense	Alice Nascimento da Cunha Magalhães
Artes Cênicas	BA	Inventividade - Criando em casa	INRITMO CREW
Artes Cênicas	CE	As Aventuras de João Sortudo	Companhia Prisma de Artes
Artes Cênicas	CE	Chapeuzinho(s) Vermelho(s)	Cia de Teatro da Escola de Atores
Artes Cênicas	CE	Contos Cearenses Manuel Neto	Pensart - Manuel Neto
Artes Cênicas	CE	E a Live era Nossa?	K'Os Coletivo
Artes Cênicas	CE	Espectáculo Cotidiano Nordestino em casa	Cia Laguz
Artes Cênicas	CE	Etéreo	Instituto de Dança Goretti Quintela
Artes Cênicas	CE	Fantasy Magia	EdMagic
Artes Cênicas	CE	Histórias Fazer Voar: o preparo do narrador oral	Tâmara Bezerra
Artes Cênicas	CE	Mamulengofolia - Espectáculo Virtual	OFICARTE Teatro e Cia.
Artes Cênicas	CE	Memórias do Drama	Bruno da Silva Monteiro
Artes Cênicas	CE	Mostra Virtual Academia do Riso (Coletivo Paralelo)	Coletivo Paralelo

ASSUM PRETO

Criação e direção: Léo Laxmy

CARNAÚBA – Festival de Cenas curtas – Fortaleza/ CE (2020)



1ª EDIÇÃO

CARNAÚBA!

FESTIVAL DE CENAS CURTAS

ASSUM PRETO
LEO LAXMY

Assum preto é um solo de dança que dialoga com a poética do butô e está livremente inspirado na canção "Assum preto" de composição de Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira. A performance retrata o corpo imolado, o canto que não ecoa, o voo aprisionado. Este trabalho é um experimento criado durante o período de isolamento social e é parte do processo criativo da nova montagem do Grupo Base de Teatro, cuja pesquisa está partindo da seguinte pergunta: Quem Cantará os Pássaros?

 INSTITUTO FEDERAL
Ceará
Campus Fortaleza

 CENTRO ACADÊMICO WLÁDIA TORRES (CAWT)
LICENCIATURA EM TEATRO - IFCE

(sem assunto) Caixa de entrada x

CARNAÚBA! Festival <carnaubafestival@gmail.com> qui., 10 de set. de 2020 13:13 ☆ ↶ ⋮
para annaliesprof, correia.milenafernandes, correia.milene92, mim, euamosocrates, gabriely.2019324590, gadelha.angelica, reneualvaro, waxel.moreira, an: ↵

CARNAÚBA! Festival de cenas curtas tem o prazer de anunciar a lista de selecionados para compor o nosso festival, que faz parte da VIII semana de artes cênicas, organizada por discentes e docentes do curso de licenciatura em teatro.

Informamos que amanhã, dia 11 de setembro teremos uma reunião, às 15h. É obrigatória a presença de pelo menos um representante por trabalho/grupo.

O link da reunião: entrar com o Google Meet: <https://meet.google.com/vud-qorx-eks>.

Resultado dos selecionados: <https://ifce.edu.br/aceso-rapido/concursos-publicos/editais/extensao/concursos-culturais/fortaleza/2020/carnauba-festival-de-cenas-curtas/resultado-carnauba-festival-de-cenas-curtas.pdf/view>

← Responder ↶ Responder a todos ➡ Encaminhar

Exibir t

REVOADA (Léo Laxmy)

Direção: Léo Laxmy

XV FECTA – Festival de esquetes da Cia. Teatral Acontece – Fortaleza/ CE (2021)



 festival de
esquetes
da Cia. Teatral
acontece
21 a 31 de março de 2021

**MOSTRA
GERAL**

REVOADA
LÉO LAXMY

25 DE MARÇO
18H30

DIREÇÃO: LÉO LAXMY

 TODA PROGRAMAÇÃO
VOCÊ ACOMPANHA NO
YOUTUBE DA CIA TEATRAL
ACONTECE

*O 8º encontro acadêmico
acontece via google meet

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
da Cultura, através do Fundo Estadual da
Cultura, com recursos provenientes da Lei
Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC
GOVERNADOR
CEARÁ

 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO
TURISMO

 PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

V Encontro de realizadores de Teatro para infância – Fortaleza/ CE (2021)



10 ANOS

V ENCONTRO DE REALIZADORES DE TEATRO PARA INFÂNCIA ON-LINE

MOSTRA TEATRO ON-LINE
06/MARÇO (SÁB) - 15H
YOUTUBE/PAVILHAODAMAGNOLIA

CRENDICE DE QUEM ME DISSE
Em cena a trajetória de oito contadores de histórias, peregrinos, que de tudo ouvem e de tudo contam. Em cortejo anunciam sua chegada, com músicas, danças e batuques, trazendo na mala da memória cordéis, lendas, crenças, brincadeiras e costumes, elementos da nossa cultura popular. Ao cair da noite, a mala se esvazia, a memória se renova, conhecem novas histórias, põem na mala e partem novamente.

Grupo Base de Teatro – Cascavel/CE
Criado em 2014, o grupo foi idealizado por jovens artistas da cidade de Cascavel, que tinha como objetivo fomentar o fazer teatral no município. Com uma pesquisa a partir das matrizes estéticas da tradição popular, incorpora em suas montagens elementos da cultura popular tradicional e desde a sua fundação, o grupo já realizou diversas produções artísticas, espetáculos, esquetes, oficinas e pesquisas, bem como participações em diversos festivais locais, regionais e nacionais.

REALIZAÇÃO: pavilhão DA MAGNÓLIA

PARCERIA: CASA ABSURDA PRISMA

APOIO CULTURAL: LEI ALDIR BLANC CEARÁ GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA TURISMO PÁTRIA ANADA BRASIL



Desde que as cortinas dos teatros se fecharam para conter a transmissão do [coronavírus](#), os trabalhadores das artes cênicas têm explorado as diferentes possibilidades dos [palcos virtuais](#). Mas os desafios desse processo são inúmeros, especialmente quando o foco é conquistar a atenção de um público específico: o infantil.

Para debater acerca do tema, a classe artística se reúne on-line, entre os dias 5 e 7 de março, no V Encontro de Realizadores de Teatro para a Infância do Ceará. O evento, gratuito e transmitido no [Canal do YouTube do Pavilhão da Magnólia](#), conta com mesas de debate, rodas de conversa, além de uma mostra artística de espetáculos voltados para as crianças.



Legenda: Espetáculo "Crendice de Quem me Disse", do Grupo Base de Teatro (Cascavel/CE) também integra programação

QUALIS A4

Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional ou nacional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto(s) a serem desenvolvido(s) no PPGArtes.

Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

11º Festival Nacional de Teatro Infantil de Feira de Santana – BA (2018)

* Espectáculos Seleccionados – MOSTRA JOVENS TALENTOS – Edital 003/2018 (Relação em ordem alfabética)

1- **A Menina que queria ser Estrela** (Inscrição No 01). Cia Nós de Teatro. Cachoeiro de Itapemirim- ES.

2- **A Peleja de Dionísio na Terra de Lucas** (Inscrição No 06). Tocarte. Feira de Santana- BA.

3- **Entre a Taipa e a Catingueira** (Inscrição No 05). Grupo Base de Teatro. Cascavel- CE.

4- **O Mágico de Oz** (Inscrição No 09). Trupe Trabalhe essa Ideia. Brasília- DF.



GUIA DA PROGRAMAÇÃO DE ESPETÁCULOS E ATIVIDADES PARALELAS DO 11º FENATIFS – DE 01 A 12 DE OUT. DE 2018			
Programação completa: www.ciacucadeteatro.com.br			
01 OUT SEGUNDA	AP	09h às 11h	Intervenção Artística no Centro da Cidade – Grupo de participantes do festival e convidados – Av. Getúlio Vargas (próximo ao Girafas) – Aberto ao Público
	CMJT	15h30	Espectáculo Misturaê (NuCCA – Núcleo Circense Cia. CUCA e artistas convidados/BA) – Classif.: Livre – Praça Fróes da Mota – Aberto ao Público
	CMI	19h30	A Estrela do Menino Rei (Cia. CUCA de Teatro/BA) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 02 anos) – Teatro do CUCA – Ingresso: R\$30 e R\$15
02 OUT TERÇA	MN	10h	O Jardim do Imperador (Cia. Pelo Cano/SP) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 03 anos) – Teatro Amélio Amorim – Ingresso: R\$30 e R\$15
	AP	14h às 17h30	Oficina "Utilização de Máscaras Efêmeras" (Cia. Nós por Exemplo/BA) – Público-alvo: professores, artistas, arte-educadores e interessados – Teatro do CUCA – Contribuição: 01kg de alimento
	MI	15h	O Palhaço quer ir ao céu (Grupo de Teatro Eureka/BA) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 03 anos) – Teatro do CUCA – Ingresso: R\$30 e R\$15
AP	19h30	Vernissage "Mascaramento" (Artista José Arcanjo) – Classif.: Livre – Museu do CUCA (MRA) – Aberto ao Público	
03 OUT QUARTA	MN	10h	O Jardim do Imperador (Cia. Pelo Cano/SP) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 03 anos) – Teatro Amélio Amorim – Ingresso: R\$30 e R\$15
	AP	18h30 às 21h	Oficina de Contação de Histórias – Neide Kocca (Cia. CUCA de Teatro/BA) – Público-alvo: a partir de 14 anos (Professores, artistas, pais e interessados) – Escola Municipal Monteiro Lobato – Contribuição: 01kg de alimento
	AP	14h às 17h	Oficina Corpo em Redemoinho (Cia. Biruta/PE) – Público-alvo: a partir de 16 anos (estudantes, professores, artistas e interessados) – Teatro do CUCA – Contribuição: 01kg de alimento
	CMN	10h	Palhaçadas Tradicionais (Turma do Biribinha/AL) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 04 anos) – Teatro do CUCA – Ingresso: R\$30 e R\$15
	CMN	14h	O Circo de Um homem Só (Núcleo Circo Único/BA) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 03 anos) Local – CEU Jardim Acácia – Entrada: gratuita mediante agendamento
	CMN	17h	Aula Espectáculo com o Palhaço Biribinha (Turma do Biribinha/AL) – Público-alvo: a partir de 16 anos (artistas, estudantes de teatro e interessados) – Teatro do CUCA. / Contribuição: 01kg de alimento
MN	19h30	Cosmonave (Cia. Nós Por Exemplo/BA) – Classif.: Livre (Indic.: 07 anos) – Debate após o espetáculo aberto ao público – Maestro Miro (Teatro Ângela Oliveira) – Ingresso: R\$30 e R\$15	
04 OUT QUINTA	MI	09h30	Chico e Flor Contra os Monstros na Ilha do Fogo (Cia. Biruta – PE) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 04 anos) – Maestro Miro (Teatro Ângela Oliveira) – Ingresso: R\$30 e R\$15
	CMN	10h	Palhaçadas Tradicionais (Turma do Biribinha/AL) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 04 anos) – CEU Cidade Nova – Entrada: gratuita mediante agendamento.
	MN	10h e 15h	O Jardim do Imperador (Cia. Pelo Cano/SP) – Classif.: Livre (Indic.: 03 anos) – Teatro Amélio Amorim – Ingresso: R\$30 e R\$15
	MJT	10h	O Mágico de Oz (Trupe Trabalhe Essa Ideia/DF) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 04 anos) – Teatro do CUCA – Ingresso: R\$30 e R\$15
	CMN	10h30	O Circo de Um Homem Só (Núcleo Circo Único/BA) – Classif.: Livre (Indic.: a partir de 03 anos) – Local: C. Cultural Ariston Mascarenhas – Conceição da Feira (RMFS) – Entrada: Gratuito com mediação do CRAS
	MJT	15h e 19h	Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro/CE) – Classif.: a partir de 12 anos – Teatro de Arena do CUCA – Ingresso: 01kg de alimento – DEBATE APÓS A APRESENTAÇÃO DAS 15H
	MJT	20h	A Peleja de Dionísio (TocArte/BA) – Classif.: a partir de 14 anos – Teatro do CUCA – Ingresso: 01kg de alimento

Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

42º Festival Nacional de Teatro – Pindamonhangaba/SP (2020)



FESTE
42º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO 2020
Virtual

CRENDICE DE QUEM ME DISSE
GRUPO BASE DE TEATRO - Cascavel-CE
26 DE NOVEMBRO (qui)
20 horas
youtube.com/PrefeituradePindamonhangaba

Ao final da apresentação, acompanhe o bate papo com o grupo sob mediação de **Victor Narezi**. O link para a conversa estará disponível na descrição do espetáculo.

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DE PINDAMONHANGABA
Prefeitura de Pindamonhangaba
www.pindamonhangaba.sp.gov.br



PREFEITURA DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA
42º FESTE - Festival Nacional de Teatro VIRTUAL



20 de outubro de 2020

Ofício Convite Nº 070/SMCT

Prezados Artistas

Núcleo de Estudo em Artes

A Prefeitura de Pindamonhangaba por meio da Secretaria de Cultura realizará o 42º FESTE - Festival Nacional de Teatro VIRTUAL, devido ao ano atípico que estamos vivendo. Assim gostaríamos de contar com sua participação, apresentando o link do vídeo gravado, em alta qualidade e na íntegra, do espetáculo: **"CRENDICE DE QUEM ME DISSE"**

O vídeo estará disponível em um dia do período de 22 a 29 de novembro próximo, no canal do Youtube da Prefeitura, posteriormente enviaremos a programação.

Informamos que:

1. Oferecemos um cachê artístico no valor bruto de R\$ 2.500,00. Sobre este valor incidirão os descontos legais;
2. O pagamento da SBAT e ECAD é de responsabilidade do Grupo;
3. A Nota Fiscal deverá ser emitida quando solicitada pelo Departamento de Cultura e o pagamento será em depósito bancário;
4. A conta bancária deve ser do responsável pela Nota Fiscal, seja Física ou Jurídica; Lembramos que se a NF for de Pessoa Jurídica, a conta bancária também deve ser de Pessoa Jurídica;
5. A Prefeitura **só** fará o depósito do cachê se o contratado estiver com:
 - a documentação em dia: Certidão Negativa de Débito: Caixa Econômica, Trabalhista, Receita Federal e Municipal.
 - A Situação Cadastral for compatível com área cultural.
6. O grupo participante concorda em ceder à Prefeitura de Pindamonhangaba o direito do uso de imagem de fotos ou filmagens, gratuitamente, para utilização como fonte de divulgação do Festival.
7. Os Grupos participante receberão certificado virtual.

Sem mais, comunicamos que aguardaremos sua resposta através da devolução da ficha anexa preenchida.

Atenciosamente,

ALCEMIR JOSÉ RIBEIRO PALMA
Diretor de Cultura e Patrimônio Histórico

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO - DEPARTAMENTO DE CULTURA
Rua Dep. Claro César, 33 – Centro CEP 12400-220 - Pindamonhangaba/SP.
Tel: 3642-1080 3643-2690 E-mail: cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Bruno Monteiro e Léo Laxmy

13º Festival Nacional de Teatro Infantil de Feira de Santana – BA (2020)

GOVERNO DA BAHIA APRESENTA:

13º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO INFANTIL DE FEIRA DE SANTANA - BA

19 DEZ 19h

MOSTRA JOVENS TALENTOS
MEMÓRIAS DO DRAMA
GRUPO BASE DE TEATRO (CE)

ASSISTA EM NOSSO CANAL OFICIAL:
CIA CUCU DE TEATRO

75 3491.8992 | ciacucadeteatro.com.br | fenatifs.ciacucadeteatro@gmail.com

REALIZAÇÃO: APOIO CULTURAL: APOIO FINANCEIRO:

UEFS amélia amorim formato Fundação de Cultura do Estado GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DE CULTURA SECRETARIA DA FAZENDA

Governo da Bahia apresenta:

13º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO INFANTIL DE FEIRA DE SANTANA - BA

RESULTADO DA SELEÇÃO DO 13º FENATIFS – EDIÇÃO 2020 – FORMATO ONLINE
Festival Nacional de Teatro Infantil de Feira de Santana

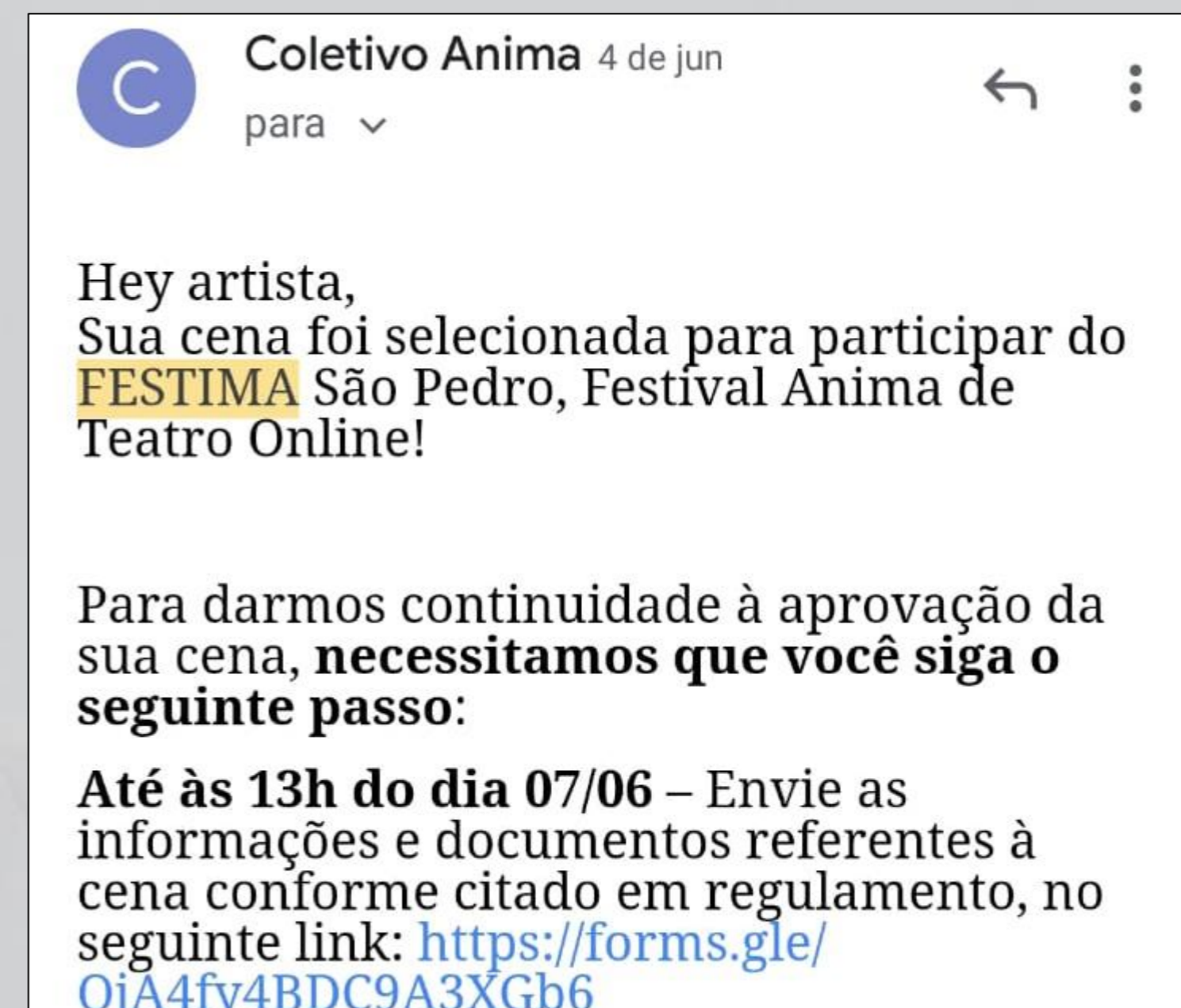
ESPETÁCULOS SELECIONADOS - MOSTRA JOVENS TALENTOS – DEFINIDOS POR EDITAL

Espectáculo	Grupo/Cia/Artista	Origem
PROCESSO MEDUSA	Cia Biruta de Teatro	Petrópolis - PE
MEMÓRIAS DO DRAMA	Grupo Base de Teatro	Cascavel - CE
A GAZETA DO PALHAÇO	Grupo Revolução Teatral	Lauro de Freitas - BA

Revoada (Grupo Base de Teatro)

Direção: Léo Laxmy

FESTIMA – Festival Anima de Teatro online – São Pedro/SP (2021)

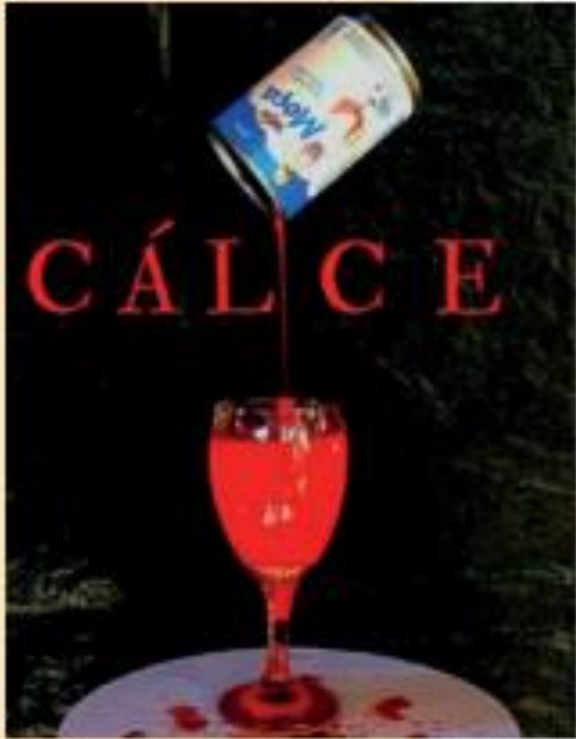


Cálice (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

12ª Bienal da UNE – Festival dos estudantes – São Paulo/SP (2021)

mostra
selecionada




CÁLICE

"CÁLICE"
Grupo Base de Teatro
Universidade Federal do Ceará (UFCE)

Você tem fome de quê? Sede de quê? **CÁLICE**. Um desgoverno em que as injustiças sociais se fazem retrato do caos, que vem cobrindo vozes, derramando sangue, destruindo famílias, amarrando o dia... Um país "condensado" em treborador desigualdade.

Elenco: Bruno Monteiro, Vitor Damasceno, Leo Lamy, Leudo Duran
Texto: Criação coletiva
Direção e dramaturgia: Vitor Damasceno Costa
Iluminação: Criação Coletiva
Design gráfico: Leudo Duran
Figurino: Criação coletiva
Duração: 17min23
Classificação: 12 anos


Mostra Artes Cênicas




SEGUNDO DIA | 12ª BIENAL DA UNE

5,7 mil visualizações · Transmitido há 33 minutos

691 23 Compartilhar Download Salvar

 **uneoficial**
11,3 mil inscritos

INSCRITO 

QUALIS B1

Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto (s) desenvolvido (s) a serem desenvolvidos no PPGArtes.

ZONA (23ª turma de Licenciatura em Teatro do IFCE)

Direção: Antônio Leite

Temporada de estreia – Teatro Carlos Câmara - Fortaleza/CE (2017)



ZONA é o espetáculo teatral de conclusão da XXIII turma do Curso de Licenciatura em Teatro do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE de Fortaleza (CE).

A Dramaturgia nasceu através da junção de textos individuais criados por 05 alunos-atores da peça durante a finalização da Disciplina Análise e Criação de Texto para o Teatro no Instituto.

A peça mostra uma região imaginária e delimitada entre traçados e palavras, no qual sete pessoas se encontram no meio desse caos, dentro de uma esfera com seus males psicológicos. Sentimentos de angústia, intrigas, perdas, solidão, loucura, delírios, traições, perturbações e fúria no sistema sombrio, individualista e cruel que vivemos. Estes podem ser problemas bastante atuais que afetam um grande número de pessoas no mundo e que merecem uma reflexão. Com toques de surrealismo e principalmente de amor, a peça perpassa pela imaginação criativa e por alguns dramas existenciais.

FICHA TÉCNICA:

Direção: Antonio Leite

Texto: Jean Claude, Cândida Lara, Felipe Andrade Luz, Leo Laxmy e Tatiane Albuquerque.

Elenco: Alexsandra Aquino, Cândida Lara, Daniel Freire, Felipe Andrade Luz, Jean Claude, Leo Laxmy e Tatiane Albuquerque.

Cenário: Antonio Leite e Gerlan Oliveira

Figurinos: Daniel Freire

Iluminação: Raí Santorini

Sonoplastia: Ayrton Pessoa Bob

Fotos e Vídeos: Toni Benvenuti

Produção: Gilberlan Meneses

Apoio Técnico (sonoplastia): Thiago Albuquerque

Arte Gráfica: Ricardo Costa

Assessoria de Imprensa: Jean Claude

Instagram: @espetaculozona

SERVIÇO:

ZONA

Local: Teatro Carlos Câmara (Rua Senador Pompeu, 454 – Centro – Fortaleza / CE)

Abril 2017

Dia 08/Abril - 17hrs e às 19hrs

Dia 22/Abril - 17hrs e às 19hrs

GRATUITO / Censura: 12 anos

EUTIMIA (Cândida Iara, Léo Laxmy, Jean Claude)

Direção: Léo Laxmy

Caixa Cultural - Fortaleza/CE (2017)

segunda-feira, 29 de maio de 2017

Festival] CURTA O GÊNERO REÚNE MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA, TEATRO, MÚSICA, EXPOSIÇÕES, OFICINAS E SEMINÁRIO INTERNACIONAL GÊNERO, CULTURA E MUDANÇAS



EUTIMIA

com Cândida Iara, Jean Claude e Léo Laxmy

A saga do amor continua...

**Dia: 07 de junho de 2017
(quarta-feira)**

**Local: Caixa Cultural Fortaleza
(Av. Pessoa Anta, 287
Praia de Iracema)**

Hora: 17h

Festival Curta O Gênero 2017

3 A 11
DE JUNHO
2017
**Curta
Gênero**



Eutimia (performance)

Além das mostras e dos seminários, o COG 2017 apresenta performances e instalações que ocupam a CAIXA Cultural entre os dias 6 e 11 de junho: Monta-me de Álex Araújo (Dia 6 de junho às 17h); Eutimia de Cândida Iara, Jean Claude e Léo Laxmi (Dia 7 de junho às 17h); Vândala, Marginal, Mulher de Travessias Batom e Maruska Ribeiro (Dia 8 de junho às 17h e REGinger com Thomas Saunders e Henrique Castro (Dia 9 de junho às 16h30m).

Performance Descarto-me em coro (Festival Afônico)

Direção: Natália Coehl

Caixa Cultural - Fortaleza/CE (2017)

CAIXA CULTURAL
Apresenta

AFÔNICO MÚSICA INSTRUMENTAL E EXPERIMENTAL

2017

23/06 SEXTA

15H - OFICINA INTRODUÇÃO ÀS PLATAFORMAS DIGITAIS EM MÚSICA. COM BANANA RECORDS
17H - OFICINA PREPARAÇÃO PARA A AÇÃO DESCARTO-ME EM CORO - NATÁLIA COEHL
19H - DESCARTO-ME EM CORO (PERFORMANCE) - NATÁLIA COEHL
20H - GUSTAVO PORTELA - SHOW: BANZO, A CANÇÃO DA SAUDADE

24/06 SABADO

15H - PAINEL BANCARROTA - ENCONTRO DE SELOS E BANDAS INDEPENDENTES /MEDIACÃO COLETIVO BOLDO
18H - CHACOMDEGA
18H50 - CASA DO BLUES GUITAR EXPERIENCE
18H50 - O NASCIMENTO DO HOMEM (PERFORMANCE) - DYEGO STEFANN
19H40 - INVISIVEL
20H30 - CCOMA (RS)

25/06 DOMINGO

17H40 - ERIC BARBOSA
17H40 - PERFORMANCE: CERERÊ - NO BARRACO DA CONSTÂNCIA TEM!
18H30 - CAMARONES ORQUESTRA GUITARRÍSTICA (RN)
19H30 - FERNANDO CATATAU E O INSTRUMENTAL

GRATUITO
Entrada solidária (sujeita à lotação do teatro). Serão recolhidas doações de alimentos não-perecíveis para a Fundação Maria de Nazaré. Doação não é obrigatória para ter acesso às atividades.

CAIXA Cultural Fortaleza
Av. Pessoa Anta, 287
Praia de Iracema - Fortaleza/CE
Informações: (85) 3453-2770

#VivaMaisCultura
Acesse www.caixacultural.gov.br
Baixe o aplicativo Caixa Cultural
Curta o [facebook.com/CaixaCulturalFortaleza](https://www.facebook.com/CaixaCulturalFortaleza)

Realização: BANDEIRA, Produção: VILLA MONTE, Apoio: FESTIVAL PUNTO.CE, MOCKER, BANANA, Patrocínio: CAIXA, BRASIL



Afônico ► Afônico - Festival de Música Instrumental - 2ª Edição

22 de jun de 2017 · 🌐

Todo mundo já a lista de selecionados para a oficina da Natália Coehl e os novos horários?!

► Selecionados:

- 1- Wellington Gadelha
- 2- Maruska de Sousa Ribeiro
- 3- Wagner Castro de Mesquita
- 4- Daniel Rocha do Nascimento
- 5- Eleonardo Silva de Souza
- 6- Victor de Freitas da Silva
- 7- Ilya Borges dos Reis e Cavalcante
- 8- Leticia de Rossi Moura Farinon
- 9- Jefferson Skorupski
- 10- Rafael Ferreira da Silva

Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

14º BILUNGA - Festival Bivar de Teatro – Fortaleza/CE (2017)

FEB Festival de Esquetes Bivar de Teatro

Teatro Sesc Emiliano Queiroz
Inf.: (85) 985 26 8169 | 99640 8176
festivalbilunga@hotmail.com

De 23 à 29 de Out 2017
18h30

Entrada franca.

Saiu RESULTADO

ANTONIO DO BRASIL
CENSURADOS
CIAPUA EM: A LUTA
DE LOUCO TODO MUNDO TEM UM POUCO
ENTÃO É NATAL?
ENTRE A TAIBA E A CATINGUEIRA
ESPERANDO OS MENINOS
GRADE
IRACEMA TRANS
O AMOR TALHADO
O CASÓRIO DA CARMÉLIA
O NATAL É PARA TODOS
OS PASSANTES
PALHAÇOS CONTRA A GUERRA
UMA IDEIA REAL

Colaboradores: 

Patrocínio: 

Edição 14ª



Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

Ocupação artística Theatro José de Alencar – Fortaleza/CE (2017)

PROGRAMAÇÃO SEMANAL

9 A 13 DE AGOSTO



EXPOSIÇÃO: PEQUE-NO MAPA DA CENA VISITAÇÃO DE TERÇA A DOMINGO NA GALERIA RAMOS COTOCO (ANEXO TJA)
Produção: Almeida Jr.
Curadoria: Rafael Carvalho
Montagem: Neto Sier e Milene Fernandes
Designer: Felício da Silva
Realização: Cia Teatral Acontece.
A EXPOSIÇÃO FICA EM CARTAZ ATÉ O DIA 15/08

9/8 QUARTA-FEIRA 17H30 [TEATRO] ARTE DE RUA INFANTIL APRESENTA YEMONJA E A PRINCESA NEGRA COM EDVALDO BATISTA
Calçada – Gratuito - Livre

10/8 QUINTA-FEIRA 17H30 [AUDIOVISUAL] CINECLUBE MORRO DO OURO APRESENTA NOIA NO TJA
Praça Mestre Pedro Boca Rica.
Gratuito. Livre.

11/8 SEXTA-FEIRA 18H [MÚSICA] SEXTA DE MÚSICA APRESENTA ATAQUE ALTERNATIVO
Praça Mestre Pedro Boca Rica.
Classificação Indicativa: Livre

19H [MÚSICA] FESTIVAL MPB MUSIC – ESCOLA MANINHA MOTA
Foyer. Ingresso: 1 kg de alimento não perecível.
Classificação Indicativa: Livre

19H30 [TEATRO] LÚCIA MENEZES - LANÇAMENTO CD "LÚCIA"
Palco Principal.
Ingresso: R\$ 30 e R\$ 15 (meia).
Classificação Indicativa: Livre

12/8 SÁBADO 18H [TEATRO] PAUTA ABERTA CENA – CRENDICE DE QUEM ME DISSE
Teatro Morro do Ouro.
Ingresso: R\$ 6, R\$ 3 (meia).
Classificação Indicativa: Livre

18H30 [MÚSICA] BÁRBARA SENA CANTA CAETANO VELOSO
Foyer.
Ingresso: R\$ 10, R\$ 5 (meia).
Classificação Indicativa: Livre

19H [TEATRO] A MANCHA ROXA – GRUPO IMAGENS
Sala de Teatro Nadir Sabóia
Ingresso: R\$ 20, R\$ 10 (meia)
Classificação Indicativa: 18 anos

19H [DANÇA] 3ª Edição do TRIBOS URBANAS - Mostra de Dança
Palco Principal.
Entrada Gratuita.
Classificação Indicativa: Livre

13/8 DOMINGO 16H [TEATRO] PAUTA ABERTA INFANTIL APRESENTA "UIRAPURU" - GRUPO GARAJAL
Teatro Morro do Ouro
Ingresso: R\$ 10, R\$ 5 (meia).
Classificação Indicativa: Livre

17H [MÚSICA] SALA DE CONCERTO APRESENTA QUINTETO AMADEO
Foyer
Ingresso: R\$ 20, R\$ 10 (meia).
Classificação Indicativa: Livre

19H [CONFRATERNIZAÇÃO] IX PRÊMIO SATED CEARÁ - DIA DO ARTISTA 2017
Palco Principal
Entrada Gratuita.
Classificação Indicativa: Livre



THEATRO JOSÉ DE ALENCAR INSTITUTO DRAGÃO DOMAR 50 ANOS GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

Chamada para Ocupação Artística-Cultural do Theatro José de Alencar – 2017

PROPOSTAS SELECIONADAS

PROGRAMA	PROPOSTA	PROPONENTE	PERÍODO
Ações Formativas	Gambiarra Tecnológica Solidária	Eric Barbosa	junho
Ações Formativas	Oficina de Comunicação Para Projetos Artísticos	Ari Areia	julho
Ações Formativas	Oficina O Corpo como Instrumento	Lenina Silva	agosto
Ações Formativas	GUTTUR	Marta Aurelia	setembro
Ações Formativas	TJA EM CENA - DRAMA E CRIAÇÃO DE NARRATIVA	Tharyn Stazak	outubro
Ações Formativas	PROJETO OFICINA DE FIGURINO/COSTUMER DESIGNER VIVENCIAL EM APRESENTAÇÃO CÊNICA NO THEATRO JOSÉ DE ALENCAR	CRISTINA FONTENELE PESSÓA	novembro
Ações Formativas	Sobre todas as coisas – palavra e performance	Honório Félix	dezembro
Arte de Rua	Espectáculo Entra na Roda	DEBORA INGRID	junho
Arte de Rua	Circo Alegria	FRANCISCO MÁRIO FERREIRA JORGE	julho
Arte de Rua	Yemonja e a Princesa Negra	Edivaldo Batista	agosto
Arte de Rua	Espectáculo A Granja	Altemar Gomes Monteiro	setembro
Arte de Rua	Final da Tarde	Vanessa Gomes	outubro
Arte de Rua	Grupo / Práticas e Intervenções em Arte Sonora	Eric Barbosa	novembro
Arte de Rua	Má-Gi-Áh com o Palhaço Bibildo	Dyego Stefann	dezembro
Cineclube Morro do Ouro	NOIA NO TJA	Paulo Benevides	jun-jul-ago
Cineclube Morro do Ouro	Da Janela Lateral	Natercia Rocha	set-out
Cineclube Morro do Ouro	O incrível cinema de Chaplin	Apolo - Arte de rua	nov-dez
Dia do Município	Uruburetama no TJA	george freitas	setembro

Ensaio	Projeto A de Alencar, C de Ceará	Rod Rosemberg	adaptar período
Ensaio	Um Picadeiro de Histórias	Vânia Rodrigues	Junho-julho-agosto
Ensaio	Ensaio de 68.COM.BR do grupo As Valkírias	Annalies Borges	Junho-Julho-Agosto - Adaptar para Sábado a Tarde
Ensaio	Vontade de reencenar: ensaios para um Café	Thiago Torres	Agosto-setembro-outubro
Ensaio	Ensaio Montagem Infantil	Priscylla Pinho	Outubro-novembro
Eventos do Pensamento	Ritos	Paulo Wintz	Junho a agosto
Eventos do Pensamento	Semana Acadêmica de Moda – SAM 2017	Henrique Rocha	16 de agosto
Eventos do Pensamento	SEMINÁRIO CIDADE, MEMÓRIA E OS DESAFIOS DO MODO DE VIVER	Jefferson John Lima da Silva	27,28 e 29 de setembro
Eventos Multiculturais	Aniversário do Trepinha - Homenagem na semana da Criança	Rafael Limaverde	Outubro
Exposições	PEQUENO MAPA DA CENA	ALMEIDA JUNIOR	17 junho a 16 julho
Exposições	ARTE EM CARTAZ	Tim Oliveira	17 de julho a 16 de agosto
Exposições	Exposição "Eugênia no Espaço"	Juliana Siebra	17 de outubro a 16 de novembro
Exposições	Exposição Rock Vive!	Gandhi Guimarães	17 de novembro a 17 de dezembro
Exposições	Personagens de Pano	Maria Castro	17 de dezembro a 17 janeiro
Ações Formativas	Gambiarra Tecnológica Solidária	Eric Barbosa	junho
Ações Formativas	Oficina de Comunicação Para Projetos Artísticos	Ari Areia	julho
Ações Formativas	Oficina O Corpo como Instrumento	Lenina Silva	agosto
Ações Formativas	GUTTUR	Marta Aurelia	setembro
Ações Formativas	TJA EM CENA - DRAMA E CRIAÇÃO DE NARRATIVA	Tharyn Stazak	outubro
Ações Formativas	PROJETO OFICINA DE FIGURINO/COSTUMER DESIGNER VIVENCIAL EM APRESENTAÇÃO CÊNICA NO THEATRO JOSÉ DE ALENCAR	CRISTINA FONTENELE PESSÓA	novembro
Ações Formativas	Sobre todas as coisas – palavra e performance	Honório Félix	dezembro
Pauta Aberta CENA	Azul	Italo Rafael de Oliveira Campos	Junho
Pauta Aberta CENA	Filho do Mar	Annalies Borges	Julho
Pauta Aberta CENA	CRENDICE DE QUEM ME DISSE	Eleonardo Silva de Souza	Agosto
Pauta Aberta CENA	Cabaret da Academia	Neto Holanda Formações em Teatro e Palhaçaria	Setembro

Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

21º Mostra de Teatro do Estudante – Fortaleza/CE (2017)



PROGRAMAÇÃO

- 03.10 **Teatro Dragão do Mar**
19h – Trinta e Duas | CPBT
- 04.10 **Teatro Dragão do Mar**
19h – Embriagada... Eu quero desabafar
- 10.10 **Teatro Morro do Ouro**
(Anexo do Theatro José de Alencar)
19h – O Serviço | IFCE
- 11.10 **Sala Nadir Papi Saboya**
(Anexo do Theatro José de Alencar)
19h – Os Passantes
20h – Embriagada... Eu quero desabafar
- 17.10 **Teatro Dragão do Mar**
19h – Bonequinha de Pano
20h – Mãe
20h30min – Zum | CM
- 18.10 **Teatro Dragão do Mar**
19h – Entre a Taipa e a Catingueira
20h – Orisun

diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/os-protagonistas-iniciantes-1.1836965

YouTube Netflix D Mestras do drama - Simpósio Internacion Colóquio do LEPSI di Colóquio do LEPSI di

Diário do Nordeste Cidade Política Negócios Jogada Zoeira TVDN Blogs Classificados

CADERNO 3

00:00 · 18.10.2017



Há 22 anos a Mostra de Teatro do Estudante começava, no que agora parece um longínquo 1995. Com iniciativa de Marcelo Farias Costa, que realizou o evento durante 10 anos, a mostra hoje faz parte do calendário cultural da cidade.

Com a proposta de relevar novos talentos e valorizar as artes cênicas no universo estudantil, em 2006 ela passou à tutela dos alunos do Instituto Federal do Ceará; no ano seguinte, foi assumida pela Companhia Teatro Movimento, sob direção de John White.

"A mostra é de extrema importância para a cidade, para o movimento teatral do Ceará. O teatro de escola não era muito valorizado pelas pessoas, diziam que não prestava. O evento não apenas reúne peças, é muito maior que isso. Tem sonhos envolvidos", explica White, diretor-presidente da do Teatro Movimento.

Neste ano a XXI Mostra de Teatro do Estudante - Uma janela para novos olhares conta com 18 espetáculos, sendo dois de

Espectáculo "Entre a taipa e a catingueira", do Grupo Base, da cidade de Cascavel, que será apresentado hoje (18), dentro da programação da mostra

Desse São João Virei Freguês (Quadrilha Junina Tradição)

Direção: Herbeson Munhoz

20º Campeonato Estadual do Festejo Ceará Junino –Fortaleza/CE (2018)

OPOVO online Notícias Esportes Divirta-se Vida & Arte Vídeos OP+

Quadrilha Junina Tradição, de Pindoretama, é vencedora do Ceará Junino 2018

O grupo venceu com a temática "Desse São João, virei freguês". Vinte equipes de todo o Estado se apresentaram de 21 mil pessoas de 19 a 22 de julho

Anúncio fechado por Google

10:46 | 23/07/2018



NULL (Foto:)

[FOTO1]
A campeã do XV Campeonato Estadual do Festejo Ceará Junino 2018 é a quadrilha Junina Tradição, de Pindoretama. Resultado foi divulgado na noite do último domingo, 22, último dia de apresentações do evento, que começou na última quinta-feira, 19, na Arena Castelão. O grupo venceu com a pontuação 299,9 pontos, de um máximo de 300, com o tema "Desse São João, virei freguês", referenciando os tempos que as bodegas eram a principal forma de comércio, antes dos supermercados.

Leia Mais

Ministério da Justiça registra de 53 eleitores neste segundo turno
16:50 29/11/2020

Eleições 2020: Apenas cinco candidatos eletrônicos apresentaram nome em Maceió
16:46 29/11/2020

Eleições 2020: Presidente eleito

Guerreiros, Santa Folia Festeira (Mira Ira)

Direção: Lourdes Macena

Temporada de Arte Cearense 2018/2019 – Fortaleza/CE (2018)



**DAN
ÇA**

8, 15, 22 e 29 / set

TAC: DANÇA POPULAR

**GUERREIROS,
SANTA FOLIA
FESTEIRA**

Grupo Mira Ira

**+ ORISUN: O
CORPO DANÇANDO
A ORIGEM NEGRA**

Cia de Dança Estrelas da Rua

18H / ANFITEATRO
ACESSO GRATUITO / LIVRE

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
R. Dragão do Mar, 81

INSTITUTO
**DRAGÃO
DOMAR**





Entre a Taipa e a Catingueira (Grupo Base de Teatro)


Direção: Grupo Base de Teatro

7ª Semana de Artes Cênicas do IFCE – Fortaleza/CE (2019)




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DO CEARÁ
CAMPUS DE FORTALEZA
DEPARTAMENTO DE ARTES


VII SEMANA DE
ARTES CÊNICAS
DO IFCE
INICIATIVAS PARA O TEATRO:
ARTES E MERCADO
27, 28 E 29 DE MARÇO 2019
LOCAL: CASA DE ARTES,
IFCE - CAMPUS FORTALEZA

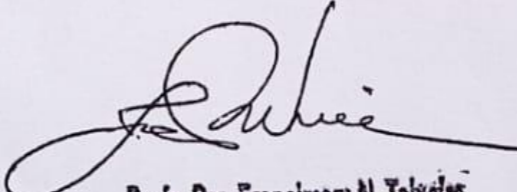



DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que **ELEONARDO SILVA DE SOUZA** participou com Apresentação do Espetáculo; **ENTRE A TAIPA E A CATINGUEIRA** na programação da VII Semana de Artes Cênicas do Curso de Licenciatura em Artes do IFCE, no dia 29 de Março de 2019, das 19:00 às 20:00.

A Semana aconteceu nos dias 27, 28 e 29 de março de 2019.

Fortaleza, 02 de abril de 2019.


Prof. Dra. Francimara M. Teixeira
Coord. Licenciatura em Teatro
Campus Fortaleza - IFCE

 **INSTITUTO FEDERAL**
Ceará
Campus Fortaleza

Av. Treze de Maio, 2081 – Benfica
Fortaleza/CE – CEP: 60040-215
Telefone: (85) 3307-3670
E-mail: franteixeira@ifce.edu.br

Por trás da cena: o espetáculo Entre a Taipa e a Catingueira

(Grupo Base de Teatro)

Concepção: Léo Laxmy

Arte em Rede – Porto Dragão – Fortaleza/CE (2020)

ARTE EM REDE APRESENTA:



POR TRÁS DA CENA: O ESPETÁCULO ENTRE A TAIPA E A CATINGUEIRA, GRUPO BASE DE TEATRO

assista . compartilhe . valorize

SÁBADO 17/10 - 20H - YOUTUBE

TEATRO | CULTURA POPULAR
CENSURA LIVRE



CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS EM FORMATO DIGITAL

ARTE EM REDE - CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS EM FORMATO DIGITAL

RESULTADO FINAL - DIVULGADO EM: 31/07/20

10	on-187472401	REDES DO PATRIMÔNIO CULTURAL: O "POPULAR" E OS "SERTÕES" EM DEBATE	HILDEBRANDO MACIEL ALVES	Não	QUIXADÁ	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
11	on-1435821147	MÚSICA E BRINQUEDO POPULAR NOS RECICLA E FAZ VOAR	CARLOS EDUARDO LOPES DE SÁ	Não	PACATUBA	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
12	on-618789441	MITOCÔNDRIA #4 - FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	DANIELLE STEPHANIE MELO FERNANDES	Não	CAUCAIA	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
13	on-852818298	BORDADOS POÉTICOS	BEATRIZ MARIA GUEDES MARTINS	Sim	CAUCAIA	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
14	on-11240986	HISTÓRIAS DO MEU PEQUENO INTERIOR	FRANCISCO GOLDEMBERG DE SOUZA BATISTA	Não	CAUCAIA	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
15	on-834183475	ENTRE MESTRES: REISADO DO GARAJAL - GUERREIROS DE JORGE	INSTITUTO GARAJAL DE ARTE E CULTURA POPULAR	Não	MARACANAÚ	CINETEATRO SÃO LUIZ
16	on-1783933848	PROCISSÃO PARA OS CORPOS QUE NÃO MORRERAM.	MARIA CLAUDINEIDE ALVESMACÊDO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
17	on-1371197658	CONTOS NORDESTINOS	ELIZABETTE GOMES RODRIGUES	Não	JUAZEIRO DO NORTE	PORTO DRAGÃO
18	on-1020244027	GREEN VALLEYS EM CASA	FIAMA MARIA VIEIRA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
19	on-508546217	REISADOS DO CARIRI: CANTIGAS, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS	RAFAEL ROLIM FARIAS	Não	EUSÉBIO	CINETEATRO SÃO LUIZ
20	on-2067446107	BAYO - AS HISTÓRIAS QUE NUNCA TE CONTARAM	JÉSSICA LORENNNA LIMA GONÇALVES	Sim	CRATO	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
21	on-704285001	VENDAS E MORDAÇAS - REVISITANDO AQUELAS	MONIQUE CARDOSO FERREIRA	Não	CRATO	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
22	on-628737859	TIO FLAVINHO E OS SEUS BRINQUEDOS CANTADOS	FLÁVIO ALEXANDRE RIBEIRO ROCHA	Não	CRATO	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
23	on-1272102465	"O UNIVERSO SONORO DAS BANDAS CABAÇAIS"	FRANCISCO VANILDO COSTA FRANCO	Não	GUARAMIRANGA	THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
24	on-808769194	UM PÉ DE JUAZEIRO	FRANCISCO FERREIRA DE FREITAS FILHO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CINETEATRO SÃO LUIZ
25	on-1277618236	TUTORIAL DE MALABARES CIRCENSES	FRANCISCO MENDES DE SOUSA NETTO	Sim	CAUCAIA	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
26	on-1201186565	POR TRÁS DA CENA: O ESPETÁCULO	ELEONARDO SILVA DE SOUZA	Não	CASCADEL	PORTO DRAGÃO
27	on-1982043076	DISFORIA - ISSO É TUDO QUE VOCÊ PRECISA SABER AGORA	PAULO ANDREZIO SOUSA E SILVA	Sim	CRATO	CINETEATRO SÃO LUIZ
28	on-1534770242	ELAS CANTAM SUA HISTÓRIA	SIMONE SANTOS SOUSA	Não	SOBRAL	PORTO DRAGÃO
29	on-773645929	OLHAR DA QUEBRADA	LUCAS GALDINO DA SILVA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	PORTO DRAGÃO
30	on-1597604144	POEIRA - TRAVESSIAS DRAMATÚRGICAS E PROCESSO.	ASSOCIAÇÃO GRUPO NINHO DE TEATRO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Sim	CRATO	PORTO DRAGÃO
31	on-963569818	POCKET SHOW MADE IN NORDESTE	MH AUDIO E IMAGEM	Não	TIANGUÁ	PORTO DRAGÃO
32	on-1328005836	25 ANOS DE SOLIDÃO E ARTE	KARINE ALEXANDRINO	Não	TAUÁ	PORTO DRAGÃO
33	on-396483548	ESPECIAL BELCHIOR - AMAR E MUDAR AS COISAS	JOEL OLIVEIRA DE ARAÚJO	Não	MARACANAÚ	CINETEATRO SÃO LUIZ
34	on-929628006	O BABAUZEIRO	LUZIA GOMIDES FRANÇA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	CINETEATRO SÃO LUIZ
35	on-887799243	PARTO: FILHAS E CANÇÕES.	GABRIELA MENDES BARROS	Não	ITAIÇABA	CASA DE SABERES CEGO ADERALDO
36	on-201850824	SEPARADOS	CARLOS ROBERTO DA SILVA LAMBERTI JUNIOR	Não	CRATO	PORTO DRAGÃO

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Bruno Monteiro e Léo Laxmy

Arte em Rede – Theatro José de Alencar – Fortaleza/CE (2020)

arte em rede CONVOCATÓRIA PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS EM FORMATO DIGITAL apresenta

10/10 Sábado 16H

Memórias do Drama
Grupo Base de Teatro

Duração: 43min. Classificação: Livre

[/THEATROJOSEDEALENCAR](#)

CONECTA SET, FUNDAÇÃO ANTONIO CARLOS DE ALMEIDA, ARTE EM REDE, THEATRO JOSÉ DE ALENCAR, INSTITUTO DRAGÃO DOMAR, Este Projeto é apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006, ceará cultura SECULT, GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

4	on-855349151	BRINCANDO DE CRIAR INSTRUMENTOS	FRANCISCO AÉCIO GONÇALVES DINIZ	Não	NOVA OLINDA	Selecionado
5	on-1507251704	MOSTRA O TEU! ECOSISTEMA CRIATIVO	ALESSANDRA DO NASCIMENTO PEREIRA	Sim	CRUZ	Selecionado
6	on-1424355099	TAPUYAS DO SIARÁ: UMA DÉCADA DE DOCUMENTAÇÃO ETNOFOTOGRAFICA DOS NATIVOS DA TERRA DA LUZ	PHILIP EMMANUEL LUSTOSA BANDEIRA 990.036.783-91	Não	CRUZ	Selecionado
7	on-1180926849	AULA ESPETÁCULO COM COCO DO IGUAPE DO MESTRE CHICO CASUEIRA	KLEVIA CARDOSO DA SILVA	Não	AQUIRAZ	Selecionado
8	on-487232092	NA TRILHA DO CRENDICE - UMA "TRILEITURA" DO ESPETÁCULO CRENDICE DE QUEM ME DISSE	JUCILEUDO DANTAS DE SOUZA	Não	CASCADEL	Selecionado
9	on-1894173066	MEMÓRIAS DO DRAMA	BRUNO DA SILVA MONTEIRO	Não	CASCADEL	Selecionado
10	on-187472401	REDES DO PATRIMÔNIO CULTURAL: O "POPULAR" E OS "SERTÕES" EM DEBATE	HILDEBRANDO MACIEL ALVES	Não	QUIXADÁ	Selecionado
11	on-1435821147	MÚSICA E BRINQUEDO POPULAR NOS RECICLA E FAZ VOAR	CARLOS EDUARDO LOPES DE SÁ	Não	PACATUBA	Selecionado
12	on-618789441	MITOCÔNDRIA #4 - FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	DANIELLE STEPHANIE MELO FERNANDES	Não	CAUCAIA	Selecionado
13	on-852818298	BORDADOS POÉTICOS	BEATRIZ MARIA GUEDES MARTINS	Sim	CAUCAIA	Selecionado
14	on-11240986	HISTÓRIAS DO MEU PEQUENO INTERIOR	FRANCISCO GOLDEMBERG DE SOUZA BATISTA	Não	CAUCAIA	Selecionado
15	on-834183475	ENTRE MESTRES: REISADO DO GARAJAL - GUERREIROS DE JORGE	INSTITUTO GARAJAL DE ARTE E CULTURA POPULAR	Não	MARACANAÚ	Selecionado
16	on-1783933848	PROCISSÃO PARA OS CORPOS QUE NÃO MORRERAM.	MARIA CLAUDINEIDE ALVESMACÉDO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
17	on-1371197658	CONTOS NORDESTINOS	ELIZABETTE GOMES RODRIGUES	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
18	on-1020244027	GREEN VALLEYS EM CASA	FIAMA MARIA VIEIRA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
19	on-508546217	REISADOS DO CARIRI: CANTIGAS, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS	RAFAEL ROLIM FARIAS	Não	EUSÉBIO	Selecionado
20	on-2067446107	BAYO - AS HISTÓRIAS QUE NUNCA TE CONTARAM	JÉSSICA LORENNIA LIMA GONÇALVES	Sim	CRATO	Selecionado
21	on-704285001	VENDAS E MORDAÇAS - REVISITANDO AQUELAS	MONIQUE CARDOSO FERREIRA	Não	CRATO	Selecionado
22	on-628737859	TIO FLAVINHO E OS SEUS BRINQUEDOS CANTADOS	FLÁVIO ALEXANDRE RIBEIRO ROCHA	Não	CRATO	Selecionado
23	on-1272102465	"O UNIVERSO SONORO DAS BANDAS CABAÇAIAS"	FRANCISCO VANILDO COSTA FRANCO	Não	GUARAMIRANGA	Selecionado
24	on-808769194	UM PÉ DE JUAZEIRO	FRANCISCO FERREIRA DE FREITAS FILHO	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
25	on-1277618236	TUTORIAL DE MALABARES CIRCENSES	FRANCISCO MENDES DE SOUSA NETTO	Sim	CAUCAIA	Selecionado
26	on-1201186565	POR TRÁS DA CENA: O ESPETÁCULO	ELEONARDO SILVA DE SOUZA	Não	CASCADEL	Selecionado
27	on-1982043076	DISFORIA - ISSO É TUDO QUE VOCÊ PRECISA SABER AGORA	PAULO ANDREZIO SOUSA E SILVA	Sim	CRATO	Selecionado
28	on-1965413174	OUTRAGERAL ORIGINAL FORTAL (SHOW AO VIVO)	CAIO FÁBIO DA SILVA BATISTA	Não	MARACANAÚ	Selecionado
29	on-1534770242	ELAS CANTAM SUA HISTÓRIA	SIMONE SANTOS SOUSA	Não	SOBRAL	Selecionado
30	on-773645929	OLHAR DA QUEBRADA	LUCAS GALDINO DA SILVA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado
31	on-1597604144	POEIRA - TRAVESSIAS DRAMATÚRGICAS E PROCESSO.	ASSOCIAÇÃO GRUPO NINHO DE TEATRO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Sim	CRATO	Selecionado
32	on-963569818	POCKET SHOW MADE IN NORDESTE	MH AUDIO E IMAGEM	Não	TIANGUÁ	Selecionado
33	on-1328005836	25 ANOS DE SOLIDÃO E ARTE	KARINE ALEXANDRINO	Não	TAUÁ	Selecionado
34	on-396483548	ESPECIAL BELCHIOR - AMAR E MUDAR AS COISAS	JOEL OLIVEIRA DE ARAÚJO	Não	MARACANAÚ	Selecionado
35	on-929628006	O BABAUZEIRO	LUZIA GOMIDES FRANÇA	Não	JUAZEIRO DO NORTE	Selecionado

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Bruno Monteiro e Léo Laxmy

Programação Cultural Banco do Nordeste 2020– Fortaleza/CE (2020)

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

programação 2020

QUARTA-FEIRA 4 DE NOVEMBRO

L CLASSIFICAÇÃO LIVRE

Artes Cênicas

Memórias do Drama

Bruno da Silva Monteiro
Cascavel - CE

youtube.com/centroculturalbancodonordeste

Chamada Pública da programação virtual dos Centros Culturais do Banco do Nordeste - Propostas Selecionadas			
Linguagem	UF	Título	Artista/Grupo
Artes Cênicas	BA	Consolo Um Solo de Contação Femino-circense	Alice Nascimento da Cunha Magalhães
Artes Cênicas	BA	Inventividade - Criando em casa	INRITMO CREW
Artes Cênicas	CE	As Aventuras de João Sortudo	Companhia Prisma de Artes
Artes Cênicas	CE	Chapeuzinho(s) Vermelho(s)	Cia de Teatro da Escola de Atores
Artes Cênicas	CE	Contos Cearenses Manuel Neto	Pensart - Manuel Neto
Artes Cênicas	CE	E a Live era Nossa?	K'Os Coletivo
Artes Cênicas	CE	Espectáculo Cotidiano Nordestino em casa	Cia Laguz
Artes Cênicas	CE	Etéreo	Instituto de Dança Goretti Quintela
Artes Cênicas	CE	Fantasy Magia	EdMagic
Artes Cênicas	CE	Histórias Fazer Voar: o preparo do narrador oral	Tâmara Bezerra
Artes Cênicas	CE	Mamulengofolia - Espectáculo Virtual	OFICARTE Teatro e Cia.
Artes Cênicas	CE	Memórias do Drama	Bruno da Silva Monteiro
Artes Cênicas	CE	Mostra Virtual Academia do Riso (Coletivo Paralelo)	Coletivo Paralelo

ASSUM PRETO

Criação e direção: Léo Laxmy

CARNAÚBA – Festival de Cenas curtas – Fortaleza/ CE (2020)



1ª EDIÇÃO

CARNAÚBA!

FESTIVAL DE CENAS CURTAS

ASSUM PRETO
LEO LAXMY

Assum preto é um solo de dança que dialoga com a poética do butô e está livremente inspirado na canção "Assum preto" de composição de Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira. A performance retrata o corpo imolado, o canto que não ecoa, o voo aprisionado. Este trabalho é um experimento criado durante o período de isolamento social e é parte do processo criativo da nova montagem do Grupo Base de Teatro, cuja pesquisa está partindo da seguinte pergunta: Quem Cantará os Pássaros?

 INSTITUTO FEDERAL
Ceará
Campus Fortaleza

 CENTRO ACADÊMICO WLÁDIA TORRES (CAWT)
LICENCIATURA EM TEATRO - IFCE

(sem assunto) Caixa de entrada x

CARNAÚBA! Festival <carnaubafestival@gmail.com> qui., 10 de set. de 2020 13:13 ☆ ↶ ⋮
para annaliesprof, correia.milenafernandes, correia.milene92, mim, euamosocrates, gabriely.2019324590, gadelha.angelica, reneualvaro, waxel.moreira, an: ↵

CARNAÚBA! Festival de cenas curtas tem o prazer de anunciar a lista de selecionados para compor o nosso festival, que faz parte da VIII semana de artes cênicas, organizada por discentes e docentes do curso de licenciatura em teatro.

Informamos que amanhã, dia 11 de setembro teremos uma reunião, às 15h. É obrigatória a presença de pelo menos um representante por trabalho/grupo.

O link da reunião: entrar com o Google Meet: <https://meet.google.com/vud-qorx-eks>.

Resultado dos selecionados: <https://ifce.edu.br/aceso-rapido/concursos-publicos/editais/extensao/concursos-culturais/fortaleza/2020/carnauba-festival-de-cenas-curtas/resultado-carnauba-festival-de-cenas-curtas.pdf/view>

← Responder ↶ Responder a todos ➡ Encaminhar

Exibir t

REVOADA (Grupo Base de Teatro)

Direção: Léo Laxmy

XV FECTA – Festival de esquetes da Cia. Teatral Acontece – Fortaleza/ CE (2021)

 festival de
esquetes
da Cia Teatral
acontece
21 a 31 de março de 2021

**MOSTRA
GERAL**

REVOADA
LÉO LAXMY

25 DE MARÇO
18H30

DIREÇÃO: LÉO LAXMY

 TODA PROGRAMAÇÃO
VOCÊ ACOMPANHA NO
YOUTUBE DA CIA TEATRAL
ACONTECE

*O 8º encontro acadêmico
acontece via google meet

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
da Cultura, através do Fundo Estadual da
Cultura, com recursos provenientes da Lei
Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC
GOVERNADOR
CEARÁ

 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
MINISTÉRIO DO
TURISMO

 PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

V Encontro de realizadores de Teatro para infância – Fortaleza/ CE (2021)

10 ANOS

V ENCONTRO DE REALIZADORES DE TEATRO PARA INFÂNCIA ON-LINE

MOSTRA TEATRO ON-LINE
06/MARÇO (SÁB) - 15H
YOUTUBE/PAVILHAODAMAGNOLIA

CRENDICE DE QUEM ME DISSE
Em cena a trajetória de oito contadores de histórias, peregrinos, que de tudo ouvem e de tudo contam. Em cortejo anunciam sua chegada, com músicas, danças e batuques, trazendo na mala da memória cordéis, lendas, crenças, brincadeiras e costumes, elementos da nossa cultura popular. Ao cair da noite, a mala se esvazia, a memória se renova, conhecem novas histórias, põem na mala e partem novamente.

Grupo Base de Teatro – Cascavel/CE
Criado em 2014, o grupo foi idealizado por jovens artistas da cidade de Cascavel, que tinha como objetivo fomentar o fazer teatral no município. Com uma pesquisa a partir das matrizes estéticas da tradição popular, incorpora em suas montagens elementos da cultura popular tradicional e desde a sua fundação, o grupo já realizou diversas produções artísticas, espetáculos, esquetes, oficinas e pesquisas, bem como participações em diversos festivais locais, regionais e nacionais.

REALIZAÇÃO: PAVILHÃO DA MAGNÓLIA

PARCERIA: CASA ABSURDA, PRISMA

APOIO CULTURAL: LEI ALDIR BLANC CEARÁ, GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ, SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA, TURISMO, PÁTRIA ANADA BRASIL



Desde que as cortinas dos teatros se fecharam para conter a transmissão do [coronavírus](#), os trabalhadores das artes cênicas têm explorado as diferentes possibilidades dos [palcos virtuais](#). Mas os desafios desse processo são inúmeros, especialmente quando o foco é conquistar a atenção de um público específico: o infantil.

Para debater acerca do tema, a classe artística se reúne on-line, entre os dias 5 e 7 de março, no V Encontro de Realizadores de Teatro para a Infância do Ceará. O evento, gratuito e transmitido no [Canal do YouTube do Pavilhão da Magnólia](#), conta com mesas de debate, rodas de conversa, além de uma mostra artística de espetáculos voltados para as crianças.



Legenda: Espetáculo "Crendice de Quem me Disse", do Grupo Base de Teatro (Cascavel/CE) também integra programação

QUALIS B2

Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência local, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto (s) a serem desenvolvido (s) no PPGArtes.

Crendice de quem me disse (Grupo Base de Teatro)


Direção: Grupo Base de Teatro

NAEC Darcílio Lima – Cascavel/CE (2019)



GRUPO BASE
APRESENTA


Crendice

de quem me disse



14 de Setembro | 19 horas
NAEC Darcílio Lima
Ingresso: R\$ 5,00




Prefeitura Municipal de Cascavel
Cascavel - Ceará

NUCLEO DE ARTE, EDUCAÇÃO E CULTURA DARCILO LIMA

Ofício n.º 100/2019.

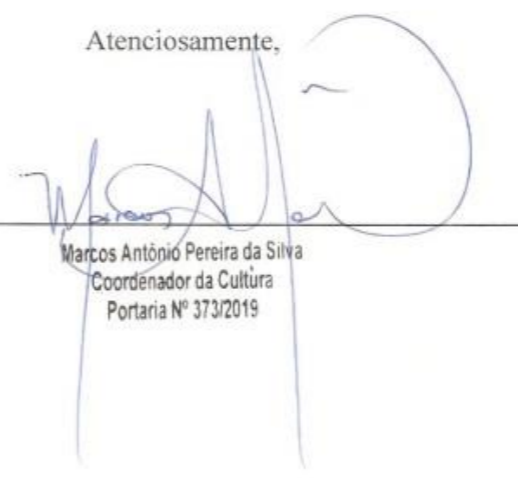
Cascavel/CE, 28 de agosto de 2019

Ilmo. Sr.
Bruno da Silva Monteiro
Coordenador do Grupo Base de Teatro.

Ao cumprimentá-lo cordialmente, o Coordenador Municipal de Cultura do Município, (NAEC) autoriza ao Grupo Base de Teatro o espaço do Auditório, assim como a autorização para a venda de bilheteria do espetáculo “ Crendice de quem me disse” ao dia 14 de setembro de 2019 .

Sem mais para o momento, reitero os votos de consideração.

Atenciosamente,



Marcos Antônio Pereira da Silva
Coordenador da Cultura
Portaria Nº 373/2019

PREFEITURA MUNICIPAL DE CASCABEL, Av. Chanceler Edson Queiroz, 2650-Centro, CEP: 62.850-000 – Cascavel-CE,
C.N.P.J. 07.589.369/0001-20C.G.F 06.920.253-2, Fone/Fax: (85)3334-2840, (85)3334-1551 RAMAL 218

Performance: Evocação da Mataquiri (Grupo Base de Teatro)

Experimento resultante do curso “Aquele Cascavel e um monte de coisas que não me contaram: Darcílio Lima como prática decolonial expressiva”

Ruas do Centro de Cascavel/CE (2020)



AQUELA CASCAVEL E UM MONTE DE COISAS QUE NÃO ME CONTARAM: DARCÍLIO LIMA COMO PRÁTICA DECOLONIAL EXPRESSIVA.

ENCONTROS

ÀS QUARTAS
(Diálogo Geral) +

SÁBADOS
(Oficina/Tutoria)

8h. (Pré-Formação) +
24h. (Curso e Tutoria em SubGrupos) +
3h. (Trabalho Prático) - 35h

*Gratuito

Início: Quarta,
16 | SETEMBRO

Plataforma: Meet

Inscrições
atelierdelegencias@gmail.com
085 9 9974-3584

Memórias do Drama (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro
NAEC Darcílio Lima – Cascavel/CE (2021)



QUALIS B3

Produções artísticas realizadas no âmbito profissional sem vínculos explícitos com a linha de pesquisa ou com projeto (s) desenvolvido (s) no PPGArtes.

Marginália (Turma de teatro NAEC Darcílio Lima)

Direção: Léo Laxmy e Bruno Monteiro

NAEC Darcílio Lima – Cascavel/CE (2019)

Os alunos de Teatro do NAEC Darcílio Lima apresentam

MAR.GI.NÁ.LI.A



RESPEITO
BRINCAR
DEVER
BRASIL
AMOR
CIDADANIA
AMIZADE
LIBERDADE
PAZ
JUSTIÇA
LAZER
DIREITOS
INFANCIA
ESCOLA
ARTE
ESPC

Direção:
Léo Laxmy
Bruno Monteiro

NAEC DARCÍLIO LIMA
03 DE AGOSTO | 18 HORAS



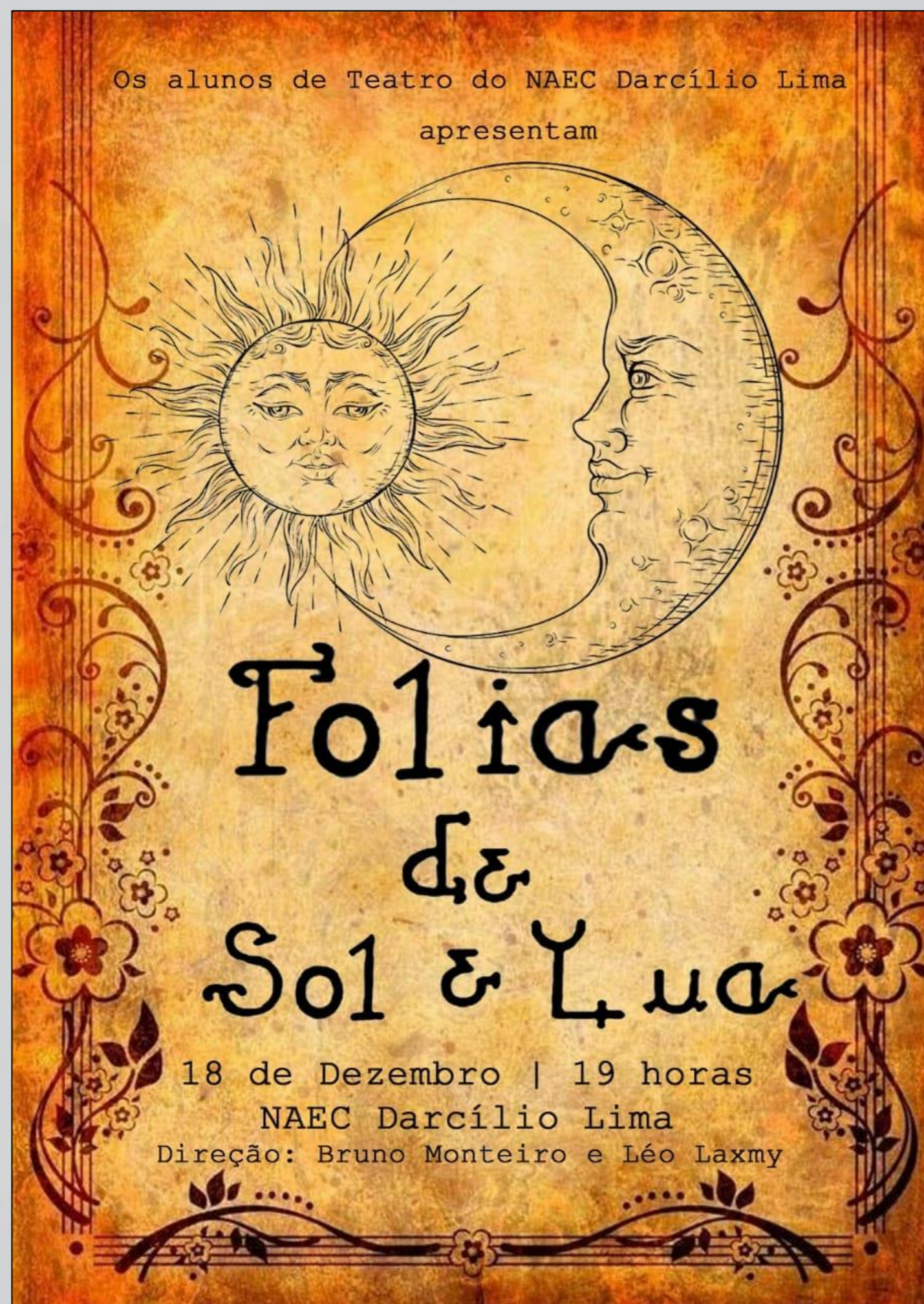
Prefeitura Municipal de Cascavel
Cascavel - Ceará



Folias de Sol e Lua (Turma de teatro NAEC Darcílio Lima)

Direção: Léo Laxmy e Bruno Monteiro

NAEC Darcílio Lima – Cascavel/CE (2019)



QUALIS B4

Produções que não se enquadram nos segmentos.

Cena do espetáculo Zé Fidelis (Grupo Base de Teatro)

Direção: Grupo Base de Teatro

Antologia de Carlos Câmara – Theatro José de Alencar (2018)



Antologia de Carlos Câmara

14 julho 2018 – TJA 19 horas

A Bailarina

Grupo Balaio

Casamento da Peraldiana

Comédia Cearense

Ze Fidélis

Grupo Base, Cascavel

O Calu

Cenas & Artes

Alvorada

Cia. Moreira Campos

Os Piratas

Capricórnio Produções

Pecados da Mocidade

Cia. Acontece

O Paraíso

Arte de viver

Os Coriscos

Teatro Experimental de Cultura

Alma de Artista

Companhia Palmas

CD Memorial do Cancioneiro Feminino de Guanacés (2019)

IDEALIZAÇÃO: Bruno Monteiro, Léo Laxmy e Dramistas de Guanacés

PRODUÇÃO: Grupo Base de Teatro

Memorial do
Cancioneiro Feminino de Guanacés



Dramistas de Guanacés

01. Bailado das flores mimosas
02. João e Mariana
03. Sou uma cigana
04. Lindalva
05. Casório
06. Abre o pano
07. Sou baiana da Bahia
08. Arrasta a sandália baiana
09. Baianinha afamada
10. Bahia, terra de esplendor
11. Tanju Amazonas
12. Sou índia
13. Índia da floresta
14. Tapuia, linda tapuia
15. Guanacés, cidade brincado
16. Quando encontrar um beija-flor
17. Madalena
18. As matutinhas
19. Campinas
20. Pimentinha
21. Sou pequenina, sou perereca
22. Helena
23. Encontrei Zumira

24. Dolores
25. Adélia
26. Não vá aos mares pescar
27. Mataram meu gato preto
28. Sonho
29. As sempre vivas
30. Criadinha faceira
31. Sou filha do mar
32. Barra do dia
33. Papai não chores por mamãe
34. Te ofereço paz
35. Boa noite minha querida

FAIXAS BÔNUS
36. O mar estava sereno (La mar estaba serena)
37. É doce morrer no mar/A jangada voltou só (Dorival Caymmi)
38. Eu sou rendeira (Léo Laxmy e Ieda Silva)

Realização:   Apoio:  

www.grupobasedeteatro.blogspot.com www.dramistasdeguanaces.blogspot.com



Este trabalho é uma realização do Grupo Base de Teatro e das Dramistas de Guanacés, fruto de uma parceria regada a muito carinho, amizade, admiração e respeito. Este projeto tem como principal objetivo, fomentar e valorizar os saberes ancestrais das mulheres dramistas de Guanacés. Em Memorial do Cancioneiro Feminino de Guanacés se encontram tesouros que se revelam por meio das vozes de Ieda Silva, Marlene Lima, Maria Paulino, Maria Nilce, Maria de Fátima e Maria Zumira, que cantam com o coração e a com alma as memórias e os afetos do vivido.

A arte é necessária para que o homem se torne capaz de conhecer e mudar o mundo.

(Ernst Fischer)

EVOÉ!