CURRÍCULUM VITAE: GEORGIA VITRILIS

Portfólio:

https://mapacultural.secult.ce.gov.br/files/agent/41599/portif%C3%B3lio_-_georgia_vitrilis_.pdf

INFORMAÇÕES PESSOAIS							
Nome Social:			Data de nascimento :				
	Georgia Vitrilis	Rodrigues de Góes		21/05/1993			
Nome Civíl							
	lure Afonso	Rodrigues de Góes					
Endereço:							
	VIA FERREA SOBRAL, Nº: 224, CASA A altos / CRUSP, bloco F			Casa/Residência Universitária			
	Presidente Kennedy - Fortaleza / Butan	tã - São Paulo	CE/SP	60355-302			
Telefone:	(85) 999396392	Email georgiavitrilis	@gmail.com				

EDUCAÇÃO/ FORMAÇÃO/ EXPERIÊNCIAS

Certificados, diplomas ou títulos acadêmicos obtidos ou em formação.	Área de estudo	Espaço/Instituição/Orgão	Ano		Modo
Teatro (Licenciatura)	Artes / Educação	Universidade Federal do Ceará (ICA-UFC)	2015	2022	Presencial/ online
Curso Princípios Básico de Teatro	Artes	Theatro José de Alencar	2012	2013	Presencial
Curso de Atuação para Cinema	Artes	Porto Iracema das Artes	2013	2013	Presencial
Comunicação Social (7 semestres cursados)	Comunicação	Universidade Federal do Ceará (ICA-UFC)	2011	2014	Presencial

O Alor Criador Artes Criação do Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil 2014 2014 Presencial Porto Tracenar das Artes — Escola de Formação e Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Porto Tracenar das Artes — Escola de Formação e Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Escola de Formação e Criação do Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Escola de Formação e Criação de Formação e Comunicação de Dieticos Pulmanos/Comunicação e Comunicação de Dieticos Pulmanos/Comunicação de Dieticos Pulmanos/Comunicação de Dieticos Pulmanos/Comunicação de Juberdade e do Ver para Crer de Situação/Orietos Pulmanos de Sapaço urbanor de Sapaço Comunicação de Juberdade e do Ver para Crer de Sapaço Comunicação e Espaço Urbano de Sapaço urbanor de Sapaço Urbanor de Sapaço Comunicação e Espaço Urbano de Sapaço Urbano de Sapaço Urbanor de Sapaço Urbanor de Sapaço Urbanor de Sapaço Urbanor de Sapaço Comunicação e Espaço Urbanor de Sapaço Urbanor de S			Porto Iracema das Artes –			
Artes Ceará, Brasil 2014 2014 Presencial Proto Iracema das Artes—Escola de Formação e Criação do Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Proto Iracema das Artes—Escola de Formação e Criação do Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Ceará, Grupo de Discussão Comunicação de Direitos e Direitos de Direitos e Direitos de Direitos e Direitos Comunicação da UFC Comunicação Direitos Comunicação Presenta Ceator Comunicação Comunicação Direitos Comunicação Direitos Presenta Ceator Comunicação Direitos Comunicação Direitos Presenta Ceator Comunicação Comunicação Direitos Comunicação Direitos Programa de Educação Cultura/Arte Ceator Comunicação Comuni			Escola de Formação e Criação do Ceará. Fortaleza.			
Ações Fisicas e Construção Artes Criação do Cará, Fordaleza, Ceará, Brasil Proto tracema das Artes Escola de Formação e Criação Coletiva Artes Criação do Cará, Fordaleza, Ceará, Brasil Proto tracema das Artes Escola de Formação e Criação Coletiva Artes Ceará, Brasil Oficina de Criação Coletiva Artes Festival UFC de cultura 2011 2011 Presencial Presencial Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação as experiências do Palavas ao eL Liberdade e do Ver pra Cter¹ Bulterdade e do Ver pra Cter² Comunicação Artes/Direitos Humanos/Comunicação as experiências do Palavas ao eL Liberdade e do Ver pra Cter² Comunicação Artes/Direitos Humanos/Comunicação as experiências do Palavas ao eL Educação/Artes/Direitos Humanos/Comunicação Artes/Direitos Humanos/Comunicação Artes/Direitos Humanos/Comunicação Artes/Direitos Humanos/Comunicação Artes/Direitos Humanos/Comunicação Artes/Direitos Humanos/Cultura/Direitos Artes/Direitos Artes/Citura/Educação Presencial VesteResto no Picadeiro Roda de corversa Quando o teatro encontra a cidader rus, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Liga experimental de comunicação de Proext — Programa de Estensão Universitária (MEC) Liga experimental de Cultura Atrevés do Fundo Comunicação De Proext — Programa de Estados do Cultura Atrevés do Fundo Ceará De Presencial Presencial Presencial Arte-Citura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Cramaturgia/Illumin Presencial Presencial Presencial	O Ator Criador	Artes	Ceará, Brasil	2014	2014	Presencial
Ações Físicas e Construção Artes Ceará, Brasil Porto Iracorma das Artes Escola de Formação e Criação do Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil Porto Iracorma das Artes Ceará, Brasil Presencial Presenc						
Artes Ceará, Brasil 2015 Presencial Proto tracema das Artes Escola de Formação e Criação Coletiva Presencial Proto tracema das Artes Escola de Formação e Criação do Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil 2015 2015 Presencial Ceará, Brasil 2016 2015 Presencial 2016 2015 Presencial 2016 2016 2016 2016 2016 2016 2016 2016			,			
Laboratório de Improvisação Artes Cicação do Ceará, Fordaleza, Ceará, Brasil Oficina de Criação Coletiva Artes Festival UFC de cultura 2011 2011 Presencial Oficina de Criação Coletiva Grupo de Discussão ("Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação as expenências do Palavras de Liberdade e do Ver pra Crer" Arua como mídia: apropriações do espaço urbano Ar ua como mídia: apropriações do espaço urbano Comunicação/Artes/Direi tos Humanos/Comunicação Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação Presencial VesteResto no Picadeiro Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Cearrá Comunicação Preset - Proponente do curso "escrita de gênero para criação de ceara" Bolsista do projeto VER PRA CRER Comunicação/Cultura Comunicação/Cultura Comunicação Arte Cearrá Centra Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual de Cultura Educação/Citutra/Arte Capes - MEC, Universidade Federal do Cearrá CAPES - MEC, Universidade Federal do Cearrá Arte-educadora nas oficinas Fiscuta e imaginação" e Fiscuta e imaginação e Fiscuta e imaginação" e Fiscuta e imaginação e Fiscuta e imaginação" e Fiscuta e imaginação e Fiscut	Ações Físicas e Construção	Artes	Ceará, Brasil	2015	2015	Presencial
Laboratório de Improvisação Artes Criação do Ceará, Fortaleza, Cará, Brasil 2015 2015 Presencial Oficina de Criação Coletiva Artes Festival UFC de cultura 2011 2011 Presencial Oficina de Criação Coletiva Artes Festival UFC de cultura 2011 2011 Presencial Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação de Delaviras de Liberdade e do Ver pra Crer Humanos/Comunicação Prosencial 'A rua como midia: apropriações do espaço urbano' VAI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Comunicação de organização e divulgação de Organização e divulgação de Organização e divulgação de Organização e divulgação de Organização e Direitos Humanos VAI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura/Di reitos Humanos Presencial VesteResto no Picadeiro Prosencial Plataforma Arte Urgação de Espaço 2012 2012 Presencial VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura Urgenta Presencial Veste Reside conversa Quando o teatro encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Direitos Humanos/Cultura/Educação Procext — Programa de Educação/Direitos Humanos/Cultura Urgenta Programa de Educação Procext — Programa de Educação Centra Programa de Educação/Cultura/Arte Educação Forcext — Presencial Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Estadual de Cultura Diversidade Fortale do Ceará Prefeitura Municipal de Prefeitu						
Oficina de Criação Coletiva Grupo de Discussão 'Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação de Direitos Humanos/Comunicação DA UFC COMUNICAÇÃO DA UFC COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial Presencial Arte-Otavida de organização e Educação/Cultura/Di reitos Humanos Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Liga experimental de comunicação e Proext — Programa de e residência Programa de residência Presencial Secretaria Estadual de Cultura, atravês do Fundo Estadual da Cultura 2020 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Protraleza - Secretaria Nunicipal da Juventude Presencial Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Illumin Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte-educadora Dodi Arte/Dramaturgia/Illumin Arte/Dramaturgia/Illumin Arte/Dramaturgia/Illumin Arte-educadora Dodi Arte/Dramaturgia/Illumin Arte-educadora Dodi Arte/Dramaturgia/Illumin Arte-educadora Dodi Arte/Dramaturgia						
Grupo de Discussão ("Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação: as experiências do Palavas de Liberdade e do Ver pra Crer" "A rua como midia: apropriações do espaço urbano" "Comunicação/Artes/Direito SHumanos "XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Presencial VesteResto no Picadeiro Roda de organização e divulgação Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidadre: rua, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educaç	Laboratório de Improvisação	Artes	Ceará, Brasil	2015	2015	Presencial
Grupo de Discussão ("Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação: as experiências do Palavas de Liberdade e do Ver pra Crer" "A rua como midia: apropriações do espaço urbano" "Comunicação/Artes/Direito SHumanos "XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Presencial VesteResto no Picadeiro Roda de organização e divulgação Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidadre: rua, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educaç						
Grupo de Discussão ("Comunicação de Direitos e Direito à Comunicação: as experiências do Palavas de Liberdade e do Ver pra Crer" "A rua como midia: apropriações do espaço urbano" "Comunicação/Artes/Direito SHumanos "XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Presencial VesteResto no Picadeiro Roda de organização e divulgação Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidadre: rua, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educação Arte/Citura/Educaç						
"Comunicação de Direitos e Direitos e Direito a Comunicação: as experências do Palavras de Liberdade e do Ver pra Crer" Humanos/Comunicação COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VI Train VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VI Train VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial VI Train VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Presencial VI Train VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial Presencial VI Train VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 Presencial		Artes	Festival UFC de cultura	2011	2011	Presencial
Direito à Comunicação: as experiências do Pelavras de Liberdade e do Ver pra Crer* A rua como mídia: apropriações do espaço urbano* Comunicação/Artes/Direi tos Humanos Comunicação/Artes/Direi tos Humanos Comunicação/Artes/Direi tos Humanos Comunicação/Artes/Direi tos Humanos Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação de Espaço Urbano* VesteResto no Picadeiro Roda de conversa Quando o teatro enterto e outras práticas. Arte/Citura/Educação Bolsista do projeto VER PRA CRER Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Bolsista de arte e cultura Arte-educadora nas oficinas Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Bolsista de arte e cultura Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte/Cultura/Educa/Edu	1 '					
Liberdade e do Ver pra Crer" Humanos/Comunicação COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial "A rua como mídia: apropriações do espaço urbano" VXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Presencial 2012 2012 Presencial VesteResto no Picadeiro Presencial Urgente 2012 2012 Presencial Arte/Citura/Educação Comunicação de Espaço Urbano Presencial Urgente 2012 2012 Presencial Comunicação de Proext - Programa de Extensão Universitária (MEC) Presencial Devente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Presencial Devente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Presencial Devente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Presencial Devente do Curtura Presencial Presencial Devente do Curtura Presencial Presencial Presencial Devente do Curtura Presencial Presencial Presencial Devente	Direito à Comunicação: as					
"A rua como mídia: apropriações do espaço urbano" XXI SEMANA DE COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial Presencial Educação (Cultura/Direitos Humanos/Cultura/Arte Direitos Humanos/Cultura/Arte Presitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Protaleza - Secretaria Municipal de Protaleza - Secretaria Municipal de Protaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Dramaturgia da Luz, com Dodí Arte/Dramaturgia/Illumin Presencial/				2012	2012	Droconcial
tos Humanos COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI Semana de Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação de Espaço Urbano 2012 2012 Presencial Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Pigurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Pigurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online Vesterario exarto encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Cltura/Educação Direitos Propara criação de cena" Arte/Cltura/Educação Proext - Programa de Extensão Universitária (MEC) 2011 2012 Presencial Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Gênero/Criação/Arte Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, através do Fundo Programa de residência pedagógica. Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Bolsista de arte e cultura Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Brincando - Infância/Direitos Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Brincando - Instituto Dragão do Mar 2022 2022 Presencial Presencial/	Liberdade e do ver pra Crer	Humanos/Comunicação	COMUNICAÇÃO DA UFC	2012	2012	Presencial
tos Humanos COMUNICAÇÃO DA UFC 2012 2012 Presencial XXI Semana de Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação da UFC - Olhares em Trânsito, Comunicação de Espaço Urbano 2012 2012 Presencial Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Pigurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Pigurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online Vesterario exarto encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Cltura/Educação Direitos Propara criação de cena" Arte/Cltura/Educação Proext - Programa de Extensão Universitária (MEC) 2011 2012 Presencial Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Gênero/Criação/Arte Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, através do Fundo Programa de residência pedagógica. Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Bolsista de arte e cultura Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Brincando - Infância/Direitos Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Brincando - Instituto Dragão do Mar 2022 2022 Presencial Presencial/						
Comissão de organização e divulgação Comunicação/Cultura/Di reitos Humanos Pigurino/Circo/Cultura VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidade: rua, site specífic e outras práticas. Arte/Citura/Educação Bolsista do projeto VER PRA Comunicação/Direitos Humanos/Cultura Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Gênero/Criação/Arte Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Residente/arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte/Citura/Edutura/Imanos/Cultura/Educação Arte/Citura/Arte Direitos Humanos/Cultura Educação Proext - Programa de Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte/Cultura/Educação Brincando e Protato Prosencial Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte/Dramaturgia/Ilumin Arte/Dramaturgia/Ilumin Arte/Eduracyai/Direitos Humanos/Cultura/Arte Direitos Humanos/Cultura/Educação Prosencial/ Presencial/ Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte/Dramaturgia/Ilumin Presencial/ Arte/Eduracyai/Direitos Humanos/Arte/Cultura/Educação Direitos Humanos/Cultura/Arte Direito				2012	2012	Drosopoiol
Comissão de organização e divulgação Presencial Olhares em Trânsito, Comunicação (Cultura/Di reitos Humanos Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Cltura/Educação Liga experimental de comunicação e Proext — Programa de Extensão Universitária (MEC) 2011 2012 Presencial Proponente do curso "escrita de gênero /Criação/Arte Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura 2020 2021 Online Presencial Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 2022 Presencial Presencial/Dramaturgia/Illumin Presencial/	uo espaço urbano	tos riumanos		2012	2012	Fresericiai
Comunicação Cultura/Direitos Humanos Comunicação (Espaço Urbano 2012 2012 Presencial Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online VesteResto no Picadeiro Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Cltura/Educação Eliga experimental de comunicação (Proext – Programa de Extensão Universitária (MEC) Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Enfancia/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Arte/Cultura/Educação Brincando - Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/Educação Brincando - Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/Educação Brincando - Instituto Dragão do Mar Dramaturgia da Luz, com Dodi Comunicação e Espaço Urbano 2022 2022 Presencial			Comunicação da UFC –			
reitos Humanos Urbano 2012 2012 Presencial VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Roda de conversa Quando o teatro encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Citura/Educação Direitos Humanos/Cultura Bolsista do projeto VER PRA Comunicação/Direitos Humanos/Cultura Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Bolsista de arte e cultura Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará Drada Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Juventude Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Illumin Presencial/ Presencial Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Plataforma Arte Urgente 2022 2022 Online Presencial Patra-ticenciatura UFC 10 anos 2020 2020 Online 2020 2020 Online CAPES - MEC, Universidade de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Muni	Comissão de organização e	Comunicação/Cultura/Di				
VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online		3		2012	2012	Presencial
VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online						
VesteResto no Picadeiro Figurino/Circo/Cultura Urgente 2022 2022 Online			Plataforma Arte			
teatro encontra a cidade: rua, site specific e outras práticas. Arte/Cltura/Educação Arte/Cltura/Educação Liga experimental de comunicação e Proext – Programa de Extensão Universitária (MEC) Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Educação Arte/Dramaturgia/Ilumin Fresencial/ Presencial/	VesteResto no Picadeiro	Figurino/Circo/Cultura		2022	2022	Online
specific e outras práticas. Arte/Cltura/Educação Arte/Cltura/Educação Liga experimental de comunicação e Proext – Programa de Extensão Universitária (MEC) Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Bolsista de arte e cultura Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Arte/Dramaturgia/Ilumin Arte/Dramaturgia/Ilumin Liga experimental de comunicação de Proext – Programa de Extensão Universitária (MEC) 2011 2012 Presencial Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura 2020 2021 Online CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará 2018 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Juventude Birincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar Presencial Presencial						
Arte/Cltura/Educação Liga experimental de comunicação e Proext – Programa de Extensão Universitária (MEC) 2011 2012 Presencial Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Gênero/Criação/Arte Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura 2020 2021 Online Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Ceará 2018 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Humanos/Arte/Cultura/E ducação Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 2022 Presencial	II					
Bolsista do projeto VER PRA CRER Comunicação/Direitos Humanos/Cultura Comunicação e Proext - Programa de Extensão Universitária (MEC) Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura CAPES - MEC, Universidade Federal do Programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar Presencial Presencial Presencial Presencial Presencial Presencial Presencial	Specific C canad prantage.	Arte/Cltura/Educação	ae	2020	2020	Online
Bolsista do projeto VER PRA CRER Programa de Extensão Universitária (MEC) 2011 2012 Presencial Presencial Presencial Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Bolsista de arte e cultura Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Arte/Dramaturgia/Illumin Presencial						
Bolsista do projeto VER PRA CRER Comunicação/Direitos Humanos/Cultura Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Bolsista de arte e cultura Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Extensão Universitária (MEC) Secretaria Estadual de Cultura 2012 CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Ilumin Extensão Universitária (MEC) Presencial Secretaria Estadual de Cultura 2020 2021 Online Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar Presencial Presencial						
CRER Humanos/Cultura 2011 2012 Presencial Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará 2018 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação do Mar 2022 Presencial Presencial			Extensão Universitária			
Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Educação Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Presencial Secretaria Estadual de Cultura 2020 2021 Online CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará 2018 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 2022 Presencial Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Illumin Presencial/			(MEC)	2011	2012	Presencial
Proponente do curso "escrita de gênero para criação de cena" Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Cultura/Arte CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação do Mar Dramaturgia da Luz, com Dodi Residente/arte-educadora do CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará 2018 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Presencial	ONEIX	Tidinanos/Guitara		2011	2012	Trescricial
gênero para criação de cena" Gênero/Criação/Arte Estadual da Cultura 2020 2021 Online CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Humanos/Cultura/Arte Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Arte/Dramaturgia/Ilumin Fesencial Online CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará 2018 2020 Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Presencial						
Residente/arte-educadora do programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Ilumin CAPES - MEC, Universidade Federal do Ceará Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar Presencial Presencial		Gênero/Criação/Arte	,	2020	2021	Online
programa de residência pedagógica. Educação/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Arte/Dramaturgia/Ilumin Universidade Federal do Ceará Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Presencial Presencial	genere para enação do cona	Control on a qualitation	Lotadar da Gallara	2020	2021	0111110
Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Dramaturgia da Luz, com Dodi Educação/Cultura/Arte Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 Presencial Presencial			•			
Bolsista de arte e cultura Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Presencial Prefeitura Municipal de Fortaleza - Secretaria Municipal da Juventude Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 Presencial Presencial Presencial	, · · ·	Educação/Cultura/Arte		2018	2020	Presencial
Educação/Direitos Humanos/Cultura/Arte Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 Presencial Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Ilumin Presencial/						
Bolsista de arte e cultura Humanos/Cultura/Arte Municipal da Juventude 2021 2022 Presencial Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 Presencial Presencial		Educação/Diroitos	•			
Arte-educadora nas oficinas "Escuta e imaginação" e "Soprando as cores" Infância/Direitos Humanos/Arte/Cultura/E ducação Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 Presencial Presencial/	Bolsista de arte e cultura			2021	2022	Presencial
"Escuta e imaginação" e "Humanos/Arte/Cultura/E ducação Brincando e Pintando - Instituto Dragão do Mar 2022 Presencial Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Ilumin Presencial/						
"Soprando as cores" ducação Instituto Dragão do Mar 2022 2022 Presencial Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Ilumin Presencial/			Brincando e Pintando -			
Dramaturgia da Luz, com Dodi Arte/Dramaturgia/Ilumin Presencial/				2022	2022	Presencial
	Dramaturgia da Luz com Dodi	Arte/Dramaturgia/Illumin				Presencial/
	l	-	SESC - CE	2022	2023	

SOBRE O MEU TRABALHO

Travesti, gorda, artista translinguagens, artista marcial e arteducadora, pornógrafa, graduanda no curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Federal do Ceará. Pesquisa em seus trabalhos, gênero, sexualidade, materialidade e questões dos regimes de visibilidade e mediação, é interessada pela construção de túneis, pontes e outras formas de se estar num entrelugar.

Inicia sua trajetória no teatro através do Curso Princípios Básicos de Teatro no Theatro José de Alencar Fortaleza-CE, no ano de 2012, com os professores Silvero Pereira, Tomaz de Aquino e Paula Yemanjá que dirigiu em 2013 o espetáculo de conclusão "Cidade sem nome". Paralelamente entra no coro cênico diverso "Vitrola Nova", passando então a investigar a voz, o canto coral e dar continuidade ao trabalho com a cena.

No seu percurso, passa por vários cursos e oficinas na Escola Porto Iracema das Artes, dentre eles o de performance, atuação para cinema e fotografia. A multiartista e educadora mergulha nesses universos e trabalha transversalmente com variadas linguagens. Desde então foi atriz e cantora no espetáculo "Experimento I" de direção de Lidia dos Anjos; atriz em "Barracal", "VAGABUNDOS" e "Motim" de direção de Andréia Pires; atriz nos espetáculos "PF Investiga: Caixas misteriosas são encontradas na Praia dos Crush; veja vídeos e fotos" e "Sectar" com direção de Jupyra Carvalho; diretora do espetáculo "Conferénce de Araque: quando eu for picada eu te daria"; cocriadora do espetáculo "Cerimônia de posse", da "ethylenediaminetetraacetate (EDTA)" e do espetáculo "Contranatura"; cocriadora e fez a trilha sonora ao vivo da plataforma de criação "Travestis alimentam todo dia ao meio-dia"; foi atriz no espetáculo "Cama de Baleias" com direção de Francis Wilker; no audiovisual integra o elenco dos curtas-metragens "Cinemão" e "Janaína Overdrive" de Mozart Freire, de "Ditado" com direção de Cléo Magalhães, de "Ao Vale da Sombra" com direção de Rodrigo Coelho, do clipe "Tamanco de Fogo" e "Aquenda" de Getúlio Abelha, do clipe "Vereda Tropical" do grupo Cherry Boys e do filme "Lalabis" de Noá Bonoba, foi performer em "Percursos: Do amor. Da solidão. Dos eus." com orientação de Gabriel Castro; dançarina em "7 Trombetas" com direção de Isadora Ravena; atriz e dramaturga no processo "Reinvenção de Nóis" do grupo "NÓIS de teatro" com direção de Altemar Di Monteiro; performer e criaadora da trilha de "Disfagia de Suindara"; intérprete-criadora de "O belo animal" com Poliana Carcará e Sarah Nastroyanni, do vídeo "Rainha de Paus", do trabalho "Ditos Invisíveis", do vídeo "Eclipse". Nos anos de 2018 e 2019 foi professora arte-educadora na EEMTI Professora Telina Barbosa da Costa e na Escola Municipal Moura Brasil enquanto bolsista pela CAPES no projeto Residência Pedagógica do curso de Teatro da Universidade Federal do Ceará (UFC). Desenvolve também as pesquisas "Sigilos para a queda: uma transmutação no invisível" - orientada por Tiago Moreira Fortes - e "A Travesti que derrubou o forte".

Em 2021 ingressa no grupo de estudos sobre teatro e pornografia de Janaína Leite e inicia seu transito constante Fortaleza/São Paulo e integra os trabalhos "ESTUDOS SOBRE O OLHO - Teatro e pornografia a partir de História do Olho de Georges Bataille" e o "Pornoshow

- O armário Normando" ambos de Janaina que compõem a pesquisa "Ensaios Escopofílicos para uma História do Olho", bem como é performer-criadora em "História do Olho - Um conto de fadas pornô-noir." que teve sua estréia em 2022 na MIT-SP e do show "Animais Obscenos" que integrou a programação do Centro Cultural da Diversidade e do 30° Festival Mix Brasil de Cultura da Diversidade. Estreou em 2022 também o espetáculo circense VARIÉTOCHE. Atualmente é aluna do Curso Colaboratório em Artes Circenses.