

PORTFÓLIO CULTURAL



**Pádua Siqueira**

# CURRÍCULO CULTURAL

Nome: Antonio de Pádua Siqueira Magalhães

Nacionalidade: Brasileiro

Data de Nascimento: 12/06/1992

Filiação: Liduina de Siqueira Magalhães  
e Francisco Alberto Magalhães



## VIVÊNCIA CULTURAL

Iniciou-se no meio cultural no ano de 2008 aos 16 anos de idade como Brincante junino no Grupo Cultural Jovens da serra e se destacando como Brincante revelação daquele mesmo ano. Em 2009 encara um novo desafio já como comissão de frente da Quadrilha Amor Junino, ganhando o prêmio de melhor Brincante de 2009.

Já em 2010 entra como brincante e um dos coreógrafos do Grupo Junino Arrasta-pé da Alegria.

No ano de 2011 retorna a Quadrilha Amor Junino como o responsável pela coreografia da rainha e também como destaque do mesmo, acarretando assim o primeiro título para a melhor da rainha do festival municipal e da Serra no ano de 2011.

No ano de 2012 continua como integrante do grupo de coreógrafos e como par da rainha daquele ano, ganhando novamente o título de melhor Brincante. No ano de 2013 já no Grupo Junino Milho Verde passa a integrar a equipe de projetistas e coreógrafo do grupo, trazendo o mesmo a ser campeão do Festival Municipal no ano de 2013.

No ano de 2014 como projetista, coreógrafo e marcador resolve então colocar o seu próprio grupo chamado Luar Encantado que no primeiro ano já se consagra como segunda melhor quadrilha de Tianguá

No ano de 2015 continua com seu grupo estando continuamente no pódio da cidade agora além de coordenador, coreógrafo, projetista vem também como figurinista e noivo do grupo.

2016 Nomeado como presidente da Quadrilha Luar Encantado, unico responsável pelo Projeto, coreografia, figurino e adereço do grupo, consagra seu grupo como um dos melhores da Serra da Ibiapaba e tendo sua rainha como a campeã do Festival Municipal, Festival Ceará Junino e Festival do Distrito de Pindoguaba.

2017 resolve como presidente expandir a cultura do seu grupo já levando o para participar de competições a nível regional e estadual, ainda como coreógrafo e projetista do mesmo.

2018 Seu projeto ganha reconhecimento regional sendo o único grupo campeão escolhido para representar a Serra da Ibiapaba na final de um concurso estadual na cidade de Jaguaribe.

No ano de 2019 como projetista, coreógrafo e diretor do casamento faz com que seu grupo consiga se consagrar como a melhor quadrilha da cidade de Tianguá.

2020 por conta da pandemia montou uma série de atividades onlines para movimentar a cultura do seu grupo e integrar diferentes grupos através das redes sociais da Quadrilha Luar Encantado.