

CENTRO DE TRADIÇÕES DA CULTURA POPULAR CASA DAS DRAMISTAS DE TUCUNS FICHA TÉCNICA



A casa das Dramistas de Tucuns é um Centro de Tradições Culturais que trabalha diversas manifestações da cultura popular, mas tem como atividade principal a brincadeira dos Dramas Cantadas, representado por mulheres de diversas faixas etárias que cantam, dançam e dramatizam os costumes ancestrais da comunidade. As dramistas são acompanhadas por tocadores, homens e crianças da comunidade de Tucuns, zona rural do município de Tianguá-Ceará.

As apresentações acontecem a céu aberto, em palco improvisado ou em sedes comunitárias, contando com a participação vinte dramistas (adultas e crianças), assessoradas por uma comissão de 5 (cinco) pessoas que ajudam na organização, maquiagem e figurino. Conta ainda com a participação de quatro tocadores (que desconhecem a leitura de partituras musicais e tocam por intuição, ou como eles próprios dizem: de ouvido). Cada apresentação arregimenta um público que varia entre sessenta (100) e trezentas (600) pessoas.

O repertório musical foi montado a partir da memória oral das mais velhas e trazem uma simbologia, que aprenderam a cantar com seus pais e avós, assim a autoria das músicas são desconhecidas por serem muito antigas e não estarem na mídia do cenário musical atual.

Tradicionalmente as apresentações acontecem durante o mês de junho, nas festas de final de ano e em eventos culturais e religiosos das comunidades.

O espetáculo, depois de passar por todo processo de preparação, configura-se como algo para ser apreciado, ouvido, sentido, criticado, amado, enfim, torna-se “mágico”, com capacidade de gerar as mais variadas interpretações e reações de uma plateia viva, composta de pessoas de diversas faixa etária e classe social.

COORDENAÇÃO GERAL

Vânia Maria de Vasconcelos – Produtora Cultural

Ana Maria da Conceição – Coordenadora e Facilitadora

TOCADORES

José Arimateia da Silva – Violão

Francisco José da Silva – Cavaquinho

Raimundo Nonato da Silva – Triângulo

Raimundo Ferreira do Nascimento – Zabumba

Manoel Messias da Silva – Pandeiro

Francisco José de Araújo – Maraca

DRAMISTAS

Ana Maria da Conceição

Francisca Maria da Conceição

Maria do Carmo dos Santos

Rosa Maria da Silva

Lucia Maria Santos de Freitas

Francisca das Chagas da Silva Rodrigues

Maria do Carmo Parente do Nascimento

Raimunda Francisca Parente

Maria do Socorro dos Santos da Silva

Deusiane Maria da Silva Araújo

Maria Lidiane Costa da Silva

Marian Ormesita da Silva

REPERTÓRIO E/OU TRILHA SONORA

Viva o nosso drama

Bandeira Maravilhosa

Boa noite a todos

A índia Cabana

Ramalhete

As baianinhas

Anel de Ouro

Flor do Rapaz

Cigana, Está na hora

Eu me agarro

Caracol

Saudade dessa terra

O Pinto belisca o Veio

Papai

Ita, Ita, Ita, Tarara
