

# Myreika Falcão

Produtora, cantora, pesquisadora

Myreika@gmail.com

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100001341132942>





Formada em Música pela Universidade Estadual do Ceará. Especialista em Ciência da Informação pela Universidade Federal do Cará e diplomada em Gestão de Bibliotecas pela Universidad Alberto Urtado/Chile EAD.

Possui experiência em elaboração e gestão financeira de projetos culturais. Aprovou e coordenou mais de 15 projetos culturais através de editais públicos.

Realizou curadoria e montagem de mais de 10 exposições. Foi diretora técnica do Museu da Imagem e do Som do Ceará, do Museu Sacro São José de Ribamar em Aquiraz, Coordenadora do Arquivo Nirez e do Bureau de Projetos da Biblioteca Pública Governador Menezes Pimentel.

É vocalista do grupo Vozes da Cera que tem como proposta levar ao acesso de todos à boa música brasileira do período da cera (1902 a 1964). Realiza pesquisa sobre a música de Paurillo Barroso.

É autora dos artigos "Circo-teatro, Drama e o Camponês Apaixonado de Paurillo Barroso" e "A Relação entre a Cegueira e a Música: Alguns casos do Ceará".

É parecerista de projetos culturais na área de Música da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura (MinC) e nas áreas de Literatura/Bibliotecas, Patrimônio, Cultura Popular Tradicional e Artes Visuais em outras instituições.

## Formação Complementar

- 2018 - Formatação e Prestação de Contas/Projetos Incentivados/Leis Federais de Incentivo À Cultura com Antônio Leal (Cine Ceará) (12 h/a)
- 2018 - Política e Economia do Audiovisual brasileiro com Alessandra Meleiro (Vila das Artes) (20 h/a)
- 2018 - Curso de extensão de Atendimento ao Turista/Inglês (Brasil de Braços Abertos) (80 h/a)
- 2017 - Curso de Fotopintura Digital com Mestre Júlio dos Santos - Porto Iracema das Artes (120 h/a)
- 2017 - Oficina “Convivendo com as Diferenças - Acessibilidade Atitudinal” - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará/Secult (12 h/a)
- 2016 - Curso Acessibilidade em Ambientes Culturais (EAD) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (40 h/a)
- 2015 - Curso de Extensão em Administração Pública da Cultura (EAD) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (63 h/a)
- 2015 - Curso Dinamización de Colecciones (EAD) - Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas do Chile - Programa BiblioRedes (30 h/a)
- 2015 - Programa de Capacitação em Gestão de Projetos e Empreendimentos Criativos - Ministério da Cultura (MinC) (167 h/a)
- 2014 - Curso de Extensão à Distância em Libras - FUNEDI (40 h/a)
- 2013 - Curso de Auxiliar de Bibliotecas - Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas do Ceará (40 h/a)
- 2012 - Curso Conservação e Restauração de Fotografias. Escolas de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu - EAO / Dragão do Mar (124 h/a)
- 2012 - Curso Gerenciamento e Monitoramento de Projetos do Governo do Estado do Ceará. Escola de Gestão Pública do Ceará - Secretaria do Planejamento - EGP / EAD (100 h/a)
- 2012 - Seminário Preservação de Bens Móveis e Integrados. IPHAN (24 h/a)
- 2011 - Curso Plano Museológico: Implementação, Gestão e Organização dos Museus. IBRAM e Universidade do Parlamento do Ceará UNIPACE (24 h/a)
- 2011 - Curso Gerencia de Projetos, Programas e Portfólio. Escola de Gestão Pública do Estado do Ceará - EGP (40 h/a)
- 2011 - 7º. Congreso Internacional de Arte e Rehabilitación. Instituto Municipal de Rehabilitación de Vicente Lopez - Buenos Aires, Argentina (38 h/a)
- 2011 - Curso de Audiodescrição em Espaços Museológicos. Dragão do Mar (40 h/a)
- 2011 - Curso Museologia Social - Conceitos Técnicas e Práticas. Portal da Educação (60 h/a)
- 2011 - Curso Gestão de Documentos Eletrônicos – GED. Associação dos Bibliotecários do Ceará e MIS-CE (20 h/a)
- 2011 - Curso Marketing para Biblioteca Através das Mídias Sociais. Associação de Bibliotecárias do Ceará - MIS/CE (20 h/a)
- 2010 - Curso Como Organizar Arquivos. Associação dos Trombonistas do Estado do Ceará (24 h/a)
- 2010 - Curso Elabora de Plano Museológico. MAUC e MINC (40 h/a)

Responsável pela criação e manutenção dos blogs

- <http://projetopaurillobarroso.blogspot.com.br/2012/09/projeto-paurillo-barroso.html>
- <http://projetodramaspopularesdoceara.blogspot.com.br/2014/09/projeto-os-dramas-populares.html>
- <http://vozesdacera.blogspot.com.br/>
- <https://projetomuseudocaju.blogspot.com.br/>
- <http://ricardoschmitt.blogspot.com.br/>
- <https://projetomemorialtvc.blogspot.com.br/>
- <http://aercv.blogspot.com.br/>

## ≡ PROJETO MUSEU DO CAJU



REALIZAÇÃO

**CAMINHOS DE IRACEMA**  
Organização Não Governamental

**Museu Cajú**

PATROCÍNIO

**CAIXA**

**BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL

## Projetos Realizados

Museu do Caju do Ceará: Exposição Temporária e Ação Pedagógica

<https://projetoMuseudoCaju.blogspot.com/>

**EXPOSIÇÃO  
TEMPORÁRIA**



**Meu Caju  
Cajueiro**

Respeite a natureza e plante cajueiros!

De setembro de 2017 a maio de 2018

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO







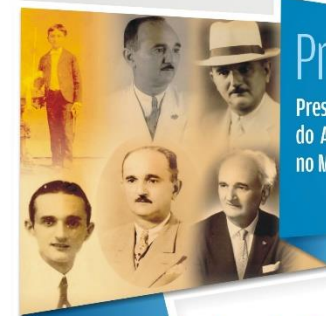
Local:  
Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS-CE)  
Av. Barão de Studart, 410 - Meireles - Fortaleza

Blog  
do Projeto

<http://projelopaurillobarroso.blogspot.com.br/>  
associacaoapoioamis@gmail.com

Realização:

Apoio:



Projeto

Preservação e Disponibilização  
do Acervo de Paurillo Barroso  
no MIS-CE

Associação de Apoio ao Museu  
da Imagem e do Som do Ceará - AMIS

- Conservação e Disponibilização do Acervo
- Oficina de Audiodescrição para Exposição
- Paineis sobre Acessibilidade na Cultura
- Exposição Paurillo Barroso

### São objetivos principais do projeto

- Homenagear o músico cearense Paurillo Barroso;
- Preservar e disponibilizar a pesquisa e visitação o acervo de Paurillo Barroso que pertence ao Museu da Imagem e do Som do Ceará;
- Conservar (higienizar e acondicionar adequadamente) o acervo de Paurillo Barroso a fim de prolongar sua vida útil;
- Realizar uma oficina gratuita de audiodescrição para exposição, que contemple 20 estudantes secundaristas e universitários a fim de sensibilizá-los quanto essa forma de acessibilidade além de estimulá-los para serem futuros audiodescritores;
- Apresentar ao público parte da produção musical de Paurillo Barroso;
- Montar uma exposição temporária do acervo com audiodescrição;



#### Equipe Técnica:

- Myreila Falcão: Idealização e coordenação geral
- Bruna Alves: Audiodescrição e ação educativa
- Carlos Viana: Consultoria em audiodescrição e auxiliar de imprensa
- Elissania Oliveira: Coordenação técnica
- Andrea Vasconcelos: Produção
- Jermyzia Sara: Higienização, catalogação e digitalização do acervo
- Jesus Freitas: Arte gráfica
- Kelvia Menezes: Auxiliar em audiodescrição
- Klístenes Braga: Coordenação de audiodescrição
- Lana Soraya: Assessoria de imprensa
- Roselina Simplicio: Secretária
- Thayane Lopes: Higienização, catalogação e digitalização do acervo
- Zildélia Castro: Logística

O projeto consiste na higienização, conservação, digitalização, catalogação, acondicionamento e disponibilização do acervo do músico cearense Paurillo Barroso pertencente ao Museu da Imagem e do Som do Ceará. Tem patrocínio do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e a realização da Associação de Apoio ao Museu da Imagem e do Som do Ceará (AMIS).

Preservação e Disponibilização do Acervo do Paurillo Barroso no MIS-CE

<http://projelopaurillobarroso.blogspot.com.br/>

## A Versatilidade de Luiz Gonzaga no MIS

<http://g1.globo.com/ceara/noticia/2011/07/museu-de-fortaleza-lanca-exposicao-sobre-facetadas-de-luiz-gonzaga.html>

O Museu da Imagem e do Som do Ceará - MIS, dando continuidade a programação da Exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga", tem o prazer de convidá-lo para a palestra: "LUIZ GONZAGA - O SANFONEIRO" com Miguel Ângelo de Azevedo (Nirez) às 14h do dia 15/07/2011



IMAGEM BRASIL  
FOTOARQUIVO

MUSEU  
DO CEARÁ

THEATRO  
JOSÉ DE ALENCAR

S. O. BRAGA  
DE J. L. LOURINHO

Museu da Imagem e do Som do Ceará - MIS/CE  
Av. Barão de Studart, 410 - Meireles.  
Fone: (85) 3101.1201  
www.secult.ce.gov.br



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



Ceará



Editorias ▾ Economia Sua região ▾ Na TV ▾ Serviços ▾ VC no G1 ▾ Princípios editoriais

07/07/2011 20h49 - Atualizado em 08/07/2011 10h51

# Museu de Fortaleza lança exposição sobre facetadas de Luiz Gonzaga

Exposição mostra o artista em seu lado desconhecido do grande público. Inauguração teve show musical e lançamento de cordel sobre Luiz Gonzaga.

imprimir



A exposição 'A Versatilidade de Luiz Gonzaga' foi lançada nesta quinta-feira (7) no Museu da Imagem e do Som, em Fortaleza. O evento homenageia o centenário do artista conhecido como o 'Rei do Baião', que completaria 100 anos em dezembro de 2012.

A mostra fica em cartaz durante todo o mês de julho e tem o objetivo de apresentar facetadas do artista desconhecidas do grande





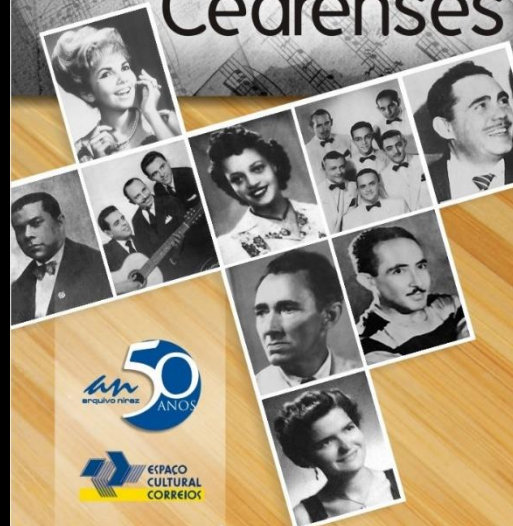
## Fotografia de Músicos Cearenses

<http://outrosprojetosarquivonirez.blogspot.com/2009/06/abertura-da-exposicao-fotografias-de.html>



Exposição

# Fotografias de Músicos Cearenses



**50 ANOS**  
ARQUIVO NIREZ

**ESPAÇO CULTURAL CORREIOS**

## convidam

Arquivo Nirez e o Espaço Cultural Correios homenageiam 80 músicos cearenses: compositores, cantores, maestros, instrumentistas que viveram os primeiros 50 anos do século XX, através de uma exposição fotográfica que contemplará os artistas trazendo sua foto acompanhada de texto, com dados pessoais e históricos de cada um.

A exposição terá também uma ambientação musical com gravações originais dos homenageados e na abertura a apresentação o grupo musical Vozes da Cera cantando repertório dos músicos.

### Exposição

Segunda a Sexta, das 8h às 17h e sábado de 8h às 12h.  
Espaço Cultural Correios - Rua Senador Alencar, 38 Centro - Fortaleza - Ce  
4/12/2008 a 17/01/2009

Realização: **50 ANOS** ARQUIVO NIREZ

Patrocínio: **ESPAÇO CULTURAL CORREIOS** **CORREIOS** **BRASIL** GOVERNO FEDERAL

## Postais de Fortaleza de Ontem e Hoje


<http://outrosprojetosarquivonirez.blogspot.com/2009/09/projeto-postais-fortaleza-de-ontem-e.html>



*fortaleza*  
Ontem

Hoje

Dia 15 outubro 2008  
18 horas  
Anfiteatro da Secultfor  
Rua Pereira Figueiras nº 04.

Praça da Sé *O Arquivo Nirez convida* Série Especial   
*para o coquetel de lançamento*  
*das postais Fortaleza de Ontem e Hoje.*  
*Na ocasião será proferida palestra por*  
*Miguel Angelo de Azevedo (Nirez)*  
*sobre a história da coleção (os modelos).*

Antiga igreja da Sé de Fortaleza ou Igreja de São José, construída em 1854 e demolida em 1938 para a construção da atual. Vê-se na foto antiga, um bonde elétrico e o monumento de Dom Pedro II na praça Caio Prado. A atual catedral levou cerca de 40 anos para ser construída. Foi inaugurada em 1978.

Exposição  
Fortaleza em cartão postal

Foto: Acervo Nirez  
Praça da Fortaleza  
Fortaleza / CE

A Secretaria da Cultura do Estado, através do Museu do Ceará, convida para a abertura da exposição e palestra "Fortaleza em cartão postal" com o pesquisador Miguel Angelo de Azevedo - Nirez. Apresentação do grupo musical Vozes da Cera.

Data: 11 de abril (sexta-feira)

Horário: 18 horas

Local: Museu do Ceará - R. São Paulo, 51 - Centro

Informações: (85) 3101.2611 / 3101.2206

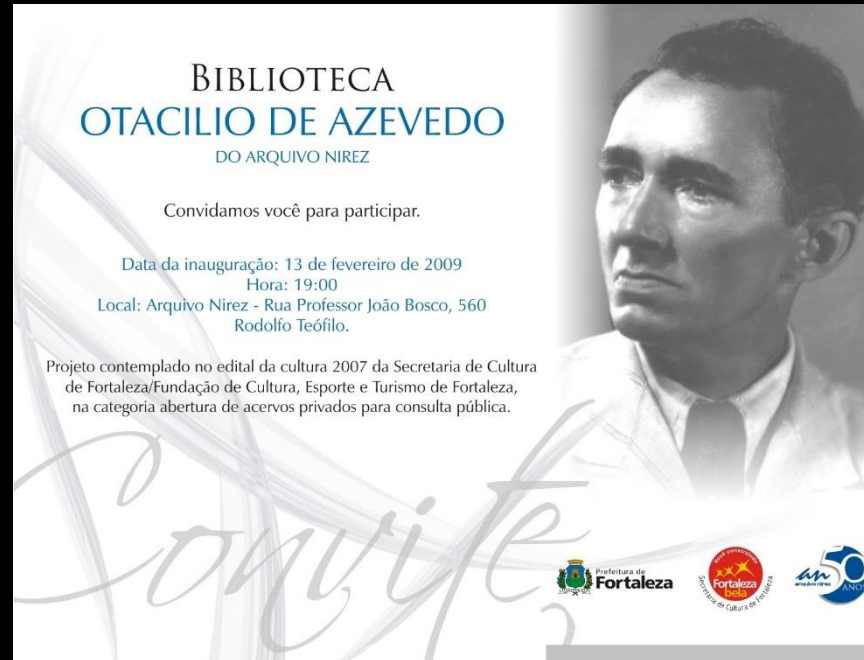


Rua Professor João Bosco, 560 - Rodolfo Teófilo • Fortaleza - Ceará - Brasil - 85 3281.6949



## Normalização da Biblioteca do Arquivo Nirez

<http://ideaisproducoes.blogspot.com.br/2009/02/biblioteca-otacilio-de-azevedo.html>




**BIBLIOTECA  
OTACILIO DE AZEVEDO**  
DO ARQUIVO NIREZ

Convidamos você para participar.

Data da inauguração: 13 de fevereiro de 2009  
Hora: 19:00  
Local: Arquivo Nirez - Rua Professor João Bosco, 560  
Rodolfo Teófilo.

Projeto contemplado no edital da cultura 2007 da Secretaria de Cultura de Fortaleza/Fundação de Cultura, Esporte e Turismo de Fortaleza, na categoria abertura de acervos privados para consulta pública.

*Convite*



DOMINGO, FEVEREIRO 15, 2009

Biblioteca Otacílio de Azevedo



Venha  
conhecer a  
biblioteca



Otacílio de Azevedo  
No dia 13 de  
fevereiro de 2009,  
última sexta-feira,  
ocorreu o evento  
inaugural da  
Biblioteca Otacílio  
de Azevedo no  
Arquivo Nirez. Com  
a presença dos  
secretários de  
cultura do Estado e  
do Município  
(respectivamente)  
Sr. Auto Filho e



Sra. Fátima Mesquita, Nirez  
homenageou o pai, que dá o nome a este  
espaço de leitura, pesquisa e produção  
cultural. Servidos de um delicioso  
coquetel pelo Maxima Buffet, o evento  
ocorreu na rua Prof. João Bosco 560,  
sede do arquivo no bairro Rodolfo  
Teófilo.

A Produção deste evento foi de Andrea Vasconcelos e Myreika Falcão que vem realizando as ações comemorativas referentes aos 50 anos do Arquivo Nirez.

Este projeto foi contemplado pelo edital da cultura da secultfor – categoria: abertura de acervos particulares para consulta pública. Mais informações sobre funcionamento do espaço: 32816102 Arquivo Nirez