

Myreika Falcão

Produtora, cantora, pesquisadora

Myreika@gmail.com

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100001341132942>





Formada em Música pela Universidade Estadual do Ceará. Especialista em Ciência da Informação pela Universidade Federal do Cará e diplomada em Gestão de Bibliotecas pela Universidad Alberto Urtado/Chile EAD.

Possui experiência em elaboração e gestão financeira de projetos culturais. Aprovou e coordenou mais de 15 projetos culturais através de editais públicos.

Realizou curadoria e montagem de mais de 10 exposições. Foi diretora técnica do Museu da Imagem e do Som do Ceará, do Museu Sacro São José de Ribamar em Aquiraz, Coordenadora do Arquivo Nirez e do Bureau de Projetos da Biblioteca Pública Governador Menezes Pimentel.

É vocalista do grupo Vozes da Cera que tem como proposta levar ao acesso de todos à boa música brasileira do período da cera (1902 a 1964). Realiza pesquisa sobre a música de Paurillo Barroso.

É autora dos artigos "Circo-teatro, Drama e o Camponês Apaixonado de Paurillo Barroso" e "A Relação entre a Cegueira e a Música: Alguns casos do Ceará".

É parecerista de projetos culturais na área de Música da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura (MinC) e nas áreas de Literatura/Bibliotecas, Patrimônio, Cultura Popular Tradicional e Artes Visuais em outras instituições.

Formação Complementar

- 2018 - Formatação e Prestação de Contas/Projetos Incentivados/Leis Federais de Incentivo À Cultura com Antônio Leal (Cine Ceará) (12 h/a)
- 2018 - Política e Economia do Audiovisual brasileiro com Alessandra Meleiro (Vila das Artes) (20 h/a)
- 2018 - Curso de extensão de Atendimento ao Turista/Inglês (Brasil de Braços Abertos) (80 h/a)
- 2017 - Curso de Fotopintura Digital com Mestre Júlio dos Santos - Porto Iracema das Artes (120 h/a)
- 2017 - Oficina “Convivendo com as Diferenças - Acessibilidade Atitudinal” - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará/Secult (12 h/a)
- 2016 - Curso Acessibilidade em Ambientes Culturais (EAD) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (40 h/a)
- 2015 - Curso de Extensão em Administração Pública da Cultura (EAD) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (63 h/a)
- 2015 - Curso Dinamización de Colecciones (EAD) - Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas do Chile - Programa BiblioRedes (30 h/a)
- 2015 - Programa de Capacitação em Gestão de Projetos e Empreendimentos Criativos - Ministério da Cultura (MinC) (167 h/a)
- 2014 - Curso de Extensão à Distância em Libras - FUNEDI (40 h/a)
- 2013 - Curso de Auxiliar de Bibliotecas - Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas do Ceará (40 h/a)
- 2012 - Curso Conservação e Restauração de Fotografias. Escolas de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu - EAO / Dragão do Mar (124 h/a)
- 2012 - Curso Gerenciamento e Monitoramento de Projetos do Governo do Estado do Ceará. Escola de Gestão Pública do Ceará - Secretaria do Planejamento - EGP / EAD (100 h/a)
- 2012 - Seminário Preservação de Bens Móveis e Integrados. IPHAN (24 h/a)
- 2011 - Curso Plano Museológico: Implementação, Gestão e Organização dos Museus. IBRAM e Universidade do Parlamento do Ceará UNIPACE (24 h/a)
- 2011 - Curso Gerencia de Projetos, Programas e Portfólio. Escola de Gestão Pública do Estado do Ceará - EGP (40 h/a)
- 2011 - 7º. Congreso Internacional de Arte e Rehabilitación. Instituto Municipal de Rehabilitación de Vicente Lopez - Buenos Aires, Argentina (38 h/a)
- 2011 - Curso de Audiodescrição em Espaços Museológicos. Dragão do Mar (40 h/a)
- 2011 - Curso Museologia Social - Conceitos Técnicas e Práticas. Portal da Educação (60 h/a)
- 2011 - Curso Gestão de Documentos Eletrônicos – GED. Associação dos Bibliotecários do Ceará e MIS-CE (20 h/a)
- 2011 - Curso Marketing para Biblioteca Através das Mídias Sociais. Associação de Bibliotecárias do Ceará - MIS/CE (20 h/a)
- 2010 - Curso Como Organizar Arquivos. Associação dos Trombonistas do Estado do Ceará (24 h/a)
- 2010 - Curso Elabora de Plano Museológico. MAUC e MINC (40 h/a)

Responsável pela criação e manutenção dos blogs

- <http://projetopaurillobarroso.blogspot.com.br/2012/09/projeto-paurillo-barroso.html>
- <http://projetodramaspopularesdoceara.blogspot.com.br/2014/09/projeto-os-dramas-populares.html>
- <http://vozesdacera.blogspot.com.br/>
- <https://projetomuseudocaju.blogspot.com.br/>
- <http://ricardoschmitt.blogspot.com.br/>
- <https://projetomemorialtvc.blogspot.com.br/>
- <http://aercv.blogspot.com.br/>

≡ PROJETO MUSEU DO CAJU



REALIZAÇÃO

CAMINHOS DE IRACEMA
Organização Não Governamental

Museu Cajú

PATROCÍNIO

CAIXA

BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Projetos Realizados

Museu do Caju do Ceará: Exposição Temporária e Ação Pedagógica

<https://projetoMuseudoCaju.blogspot.com/>

**EXPOSIÇÃO
TEMPORÁRIA**



**Meu Caju
Cajueiro**

Respeite a natureza e plante cajueiros!

De setembro de 2017 a maio de 2018

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO





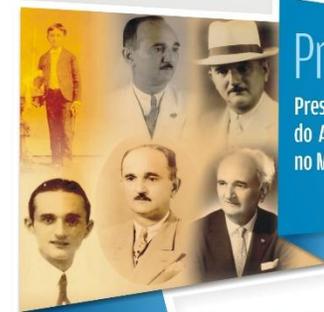
Local:
Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS-CE)
Av. Barão de Studart, 410 - Meireles - Fortaleza

Blog
do Projeto

<http://projetopaurillobarroso.blogspot.com.br/>
associacaoapoioamis@gmail.com

Realização:

Apoio:



Projeto

Preservação e Disponibilização
do Acervo de Paurillo Barroso
no MIS-CE

Associação de Apoio ao Museu
da Imagem e do Som do Ceará - AMIS

- Conservação e Disponibilização do Acervo
- Oficina de Audiodescrição para Exposição
- Paineis sobre Acessibilidade na Cultura
- Exposição Paurillo Barroso

São objetivos principais do projeto

- Homenagear o músico cearense Paurillo Barroso;
- Preservar e disponibilizar a pesquisa e visitação o acervo de Paurillo Barroso que pertence ao Museu da Imagem e do Som do Ceará;
- Conservar (higienizar e acondicionar adequadamente) o acervo de Paurillo Barroso a fim de prolongar sua vida útil;
- Realizar uma oficina gratuita de audiodescrição para exposição, que contemple 20 estudantes secundaristas e universitários a fim de sensibilizá-los quanto essa forma de acessibilidade além de estimulá-los para serem futuros audiodescritores;
- Apresentar ao público parte da produção musical de Paurillo Barroso;
- Montar uma exposição temporária do acervo com audiodescrição;



Equipe Técnica:

- Myreila Falcão: Idealização e coordenação geral
- Bruna Alves: Audiodescrição e ação educativa
- Carlos Viana: Consultoria em audiodescrição e auxiliar de imprensa
- Elissania Oliveira: Coordenação técnica
- Andrea Vasconcelos: Produção
- Jermyzia Sara: Higienização, catalogação e digitalização do acervo
- Jesus Freitas: Arte gráfica
- Kelvia Menezes: Auxiliar em audiodescrição
- Klístenes Braga: Coordenação de audiodescrição
- Lana Soraya: Assessoria de imprensa
- Roselina Simplicio: Secretária
- Thayane Lopes: Higienização, catalogação e digitalização do acervo
- Zidélia Castro: Logística

O projeto consiste na higienização, conservação, digitalização, catalogação, acondicionamento e disponibilização do acervo do músico cearense Paurillo Barroso pertencente ao Museu da Imagem e do Som do Ceará. Tem patrocínio do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e a realização da Associação de Apoio ao Museu da Imagem e do Som do Ceará (AMIS).

Preservação e Disponibilização do Acervo do Paurillo Barroso no MIS-CE

<http://projetopaurillobarroso.blogspot.com.br/>

A Versatilidade de Luiz Gonzaga no MIS

<http://g1.globo.com/ceara/noticia/2011/07/museu-de-fortaleza-lanca-exposicao-sobre-facetitas-de-luiz-gonzaga.html>

O Museu da Imagem e do Som do Ceará - MIS, dando continuidade a programação da Exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga", tem o prazer de convidá-lo para a palestra: "LUIZ GONZAGA - O SANFONEIRO" com Miguel Ângelo de Azevedo (Nirez) às 14h do dia 15/07/2011



IMAGEM BRASIL
FOTOARQUIVO

MUSEU
DO CEARÁ

THEATRO
JOSÉ DE ALENCAR

S. O. BRAGA
DE J. S. LOURINHO

Museu da Imagem e do Som do Ceará - MIS/CE
Av. Barão de Studart, 410 - Meireles.
Fone: (85) 3101.1201
www.secult.ce.gov.br



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura



Ceará



Editorias ▾ Economia Sua região ▾ Na TV ▾ Serviços ▾ VC no G1 ▾ Princípios editoriais

07/07/2011 20h49 - Atualizado em 08/07/2011 10h51

Museu de Fortaleza lança exposição sobre facetitas de Luiz Gonzaga

Exposição mostra o artista em seu lado desconhecido do grande público. Inauguração teve show musical e lançamento de cordel sobre Luiz Gonzaga.

imprimir



A exposição 'A Versatilidade de Luiz Gonzaga' foi lançada nesta quinta-feira (7) no Museu da Imagem e do Som, em Fortaleza. O evento homenageia o centenário do artista conhecido como o 'Rei do Baião', que completaria 100 anos em dezembro de 2012.

A mostra fica em cartaz durante todo o mês de julho e tem o objetivo de apresentar facetitas do artista desconhecidas do grande

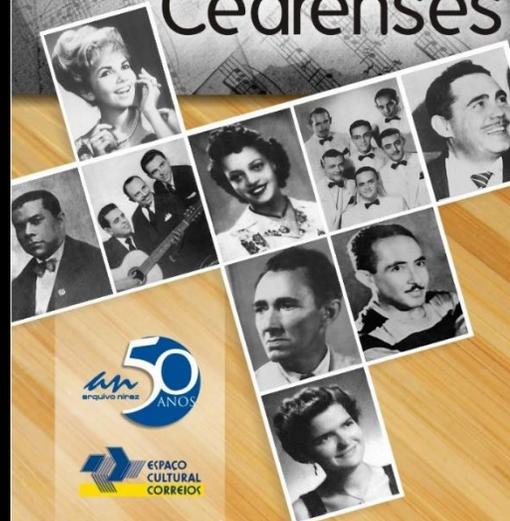


Fotografia de Músicos Cearenses

<http://outrosprojetosarquivonirez.blogspot.com/2009/06/abertura-da-exposicao-fotografias-de.html>



Exposição. Fotografias de Músicos Cearenses



50 ANOS
ARQUIVO NIREZ

ESPAÇO CULTURAL CORREIOS

convidam

Arquivo Nirez e o Espaço Cultural Correios homenageiam 80 músicos cearenses: compositores, cantores, maestros, instrumentistas que viveram os primeiros 50 anos do século XX, através de uma exposição fotográfica que contemplará os artistas trazendo sua foto acompanhada de texto, com dados pessoais e históricos de cada um.

A exposição terá também uma ambientação musical com gravações originais dos homenageados e na abertura a apresentação o grupo musical Vozes da Cera cantando repertório dos músicos.

Exposição

Segunda a Sexta, das 8h às 17h e sábado de 8h às 12h.
Espaço Cultural Correios - Rua Senador Alencar, 38 Centro - Fortaleza - Ce
4/12/2008 a 17/01/2009

Realização: **50 ANOS** ARQUIVO NIREZ

Patrocínio: **ESPAÇO CULTURAL CORREIOS** **CORREIOS** **B.R.S.L.** GOVERNO FEDERAL

Postais de Fortaleza de Ontem e Hoje

<http://outrosprojetosarquivonirez.blogspot.com/2009/09/projeto-postais-fortaleza-de-ontem-e.html>



Exposição
Fortaleza em cartão postal

A Secretaria da Cultura do Estado, através do Museu do Ceará, convida para a abertura da exposição e palestra "Fortaleza em cartão postal" com o pesquisador Miguel Ângelo de Azevedo - Nirez. Apresentação do grupo musical Vozes da Cera.

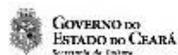
Foto: Acervo Nirez
Praça da Fortaleza
Fortaleza / CE

Data: 11 de abril (sexta-feira)

Horário: 18 horas

Local: Museu do Ceará - R. São Paulo, 51 - Centro

Informações: (85) 3101.2611 / 3101.2206



fortaleza

Ontem



Hoje

Dia 15 outubro 2008
18 horas
Anfiteatro da Secultfor
Rua Pereira Figueiras nº 04.



Praça da Sé

Antiga igreja da Sé de Fortaleza ou Igreja de São José, construída em 1854 e demolida em 1938 para a construção da atual. Vê-se na foto antiga, um bonde elétrico e o monumento de Dom Pedro II na praça Caio Prado. A atual catedral levou cerca de 40 anos para ser construída. Foi inaugurada em 1978.

O Arquivo Nirez convida para o coquetel de lançamento das postais Fortaleza de Ontem e Hoje.

Na ocasião será proferida palestra por Miguel Ângelo de Azevedo (Nirez) sobre a história da coleção (e modelos).

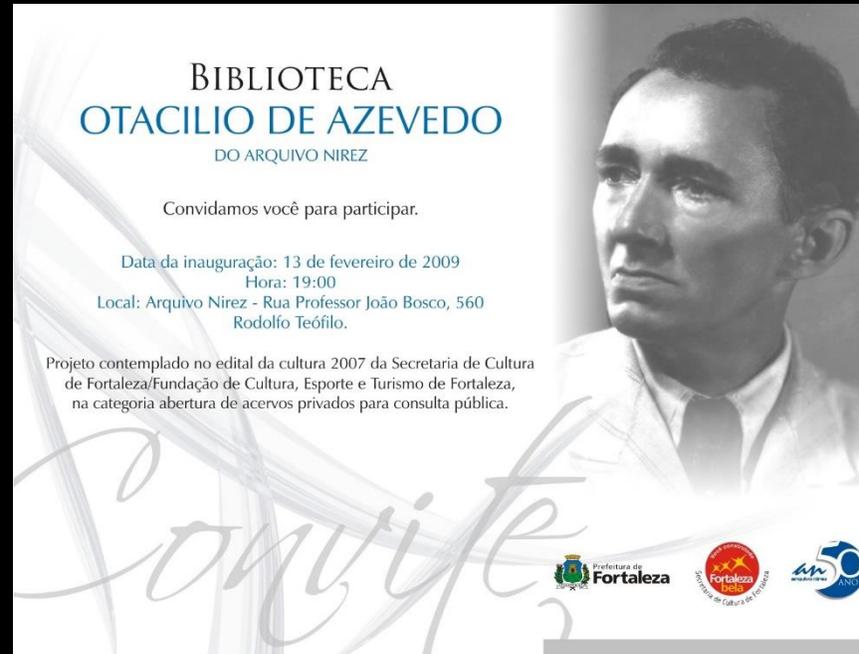


Rua Professor João Bosco, 560 - Rodolfo Teófilo • Fortaleza - Ceará - Brasil - 85 3281.6949



Normalização da Biblioteca do Arquivo Nirez

<http://ideaisproducoes.blogspot.com.br/2009/02/biblioteca-otacilio-de-azevedo.html>



**BIBLIOTECA
OTACILIO DE AZEVEDO**
DO ARQUIVO NIREZ

Convidamos você para participar.

Data da inauguração: 13 de fevereiro de 2009
Hora: 19:00
Local: Arquivo Nirez - Rua Professor João Bosco, 560
Rodolfo Teófilo.

Projeto contemplado no edital da cultura 2007 da Secretaria de Cultura de Fortaleza/Fundação de Cultura, Esporte e Turismo de Fortaleza, na categoria abertura de acervos privados para consulta pública.

Convite



DOMINGO, FEVEREIRO 15, 2009

Biblioteca Otacílio de Azevedo



Venha
conhecer a
biblioteca



Otacílio de Azevedo
No dia 13 de
fevereiro de 2009,
última sexta-feira,
ocorreu o evento
inaugural da
Biblioteca Otacílio
de Azevedo no
Arquivo Nirez. Com
a presença dos
secretários de
cultura do Estado e
do Município
(respectivamente)
Sr. Auto Filho e



Sra. Fátima Mesquita, Nirez
homenageou o pai, que dá o nome a este
espaço de leitura, pesquisa e produção
cultural. Servidos de um delicioso
coquetel pelo Maxima Buffet, o evento
ocorreu na rua Prof. João Bosco 560,
sede do arquivo no bairro Rodolfo
Teófilo.

A Produção deste evento foi de Andrea Vasconcelos e Myreika Falcão que vem realizando as ações comemorativas referentes aos 50 anos do Arquivo Nirez.

Este projeto foi contemplado pelo edital da cultura da secultfor – categoria: abertura de acervos particulares para consulta pública. Mais informações sobre funcionamento do espaço: 32816102 Arquivo Nirez