PORTFÓLIO Profissional da cultura



O capoeiraojogodamemoriaemmov

"CJM2" foi idealizado em 2012 / 2013 a partir de vivências junto à comunidade quilombola Serra da Rajada e realizada as primeiras ações na comunidade, com aulas de Capoeira, pesquisa e registro audiovisual. Vivenciando memórias coletivas de relatos históricos, junto aos detentores e detentoras local dos saberes da comunidade, 50+, e às crianças, articulando o encontro e o fluxo dos saberes e histórias compartilhadas pelos mais velhos para/com as crianças, bem como percorremos trilhas e abrimos novos caminhos, olhares e possibilidades, buscando construir coletivamente uma nova realidade sociocultural desprendida das amarras coloniais, enfrentando troncos e barrancos conseguimos contribuir produzindo um acervo de memórias da comunidade disponibilizado para ser agregado junto aos documentos do dossiê da comunidade que foi construído para apresentarem a Fundação Cultural Palmares em solicitação ao reconhecimento e Certificação de Comunidade Quilombola.



SOBRE NÓS, CONQUISTAS E RECONHECIMENTOS





CERTIFICADO DE PONTO DE CULTURA DO CEARÁ

- Política Estadual Cultura Viva, lei 16.602/18



ESTAMOS VIVOS! &, PERMANECEREMOS!

Agora com reconhecimento institucional, da SecultCE, conquistamos o CERTIFICADO de reconhecimento de PONTO DE CULTURA DO CEARÁ, este ano 2023, por meio da Coordenadoria de Diversidade, Acessibilidade e Cidadania Cultural (CODAC), através dos critérios estabelecidos na política Estadual Cultura Viva, lei 16.602/18. Assinado por nossa Secretária de Cultura Luíza Cela.



CERTIFICADO DE PONTO DE CULTURA DO CEARÁ

- Política Estadual Cultura Viva, lei 16.602/18



Conquistamos o reconhecimento e recebemos o II PRÊMIO EXPRESSÕES AFROBRASILEIRA DO CEARÁ, por meio do governo Estadual <u>@governodoceara</u> através da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, SecultCE - <u>@secultcear</u>.



CERTIFICADO DE PONTO DE CULTURA DO CEARÁ

- Política Estadual Cultura Viva, lei 16.602/18



Estamos no processo de captação de recursos, estamos avançando em nossa jornada, num passinho atrás do outro, sem pô carroça em frente aos bois, ,a cada passo um enfrentamento, por vezes rasteiras covardes, mas sempre dando a volta por cima e voltando cada vez mais fortalecidos na base da ginga lutando pra reinventar este sistema enraizado na estrutura colonial e dominante que nos oprime.





SOBRE NÓS



CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - CURSO COM DURAÇÃO DE 5 MESES PARA CRIANÇAS DE 0 A 12 ANOS, QUE INTEGRA OS SABERES E PRÁTICAS DOS DETENTORES DA COMUNIDADE LOCAL. DESENVOLVIDO JUNTO ÀS COMUNIADES LAGOA DOS TAPEBA, ALDEIA JANDAIGUABA, ALDIEA ANACÉ PITOMBEIRA-CAUÍPE E ALDEIA ANACÉ JAPUARA, APROVADO NO EDITAL CULTURAL INFÂNCIA - SECULTCE.



A SEGUIR IMAGENS DAS ATIVIDADES







SOBRE NÓS



CAPOEIRA

O Jogo da Memória em Movimento

ESCOLA

Indígena Tapeba Conrado Teixeira

COMUNIDADE

Lagoa dos Tapebas









CURSO "CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA", PARA CRIANÇAS, 5 MESES DE DURAÇÃ, ARTICULANDO, JUNTA A CAPOEIRA, SABERES LOCAIS. PROJETO APROVADO NO EDITAL CULTURA INFÂNCIA DE 2022 - SECULTCE.















O projeto Capoeira, o Jogo da Memória em Movimento promove vivências comunidades quilombolas e indígenas de Caucaia. Cada momento é uma oportunidade de troca de fluxo de saberes ancestrais. Já participei de vivências em ambos territórios, fui como um articulador dos saberes da Capoeira, mas também aprendi muito na roda dos saberes que circulam nas comunidades















⊚capoeiraojogodame moriaem mov



©capoeiraojogodame moriae m mov



Momento único vivenciar, junto às crianças, a Capoeira e a Dança do Toré ao mesmo tempo, no Terreiro da Jurema Sagrada com mestre Olímpio e com mestra Margarida Tabepa, culturas diferentes que, por meio da CAPOEIRA, confluem e despertam sentimentos característicos entre si.

Murillo Capoeira













Dinâmica

QUILOMBO, ESCRAVIZADO & CAPITÃO DO MATO

A dinâmica Quilombo, Escravizado e Capitão do Mato é uma adaptação de outra dinâmica Casa, Morador e Terremoto. A troca dos termos é para familiarizar a turma com a história dos africanos e população negra no Brasil. Enquanto explicamos a brincadeira, com ludicidade, vamos inserindo perguntas sobre os termos e fazendo relações para que cada sujeito se perceba como histórico e reconheça sua identidade.

A dinâmica pede para que as pessoas se movimentem de acordo com as palavras mencionadas, que serão comandos. Os quilombos serão formados por suas pessoas de mãos dadas para cima e o escravizado fica no meio das duas pessoas. Ao falar escravizado, quem estiver nesse lugar precisam trocar de posição e procurar outro quilombo. Ao falar quilombo, a dupla se desloca e procura um escravizado. Ao falar, capitão do mato, todos trocam suas posições.

Olímpio Ferreira Neto.





CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM MESTRA MARGARIDA TAPEBA

















O EDIÇÃO
CICLO DE FORMAÇÃO E PESQUISA CAPOEIRA & INFÂNCIA
CURUMINS GUARDIÕES
DA MEMÓRIA
MESTRA



MESTRA MARGARIDA TAPEBA

Mulher, mãe, indigena, nascida e criada na aldeia Lagoa dos tapeba a qual é liderança, mestra do sagrado Tapeba, artesã, Juremeira, formada pela UFC pedagoga, com habilitação em linguagens e códigos, ciências da natureza, ciências humanas, pós graduação em gestão escolar, biblioteconomia e direitos humanos, fundadora da primeira escola Indigena do estado no Ceará percursora em articulação das Escola públicas Indigenas.

03/05/2023

3 07:30 hrs

(85) 98959-<u>7276</u>

Local: Lagoa dos Tapeba - Terreiro da Jurema Sagrada - Mestra Margarida Tapeba R. Cel. Alfredo Miranda, 508 Lagoa dos Tapeba - Capua Caucaia - CE







<u>Ocapoeiraojogodamemoriaem</u> mov **SOBRE NÓS**



CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM MURILLO CAPOEIRA COMUNIDADE LAGOA DOS TAPEBA - ESCOLA CONRADO TEIXEIRA





























<u>O</u> EDIÇÃO CICLO DE FORMAÇÃO E PESQUISA CAPOEIRA & INFÂNCIA CURUMINS GUARDIÕES OA MEMÓRIA



MURILLO CAPOEIRA

Capoeira Multi-artista, artesão, pesquisador, produtor, audiovisual, fotógrafo colaborador da Rede de Apoio à Cultura de Caucaia, articulador social independente, idealizador da proposta "Capoeira, O Jogo da

SOBRE NÓS

A partir das 14:00 hrs 17/04/2023 (85) 98959-7276





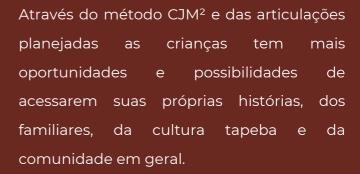
















V















CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM O ARTESÃO JOAO TAPEBA.











Q EUIÇÃO

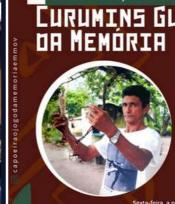












CICLO DE FORMAÇÃO E PESDUISA CAPDEIRA & INFÂNCIA URUMINS GUARDIÕES Oficna de artesanato com:

João Tapeba é artesão, um dos responsáveis pelos colares confeccionados na aldeia e costureiro. O artesanato com sementes e a palha da carnaúba é a sua principal atividade econômica há mais de vinte anos. Colhe sementes naturais para a produção de colares, biojóias.

JOÃO TAPEBA

07:30 hrs 02/06/2023

(85) 98959-7276











©capoeiraojogodame moriae m mov





CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM PROF. CARLOS RITICHELE











<u>O</u> EOIÇÃO









OFICINA DE PREPARO DE BANHO DE PURIFICAÇÃO com:

CARLOS RITCHELE

Pedagogo, pós graduando em letramento e alfabetização, entusiasta da cultura indígena, rapezeiro, cachimbeiro, prepara banhos de purificação com ervas da aldeia.

16/06/2023

07:30 hrs

(85) 98959-7276

É preciso de uma aldeia inteira para se educar uma criança!"

PROVÉBIO AFRICANO























"CAPOEIRA É TUDO QUE A BOCA COME"

VICENTE FERREIRA PASTINHA - MESTRE PASTINHA













CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM SALETE TAPEBA.





















Mulher, mãe, indígena, nascida e criada na aldeia Lagoa dos Tapeba, rezadeira e agente de saúde.

10/05/2023 07:30 hrs

(85) 98959-7276

"A memória, onde cresce a história, que por sua vez a alimenta, procura salvar o passado para servir o presente e o futuro. Devemos trabalhar de forma que a memória coletiva sirva para libertação e não para a servidão dos homens".

JACQUES LE GOFF (1994), pág.477.

















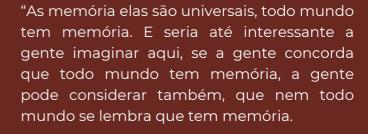












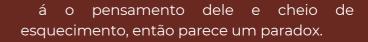


o Kopenal Yanomami dá um toque pra gente que, ele diz que tem gente que vive com o pensamento cheio de esquecimento.





esquecimento,



Como é que alguém pode ter um pensamento cheio de esquecimento?"

AÍLTON KRENAK em seu filme "Memória Não Queima" lançado no 15 ciclo Memórias Ancestrais.











SOBRE NÓS



CAPOEIRA

O Jogo da Memória em Movimento

ESCOLA

E.E.F Coronel Pinho

COMUNIDADE

Adeia Tapeba Jandaiguana









CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM NONATA TAPEBA MESTRA DA CULINÁRIA TRADICIONAL TAPEBA LOCAL





















Mãe, avó, Indígena povo Tapeba da aldeia Jandaiguaba, mestra da culinária tradicional local, artesã, agricultora familiar, integrante do coletivo de mulheres artesãs Canto da Jandaia e coordenadora da cozinha Culinária Tradicional Anama Karú.

MESTRA NONATA TAPEBA

27/05/2023

07:30 hrs

(85) 98959-7276

ocal: Cozinha Tradicional Anama Karú - Mestra Nonata Taneha





















































CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM MURILLO CAPORIEA - ESCOLA CORONEL PINHO - COMUNIDADE TAPEBA JANDAIGUABA















































memória um elemento [...] constituinte do sentimento de identidade, tanto individual como coletiva, na medida em que ela é também um fator extremamente importante do sentimento de continuidade e de coerência de uma pessoa ou de um grupo em sua reconstrução de si. (POLLACK, 1992, P.204)















SOBRE NÓS



CAPOEIRA

O Jogo da Memória em Movimento

ESCOLA

EIEF Cacique Antônio

COMUNIDADE

Aldeia Anacé Japuara









CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - VIVÊNCIA COM MESTRE ADRIANO PASSARINHO.























indígena Tronco velho do povo Anacé da terra tradicional, morador da aldeia Japuara, artesão, agricultor, imitador do

07:30 hrs 23/05/2023

(85) 98959-7276

Roda de memórias com seu Adriano Passarinho Anacé, um de seus relatos compartilhados foi sobre retomada, as crianças tinham muitas curiosidades, apesar de alguns ja terem participado de retomada.

















SOBRE NÓS



CAPOEIRA

O Jogo da Memória em Movimento

ESCOLA

EEIEF Joaquim da Rocha Franco

COMUNIDADE

Aldeia Pitombeira Cauípe









CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - ESCOLA INDÍGENA ANACÉ JOAQUIM DA ROCHA FRANCO - PITOMBEIRA CAUÍPE





























⊚capoeiraojogodamemoriaem mov











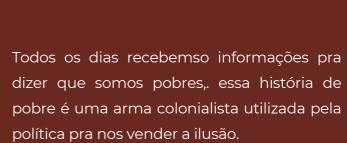












Mestre Nego Bisbo











APRESENTAÇÃO DO MACULELÊ COM AS CRIANÇAS E JOVENS NA EXPOSIÇÃO LEMB DELÊ

















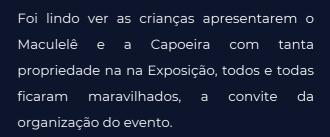




































"Todos querem uma boa sombra, poucos plantam árvores "









SEMANA DOS POVOS INDÍGENA 2022 / 2023 -COMUNIDADES LAGOA DOS TAPEBAS E JANDAIGUABA.

































VIVÊNCIA LOUÇA DE BARRO COM ANTONIZETE TAPEBA COMUNIDADE DA ALDEIA SOBRADINHO

































APRESENTAÇÃO MACULELÊ E RODA DE CAPOEIRA COM OS CURUMINS GUARDIÕES DA MEMÓRIA - NOITE CULTURAL NA PRAÇA DO CAPUAN.







































OFICINA DE ARTESANATO DE PALHA DE COQUEIRO

































CINE MEMORIAS EM MOV







SOBRE NÓS







CAUCAIA - CEARÁ - BRASIL

© capoeiraojogodamemoriaemmov



CONTATOS

- (<u>85) 989597276</u>
- capoeiraojogodamemoriaemmov@gmail.com

- © capoeiraojogodamemoriaemmov
- www.youtube.com/@murillocapoeira9511/featured
- https://www.facebook.com/jogodamemoriaemmovimento/
- SEDE Rua W 13, 184. Araturi, Caucaia-CE. CEP: 61655680