



AVBEM
ASSOCIAÇÃO DOS VOLUNTÁRIOS PARA O BEM COMUM



PORTOFÓLIO



JUAZEIRO DO NORTE – CE
2016





DADOS GERAIS:

Associação dos Voluntários para o Bem Comum (AVBEM)

CNPJ

07 196 461 0001 -20

Rua Luiz Ivan Bezerra Filho 78 – Horto

Juazeiro do Norte Ceará

Presidente:

Francisco Ferreira de Freitas Filho

Portfólio elaborado com vistas a detalhar as ações e procedimentos empreendidos em prol da
acessibilização de vivências culturais na AVBEM - Ponto das Tradições

CONTATOS:


franciscofreittas@yahoo.com.br

(88)9885-48817





APRESENTAÇÃO



Este portfólio pretende ilustrar algumas das ações empreendidas na última década pela Associação dos Voluntários para o Bem Comum (AVBEM), organização sem fins lucrativos, localizada na comunidade Pedra do Joelho no Horto, Juazeiro do Norte – CE. Ao mesmo tempo, presta-se à disposição viabilizador de parcerias junto à empresas, órgãos e instituições.



CURRICULO DO PROPONENTE



A **AVBEM** – Associação dos voluntários para o bem comum é uma associação sem fins lucrativos que já atua no Cariri Cearense a mais de sete anos, atuando na educação, meio ambiente, cultura, capacitação e qualificação, além de fomentar o trabalho voluntariado. Localizada na colina do Horto, na Cidade de Juazeiro do Norte onde possui um galpão para ensaios de grupos da tradição, exibição de filmes, oficinas, apresentações culturais e palestras, salas de computação, música.

A AVBEM, hoje Ponto de Cultura (daí denominar-se “**Ponto das Tradições**”) tem na Cultura popular seu maior campo de ação, tendo recebido o **Premio Culturas Populares** do **MINC**, em 2007, pela ação: **Musica do Povo Cariri**, projeto de registro das tradições orais do Cariri, que resultou na coleção composta de 7 CD's. Dentre suas várias ações está a elaboração de projetos e inscrição de Mestres e Grupos da Tradição (que não dominam a linguagem formal das seleções) em Editais, no Brasil e pelo mundo, já tendo aprovado vários Mestres no “**Tesouros Vivos da Cultura**”, da Secretaria de Cultura do Estado do Ceara (SECULT). Esta ação da Secult reconhece os guardiões das tradições como Mestres e lhes concede benefício vitalício. Com o apoio da AVBEM, estão dentre os contemplados: Dona Maria do Horto (Juazeiro do Norte–CE), Mestre Sebastião (Juazeiro – CE), Mestre Antonio Pinto (Aurora- CE). Esta Associação contribuiu ainda para o reconhecimento do Mestre Vino (Irauçuba-CE), e levou a Comunidade de São Gonçalo da Colina do Horto (Juazeiro do Norte – CE), a ser reconhecida como importante comunidade religiosa/cultural na construção da identidade cultural do Povo Cearense. Tem realizado registros de comunidades de São Gonçalo e de Indígenas na Bahia, o que resultou na Exposição “**O Povo que Dança com Deus**” (foto e vídeo) a qual foi apresentada na Colina do Horto e na comunidade de São Gonçalo, em Santa Brígida – BA. Realizou também trabalhos com comunidades indígenas nas cidades do Crato e Caucaia.

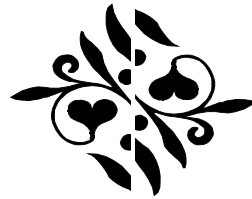
Dentre outras ações fora do Estado, aprovou no **Edital Rumos ITAU Mapeamento**. Por meio dele a Mestra Dona Maria do Horto, cantora de benditos de Juazeiro do Norte, realizou show e gravação de DVD no Centro Cultural ITAU, na cidade de São Paulo, além de sua participação em dois CD's do **SEBRAE – CE**.

Outra ação relevante da AVBEM é o projeto da **Orquestra Armorial do Cariri**, o qual A 15 anos promove o dialogo entre jovens músicos e velhos Mestres da Tradição do Juazeiro, utilizando para isso, o **ofício da luteria**, no caso, a construção de instrumentos populares, como rabecas, pífano, zabumba, rabecão e, pesquisa ensaio e criação de repertorio ligado a Tradição Oral. Esse projeto já tem quase 10 anos e é reconhecido no Brasil e no Exterior. Há, no currículo da orquestra dois convites para ir a França, 2005/2011, participação de parte de seus integrantes em eventos culturais no Chile, França e Budapeste, além de varias apresentações em São Paulo e Rio de Janeiro e, recentemente, a abertura da **VIRADA CULTURAL** do SESC Santana / SP.

Em sua trajetória, a AVBEM possui vários projetos aprovados e já realizados juntos a **SECULT-CE** e **BNB**, promovendo a circulação de grupos da tradição pela região do Cariri. Recentemente (2009) aprovou junto ao **IPHAN** o projeto **Casas das Artes e Ofícios Populares** que levou às comunidades do Horto e João Cabral, na Cidade de Juazeiro do Norte, oficinas de construção de instrumentos populares, ministradas tanto por velhos Mestres quanto por jovens artesãos. Em 2011 aprovou o projeto **O Museu que há em nós**, junto ao **IPHAN**, importante ação que irá mapear os saberes e fazeres dos moradores da colina do Horto. Tal ação esta sendo realizada pelos próprios moradores do bairro, que recebem capacitação e acompanhamento técnico através da AVBEM.

Igualmente importante é o projeto intitulado **TRADIÇÃO**, aprovado em Edital do **BNB em 2005**, na categoria “**Novas Idéias**”, e que consiste na participação constante de grupos e mestres da Tradição na Agenda do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri. Por conta dessa ação os grupos passaram a ter acesso a palco, iluminação, som e bons cachês, tendo o devido reconhecimento de sua grande arte e de seus saberes.

Em 2010 aprovou a prensagem da coleção **Musica do Povo Cariri**, em CD duplo, lançado em 2015. Ainda neste ano, aprovou o nome do Mestre Tico, comandante de reisado de Juazeiro do Norte no Edital **Tesouro Vivo da Cultura**, do Governo do Estado do Ceará (SECULT-CE)



ORQUESTRA ARMORIALDO CARIRI



Projeto de sensibilização e formação musical contínua, realizado a 15 anos com jovens dos Bairros do Pirajá e Horto, resgatando instrumentos populares e sua construção. e a pesquisa e difusão do repertório da Tradição.

Jovens têm novas perspectivas com a orquestra

Continuação da página 3
Os jovens continuam na estrada iniciando uma jornada, de Freitas, ganhando ritmo e confiança

Intervista com
Francisco de Assis

Francisco de Assis, 24 anos, é músico e compositor. Ele é o fundador da Orquestra Armorial do Cariri (OAC) e atua como violonista. Ele conta que a orquestra nasceu em 2008, em uma pequena cidade do interior do Rio Grande do Norte, e hoje já conta com mais de 100 integrantes. Ele fala sobre a importância da música para a formação dos jovens e sobre os desafios de manter a orquestra ativa em uma região com poucos recursos culturais.

Jovens do Lar Assistencial Francisco de Assis têm muitos sonhos sobre a música

Francisco de Assis, 24 anos, é músico e compositor. Ele é o fundador da Orquestra Armorial do Cariri (OAC) e atua como violonista. Ele conta que a orquestra nasceu em 2008, em uma pequena cidade do interior do Rio Grande do Norte, e hoje já conta com mais de 100 integrantes. Ele fala sobre a importância da música para a formação dos jovens e sobre os desafios de manter a orquestra ativa em uma região com poucos recursos culturais.



Projeto socializa música erudita no Cariri



O projeto de socialização da música erudita no Cariri, desenvolvido pela Orquestra Armorial do Cariri, visa proporcionar aos jovens da região acesso à música clássica e promover a formação de novos talentos. O projeto é realizado em parceria com escolas e instituições locais.



O som que vem das rabecas

O som que vem das rabecas, um instrumento típico da música popular do Nordeste, ganhou destaque em uma apresentação da Orquestra Armorial do Cariri. O grupo, formado por jovens músicos locais, apresentou um repertório que mistura tradições e inovações.



A apresentação da Orquestra Armorial do Cariri, realizada em uma cidade do interior do Rio Grande do Norte, contou com a participação de músicos locais e convidados. O show foi um sucesso de público e crítica, destacando a qualidade do trabalho do grupo.

Orquestra Armorial vai à Turquia

É a primeira vez que o grupo, criado há mais de dez anos, viaja a outro país para apresentar o show "Juazeiro". A orquestra, formada por jovens músicos locais, será recebida em uma cidade turca para promover a cultura brasileira e fortalecer os laços culturais entre os dois países.



A Orquestra Armorial do Cariri, formada por 19 integrantes, viajou para a Turquia para apresentar o show "Juazeiro". O grupo, que atua há mais de dez anos, será recebido em uma cidade turca para promover a cultura brasileira e fortalecer os laços culturais entre os dois países.

14

Este bloco contém uma seção de notícias curtas e uma pequena entrevista. O número '14' indica o número de páginas. As notícias abordam temas locais e regionais, incluindo eventos culturais e notícias pessoais.

Orquestra Armorial do Cariri deve ser criada este ano



O projeto de criação da Orquestra Armorial do Cariri está em andamento. O grupo, formado por jovens músicos locais, será oficialmente lançado este ano. O projeto visa promover a música erudita e a formação de novos talentos na região.

Orquestra Armorial leva música caririense à Europa



A Orquestra Armorial do Cariri levou a música caririense à Europa, apresentando o show "Juazeiro" em uma cidade europeia. O grupo, formado por jovens músicos locais, foi recebido com entusiasmo pelo público europeu, destacando a qualidade do trabalho do grupo.

MUSICALIDADE
 "Nosso diferencial é mostrar a cultura popular dentro de uma linha clássica. É um show musicalizado".
CARREIRA
 Mais informações:
 Orquestra Armorial do Cariri, Rua...
 Telefone: 966 9710-5338

CULTURA

Diálogos de arte e tradição



Os 17 músicos da Orquestra Armorial do Cariri se apresentam hoje no teatro do Sesc Senac Itacema. Além deles, o projeto promove show do Quinteto Agreste e uma performance com artistas participantes da vivência

A Terreirada Cearense reúne a partir de hoje artistas do Rio de Janeiro, Ceará e mestres tradicionais do Cariri

FÁBIO MARQUES

da terra que migraram ao Rio de Janeiro voltam para o encontro com grupos que aqui permaneceram, recebem convidados cariocas e mestres da cultura popular do Cariri.

O caldo cultural se divide em dois momentos distintos: uma vivência entre os atores, de hoje

zadores convidados. Ao público, espetáculos musicais são apresentados ao fim de cada dia e, na noite de encerramento, a performance "Noite Dionísias Urbanas", resultado final da vivência, com participação de atores e músicos.

O espetáculo será encenado

Agreste, grupo cearense surgido na década de 1980 que mistura música e teatro em suas apresentações.

Vivências

Residentes no Ceará, participam atores de três grupos: Tatiana Amorim (Grupo Bagacei-

PROGRAMAÇÃO

Atividades abertas ao público

QUARTA-FEIRA, DIA 5

14h às 18h - Seminário - Patrimônio Imaterial - O que mudou e o que

são agricultores, mestre obra. Como estão se comportando nesse novo mercado pontua, sobre alguns dos questionamentos a serem abordados no encontro.

A abertura, hoje, a partir das 14 horas, no Foyer do teatro, tem a presença da Mestre

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

Música

Fevereiro 2011

Orquestra Armorial do Cariri (Baixada do Norte-CE)
Dia 11, sexta-feira, 19h30

Realizada como um projeto de musicalização desenvolvido no SESC em 2002, a Orquestra busca trabalhar a tradição e o estudo, com temas de reisado, cabocai, incelenças, com toque de viola e rabeca, zapereu, acatembas, que chegam a temperar a música brasileira. 65min

Entrada Gratuita

Rua São Pedro, 117, Centro, Juazeiro do Norte-CE / Tel.: 88 3512-3855 - Fax: 88 3511-4582

www.sescsp.org.br

Di Freitas e
orquestra
armorial do cariri

21h **16** JUNHO
18h **17**

SESC SANTANA

Avenida Luiz Dumont Villares, 579, Santana, São Paulo - SP

www.sescsp.org.br



PROJETO “MUSICA DO POVO CARIRI”
REGISTRO DA TRADIÇÃO ORAL DO CARIRI CEARENSE E
PERNAMBUCANO
GANHADOR DO “ PREMIO CULTURAS POPULARES 2015 - MINC



PROJETO “ MATRIZES DO JUAZEIRO “
REGISTRO EM FOTOS, VIDEO E AUDIO DAS MATRIZES FORMADORAS DE
JUAZEIRO DO NORTE





I Campeonato Juazeirense de Bola de Gude
 Etapa Colina do Horto
 03 de Maio de 2015 - 10 Horas
 Local: Pedra do Joelho - AVBEM

Foto: Alex Hermes

Projeto aprovado no Edital PNPI 2010 - IPHAN

O Museu que Há em Nós

O projeto "O Museu que há em nós: Pesquisa/mapeamento dos saberes, modos de fazer, formas de expressão, festas, rituais, celebrações, lugares e espaços de importância coletiva para a comunidade do horto em Juazeiro do norte - Ce", aprovado pelo edital nº 01/2010 do Programa Nacional de Patrimônio Imaterial - PNPI do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN volta-se para as riquezas imateriais produzidas no cotidiano pela comunidade do bairro do Horto. Os trabalhos manuais, as datas comemorativas, as formas de comemoração, a religiosidade, as relações familiares e sociais, as pessoas e suas vidas são fontes, objetos e sujeitos de nossa pesquisa.

O projeto teve início em julho de 2010 com a escolha dos bolsistas pesquisadores, 15 (quinze) moradores da comunidade que participam do dia a dia da comunidade registrando os momentos importantes e singulares e estudando-os. Durante estes 06 (seis) meses de pesquisa realizamos palestras, cursos, rodas de conversas e apresentações musicais. Preparamos-nos agora para a **Folia de Reis na ladeira do Horto**.

O projeto é uma iniciativa da Associação dos Voluntários para o Bem Comum - AVBEM que possui sede na comunidade do Horto e desenvolve projetos voltados para o desenvolvimento humano, ambiental e cultural. É coordenado por uma equipe multidisciplinar formado por: Kássia Mota (Historiadora, Mestre e doutoranda em Educação); Anastácio Braga (Arquiteto, Urbanista e Especialista em Restauo) e Francisco Di Freitas (Músico, Maestro e Luther).

Para colaborar e participar deste projeto, entre em contato conosco:

Associação dos Voluntários para o Bem Comum - AVBEM

Endereço: Rua Luiz Ivan Bezerra, 70, Bairro do Horto, Juazeiro do Norte-Ce.

Telefone: (85) 86894236 / E-mail: kassiamota@gmail.com

Blog: www.omuseuquehaemnos.wordpress.com

Programação do Folia de Reis nas Ladeiras do Horto

Oficina Mateus, o Palhaço do reisado com Claudio Ivo.

De 03 a 07 de janeiro de 2012 às 18h

Local: Avbem

Museu Vivo

Tema: A tradição da folia de reis em Juazeiro do Norte Ceará

Dia 05 de Janeiro às 18h

Local: Casa Mestre Aldenir no bairro do Horto em Juazeiro.

Tradição Cultural

Folia de Reis na ladeira do Horto

Dia 06 de Janeiro às 16h

Local: Pedra do Joelho no bairro do Horto em Juazeiro.

Esse evento conta com o apoio valeroso do Centro Cultural do Banco do Nordeste do Brasil - CCBNB Cariri e do Serviço Social do Comércio - SESC Juazeiro.

Mapeamento do Patrimônio Imaterial do Horto do Padre Cicero

**PROJEÇÃO DE REGISTROS DA TRADIÇÃO FEITOS PELA ASSOCIAÇÃO,
FILMES E DOCUMENTARIOS EM COMUNIDADES DO HORTO E SANTA
BRIGIDA-BA**



**REGISTRO E INCLUSÃO DE MESTRES E GRUPOS DA TRADIÇÃO EM
EDITAIS, EVENTOS E ESPAÇOS CULTURAIS**





PROJETO TRADIÇÃO

PROJETO ELABORADO PELA AVBEM E ADOTADO PELO C. C. BANCO DO NORDESTE CARIRI, QUE GARANTE A PARTICIPAÇÃO DE GRUPOS DA TRADIÇÃO DE FORMA PERMANENTE NA PROGRAMAÇÃO DO CENTRO CULTURAL.

CASA DE APOIO

ESPAÇO RECEPTIVO DA ASSOCIAÇÃO QUE RECEBE CONSTANTEMENTE FOTOGRAFOS, MUSICOS, ESTUDANTES PESQUIADORES, CINESTAS... SITUADA NA RUA DO HORTO E NO BAIRRO SALESIANOS.



NAS SUAS AÇÕES RECENTES JUNTO AOS MESTRES E BRINCANTES EM EDITAIS E EVENTOS



CONTEMPOU COMO TEOUROS VIVOS

MESTRE TICO 2015



MESTRE EXPEDITO 2019



EM 2019 RECEBEU A CERTIFICAÇÃO DE PONTO DE CULTURA ESTADUAL



Certificação
**PONTOS DE
CULTURA
DO CEARÁ**

INSCRIÇÕES

7 DE JUNHO A 8 DE JULHO

MAPA CULTURAL DO CEARÁ, VIA TEMA DA CULTURA VIVA CEARÁ
<http://culturaviva.secult.ce.gov.br>

ceará cultura SECULT

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

E AJUDOU NA INSCRIÇÃO DE MAIS 3 GRUPOS DA TRADIÇÃO QUE SE TORNARAM PONTOS DE CULTURA



REISADO SÃO MIGUEL

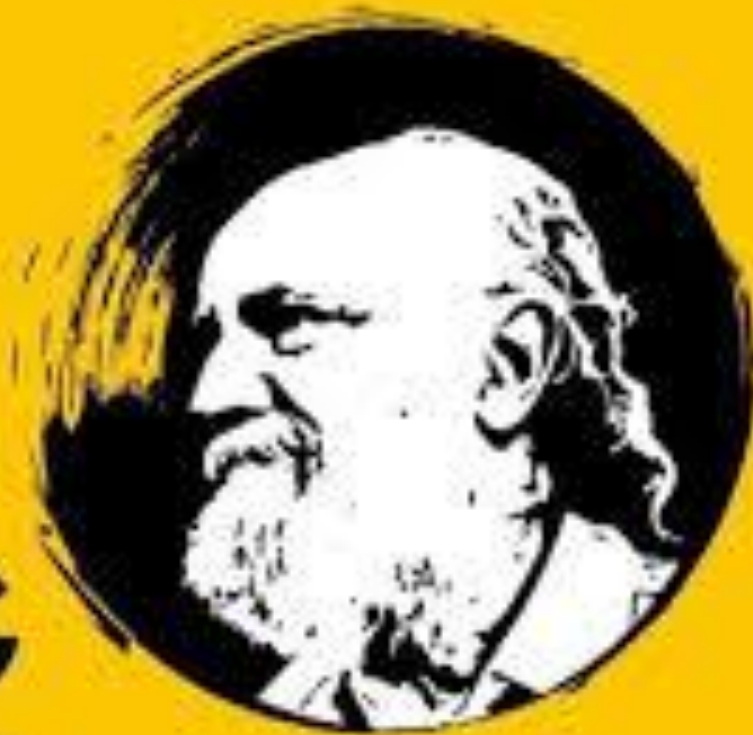
COLETIVO DE ARTE DE RUA

GRUPO GUNGA CAPOIRA VIOLA



NO EDITAIS DA LEI ALDIR BLANC PARA O ESTADO E
MUNICIPIO DE JUAZEIRO REALIZOU MAIS DE 15
PROJETOS E INSCRIÇÕES DE GRUPOS E MESTRES

**LEI
ALDIR
BLANC**
DE EMERGÊNCIA CULTURAL



E AJUDOU NA ELABORAÇÃO DE PROJETO E APOIO A GRUPOS
DE ALAGOAS, BAHIA E PERNAMBUCO

O Ponto das Tradições

apresenta:

I Exposição de Artes Kariris

Com Apresentação dos Grupos de Cultura Popular

Banda Cabaçal Santo Antônio, Banda Cabaçal Santo Expedito

Reisado São Sebastião, Reisado Mirim Estrela Guia

Reisado Coração de Jesus

Será dia 24 de Abril de 2010 - a partir das 16:00 h.

Na FEART na praça do Novo Juazeiro - Juazeiro do Norte - CE

realização:



AVBEM
Associação de Vendedores Para o Bem Comum

Apoio:

Cultura



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

Ministério
da Cultura



Música do Povo Cariri II

Nossa Cultura, nosso povo, nossa riqueza a todos ouvidos...



SHOW dos grupos de Cultura Popular

Com distribuição de mudas frutíferas e Medicinais

- BANDA CABAÇAL CACHOEIRA
- BANDA CABAÇAL SÃO JOSÉ
- REISADO SÃO MIGUEL (MESTRE VALDIR)
- COCO DA TERRA DURA (MESTRE MESSIAS)
- BANDA CABAÇAL DO MESTRE CICERO
- INCELÊNCIAS DA MESTRA MARINÊS

Local: Missão Velha
Dia: 19 de Março/2009

FESTA DE SÃO JOSÉ

Horário: Após a Procissão de São José / a partir das 17:00hs ENTRADA FRANCA



AVBEM
Associação dos Vereadores Para e com a Comunidade

SECRETARIA DE
CULTURA DE
MISSÃO VELHA



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

"Este Projeto é Apoiado pela
Secretaria Estadual da Cultura
Lei no. 13.811, de 16 de Agosto de 2006"



MINISTÉRIO DA CULTURA

IPHAN

INSTITUTO DO
PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E
ARTÍSTICO
NACIONAL

4ª SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL
Rua Liberto Barroso, 525 - 60030-160 Fortaleza - CE
Telefone: (085) 221.6360 e Fax: (085) 252.2796
Homepage: www.iphan.gov.br
Email: 4sr@iphan.gov.br

OFÍCIO IPHAN / 4ª SR / GAB / Nº 259/ 08.

Fortaleza, 24 de junho de 2008.

**Para: Francisco Ferreira de Freitas Filho
Associação dos Voluntários para o Bem Comum**

Assunto: Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade

Senhor Participante,

Cumprimentando Vossa Senhoria, declaramos que a Comissão Regional do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade-2008 reuniu-se, no dia 21 de maio de 2008, na sede da 4ª Superintendência Regional do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN - a fim de julgar as ações inscritas no referido prêmio. Informamos que a ação **Música do Povo Cariri** logrou êxito no certame e irá concorrer, portanto, ao prêmio no âmbito nacional.

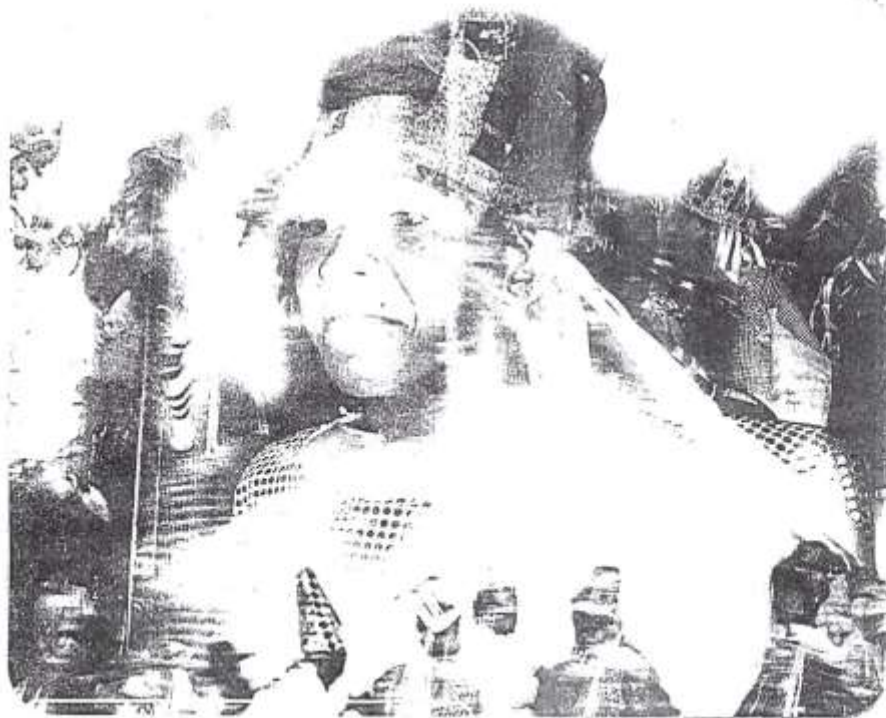
Agradecemos os esforços empreendidos pela Associação dos Voluntários para o Bem Comum - AVBEM - com vistas à preservação do patrimônio cultural brasileiro e ressaltamos a importância irrefutável de uma ação que, de fato, contribuiu para o resgate e a divulgação de manifestações tradicionais da cultura popular cearense.

Atenciosamente,

Olga Gomes de Paiva

Superintendente Regional - Substituta - 4ªSR/IPHAN

Música do Povo Cariri



20 de dezembro de 2006
cortejo às 15h saindo
da Sede da AVBEM

R. Apolo XI, 27 - Salesiano - Fone: 3511 1881



ESTE PROJETO É APOIADO
PELA LEI DE INCENTIVO
À CULTURA - Nº 8.461,
DE 29 DE JUNHO DE 1992

Realização:

Apoio:



SESC

Secretaria de Cultura
Juazeiro do Norte

Prefeitura Municipal
Juazeiro do Norte



PANIFICADORA
Cecé

Panificadora
UNIÃO



F.SIEC Nº 642 /2008

Fortaleza, 18 de Julho de 2008

Senhor Proponente,

Comunicamos a vossa senhoria que o Pedido de Reconsideração referente ao projeto **CASA DE PEDRA**, processo nº **08264566-3**, na área de **ARTES INTEGRADAS**, foi analisado pela Comissão Estadual de Incentivo à Cultura, órgão colegiado que aprecia e decide sobre os projetos submetidos ao Mecanato (1 Edital Mecenas do Ceará) criado pela Lei Nº 13.811, de 16 de agosto de 2006.

A análise foi fundamentada em parecer técnico (em anexo), apresentado na reunião desta comissão, realizada no dia 16 de julho de 2008, que decidiu autorizar a captação de recursos na ordem de R\$ 70.000,00 (setenta mil reais) a título de Doação.

Aproveitamos a oportunidade para esclarecermos que a captação dos recursos financeiros aprovados no aludido Edital será devidamente autorizada após a publicação do Resultado Final no D.O.E. - Diário Oficial do Estado.

Ressaltamos que em até 90 dias, após publicação da lista dos CEFICs em D.O.E, deve ser captado no mínimo 50% do valor, de acordo com o § 3º, do artigo 36 do Decreto Nº 28.442, de 30 de outubro de 2006. Ultrapassado este prazo, o senhor deverá requerer junto a CEIC a prorrogação, por igual período, em até cinco dias.

Convém lembrar que será obrigatória a inserção do nome e símbolos oficiais do Estado do Ceará conforme o Manual de Identidade Visual do Governo Estadual do Ceará disponibilizado pela SECULT, além do crédito do seguinte texto: "ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA - LEI Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006".

Para maiores esclarecimentos, entre em contato com a Secretaria Executiva do SIEC pelo telefone (85) 3101 6765 ou envie um e-mail para siec@secult.ce.gov.br.

Respeitosamente,


Driânia Azevedo
Secretária da Cultura em Exercício

Ao Proponente
ASSOCIAÇÃO DOS VOLUNTÁRIOS PARA O BEM COMUM
RUA ROBERTO MONTE DOS SANTOS, 100 - AEROPORTO
63.021-000
FORTALEZA/CEARÁ

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará
Centro Administrativo Gov. Virgílio Távora - Av General Afonso Albuquerque Lima, s/n
Edifício BCAD- 3º Andar - 60.839-900 - Fortaleza - Ceará
Fone: (085) 3218.1064
www.secult.ce.gov.br



República Federativa do Brasil
Estado do Ceará
Município de Juazeiro do Norte
Poder Executivo



LEI Nº 2892, DE 12 DE JULHO DE 2005

25.07.05
Capitão M. Anelso Bezerra
Direção do Legislativo

Reconhece de utilidade pública a Associação dos Voluntários para o Bem Comum - AVBEM e adota outras providências.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE JUAZEIRO DO NORTE, Estado do Ceará.

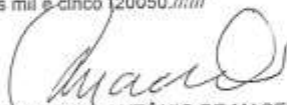
Faço saber que a Câmara Municipal decretou e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º - Fica reconhecida de utilidade pública a Associação dos Voluntários para o Bem Comum - AVBEM, estabelecida nesta cidade de Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, sita à rua Apolo XI, nº 27, bairro Salesianos, constituída em 10 de janeiro de 2005, como entidade civil, sem fins lucrativos, com duração por tempo indeterminado, que tem caráter educacional, cultural e de assistência social, regendo-se por seus estatutos sociais, devidamente registrados em cartório.

Art. 2º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Revogam-se as disposições em contrário.

Palácio Municipal José Geraldo da Cruz, em Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, aos 12 (doze) dias de julho do ano dois mil e cinco (2005)./1111


RAIMUNDO ANTÔNIO DE MACEDO
PREFEITO DE JUAZEIRO DO NORTE



CARTÓRIO PÚBLICO DE JUAZEIRO DO NORTE
Rua do Comércio, 147 - Centro
JUAZEIRO DO NORTE - CEARÁ

VALIDO SOMENTE COM O SELO DE AUTENTICIDADE
Certifico que o presente colheira com o original exibido em notas.
Dia de 04 de Agosto de 2005

Luciano Roberto L.P. de Sá
- 1º TABELÃO -
- SUBSTITUTO -

AVBEM

Apresenta

II Exposição de Tradições Kariris

Dias 22 e 23 de Novembro de 2010
No Salão da Terra - URCA - Crato
A partir das 16:00h.

100 Capilares 1983 1012-4448



Realização:



AVBEM
Associação de Voluntários Para a Sua Cidade

Banda Cabaçal da Pedra do Joelho
Orquestra Armorial do Cariri
Coco Raízes da Terra
Reisado Estrela Guia
Dança da Peneira

ENTRADA FRANCA!

Apoio:



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

BRASIL
UM PAÍS DE TODOS
GOVERNO FEDERAL



Cultura

POUNTO DE CULTURA



SECRETARIA DE
Cultura
SECRETARIA DE CULTURA

Tempo
POR DIA

SEU CEARÁ



São Paulo, 13 de julho de 2006.

Cultura em Conserva
AVBEM - Associação dos Voluntários para o Bem Comum

Prezada Cláudia Maria Moreira da Ponte,

Com grande satisfação parabenizamos mais uma vez sua iniciativa, selecionada como semifinalista na primeira edição do Prêmio Cultura Viva.

Idealizado pelo Ministério da Cultura, com patrocínio da Petrobras e coordenação técnica do Cenpec – Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária -, o Prêmio Cultura Viva tem como objetivo reconhecer e incentivar as iniciativas que valorizam a cultura como meio de construção de identidade e cidadania.

Findo o processo de seleção das iniciativas inscritas, ocorrido em quatro etapas, temos o prazer de encaminhar o Certificado de Semifinalista do Prêmio Cultura Viva, referente à etapa de seleção regional, concedido às 100 iniciativas semifinalistas.

Aproveitamos também para enviar 5 (cinco) exemplares do catálogo que apresenta as iniciativas finalistas e semifinalistas das categorias Tecnologia Sociocultural, Manifestação Tradicional e Gestão Pública. Nessa publicação você encontra um resumo das 30 iniciativas finalistas, além da relação das iniciativas semifinalistas, incluindo a sua.

Agradecemos sua participação e desejamos sucesso a sua iniciativa.

Prêmio Cultura Viva. A cultura faz o Brasil.

Atenciosamente,

Ana Regina Carrara
Coordenadora

Para informações
www.premioculturaviva.org.br
0800-707-9209



AVBEM

ASSOCIAÇÃO DOS VOLUNTÁRIOS PARA O BEM COMUM

CNPJ: 07.196.461/0001-20 Juazeiro do Norte - CE

Tel.: (88) 3511.1881 ou 9921-6293

CONVITE

AOS AMANTES DA CULTURA

A AVBEM EM PARCERIA COM A UFC/URCA/SESC/SECULT
REALIZA O PROJETO MÚSICA DO POVO CARIRI

E convida a todos os caririenses a participar dos seguintes eventos culturais: (A partir de 15:00h- TRÊS da tarde).

Dia 12/03/07 (15:00h) Na UFC/URCA (Pça. do Mateus).

- * **DISCUSSÕES, DEBATES E MESA REDONDA** com os artistas, autoridades, estudantes e amantes da Cultura sobre a Cultura Popular e a problemática social que os envolve;
- * **EXPOSIÇÕES** de instrumentos musicais, vestimentas, adereços e acessórios utilizados e produzidos pelos artistas populares (durante toda a semana);

Dias 13, 14, 15 e 16/03/07 (15:00h) Na UFC/URCA (Pça. do Mateus).

- * **OFICINAS** de Reisados, Lapinhas, Bandas Cabaças e Maneiro Pau com discussões, debates e mesa redonda;

Dia 20/03/07 (15:00h)

- * **Grande Passeata (Cortejo)** com todos os grupos, saindo da sede da AVBEM, na Rua Apolo XI, nº27 - Bairro Salesianos, com destino a URCA/UFC na Praça do Mateus, com distribuição de mudas frutíferas e medicinais, durante o trajeto.

ESTE PROJETO É APOIADO
PELA LEI DE INCENTIVO
ACULTURA Nº12.464
DE 29 DE JUNHO DE 1995

(88)3511-1881
9921-6293

SESC
JUAZEIRO



AVBEM

ASSOCIAÇÃO DOS VOLUNTÁRIOS PARA O BEM COMUM

CNPJ: 07.196.461/0001-20 Juazeiro do Norte - CE

Tel.: (88) 3511.1881 ou 9921-6293

CONVITE

AOS AMANTES DA CULTURA

A AVBEM EM PARCERIA COM A UFC/URCA/SESC/SECULT
REALIZA O PROJETO MÚSICA DO POVO CARIRI

E convida a todos os caririenses a participar dos seguintes eventos culturais: (A partir de 15:00h- TRÊS da tarde).

Dia 12/03/07 (15:00h) Na UFC/URCA (Pça. do Mateus).

- * **DISCUSSÕES, DEBATES E MESA REDONDA** com os artistas, autoridades, estudantes e amantes da Cultura sobre a Cultura Popular e a problemática social que os envolve;
- * **EXPOSIÇÕES** de instrumentos musicais, vestimentas, adereços e acessórios utilizados e produzidos pelos artistas populares (durante toda a semana);

Dias 13, 14, 15 e 16/03/07 (15:00h) Na UFC/URCA (Pça. do Mateus).

- * **OFICINAS** de Reisados, Lapinhas, Bandas Cabaçais e Maneiro Pau com discussões, debates e mesa redonda;

Dia 20/03/07 (15:00h)

- * **Grande Passeata (Cortejo)** com todos os grupos, saindo da sede da AVBEM, na Rua Apolo XI, nº27 - Bairro Salesianos, com destino a URCA/UFC na Praça do Mateus, com distribuição de mudas frutíferas e medicinais, durante o trajeto.

ESTE PROJETO É APOIADO
PELA LEI DE INCENTIVO
ACULTURA Nº12.464
DE 29 DE JUNHO DE 1995

(88)3511-1881
9921-6293

SESC
JUAZEIRO

ABRIU PR'A JUVENTUDE

Arte contra as drogas

Vitória Rêgia

Um projeto artístico trabalha a prevenção contra as drogas em Crato. Abriu pr'a Juventude, das secretarias de Cultura e Esporte e Juventude do Município, está em sua segunda edição e estima a participação de mais de 4.000 jovens. A idéia é fornecer oportunidades na arte e cultura, pois ainda que "o lado das drogas seja mais fácil e sedutor. Tendo contato com outros exemplos, se inspirando e reconhecendo com eles, estes jovens podem se sentir cativados pela arte e cultura", afirma Daniele Esmeraldo, secretária de Cultura.

O Centro Cultural, onde funciona atualmente a Secretaria de Cultura, é um dos lugares escolhidos para o consumo de drogas por adolescentes, segundo Daniele Esmeraldo. Outro agravante é a crackolândia, como é conhecido o local onde muitos usuários se en-



■ Mais de 700 adolescentes participaram na construção do projeto Abriu pr'a Juventude

contram para consumir a pedra, que assola a comunidade do gesso. Partindo da premissa que a prevenção flui mais fácil e é ainda mais efetiva, o programa que trouxe a violência como temática do ano passado, leva a conscientização convertida às formas que instiguem os jovens.

"Estes trabalhos foram feito de jovens para jovens", explica Daniele Esmeraldo. "Os professores envolvidos apenas fornecem as diretrizes", diz ela. O arte-educador, Alexandre Lucas, aposta no programa por dois motivos. Além de tornar a arte mais acessível,

aqui ela toma seu papel mais nobre: "Acredito que esse trabalho com os alunos potencializa a capacidade criativa e crítica deles, pois quanto mais coletiva e ativa for a arte, mais ela cumpre com sua função social e deve circular pelo povo e não pelos artistas ou intelectuais, pois para esses isso já acontece".

Contando com seminários, exibições de documentários, shows, apresentações de peças, danças, instalações, oficina de grafiteagem, gravação de CD's e até uma caminhada denominada Fique longe das Drogas, os jovens "adquirem uma visão de mundo melhorada, criam auto-confiança e criticidade", nas palavras da secretária. O projeto prossegue até dia 30, terminando com a produção dos CD's. O resto do ano continua com os projetos socioculturais existentes anteriormente, que já atendem a mais de 500 crianças.

CURTA

Exposição resgata artes da cultura popular do Cariri

Carolina Barros

A I Exposição de Artes Cariris, realizada no último sábado em Juazeiro do Norte, promoveu um grande encontro de culturas. Mestres de grupos de reisado e bandas cabocais participaram de um momento de confraternização da tradição oral.

A apresentação reuniu uma multidão de especta-


res na praçinha da igreja do Sagrado Coração de Jesus e na Praça da Alegria, no bairro Novo Juazeiro. Zabumba, pífanos, espadas e utensílios artesanais produzidos pelos próprios artistas ficaram expostos para curiosidade e admiração dos visitantes, que também receberam de mudas de árvores nativas.

A realização da exposição foi uma iniciativa da As-

sociação dos Voluntários para o Bem Comum (AVBEM). De acordo com a presidente, Cláudia Moreira, a organização trabalha há cinco anos para preservar e valorizar a cultura popular da região. "Realizamos oficinas e atividades educativas dentro de muitas comunidades locais com a missão de incluí-las no convívio social, promover a educação e a geração de renda", destacou.



O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional certifica que a
Associação dos Voluntários para o Bem Comum
foi classificada em nível regional para o
Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade 2006,
na categoria Divulgação.


Luiz Fernando de Almeida
Presidente



O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional certifica que a
Associação Voluntários pelo Bem Comum de Juazeiro do Norte
foi classificada em nível regional para o
Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade 2008,
na categoria Divulgação.


Luiz Fernando de Almeida
Presidente

Música do Povo Cariri

A Associação dos voluntários Para o Bem Comum estará realizando no próximo dia 20, nas dependências do SESC de Juazeiro do Norte, o show "Musica do povo Cariri", projeto aprovado pela Secretaria de Cultura do Estado - SECULT, onde 10 grupos da Tradição Oral irão se apresentar e homenagear dois grandes mestres da nossa cultura, Mestre Zé Oliveira e Mestre Antonio.

O evento terá início às 15h, saindo em cortejo da Praça Padre Clcero até o SESC, onde acontecerão as homenagens e apresentações dos grupos.

Perguntar não ofende

Quando é mesmo que os moradores do bairro Lagoa Seca vão ter direito a dormir sossegados? Sem barulho de carro de som na praça?



O Artista plastico Leonio Carvalho, concluindo mais um dos seus belos trabalhos.

Tarefa de gincana

Encontrar quem tenha boa vontade e coragem de acabar com o abuso dos carros de som na Praça da lagoa Seca.

Buracos

E os buracos da avenida Perimetral, no Crato, quando é que vão se acaba? A população quer saber. Os motoristas já não suportam mais tanta buraqueira na principal avenida da cidade. Todo ano é a mesma coisa.

TV Digital

Está marcada para 2007 a estréia da TV digital no Brasil, mas os televisores já estão prontos para a nova tecnologia. Em dezembro do próximo ano essa nova tecnologia estará a disposição da população brasileira.

Exposição

Computadores Fazem Arte



Hall de Exposição
URCA - Crato/CE
de 24/01 a 09/02 de 2007



ESTE PROJETO É APOIADO
PELA LEI DE INCENTIVO
À CULTURA Nº12.464,
DE 29 DE JUNHO DE 1995

SESC
C R A T O



VOLUNTÁRIOS
AVBEM



CULTURA

Artes desembocam na integridade

Vitória Régia

A Colina do Horto integrou o cenário onde ocorreu uma passeata e apresentações culturais no último sábado e domingo. Não poderia mesmo acontecer em outro lugar: essas mostras compõem o encerramento do projeto Casa de Podra, da Associação dos Voluntários para o Bem Comum (AVBEM). Instituição essa, marcada pela influência de líderes religiosos e sociais, dentre eles, Padre Cícero.

A edição deste ano teve uma comemoração mais energética, dado o título de ponto de cultura que a associação recebeu. Os membros da AVBEM comemoram ainda o número maior de ações. Durante o ano, foram produzidas mudas de plantas frutíferas e medicinais, oficinas de flauta, bonecas de pano, desenho, xilogravura, crochê e bordado. Formaram

grupos de bandas cabaçais, orquestras, reisados e dança do coco. Rompendo com essa lista de artes tradicionais, houve também aulas de informática.

E é justamente nessa quebra entre o tradicional e moderno onde está uma das maiores atitudes da instituição. Segundo Cláudia Moreira, a organizadora do evento, se de um lado, um número expressivo de mestres da cultura de Juazeiro não são letrados, do outro, só são reconhecidos aqueles que enviam projetos árdios e exitosos para a secretaria. "cinco mestres já foram contemplados ao utilizar a AVBEM como um elo ao elaborar esses projetos", diz Cláudia.

Ponto para a cultura

A organizadora e também presidente da associação encarou esse ano como um momento de retorno. Resultados

conquistados não só pela arte e cultura trabalhada, mas também pela luta social. A instituição carrega a bandeira levada antes pelos grandes líderes sociais. O trabalho em conjunto, o treino da paciência e persistência e a preocupação com a natureza marca a AVBEM. Cláudia aponta os preceitos ecológicos do Padre Cícero como um dos mais seguidos. De acordo com ela, a instituição viveu nesse ano, o seu ápice de desenvolvimento em todos os cinco anos de história. O reconhecimento da Secretaria de Cultura do estado assegurou respeito entre outras associações, mais subsídios vindos de empresas particulares e serviu ainda de incentivo aos artistas.



■ Crianças aprenderam a tocar instrumentos regionais



CERTIFICADO

Certificamos que a iniciativa Cultura em Conserva, Juazeiro do Norte/CE, realizada pela Associação dos Voluntários para o Bem Comum - AVBEM, participou do Projeto Prêmio Cultura Viva - Formação, que aconteceu no período de novembro de 2008 a maio de 2009.

Maria do Carmo Brant de Carvalho
Superintendente
Centro de Estudos e Pesquisas em Educação,
Cultura e Ação Comunitária - Cenpec

Eliane Costa
Gerente de Patrocínios
Petrobras

Célio Turino
Secretário de Cidadania Cultural - SCC
Ministério da Cultura

Coordenação Técnica



Patrocínio



Ministério da Cultura



CERTIFICADO

Certificamos que o Projeto

Música do Povo Cariri

Proposto por

AVBEM

na Área de Música, na Categoria

Montagem de Show foi selecionado no

III Edital de Incentivo às Artes no Ceará 2005/2006.

Fortaleza, 05 de Junho de 2006

Cláudia Sousa Leitão
Secretária da Cultura do Estado



Grupo cearense 'Ponto das Tradições' apresenta-se em Santiago

No período de 22 de janeiro e 1º de fevereiro, o agrupamento cultural Ponto das Tradições, oriundo de Juazeiro do Norte, no Ceará, realizou diversas apresentações na cidade de Santiago, no Chile, com o apoio do Centro Cultural Brasil-Chile (CCBRACH). A vinda do grupo decorre de edital de intercâmbio e residência artística do Ministério da Cultura do Brasil, que ofereceu apoio financeiro para transporte, alimentação e hospedagem aos artistas.

O CCBRACH cedeu espaço físico para a apresentação de peça de teatro de caixa e concerto, intermediou contatos com o Café Literário Bustamante, do município de Providencia, para exposição fotográfica e apresentação de peça teatral e se encarregou da divulgação dessas atividades por meio das redes sociais e listas de e-mails do Centro e da Embaixada.

A exposição fotográfica "Encantados", de Alex Hermes, foi exibida do dia 22 de janeiro a 1º de fevereiro no Café Literário Bustamante. Retrata manifestações populares, religiosas e folclóricas da região do Cariri cearense, como romarias, ex-votos e procissões em louvor a Nossa Senhora das Candeias ou Padre Cícero, assim como a celebração do reisado.

O público, ao longo de toda a semana, superou mil visitantes. As fotos foram doadas pelo fotógrafo ao CCBRACH para serem usadas em futuras exposições.

A peça de teatro de caixa "Me voe", dirigida e realizada por Murilo Cesca, foi apresentada no dia 30 de janeiro, também no Café Literário Bustamante, e no dia 1º de fevereiro no CCBRACH.

As apresentações individuais, de três minutos para cada espectador, tiveram um público de aproximadamente 50 pessoas no Café Literário e 30 pessoas no CCBRACH.

O concerto do grupo "Meio do Mundo", realizado no CCBRACH no dia 1º de fevereiro, apresentou composições próprias, todas com influência da música armorial e regional do Cariri, com instrumentos típicos daquela região, como a viola caipira e a rabeca.



CCBRACH
CENTRO CULTURAL
BRASIL-CHILE



ME VOE

TEATRO DE CAJA
CREACIÓN
MURILO
CESCA
DIRECCIÓN DICO
FERREIRA
BRASIL



01/02

16h a 19h

Aporte
voluntario

MAC IVER 225. PISO 15 - METRO SANTA LUCIA
INFORMACIONES (2) 28293500 CCBRACH@GMAIL.COM

Realização



Apoio



Ministério da
Cultura

