

17/11/17

Cláudio Mendes: Produção na cena musical cearense



Além de sua forte atuação em Fortaleza, Cláudio Mendes já subiu em palcos de festivais internacionais como Lolapalozza e o Festival de Jazz & Blues de Guaramiranga (Foto: Eduardo Abreu)

Da mesma forma que, para tirar o melhor som de um instrumento, precisamos buscar sua afinação, o produtor musical é aquele profissional responsável por extrair do artista sua melhor sonoridade. É ele quem vai estar presente dentro dos vários processos que permeiam a concepção de um trabalho musical, desde a pré-produção à masterização do álbum.

Cláudio Mendes, que é músico multi-instrumentista, cantor, compositor e produtor musical, conta que este trabalho vai desde auxiliar o artista a encontrar seu melhor tom até a estruturação da música e concepção dos arranjos. Além de produtor, Cláudio também desempenha a função de diretor musical que, um pouco diferente da produção, é voltada aos concertos ao vivo, sendo o diretor responsável por pensar em questões como arranjos para as apresentações, *set list*, dentre outros.

O produtor conta com ampla experiência na cena musical cearense. Seu último trabalho como vocalista e compositor aconteceu na banda *Mobilília*. Com o fim da banda, o músico que já desenvolvia algumas dessas funções de produção, encontrou oportunidades para desempenhar esse trabalho com outros artistas. Em 2012, Cláudio fez sua primeira parceria. Com a cantora cearense *Lorena Nunes*, ele atuou como diretor musical na primeira edição do Laboratório de Música do Porto Iracema das Artes.

Para Cláudio, produzir um trabalho é, também, lidar com os sonhos de uma pessoa. Faz parte de sua metodologia de trabalho se relacionar de forma mais aprofundada com a obra do artista, e reforça que para o bom rendimento é importante admirar e gostar muito do trabalho desse artista. "Eu viro, realmente, um investidor. Não sou aquele cara que 'Ah, vou produzir teu disco, nunca mais vou te ver, vou só pegar tua grana.' Eu acho que, para desempenhar bem esse papel, eu preciso desse envolvimento", explica.

Para além da produção



O produtor também integra a banda da cantora Camila Marieta. Na foto (esq. para dir.): Júnior Quintela, Camila Marieta, Daniel Lima e Cláudio Mendes (Foto: Pedro Martins)

Atualmente trabalhando em simultâneo com as cantoras Naira Costa, *Camila Marieta* e Lorena Nunes, o produtor ainda encontra tempo para tocar outros projetos. Em 2016, junto à Lorena, fez a turnê *Solo Dos* pela Espanha e este ano desenvolve junto à *Di Ferreira* o projeto *Beat n' Jazz* que surgiu de um convite feito à cantora para uma participação no Festival de Jazz and Blues de Guaramiranga. Juntos, Di e Cláudio desenvolveram uma proposta de musicalidade que envolve elementos do jazz com música eletrônica. "A gente começou a se encontrar, comecei a criar essas bases em cima de Cole Porter, Frank Sinatra... E ficou um negócio super diferente e que a gente gostou demais", explica.

Nayra Costa inaugura projeto do V&A

[Estreia] O programa Happy Hour Vida&Arte será veiculado no Youtube do O POVO Online e no blog Discografia

21/02/2019 04:43:05



A primeira edição do Happy Hour Vida&Arte traz o encontro de Nayra Costa e Cláudio Mendes, conduzido por Marcos Sampaio (ao centro)

**PORTO
IRACEMA
DASARTES**

Escola de Formação e Criação do Ceará

HOME

SOBRE ▾

PERCURSOS FORMATIVOS ▾

INSCRIÇÕES

ÁREA DO ALUNO ▾

COMUNICAÇÃO ▾

Nadja Nayra Costa da Silva, Pedro de Alcântara Madeira e Cláudio Mendes

Nayra Costa começou a cantar ainda na adolescência em uma banda de sua família, em Fortaleza, e acumula 18 anos de experiência nos mais variados estilos musicais – do rock ao reggae, do jazz a MPB. Apresentou-se em cenas tão diversificadas quanto grandes shows do mainstream aos espaços alternativos. Tornou-se uma das vozes mais requisitadas na cidade, atuando também em São Paulo e outras capitais. Participou do 1º The Voice Brasil, chegando às semi-finais do concurso.

Em 2016, parte para a pesquisa em criação, ao lado de dois músicos e compositores muito atuantes na cena, Cláudio Mendes e Pedro Madeira. A ideia de seu novo projeto começou com o convite para se apresentar no Carnaval de Fortaleza 2016. Nayra Costa e Cláudio Mendes, parceiros de longas datas, montaram uma formação original para o show, com samplers, sintetizadores, baixo e instrumentos da tradição brasileira, como guitarra baiana e bandolim.

Lorena Nunes lança "Tenho um Verão" e anuncia novo álbum para 2019



1289 🔥 Seja o primeiro a comentar 💬



Rubens Rodrigues



Capa do single "Tenho um Verão", de Lorena Nunes, pelo Porto Dragão

A cantora **Lorena Nunes** está com single novo na praça. Composta pela própria artista, "**Tenho um Verão**" é a segunda música de trabalho do álbum **La Mar**. Lorena confirmou ao Blog que o disco está previsto para janeiro de 2019. O clipe será lançado na próxima sexta-feira, 24. Parceiro de Lorena, **Claudio Mendes** é o responsável pelo arranjo e a produção musical é de **Yury Kalil**.

Autores



Rubens Rodrigues
Jornalista. Na equipe do O POVO desde 2015...

PUBLICIDADE

Tags

Amy Lee Angra Anitta
BaianaSystem
Caixa Cultural Fortaleza
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Cinema Cinema do Dragão
Cineteatro São Luiz
Cineteatro São Luiz Fortaleza
crônica Daniel Peixoto

JANEIRO 14, 2018 10:14 AM

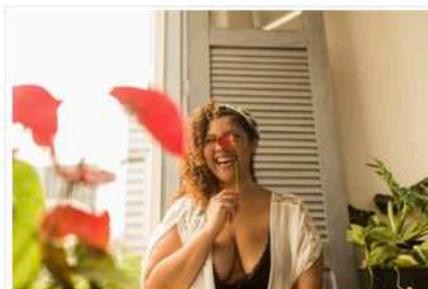
Lorena Nunes é obra de arte no clipe de "Bom Dia, Saudade"



1234 🔥 Seja o primeiro a comentar 💬



Rubens Rodrigues



Clipe de "Bom Dia, Saudade" foi gravado em prédio no Centro de Fortaleza, com vista para a Praça dos Leões (Foto: Dário Matos)

A cantora **Lorena Nunes** lançou seu mais novo clipe, "**Bom Dia, Saudade**", na última sexta-feira, 12. Gravado em um prédio na Praça dos Leões, no Centro de Fortaleza, o vídeo mostra a cantora de 31 anos ganhando forma na tela pelo olhar da artista visual Raísa Christina. A direção é do realizador Miguel Cordeiro.

Composta por Lorena Nunes com arranjos do multi-instrumentista e produtor Claudio Mendes, "Bom dia, Saudade" abre o ano de 2018 que será de novidades para a cantora. Em entrevista ao O POVO, Lorena afirma que a ideia do clipe veio durante uma consulta médica para tratar o joelho machucado. "Tive a epifania dentro da máquina de ressonância", revelou.

Autores



Rubens Rodrigues
Jornalista. Na equipe do O POVO desde 2015...

PUBLICIDADE

Tags

Amy Lee Angra Anitta
BaianaSystem
Caixa Cultural Fortaleza
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Cinema Cinema do Dragão
Cineteatro São Luiz
Cineteatro São Luiz Fortaleza
crônica Daniel Peixoto

[SHOWS](#) | [LAZER](#) | [TEATRO](#) | [FESTAS](#) | [INFANTIL](#) | [EXPOSIÇÕES E EVENTOS](#) | [COMES E BEBE](#)[ASSINE](#) | [EMPREGOS E CARRERAS](#) | [VÍDEOS](#) | [REVISTAS](#) | [ACERVO](#) | [TRABALHE CONOSCO](#) | [FALE COM A GENTE](#)[O POVO CHAT](#)

DRAGÃO DO MAR 11/11/2016 - 16h20

Di Ferreira e Claudio Mendes apresentam o show "Beat N' Jazz"

NOTÍCIA

COMENTÁRIOS

 [A+](#) [A-](#)

DIVULGAÇÃO

Novo projeto da
cantora e

compositora Di Ferreira e do produtor musical e multi-instrumentista Claudio Mendes, o *Beat N' Jazz* é destaque neste domingo, 13, dentro da programação do Fuxico do Dragão. A ideia é mesclar dois dos estilos preferidos da dupla: o jazz e a música eletrônica.

Algo como as melodias de Sarah Vaughan acompanhadas de empolgantes beats processados; as nuances das canções de Billie Holiday, ganhando força com grooves pulsantes; o feeling dos improvisos de Ella Fitzgerald, somando-se a texturas psicodélicas de sintetizadores; e a potência das letras de Nina Simone, sendo ecoadas através de reverbs, delays e outras ambiências.

SERVIÇO

Fuxico Musical apresenta Di Ferreira e Claudio Mendes – Show *Beat N' Jazz*

Quando: domingo, 13, às 18h

Onde: Arena Dragão do Mar (rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema)
Gratuito

HUMOR

Beira Mar Grill recebe Ciro Santos, Luana do Crato e Lailinho

 (0)

GRÁTIS

Forró de Samyra Show chega ao Grand Shopping Messejana

 (0)

SÃO GONÇALO DO AMARANTE

"Encontros Sonoros - Especial de Natal" recebe Nayra Costa

 (0)

ILYA FAZ TEMPORADA DE SHOWS PELO NORDESTE



A artista cearense ILYA, que atualmente mora em São Paulo, realiza, nos meses de janeiro e fevereiro, curta temporada de shows pelo Nordeste. Com entrada gratuita, as apresentações fazem parte da divulgação do seu disco "Doces Náufragos", lançado em setembro de 2018, na Sala Itaú Cultural (SP). Músicas como "Se eu Saio e Você Dança", canção da paulista Maria Ô, "Balneabilidade Livre", composição de Daniel Medina, e "Canções de Mar", composta por José Rodrigues, estarão no repertório.

No dia 26/01, às 14h, a artista se apresentou no Centro Cultural Belchior, dentro da programação do evento Férias na PI, com participação de Cláudio Mendes, Vítor Colares, Daniel Medina, Vitoriano e José Rodrigues. Já no dia 31/01, às 12h, ela é uma das atrações do projeto Cardápio Musical no Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza. No dia 01/02, às 19h30, ILYA se apresenta em Juazeiro do Norte, no CCBNB Cariri. Para finalizar, no dia 02/02, às 20h, ela estará no CCBNB Sousa, Paraíba, na programação Música Vocal.

“BELCHIOR VIVE!”. Na madrugada do 1o. de Maio em Fortaleza, o compositor recebeu a melhor homenagem: sua obra recriada por músicos de várias gerações

 Dalwton Moura · May 1, 2017 · 7 min read



Texto: Dalwton Moura — Equipe Secult / Fotos: Lia de Paula, Igor Graziano e Equipe Maloca

CONFIRA o VÍDEO do show: <https://www.facebook.com/dragaodomar/videos/1330442153658977/>



Encontro de gerações e estéticas: Fernando Catatau, do Cidadão Instigado, o mestre da guitarra Cristiano Pinho, o cantor Erickson Mendes (que se notabilizou no Bar do Bel) e o jovem arranjador e multiinstrumentista Claudio Mendes



Toda a emoção incontida do momento, passadas apenas poucas horas do adeus dado ao grande mestre, foi acompanhada pelo cuidado, mas também pela ousadia, pela criatividade e pela variedade de timbres, dos arranjos de Claudio Mendes (guitarra, teclado, programações), ao lado de outros nomes de destaque da

nova cena cearense: Netinho de Sá no contrabaixo, Igor Ribeiro na bateria, Thiago Rocha no sax e na flauta, Rafael Maia no piano. Como um convidado especialíssimo, o guitarrista Cristiano Pinho, com seu timbre e seu fraseado inconfundíveis e com seu slide emocionando o público em vários momentos.



Cristiano Pinho e Cláudio Mendes: diferentes gerações e estilos, ambos com excelência de interpretações e arranjos



A cantora Mona Gadelha, com o diretor musical, Cláudio Mendes, ao piano: intimismo em "Galos, noites e quintais"

O show então mergulhou no intimismo de uma versão de voz e piano, com **Mona Gadelha** e Cláudio Mendes, para "Galos, noites e quintais", seguindo a atmosfera do disco "Praia Lítica", lançado pela cantora cearense que se emocionou ao longo do domingo, ao lembrar os muitos papos por telefone com o compositor sobralense.



Lúcio Ricardo emprestou sua voz rouca e sua interpretação marcante a um arranjo mais comedido para o clássico "Paralelas"

Parceiro de Mona nos tempos de Massafeira Livre, **Lúcio Ricardo** apresentou um arranjo mais intimista de "Paralelas", com o violão de Erickson Mendes e com a guitarra de Cristiano Pinho fazendo a diferença, acentuando com o slide o lirismo e a carga dramática da canção.



da música eletrônica ao rap.

Lídia Maria, por sua vez, contou com um dos arranjos mais diferenciados e aplaudidos da noite, com "Comentário a respeito de John" ganhando o riff de baixo que consagrou "Come together", reforçando a referência ao ex-beatle e trazendo arejamento para a canção, entre uma levada funky e as programações de Claudio Mendes. Todo mundo cantou junto, assim como o clássico "Alucinação", na voz de **Rodrigo Ferreira**, a **Mulher Barbada**, em um arranjo que foi

COBERTURA

Para os 290 anos de Fortaleza: música! Lorena Nunes lança a faixa Minha Praia

Com Lorena Nunes - Por Mariana Marques, Light Point

13.488
2016

Não dá cinas bem longe do mar, Lorena Nunes compõe Minha Praia. Hoje, dia em que a Fortaleza completa 290 anos, a gente lança a faixa por aqui. Um presente de Lorena pro Vis e pra cidade. Cooder.

Você pode nunca ter ouvido a voz de Lorena Nunes, mas não deve se dar conta disso quando apertar o play. Não que pareça uma voz comum (eu não saberia falar de timbre, nem convidei um especialista pra conversar aqui, filha minha), mas uma hora ou outra, num verso atrevido, ela vai sim parecer familiar. Uma espécie de acrobacia musical, de aproximação, e uma aproximação feita, vale ressaltar.

Foi por isso que fiquei contente com suas lançamentos aqui no Vis hoje. Uma faixa nova, "Minha Praia", composição de Lorena para a cidade no dia em que completa 290 anos. O multitecmestaria Claudio Mendes assina a produção musical e carta postal. Rafael Cavalcanti, fotógrafo e videomaker, dirige o filme que a gente mostra a seguir.



Artista cearense Ilya lança seu primeiro álbum no Itaú Cultural (SP)

sexta-feira, 21 de setembro 2018



A artista cearense Ilya, que acaba de desembarcar em São Paulo para uma temporada de shows e ações, vai lançar, no dia 23 de setembro, às 19h, na Sala Itaú Cultural, o seu primeiro álbum solo, intitulado "Doços Náufragos". O trabalho agrega suas próprias composições a uma cena contemporânea de compositores que se empenharam e propuseram a construir este trabalho junto dela, com destaque para Daniel Groove, José Rodrigues (PE/CE), Daniel Medina (CE), Michele Tajra (PI/CE) e Maria Ó (SP). Trata-se de reafirmar uma identidade polifônica em seu fazer artístico.

O single "Se eu Saio e Você Dança", por exemplo, é uma canção da paulista Maria Ó, cantora e compositora que possui forte ligação com Fortaleza. "Nos conhecemos em uma vinda dela para Fortaleza e, a partir daí, brotou uma linda amizade e muita parceria. Essa música fala de fluxos e relações, mudanças, encontros e lembranças. É uma forma de mostrar que a vida segue, envolta a uma melancolia que baila", explica a cantora.

O disco também traz a música "Balneabilidade Livre", composição de Daniel Medina, que canta os encantos, e desencantos, de Fortaleza. "Em 2015 uma galera começou a fazer um movimento na Praia de Iracema, hoje também Praia dos Crush, outro dia Praia do Lido. Tinha uns cartazes com Balneabilidade Livre e o Medina musicou. Quando ele mandou a música pra mim foi só alegria", diz a artista.

Outro destaque é "Canções de Mar", que ILYA já costumava cantar em seus shows antes da gravação do CD. A faixa tem um significado especial, pois foi a partir de "Canções de Mar" que ela deu início ao processo da sua trajetória como artista solo, além de despertar a vontade de gravar o seu primeiro trabalho. "A escolha dessa música é, de certa forma, um jeito de legitimar a poesia e a energia que chegam junto com a canção", ressalta.

Com produção musical de ILYA, Daniel Groove e Cláudio Mendes, o álbum teve as bases gravadas por Klaus Sena em Fortaleza no estúdio Magnólia, e contou com Rian Batista no baixo, Beto Gibbs na bateria, e o próprio Claudio Mendes no violão e efeitos, além da participação especial de Vitor Colares e Fernando Catatau. Já em São Paulo, a gravação das vozes e overdubs foi realizada na casa Índigo Azul (espaço que abriga o estúdio, selo e produtora cultural homônimos) e contou ainda com a presença da cantora Soledad e Igor Caracas.

HOJE



AMBULANTE DISCOS

TV & CINEMA BETO VILLARES CONTATO



Produção musical



TAURINA

Anelis Assumpção - Taurina (2018)
Produzido por Beto Villares.



Bongar - Samba de Gira (2016)
Produzido por Beto Villares.



Lorena Nunes - Ouvi dizer que lá faz sol (2014)
Produzido por Beto Villares, Yuri Kalil e co-produzido por Claudio Mendes.



Swami Jr e Marcelo Preto - A Carne das Canções (2014)
Produzido por Beto Villares.



Itamar Assumpção - Pretobrás II (2010)
Produzido por Beto Villares

“PRESENTE E FUTURO DA PRODUÇÃO MUSICAL EM TEMPOS DIGITAIS” É TEMA DE LIVE PROMOVIDA PELA SECULT CEARÁ E PORTO DRAGÃO

📍 Visente 🕒 17 de junho de 2020 🗓 Dia a Dia 💬 Deixe a comentar 👁 93 Views



Na busca de um olhar amplo para a música nesse momento, onde a pandemia do coronavírus afetou os aspectos artísticos de produção e promoção musical, a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) e o Porto Dragão propõem juntar diferentes eixos do ecossistema da música para conversar sobre experiências e saídas possíveis sobre vários olhares e perspectivas. Os festivais em seus modelos virtuais. As escolas como fonte de informação e formação à distância. A distribuição digital como canal de suporte, difusão e rentabilização dos produtos. E por fim, as possibilidades de criar, organizar, gerir e divulgar eventos nestes tempos

distópicos.

Para isso, convida 6 grandes produtores musicais do Ceará e do Brasil a debaterem sobre como a pandemia do coronavírus está afetando e transformando a forma de se promover eventos, tendo a tecnologia e os meios digitais como grandes aliados.

Os convidados são: Ana Morena (DoSol Festival), Cris Falcão (Ingrooves), Cláudio Mendes (My Music), Fabrício Nobre (Fica em Casa BR), Luiz Heleno (Iatec), Nádja Sousa (Mercúrio Produção).

A live **Presente e Futuro da Produção Musical em Tempos Digitais** é mais uma ação que faz parte das programações relacionadas ao **Cultura Dedicada**, projeto resultado do Edital da Secult, de mesmo nome, que, semanalmente, disponibiliza novos conteúdos no portal <https://culturadedicada.secult.ce.gov.br/> e realiza eventos online, como forma de promover os artistas e suas produções, neste momento de isolamento social.

SOBRE OS CONVIDADOS

CLAUDIO MENDES

Claudio Mendes é produtor musical, arranjador, compositor e multi-instrumentista com mais de 20 anos de carreira. Parabano, produziu discos de Lorena Nunes, Ilya e Camila Marieta, além de singles e ep's de artistas como Di Ferreira, Nayra Costa, David Ávila e Levi Castelo

Branco. Tem canções gravadas por nomes como Artur Menezes, Felipe Cazaux, Gustavo Portela, Vulcani e 04 Ep's lançados com suas canções pela banda Mobilia.

Participou de importantes festivais internacionais e já passou por mais de 40 países acompanhando projetos. Também dirigiu diversos shows, destacando aqui a maior homenagem feita a Belchior no dia de sua morte, o show Viva Belchior, acontecido do encerramento do Maloca Dragão 2017.

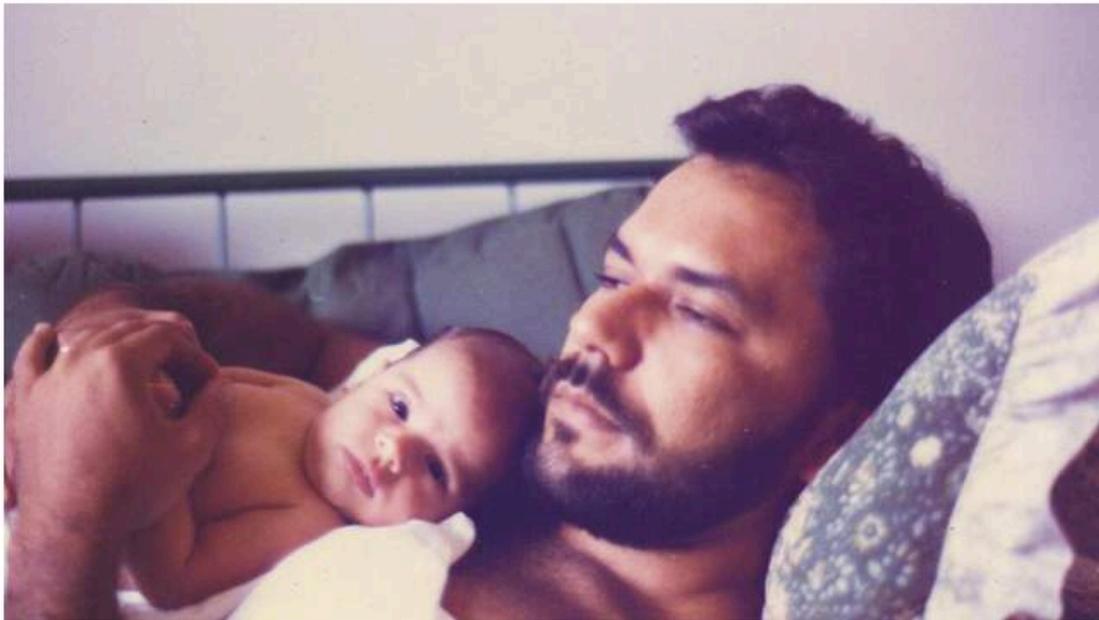
Atualmente, é sócio-proprietário da My Music, produtora que gerencia artistas, coordena programações musicais, faz curadoria de eventos e festivais e produz peças de áudio para a publicidade e o mercado da moda.

APOS PERDER O PAI PARA COVID-19, fotógrafa de Fortaleza recebe homenagem de músicos locais

YENJU

Escrito por Redação, 19.10 / 20 de Abril de 2020.

O vídeo reuniu músicos amigos da fotógrafa que cantaram composição criada especialmente para esse momento dela. "Quando a dor bater, lembra que cê tem chão, que pode dar a mão, a gente te segura", diz a letra da canção.



Legenda: Vanessa e o pai, em registro da infância da fotógrafa.



A luta contra a pandemia do novo coronavírus tem causado dor em toda parte do mundo. Em Fortaleza, Vanessa Cordeiro, 34 anos, teve que lidar com a perda do pai, Paulo Arthur Vieira Cordeiro, de 62 anos, para a Covid 19 após 20 dias de tratamento contra a doença. A fotógrafa, porém, recebeu o afaço dos amigos por meio de uma homenagem musical.

INSCREVA-SE

Receba as nossas newsletters com as notícias mais relevantes do SVM.

E-mail



Em vídeo, músicos locais se reuniram para cantar uma composição feita especialmente para esse momento de Vanessa e da família "Em tempos de pandemia, onde não pude me despedir do meu pai, não pude abraçar ninguém, essa homenagem foi um abraço 'bem acochado' na minha alma", declarou.

Compadecido com a dor da amiga de longa data, o compositor Claudio Mendes resolveu unir a paixão de ambos pelo som com uma energia positiva para transmitir à família de Vanessa. "Foi só pegar o violão que música e letra saíram muito rápido, quase psicografadas", relembra.

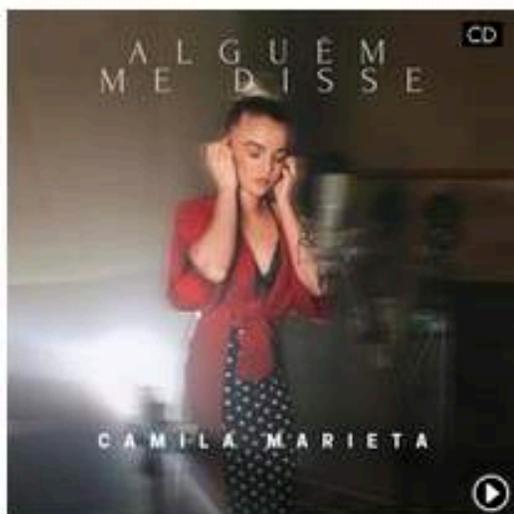


Legenda: Claudio Mendes, compositor da música, em clique da própria amiga
Foto: FOTO: VANESSA CORDEIRO

Alguém Me Disse

por [Camila Marieta](#)

Selo [MY MUSIC](#) Palavras-chave [Brasileira](#), [Bolero](#), [Brega](#).



ONDE COMPRAR

Links rápidos
para compra

[Deezer](#)

[iTunes](#)

[Spotify](#)

A cantora e compositora Camila Marieta lança mais uma releitura de um clássico cearense. Dessa vez, interpretou "Alguém Me Disse", composição de Evaldo Gouveia. A versão, que teve produção musical e arranjos por Claudio Mendes e Daniel Lima, faz parte do documentário "Os Cearenses", lançado pelo grupo O Povo.

[Indique a um amigo](#)

[Tweet](#)

 Like 0

Faixas (1)

1. **Alguém Me Disse**  

Interprete: [Camila Marieta](#)

Autor: [Evaldo Gouveia](#)

Editora: Direto-

Após versão de Fagner, Camila Marieta lança clipe filmado em plano-sequência



424 <#> [Seja o primeiro a comentar](#)



Roberto Rodrigues



Camila Marieta (Foto: Thiago Brito)

A cantora **Camila Marieta** está cheia de novidades. Ela acaba de lançar o clipe de "**Vou Me Abugar**", filmado todo em plano sequência com direção de Pedro Torres. Neste sábado, ela faz show gratuito no Anfiteatro do Dragão do Mar, dentro do programa Polifonias.

"Essa música fala muito daquela nossa fase de não se prender, sair um pouco do costume ao amor romântico genuíno. De deixar levar, de conhecer e se deixar atrair por outros amores", revela a compositora. A música já vinha sendo apresentada nos shows.

Ela repete a parceria com o produtor musical Claudio Mendes e o multi-instrumentista Daniel Lima. Os três gravaram violões, guitarras, *synth* e *beats*, que também contou com a participação de Júlio César Santana na bateria.

"A Camila segue no movimento de se mostrar cada vez mais madura nas composições e cada vez mais perspicaz nas letras", aponta Claudio Mendes. "No seu segundo EP, é possível notar a sua evolução como compositora. E, com o novo novo single, ela prova que o objetivo é sempre aprimorar cada vez mais sua obra".

Autores



Rubena Rodrigues
Jornalista. Na equipe de O
POVO desde 2013...

16/02/2022

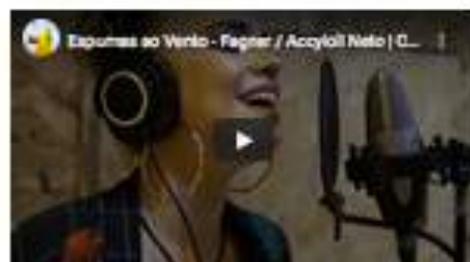
Tags

- Amy Lee Angra Anitta
- BalanaSystem
- Caixa Cultural Fortaleza
- Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
- Cinema Cinema do Dragão
- CineTeatro São Luiz
- CineTeatro São Luiz Fortaleza
- crônica Daniel Pezoto
- Disney entrevista
- Evanescente
- Festival Ponto CE
- Fors da Ordem Fortaleza
- Game of Thrones
- Getúlio Abelha gratuito

Espumas ao vento

Na última semana, ela lançou também uma releitura do clássico "Espumas Ao Vento", composição de Acyoli Neto que ficou famosa na voz de Raimundo Fagner. A produção e os arranjos são de Claudio Mendes.

As músicas estão disponíveis em todas as plataformas digitais. O vídeo de "Vou Me Alugar" foi gravado no Palácio do Comércio. Já de "Espumas ao Vento" foi gravado no Totem Estúdio e no El Pao 302.



Show

O show deste sábado, no Anfiteatro do Dragão do Mar, terá convidados. Camila Marieta vai receber **Gabriel Aragão**, vocalista da banda **Selvaçens à Procura de Lei**, e a cantora e compositora **Alice David**.

Antes de Camila Marieta subir ao palco, David Ávila apresenta o show **Aiye Tuna**, que reúne músicas dos EPs "Guerreiros e Poetas" e "Varanda Mundo", além de canções de sua primeira banda, a **Kayangaço**.

Serviço

Camila Marieta - Lançamento de "Vou me Alugar" (Polifonias)
Com David Ávila, Gabriel Aragão e Alice David
Quando: 30 de junho, às 20 horas
Local: Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Gratuito

Show em Fortaleza

Shows no Brasil

Silvero Pereira Star Wars

série teatro José de Alencar

Vingadores

Vingadores: Guerra Infinita

Vingadores: Ultimato

10/12/2023

Categorias

Artes visuais	Cinema
Cobertura	Coluna
Cristina Fontenele	Crítica
Crônicas	Descubra!
Entrevista	Falsa e falsa
Falsa e falsa	Gratuito
Lista	Literatura
Livro	Memória
Música	Notícia
Opinião	Podcast
Programação	Quadrinhos
reportagem	Resenha
Retrospectiva	Sem categoria
Séries	Síntese
Streaming	Teatro

Camila Marieta é Talento em Destaque no Magazine

Publicado em 01/09/2017, 20h35

O quadro **Talento em Destaque** de hoje, **26/09**, mostra a música de **Camila Marieta**.



A cantora e compositora **Camila Marieta** é cearense, estabelecida na capital estadual, Fortaleza. Em 2015, lançou seu trabalho de estreia, o EP Imaginada. Para a gravação do disco, contou com os músicos Claudio Mendes, Daniel Lima e Junior Quintela. Camila está preparando um novo álbum, que já tem o título provisório de Tropeço no Meio Fio.

O **Talento em Destaque** abre a segunda meia-hora do **Magazine**, na faixa das 20h00 às 21h00.

O **Magazine** pode ser ouvido pelos **800 AM**, aqui pelo site via web e pelo smartphone, usando o aplicativo **RadiosNet**.