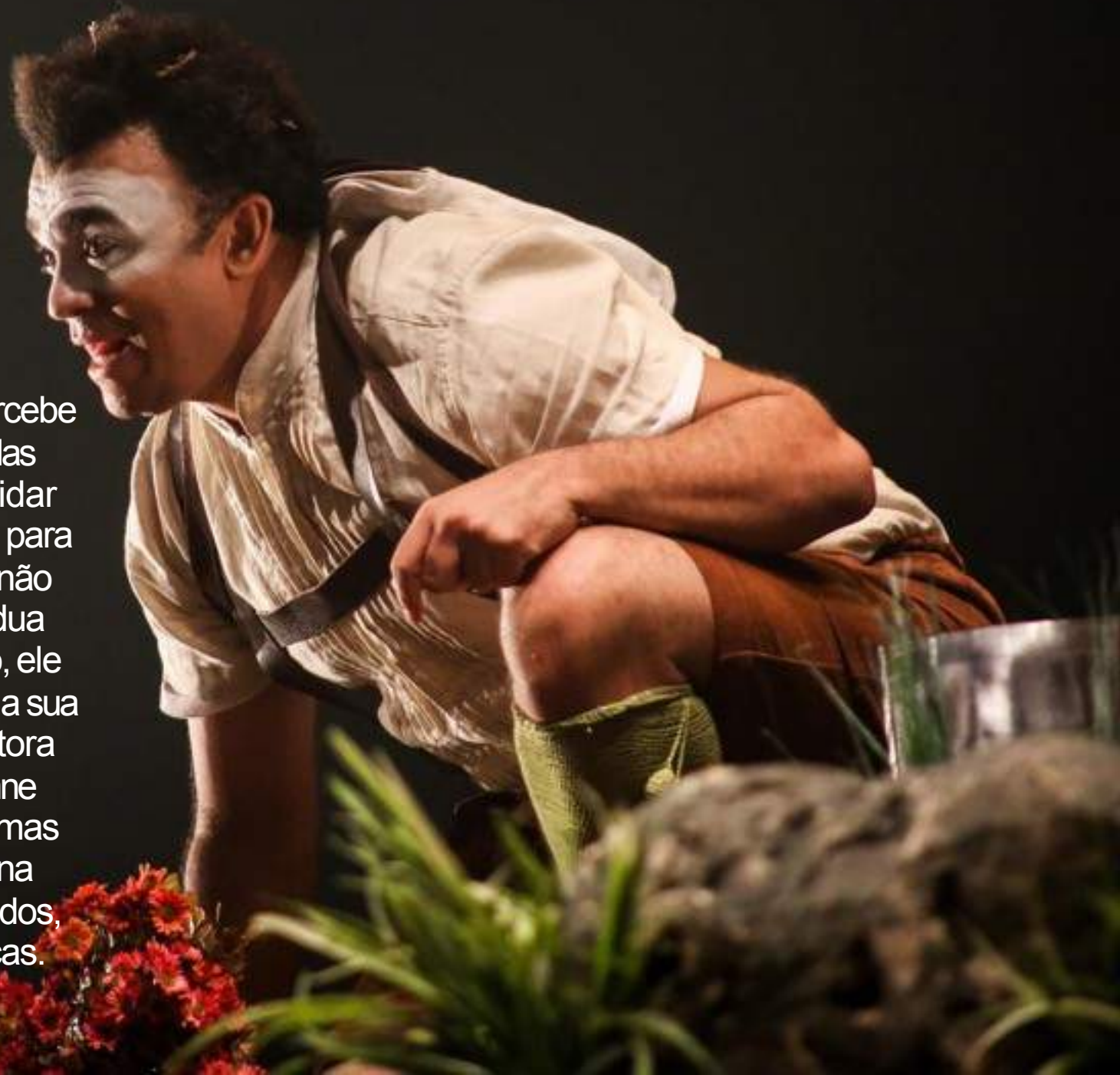


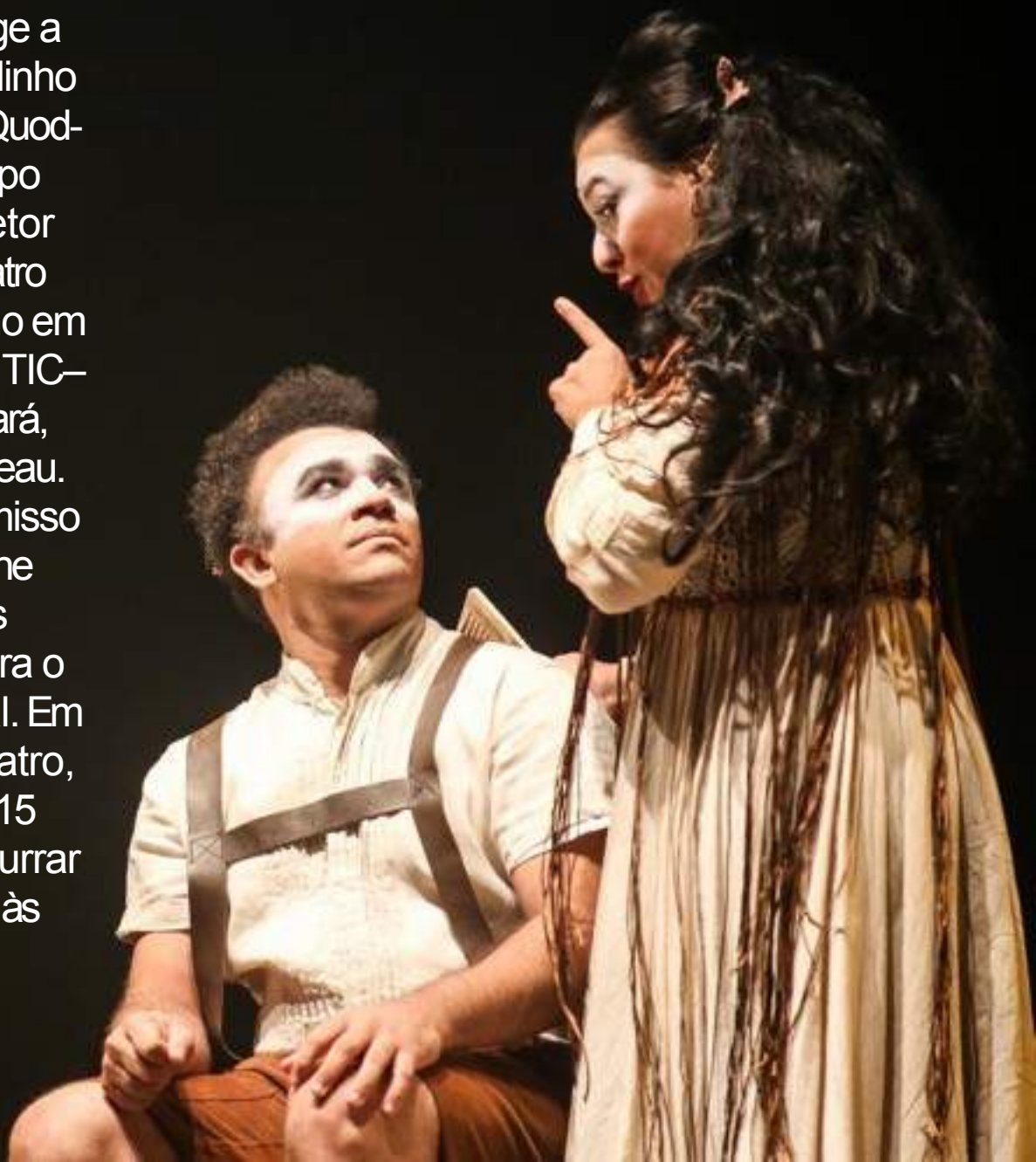
Ogroleto

clipping 2015 - 2019

Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça da autora canadense Suzanne Lebeau, trata de temas muito presentes na infância, como: medos, dúvidas e diferenças.



Em 10 anos de atividade, é hora de alcançarmos novos voos, daí surge a parceria com o diretor Miguel Vellinho da Cia de Teatro de Animação PeQuod-RJ. Após um intercâmbio do grupo Pavilhão da Magnólia com o diretor numa residência artística no Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno em Fortaleza em 2013, parceria com o TIC– Festival de Teatro Infantil do Ceará, chegamos à obra de Suzanne Lebeau. Com mais de 35 anos de compromisso inabalável para crianças, Suzanne tornou-se uma das vozes mais importantes da arte dramática para o público jovem, a nível internacional. Em mais de 25 obras originais para teatro, muitos traduzidas em cerca de 15 línguas, ela tem sido capaz de empurrar os limites do que se pode dizer às crianças.



Espetáculo: Ogroleto | Grupo Pavilhão da Magnólia
Texto: Suzanne Lebeau
Tradução: Jorge Bastos
Direção: Miguel Vellinho
Elenco: Nelson Albuquerque e Silvianna Lima
Contra regra: Denise Costa
Apoio Técnico: Beethoven Cavalcante e Alessandra Eugênio
Músicos: Airton Bob Pessoa e Eliel Carvalho
Figurinos: Yuri Yamamoto
Maquiagem: Marcello Rodrigues
Iluminação: Wallace Rios
Cenografia: Carlos Alberto Nunes
Cenotécnicos: Marcos Martins e Marcos Joel,
Auricelio Pereira e Ricardo Barroso
Adereços: Joaquim Sotero
Fotos: Carol Veras
Coordenação de produção: Nelson Albuquerque
Produção: Silvianna Lima e Jota Jr. Santos
Assistente de produção: Beethoven Cavalcante
Realização: Grupo Pavilhão da Magnólia



CURRÍCULO DO ESPETÁCULO

2015 - 2017

- Estreia Ogroleto em outubro de 2015 no TIC – Festival de Teatro Infantil do Ceará. Apresentações em Sobral e Fortaleza/CE
- Temporada em maio de 2016 no Teatro Dragão do Mar - Fortaleza/CE.
- Apresentação em agosto de 2016 no 41º Festival de Inverno de Campina Grande - Campina Grande/PB
- Minitemporada (duas apresentações) em agosto de 2016 no Centro Cultural Piollin - João Pessoa/PB.
- Apresentação no Cuca Barra em outubro de 2016 – Fortaleza/CE
- Apresentação no Cuca Mondubim em outubro de 2016 – Fortaleza/CE
- Apresentação no Theatro José de Alencar em outubro de 2016 no TIC – Festival de Teatro Infantil do Ceará – Fortaleza/CE
- Apresentação em dezembro de 2016 no Centro Cultural do Bom Jardim pelo XII - Festival de Teatro de Fortaleza/CE
- Temporada abril de 2017 no CCBNB – Fortaleza/CE
- Temporada em junho de 2017 no Teatro Dragão do Mar – Fortaleza/CE
- Apresentação em Julho 2017 no FIT Festival Internacional de São José do Rio Preto - São José do Rio Preto/SP
- Apresentação em agosto de 2017 no IV Encontro de Realizadores de Teatro Infantil - Fortaleza/CE.
- Apresentação em agosto de 2017 no 25º Festival de Teatro de Acopiara - Acopiara/CE
- Apresentação em setembro de 2017 no 24º Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga - Guaramiranga/CE
- Apresentação em Outubro de 2017 no Centro Cultural Bom Jardim - Fortaleza/CE
- Apresentação em Novembro de 2017 na XIX Mostra SESC Cariri de Culturas - Juazeiro do Norte/CE
- Apresentação em Novembro de 2017 no XIX Festival Nacional de Teatro do Recife - Recife/PE
- Apresentação em Novembro de 2017 na XII Semana de Teatro no Maranhão - São Luís/MA

2018

- Apresentações no Teatro SESC Campinas em Fevereiro de 2018 no 14º FEVERESTIVAL - Festival Internacional de Teatro de Campinas /SP
- Mostra Pavilhão da Magnólia 13 anos em Abril 2018 no Teatro Antonieta Noronha - Fortaleza/CE
- Mostra Cena Ceará em Abril 2018 pelo Festival de Teatro de Curitiba no Teatro Novelas Curitibanas - Curitiba /PR
- Circulação em Maio 2018: A Fantástica Viagem de Ogroleto pelo interior do Ceará - Edital Cultura Infância no Teatro São João Sobral/CE
- Circulação em Maio 2018: A Fantástica Viagem de Ogroleto pelo interior do Ceará - Edital Cultura Infância no Teatro Rosa Moraes - Crateús/CE
- Circulação em Maio 2018: A Fantástica Viagem de Ogroleto pelo interior do Ceará - Edital Cultura Infância na AABBB - Itapipoca/CE
- CCBNB Sousa em Julho 2018 - Sousa/PB
- CCBNB Cariri em Julho 2018 - Juazeiro do Norte/CE
- 28º Festival de inverno de Garanhuns - Garanhuns/PE
- Teatro São José em Setembro 2018 - programação de reabertura - Fortaleza/CE
- Festival de Teatro Infantil do Ceará em Outubro 2018 no Teatro Dragão do Mar - Fortaleza/CE
- Circulação em Novembro 2018 A Fantástica Viagem de Ogroleto pelo interior do Ceará - Edital Cultura Infância no Teatro do Parque da Cidade em Tauá/CE
- Circulação em Novembro 2018: A Fantástica Viagem de Ogroleto pelo interior do Ceará - Edital Cultura Infância no Galpão das Artes em Russas/CE
- Circulação em Novembro 2018: A Fantástica Viagem de Ogroleto pelo interior do Ceará - Edital Cultura Infância no Teatro Municipal em Limoeiro do Norte/CE
- XII Festival Velha Joana em Novembro 2018 - Primavera do Leste/Mato Grosso

2019

- Palco Giratório em Abril 2019 no Teatro José de Alencar - Fortaleza/CE
- Mostra Pavilhão da Magnólia 14 anos em Abril 2019 no Teatro Dragão do Mar - Fortaleza/CE
- 6º Festival Brasileiro de Teatro Toni Cunha em Maio 2019 no Teatro Municipal de Itajaí/SC
- 22º FENATIB Festival Nacional de Teatro para Crianças e Jovens de Blumenau em Maio 2019 - Blumenau/SC
- CEART Aberto - Espaço 1 UDESC em Maio 2019 - Florianópolis/SC
- Centro Cultural São Paulo em Maio e Junho 2019 - São Paulo/SP



GRUPO PAVILHÃO DA MAGNÓLIA
apresenta:

OGROLETO

de Suzanne Lebeau | direção: Miguel Vellinho

09/10 - 9h e 14h: Teatro São João (Sobral)

10/10 - 17h: Teatro São João (Sobral)

12/10 - 17h: Teatro Dragão do Mar (Fortaleza)

ENTRADA FRANCA

Informações: pavilhoadamagnolia.com.br | festivaltic.com.br

Apoio Cultural:



Realização:





Medicina, Engenharia, Administração,
Arquitetura, Direito e mais 10 cursos

PROVAS:
MEDICINA - 01/11
DEMAIS CURSOS - 22/11

INTA PPDE

UNIVERSIDADE

www.inta.edu.br

Início

Cine Renato Aragão

Concursos e Vagas de Emprego

Sobral em Imagens

Patrocinadores

Fale conosco

Quarta-feira, 7 de outubro de 2015

Será em Sobral na sexta-feira (09) a estreia de infantil "Ogroleto" do Pavilhão da Magnólia



Depois de cancelada a apresentação desta quarta-feira (07) que marcava a estreia de "Ogroleto", o grupo **Pavilhão da Magnólia** leva o novo espetáculo ao palco do Teatro São João, em Sobral, na sexta-feira (09) e sábado (10), dentro da programação do 5º TIC - Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará. Na segunda-feira (12) será a vez do público de Fortaleza conferir o novo trabalho da companhia cearense, que comemora 10 anos de criação. Toda a programação do TIC é gratuita.

Em "Ogroleto" um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça é de autoria da canadense Suzane Lebeaux, especialista em Teatro Infantil e que tem provocado avanços consideráveis ao manusear temas até então considerados tabus no panorama do universo infantil, como medos, dúvidas e diferenças. Para a montagem deste espetáculo, que é inédito no nordeste brasileiro, o grupo contou com a direção de Miguel Vellinho da Cia PeQuod (RJ).



QUINTA-FEIRA, 9 DE OUTUBRO DE 2013

Theatro São João recebe a estreia do espetáculo infantil
"Ogroleto"



O grupo Pavilhão da Magnólia, de Fortaleza, traz seu novo espetáculo "Ogroleto" para o palco do Theatro São João, em Sobral, nesta sexta-feira (09) e sábado (10), dentro da programação do 5º TIC - Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará.

Em "Ogroleto" um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe.

Administrado por:



E-mail:

rubensnasal@hotmail.com

Telefones:

(88) 9 9226.1210 / 9 8816.2613

NOSSOS PATROCINADORES





sexta-feira, 9 de outubro de 2015

Sobral recebe apresentações do V Festival de Teatro Infantil do Ceará



Como parte da programação do 5º Festival de Teatro Infantil do Ceará (TIC), Sobral receberá nos dias 9 e 10 de outubro, o espetáculo 'Ogroleto'. Encenado pelo grupo Pavilhão da Magnólia, as apresentações gratuitas serão realizadas em três sessões, que acontecerão às 9h e às 14h, nesta sexta-feira (9), com sessões exclusivas para escolas, e às 17h do sábado (10), com sessão aberta ao público em geral.

A ação é uma parceria da Produtora Cultural Invento com a Prefeitura de Sobral, através da Secretaria da Cultura e do Turismo, e a Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes (Ecoa). São apoiadores do projeto a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, SESC, Grupo F, Haroldo Vasconcelos/Nacional Gás e Restaurante La Gula. A iniciativa conta ainda com o patrocínio da Vivo, Cagece, Coelce, Caixa Econômica e Governo Federal.



alexsandro costa

Seguir 40

[Visualizar meu perfil completo](#)





Cultura Sesc Sobral

[Início](#)[Programação Com SESC](#)[Começa o Sesc Sobral](#)[Programação Mensal](#)[Biblioteca](#)[Fotos](#)[Contatos](#)[Vídeos](#)

Sobral recebe apresentações do V Festival de Teatro Infantil do Ceará



Como parte da programação do 5º Festival de Teatro Infantil do Ceará (TIC), Sobral receberá nos dias 9 e 10 de outubro, o espetáculo 'Ogreto'. Encenado pelo grupo Pavilhão da Magnólia, as apresentações gratuitas serão realizadas em três sessões, que acontecerão às 9h e às 14h, sexta-feira (9), com sessões exclusivas para escolas, e às 17h do sábado (10), com sessão aberta ao público em geral.

A ação é uma parceria da Produtora Cultural Invento com a Prefeitura de Sobral, através da Secretaria da Cultura e do Turismo, e a Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes (Ecoa). São apoiadores do projeto a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, SESC, Grupo F. Haroldo Vasconcelos/ Nacional Gás e Restaurante La Gula. A iniciativa conta ainda com o patrocínio da Vivo, Cagesol, Coelco, Caixa Econômica e Governo Federal.

Oficina

Além das apresentações, o Grupo Pavilhão da Magnólia irá ministrar, nos dias 9 e 10 de outubro, workshop gratuito. Com o tema 'Os Desafios do Teatro Infantil', a atividade será realizada na Ecoa, situada na Travessa Adriano Dias de Carvalho, 135 - Centro - Sobral - CE. **Mais informações:** (88) 3111.1661.

Pesquisar no google

Pesquisar

Programação 2016



Culturando



Sonora Brasil 2013-2014





[Início](#) [Sobre o Blog](#) [Fotos](#) [Vídeos](#) [Áudio](#) [Perguntas e Respostas](#) [Críticas e Sugestões](#)

sexta-feira, 8 de outubro de 2010

Sobral recebe apresentações do V Festival de Teatro Infantil do Ceará

Com programação gratuita, o festival é o principal evento cultural para crianças do Estado

Como parte da programação do 5º Festival de Teatro Infantil do Ceará (TIC), Sobral receberá nos dias 9 e 10 de outubro, o espetáculo 'Ogroleto'. Encenado pelo grupo Pavilhão da Magnólia, as apresentações gratuitas serão realizadas em três sessões, que acontecerão às 9h e às 14h, nesta sexta-feira (9), com sessões exclusivas para escolas, e às 17h do sábado (10), com sessão aberta ao público em geral.

A ação é uma parceria da Produtora Cultural Invento com a Prefeitura de Sobral, através da Secretaria da Cultura e do Turismo, e a Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes (Ecoa). São apoiadores do projeto a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, SESC, Grupo F. Haroldo Vasconcelos/ Nacional Gás e Restaurante La Gula. A iniciativa conta ainda com o patrocínio da Vivo, Cagece, Coelce, Caixa Econômica e Governo Federal.

Oficina

Além das apresentações, o Grupo Pavilhão da Magnólia irá ministrar, nos dias 9 e 10 de outubro, workshop gratuito. Com o tema 'Os Desafios do Teatro Infantil', a atividade será realizada na Ecoa, situada na Travessa Adriano Dias de Carvalho, 135 - Centro - Sobral - CE. Mais informações: (88) 3111.1661.

[Facebook](#) 1.344 pessoas curtiram isso. Seja o primeiro entre seus amigos.



Símbolo da Prefeitura de Sobral



Sobral em Vídeo



[Home](#)

[Empresa](#)

[Clientes](#)

[Serviços](#)

[Sala de Imprensa](#)

[Clipping](#)

[Sugestão de Pauta](#)

[Contatos](#)

[Redes Sociais](#)



[Fale Conosco](#)

Nome:

E-mail:

NOTÍCIAS

[Vá à Sala de Imprensa](#)

Pavilhão da Magnólia estreia "Ogroleto" no 5º TIC na quarta-feira (07)

05/10/2015 - 14:57

Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa de aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. O enredo é de "Ogroleto" novo espetáculo do grupo cearense Pavilhão da Magnólia, que em 2015 comemora 10 anos. A estreia será nesta quarta-feira, dia 07, às 14 horas, na CADA Cultural Fortaleza, como parte da programação do 5º TIC - Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará. A entrada é gratuita.

A peça é de autoria da canadense Suzane Lebeau, especialista em Teatro Infantil e que tem provocado avanços consideráveis ao manejar temas até então considerados tabus no panorama do universo infantil, como medos, dúvidas e diferenças. Para a montagem deste espetáculo, que é inédito no nordeste brasileiro, o grupo contou com a direção de Miguel Velinho da Cia PeQuod (RJ).

Também na programação do TIC, "Ogroleto" será apresentado em Fortaleza no dia 12, às 17 horas, no Teatro Dragão do Mar, e estará no Teatro São João, em Sobral, nos dias 9, às 9h e 14h (sessões exclusivas para escolas), e 10 às 17h (aberto ao público).

WORKSHOP EM SOBRAL: Desafios do Teatro Infantil

Em Sobral, além das apresentações, o Pavilhão da Magnólia ministrará o workshop Os Desafios do Teatro Infantil, na ECDA, no dia 9 das 18h às 22h e no dia 10, das 9h às 12h. A atividade é destinada a profissionais de teatro e as inscrições são gratuitas. O workshop funcionará como um laboratório de experimentações em torno do texto "Ogroleto". A partir de debates sobre as questões levantadas pelos textos, a oficina atuará sob dois eixos: técnico e prático.



"Ogroleto", novo espetáculo do Pavilhão da Magnólia. Foto: Carol Veiros

[Enviar amigo](#)

[Imprimir notícia](#)

[Aumentar fonte](#)

[Diminuir fonte](#)

REGIONAL

Home Regional 5º Festival Internacional de Teatro Infantil chega a Sobral



59,90

Receba o impresso
7 dias na semanaTenha acesso
digital ilimitadoAproveite os
descontos no
Clube do Assinante

ÚLTIMA HORA

CIDADE: PBF realiza operação especial para o feriado

ESPECTÁCULO
"OGROLETO"

5º Festival Internacional de Teatro Infantil chega a Sobral

O espetáculo aborda a trajetória de um menino que se percebe muito diferente das demais crianças



00:00 • 09.10.2015



"Ogroleto" é o novo trabalho da companhia cearense, que comemora 10 anos de criação

O grupo de Pavilhão de Magnólia traz hoje e amanhã a Sobral seu novo espetáculo, o "Ogroleto", ao palco do Teatro São João, em Sobral, dentro da programação do 5º TIC - Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará. Na segunda-feira (12) será a vez do público de Fortaleza conferir o novo trabalho da companhia cearense, que comemora 10 anos de criação. Toda a programação do TIC é gratuita.

Em "Ogroleto", um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser

fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça é de autoria da cearense Suzane Lebeau, especialista em Teatro Infantil e que tem provocado avanços consideráveis ao manusear temas até então considerados tabus no panorama do universo infantil, como medos, dúvidas e diferenças. Para a montagem deste espetáculo, que é inédito no nordeste brasileiro, o grupo contou com a direção de Miguel Vellinho da Cia Pequod (RJ). Além das apresentações, o Pavilhão da Magnólia ministrará o workshop Os Desafios do Teatro Infantil, na Etapa, hoje das 18h às 22h e neste sábado, das 8h às 12h. A atividade é destinada a profissionais de teatro e as inscrições são gratuitas. O workshop funcionará como um laboratório de experimentações em torno do texto "Ogroleto". A partir de debates sobre as questões levantadas pelos textos, a oficina atuará sob dois eixos: teórico e prático.

Agenda Regional

ESPECTÁCULO "OGROLETO"

5º Festival Internacional de Teatro Infantil chega a Sobral

O espetáculo aborda a trajetória de um menino que se percebe muito diferente dos demais crianças.

O grupo de Pericles de Magnésia tem hoje o mesmo tamanho que o grupo de Pericles de Magnésia, o "Cópula", no pátio de Thémis. São todos, em total, dentro da programação do 2.º DE - Festival Internacional de Teatro Infância do Grão, inaugurado há 125 anos a par da publicação da primeira revista e a mais trabalhada das companhias teatrais. São também 104 anos de criação. Tudo a acrescentar ao 125.º aniversário.

[illegible]

comunismo a direção de Miguel Villalón da Cin ProQuest (PQ). Após duas apresentações, o PQ foi lido da Magnífica Instituição de ensaísmo do Deodoro do Teatro Infantil, no Rio, hoje dia 18h, às 22h e como último, dia 18h às 12h. Acreditamos de que a performance de teatro e o ensaio, que praticamos, O ensaio foi baseado em uma observação, de experimentação, entre o teatro e o teatro "Ospital". A partir da deliberação sobre as questões levantadas pelas ações, a oficina acabou com dois temas: teatro e teatro.

O presidente da Magnética nasceu em 2003 no Grupo de Arte Dramática (GAD) da Univeridade Federal do Ceará. De lá para cá, tem se destacado no meio do teatro indígena brasileiro. Atualmente, possui uma Residência Artística no Teatro Universitário da UFCE e é Diretor do Núcleo de Pesquisas de Teatro Indígena do Ceará. Coordenando 10 anos em 2015, o Festival da Magnética, além de outras "Opusculas" desenvolvidas por ele, também "bailado", com direção de Milton Gomes, realizado em 2014, no Brasil.

Penicillins

Con il nome "Lupus da montagna" si indica un cane di razza, che si caratterizza per il suo pelo lungo e ondulato, che lo rende molto resistente alle intemperie. Il cane è di taglia media, con un'altezza alla spalla di circa 45 cm. Il suo pelo è di colore grigio-azzurro, con macchie bianche sul petto e sulle zampe. Il cane è molto intelligente e fedele, e si adatta facilmente a vivere in montagna o in città.

[illegible]

Uma edição do festival tem o apoio cultural do Governo do Estado do Ceará, por meio da Secretaria de Cultura, e a parceria do Grupo Odebrecht do Mar de Aracá e Cultura e Porto Inocência das Artes. É uma realização do Instituto Social de Cultura e Desenvolvimento e promoção da Associação Proletária Cultural.

Windows

Ordine Clienti
Se sei un cliente N3
de nostro,
a 3° steps
de processo

A peça é de autoria da canadense Suzane Lebeau, especialista em teatro infantil e que tem provocado avanços consideráveis

O Pavilhão da Magnólia surgiu em 2005 no Curso de Arte Dramática (CAD) da Universidade Federal do Ceará (UFC).

Seneca Brasil 2011/2012, que está indo muito bem neste "turnout Office - Centro de Treinamento". Depois de passar por Fortes e Indret, as apresentações aconteceram em duas datas: em Iguazu, com CIL/10 e Associação do Norte (CIL/10), e em Curitiba.

O grupo familiar
foi agredido
sem qualquer
efeito
na vida
do casal

casos de violência pessoal, de trabalho ou sexual, como violência, corrigir de tirar a roupa de mulheres desprotegidas por meios eletrônicos a partir de uma rede social como o perfil de uma mulher no Facebook.

Formado por Alexandre Gluck, Guilherme Ferreira, Luciano Cruz, Leine Bastos e Maristheide, o grupo musical atua com músicas próprias de jangadeiros, incluindo também diversos temas de sua infância ou a partir de registros de pesquisadores pioneiros como Milton de Aguiar de Oliveira, Souza e Ayres de Menezes.

Keywords: *Self-esteem, self-esteem threat, self-esteem threat sensitivity, self-esteem threat sensitivity scale, self-esteem threat sensitivity scale-2*

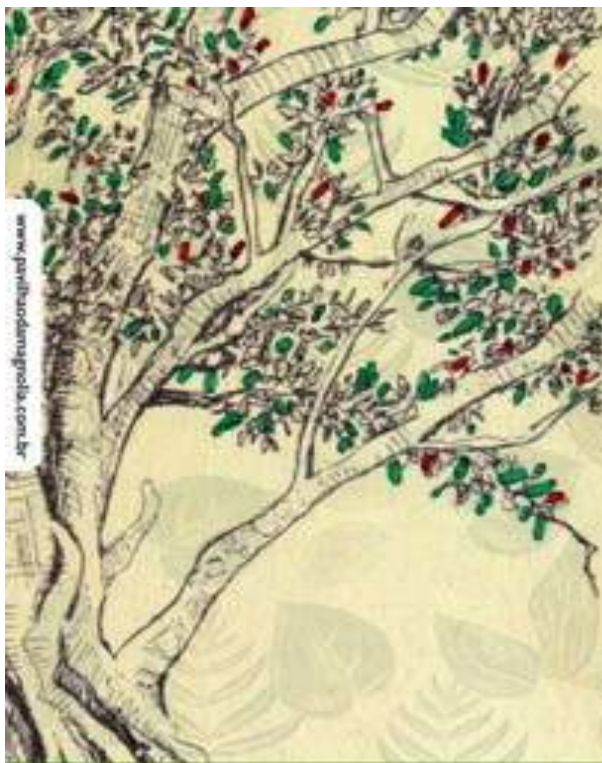
Morfolando pelo Departamento Nacional de Defesa, o primeiro ministro Brasil - Fernando Collor - visitou a Malvinas, no dia 2 de Outubro de 1984. O primeiro-ministro chegou acompanhado por um grupo de parlamentares e funcionários públicos. O primeiro-ministro foi recebido pelo governador da ilha, o senhor John de la Cruz, e pelo chefe de polícia, o senhor John de la Cruz. O primeiro-ministro foi recebido pelo governador da ilha, o senhor John de la Cruz, e pelo chefe de polícia, o senhor John de la Cruz.

lugar de
criança é em
todo lugar



02 a 12/10/2015
FORTALEZA E SOBRAL
www.festivaltic.com.br

EVENTO GRATUITO



www.pavilhãodamagnolia.com.br

L

oluto

**em maio
às 17h e às 19h:
dias 08, 15, 22 e 29**

NO TEATRO DRAGÃO DO MAR
CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E
CULTURA (RUA DRAGÃO DO MAR, 81
PRAIA DE IRACEMA - FORTALEZA - CE)

informações: (85) 9.8819.5646

GRUPO PAVILHÃO DA MAGNÓLIA APRESENTA:

OGROLETO

de SUZANNE LEBEAU | direção: MIGUEL VELLINHO



Apoio Institucional:



Instituto
Dragão do Mar



GOVERNO DO
CEARÁ
Secretaria de Cultura

Apoio:



Prodecom

Realização:



pavilhão
da magnolia

► **Ogroleto**

Pavilhão da Magnólia



Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça da autora canadense Suzanne Lebeau, trata de temas muito presentes na infância, como: medos, dúvidas e diferenças.

Dias 8, 15, 22 e 29 de maio de 2016, com sessões às 17h e às 19h, no Teatro Dragão do Mar. Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia). Classificação 7 anos.



iMãe

o dia a dia das mães na internet

Espetáculo infantil "Ogroleto", estreia no Teatro Dragão do Mar

11 DE MAIO DE 2016 13:47

TEATRO

Com enredo sobre aceitação das diferenças na infância, espetáculo é uma parceria cultural entre o grupo teatral cearense e o diretor gaúcho radicado no Rio de Janeiro Miguel Vellinho.



<http://blog.opovo.com.br/imaee/espetaculo-infantil-ogroleto-estreia-no-teatro-dragao-do-mar/>

Divirta-se

PAVILHÃO DA MAGNÓLIA

"Ogroleto" segue aos domingos no teatro do Dragão do Mar

13/05/2016 | 15:08

DHELA OLIVEIRA/DIVULGAÇÃO



Teresa Moreira

Espectáculo que marca os 10 anos de trajetória do grupo cearense Pavilhão da Magnólia, recém-completados em 2015, Ogroleto encontra-se em temporada aos domingos de maio, no teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura.

Texto original escrito pela dramaturga canadense Suzanne Lebeau, é também uma parceria cultural entre o grupo teatral e o diretor gaúcho radicado no Rio de Janeiro, Miguel Vellinho (integrante da Cia. Pequod - Teatro de Animação).

<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/infantil/2016/05/13/noticiasinfantil,3613294/ogroleto-segue-aos-domingos-no-teatro-do-dragao-do-mar.shtml>

HOME

AGENDA CULTURAL

NOTÍCIAS

PAPOCULT TV

QUEM SOMOS

PARCERIAS

CONTATO

Espetáculo infantil Ogroleto em temporada de estreia no Teatro Dragão do Mar

15/05/2016 BY JORNICE SAMPAIO



<http://www.papocult.com.br/2016/05/15/espetaculo-infantil-ogroleto-em-temporada-de-estreia-no-teatro-dragao-do-mar/>

Entretenimento

Pecas de teatro gratuitas e a preços populares são opções para o fim de semana em Fortaleza

Por [verdinha](#) às 13:26 de 13/05/2016

Já espetáculo "Ogreto", em cartaz no Teatro Dragão do Mar nos dias 15, 22 e 29 de maio, fala sobre as descobertas da infância: o medo, a dúvida e a aceitação das diferenças. A peça do grupo teatral Pavilhão da Magnólia é exibida aos domingos em duas sessões, às 17h e às 19h. A classificação é livre, com indicação para crianças a partir dos 7 anos. O valor dos ingressos é R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

Confira trecho:



http://www.verdinha.com.br/entretenimento/26180/pecas-de-teatro-gratuitas-e-precos-populares-sao-opcoes-para-o-fim-de-semana-em-fortaleza/?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=links-13-05-2016



Peça Ogrileto está em cartaz neste domingo (15), no Teatro Dragão do Mar (Foto: Sheila Oliveira /G1/Divulgação)

35. A peça Ogrileto é a atração deste domingo (15), com sessões às 17h e às 19h no Teatro Dragão do Mar. No enredo, um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lida com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça da autora canadense Suzanne Lebeau, trata de temas muito presentes na infância, como: medos, dúvidas e diferenças. Os ingressos para a peça custam R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).

<http://g1.globo.com/ceara/noticia/2016/05/shows-gratuitos-animam-fim-de-semana-no-ceara-50-dicas.html>

CADERNO 3

ARTES CÊNICAS

Teatro para todo o público

Enquanto "Carmen de Cervantes" ocupa o Sesc Emiliano Queiroz, "Ogroleto" chama as crianças no CDMAC



00:00 • 07.05.2016 por Inacema Sales/ Beatriz Jucá – Repórteres



Dois espetáculos se destacam em Fortaleza neste fim de semana. Direto do Rio de Janeiro, a companhia Maimundo Invenções Compartilhadas (RJI) aterrissa no Sesc Emiliano Queiroz para apresentar "Carmen de Cervantes". Já no Teatro do Dragão, entra em cartaz o infantil "Ogroleto", do Pavilhão da Magnólia.



Mais acima, espetáculo infantil "Ogroleto", do Pavilhão da Magnólia. Logo abaixo, a peça "Carmen de Cervantes", da Maimundo Invenções Compartilhadas (RJI)

Do inesperado encontro entre o escritor castelhano Miguel de Cervantes e a fatal cigana Carmen (personagem da novela escrita pelo francês Prosper Mérimée), surge um convite para refletir sobre a possibilidade de reinventar-se e mudar o próprio destino. "Carmen de Cervantes" sobe ao palco hoje (7) e domingo (8), para mostrar a longa jornada da protagonista.

Cansada de ser julgada pelos estereótipos do feitiço e da erotização, a cigana Carmen decide voltar no tempo em busca do escritor Miguel de Cervantes para tentar convencê-lo a lhe escrever uma nova trajetória. O problema é que Carmen o encontra já no fim

da vida, cansado e pouco disposto a ajudá-la. Na insistência, ambos se recriam.

O texto foi construído a partir de conto homônimo do escritor Marcos Arzua. "Há três anos, ele (Arzua) me convidou pra fazermos a dramaturgia. Realizamos essa transposição da literatura para o teatro. Depois, resolvemos montar o espetáculo, mas a matriz é o conto", explica o diretor Fábio Espírito Santo.

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/teatro-para-todo-o-publico-1.1545060>



Espetáculo infantil "Ogroleto" apresenta-se no Teatro Dragão do Mar

Por Lidiana Figueiredo | mai 11, 2016 | Agenda, Blog | 0 comments

Com enredo sobre aceitação das diferenças na infância, espetáculo é uma parceria cultural entre o grupo teatral cearense e o diretor gaúcho radicado no Rio de Janeiro Miguel Vellinho.



Um menino, ao começar a frequentar a escola, passa a fazer vários questionamentos sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida, e a desbravar outro mundo além daquele que sua mãe costumava apresentar a ele. Com temas que envolvem a descoberta do medo, da dúvida e da aceitação das diferenças ainda na infância, a peça "Ogroleto" faz sua temporada de estreia no Teatro Dragão do Mar, em Fortaleza, todos os domingos de maio (nos dias 8, 15, 22 e 29). Nesse(s) dia(s), serão realizadas duas sessões, às 17h e às 19h, para que a peça possa ser assistida tanto pelo público infantil quanto pelo público jovem e adulto. A classificação é livre, mas o grupo indica o espetáculo para crianças a partir de 7 anos. **Preço:** dois ingressos = R\$ 35, 10 ingressos = R\$ 10 (crianças).

Pesquisar no site

Inscreva-se

digite seu email

Nome

Email *

Anuncie aqui



Anuncie aqui



Posts recentes

A importância da amamentação 17 de maio de 2016

Matrículas para 1 ano de 15 de maio de 2016

<http://www.pirulitei.com.br/espetaculo-infantil-ogroleto-apresenta-se-no-teatro-dragao-do-mar/>

JORNAIS IMPRESSOS

Veículo/ Mídia: Diário do Nordeste

Caderno/ Sessão/ Programa: Zoeira

Autor/ Jornalista Responsável: Anamélia Sampaio

Data: 6 de maio de 2016

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/zoeira/uma-jornada-de-autoconhecimento-1.1544202>

Zoeira, 06 de maio de 2016, sexta-feira

Diário
do Nordeste

Cidade

Política

Negócios

Jogada

Entretenimento

TV DN

Classificados



ASSINE JÁ!



ZOEIRA

Uma jornada de autoconhecimento



00:00 - 06.05.2016



Ogroleto descobre o mundo além do apresentado por sua mãe

mundo além daquele que sua mãe costumava apresentar.

Aceitar o diferente e, sobretudo, aceitar a si mesmo. Essa é a premissa de 'Ogroleto', espetáculo infantil que fica em cartaz todos os domingos de maio, no Teatro do Dragão do Mar.

Da companhia Parihão da Magnólia, a peça conta a história de Ogroleto, um menino que, ao começar a frequentar a escola, passa a fazer vários questionamentos sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida. Assim, ele inicia o desbravamento de outro

Edição Digital



EDIÇÃO DE
HOJE

Assine
o jornal

Diário Plus

Veículo/ Mídia: Diário do Nordeste

Caderno/ Sessão/ Programa: Coluna Márcia Travessoni

Autor/ Jornalista Responsável: Jéssica Colaço

Data: 6 de maio de 2016

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/coluna/marcia-travessoni-1.1305972/marcia-travessoni-aniversario-em-sampa-1.1544266>

Coluna Márcia Travessoni, 06 de maio de 2016, sexta-feira



The screenshot shows the top navigation bar of the Diário do Nordeste website. The logo 'Diário do Nordeste' is on the left, followed by links for 'Cidade', 'Política', 'Negócios', 'Jogada', 'Entretenimento', 'TV DN', and 'Classificados'. A green 'ASSINE JÁ!' button and social media icons are on the right. Below the navigation bar is a purple header with the text 'CADERNO 3'. The main content area has a light gray background. The first section is titled 'Figurino' and contains a paragraph about a theatrical production. The second section is titled 'Giro' and contains a paragraph about various local events and people.

Diário do Nordeste Cidade Política Negócios Jogada Entretenimento TV DN Classificados **ASSINE JÁ!** < Q

CADERNO 3

Figurino

Dia 8, o grupo de teatro Pavilhão da Magnólia estreia a peça infantil "Ogroleto", no Teatro Dragão do Mar. O figurino do espetáculo é assinado por Yuri Yamamoto, vencedor do quadro "Como manda o figurino", do Fantástico, em 2015. O espetáculo fica em cartaz todos os domingos de maio, às 17h e às 19h. O valor dos ingressos é R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

Giro

Personagens fundamentais no incentivo dos filhos ao ensino de música, as mães ganham uma homenagem especial dos alunos de canto da escola Duetos, domingo, às 16h, no RichMar Shopping. // **Beth Pinto** e Renata Cifaco participam do Dragão Fashion com as bolsas Creativ. // **Natasha**, filha de Robert e Dalva Arrais Whalley, e Daniel, filho de Lucinda Camington, casaram-se na Basílica da Estrela, em Lisboa, com recepção no Pestana Palace. // **Beatriz Machado** foi a São Paulo passar o Dia das Mães com as filhas Isabela e Mirela. Geldo irá dia 12 para a comemoração do aniversário dos netos Matheus e Beatrice Bezerra. // **Empresários** Beto Studart e Edyr Rolim são os festejados aniversariantes de hoje. // **Com vista** ao Dia das Mães, o confeitur Neto cumpre temporada de atendimentos neste fim de semana no salão de Fernô, no Scala Beira Mar. // **Gustavo Serpa** irá cantar na Missa das Mães na Igreja do Libano, domingo, em dois horários: às 9h30 e às 18h.

Veículo/ Mídia: Diário do Nordeste

Caderno/ Sessão/ Programa: Caderno 3

Autor/ Jornalista Responsável: Iracema Sales

Data: 7 de maio de 2016

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/teatro-para-todo-o-publico-1.1545060>

Diário
do Nordeste

Cidade

Política

Negócios

Jogada

Entretenimento

TV DN

Classificados



ASSINE JÁ!



CADERNO 3

ARTES CÊNICAS

Teatro para todo o público

Enquanto 'Carmen de Cervantes' ocupa o Sesc Emiliano Queiroz, 'Ogroleto' chama as crianças no CDMAC



00:00 • 07.05.2016 por Iracema Sales/ Beatriz Joca - Reporteres



Dois espetáculos se destacam em Fortaleza neste fim de semana. Direto do Rio de Janeiro, a companhia Meimundo Invenções Compartilhadas (RJI) aterrissa no Sesc Emiliano Queiroz para apresentar 'Carmen de Cervantes'. Já no Teatro do Dragão, entra em cartaz o infantil 'Ogroleto', do Pavilhão da Magnólia.

Do inesperado encontro entre o escritor castelhano Miguel de Cervantes e a fatal



Assembleia Legislativa
do Estado do Ceará

1
Maio 1 idae

Veículo/ Mídia: Diário do Nordeste

Caderno/ Sessão/ Programa: Zoeira

Autor/ Jornalista Responsável: Anamélia Sampaio

Data: 14 de maio de 2016

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/zoeira/confira-a-programacao-cultural-em-cartaz-no-estado-1.1549061>

Diário
do Nordeste

Cidade Política Negócios Jogos Entretenimento TV DN Classificados

ASSINE JÁ!



ZOEIRA

A peça tem como missão, construir junto uma grande e iluminada Árvore da Paz e fazer brilhar no topo dela uma estrela, a luz do coração endurecido de uma criança já crescida que se desencantou do amor e que causa dor ao Planeta Azul.

A Fábula do Monturo Velho

Domingo, às 17h, no Teatro Morro do Ouro - Teatro José de Alencar (Rua Liberato Barroso, 525). Ingresso: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia). (3101.2583).

Com a "Fábula do Monturo Velho", a Troupe 'Caba de Chegar convida adultos e crianças a refletir sobre a aceitação das diferenças e a importância da liberdade.

Quileto

Domingo, às 17h e às 19h, no Teatro Dragão do Mar (R. Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema). Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia). (3498-8600).

Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil.

Show

Jorge e Mateus Sunset

Parcialmente Nublado

33° max • **19°** min

Mais Lidas

- 1 Menino diz ter sido violentado em escola
- 2 Grupo de torcedores investe em CT tricolor
- 3 Cantor Raimundo Amaral morre aos 73 anos
- 4 Aposta vencedora de mais de R\$ 27 milhões da Mega-Sena foi feita em lotérica na Aldeota
- 5 Estado quer data center da Amazon

Charge

Veículo/ Mídia: Diário do Nordeste

Caderno/ Sessão/ Programa: Zoeira

Autor/ Jornalista Responsável: Anamélia Sampaio

Data: 21 de maio de 2016

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/zoeira/confira-a-programacao-cultural-deste-final-de-semana-21-e-22-05-1.1553026>

Diário
do Nordeste

Cidade

Política

Negócios

Jogada

Entretenimento

TV DN

Classificados



ASSINE JÁ!



ZOEIRA

Programar mais de 100 eventos culturais e esportivos, contabilizando mais de 600 apresentações.

Ogroleto

Domingo (22), às 17h e 19h. No Teatro do Dragão do Mar (R. Dragão do Mar, 81, Praia de Iracema). Ingressos: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia). (3488.8600). Um menino, ao começar a frequentar a escola, passa a fazer vários questionamentos sobre sua natureza de ogro.

Humor

Beira Mar Grill

Às 20h30, no Beira-mar Grill (Av. Beira Mar, 3221). Couvert artístico: R\$ 35. (3242.7413). Humor e boa gastronomia à beira-mar todos os dias da semana. O restaurante Beira Mar Grill apresenta shows, todos os dias, com os melhores humoristas da cidade, além de bandas. Sábado tem Augusto Bonequeiro, Lailinho e Iran Del Mar. Domingo é a vez de Ciro Santos, Lailinho e Marmita.

Piadaria

Às 21h, no Piadaria Comedy Club (Rua Osvaldo Cruz, 1, Meireles). Ingresso: R\$ 25 (com caixa de

3

anos

4

Aposta vencedora de mais de R\$ 27 milhões da Mega-Sena foi feita em lotérica na Aldeota.

5

Estado quer data center da Amazon

Charge

INVERSA DE PRIORIDADES

A GENTE
SE VÊ LA,
DENTRO!!



Ver mais

Veículo/ Mídia: Diário do Nordeste

Caderno/ Sessão/ Programa: Zoeira

Autor/ Jornalista Responsável: Anamélia Sampaio

Data: 28 de maio de 2016

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/zoeira/confira-a-programacao-cultural-deste-sabado-28-05-1.1556839>

Diário
do Nordeste

Cidade Política Negócios Jogada Entretenimento TV DN Classificados

ASSINE JÁ!

< Q

ZOEIRA

Grupo Comedores de Abacaxi S/A apresentam o espetáculo "Entra na Roda". Em cena, as brincadeiras que fizeram parte da infância de muitos.

Ogroleto

Domingo (29), às 17h e às 19h, no Teatro Dragão do Mar (R. Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema). Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia). (3488-8600)

Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com isso não será fácil.

Especial

Feira do Bem

Sábado (28), das 10h às 22h, no térreo do Shopping Benfica (Av. Carapinima, 2200 - Benfica). Gratuito. (3243-1000)

O público terá a oportunidade de conhecer o trabalho de artesãos do Ceará, que apresentam suas peças exclusivas.

Tweets by @diariopn

**Diário do Nordeste**
@diariopn

Voluntários fazem ação de limpeza na Praia de Iracema [ver foto](#)





**Diário do Nordeste**
@diariopn

Embed

View on Twitter

Veículo/ Mídia: O Povo

Caderno/ Sessão/ Programa: Vida&Arte

Autor/ Jornalista Responsável: Cinthia Medeiros

Data: 6 de maio de 2016

Link: <http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2016/05/06/noticiasjornalvidaearte,3610758/mais-infantil.shtml>



The image is a screenshot of a news article from the website 'O Povo online'. The header is blue with the site's logo on the left and a hamburger menu icon on the right. Below the header, the text 'Jornal de Hoje' is displayed. The article is categorized under 'BREVES' and has the title 'Mais Infantil'. The date and time '06/05/2016 | 01:30' are shown below the title. There are four social media sharing icons: Facebook, Twitter, WhatsApp, and Google+. The main text of the article begins with the heading 'Dragão do mar.' followed by a paragraph about a theatrical production. At the bottom, there is a line of text providing showtimes and location.

O Povoonline

Jornal de Hoje

BREVES

Mais Infantil

06/05/2016 | 01:30

f t w G+

Dragão do mar.

Com texto original da dramaturga canadense Suzanne Lebeau, o grupo cearense Pavilhão da Magnólia dá continuidade às celebrações de 10 anos de trajetória estreando Ogroleto. A montagem centra foco em um menino que, ao começar a frequentar a escola, passa a fazer vários questionamentos sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida.

Ogroleto. Quando: aos domingos de maio, às 17h e 19h. Onde: teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Veículo/ Mídia: O Povo

Caderno/ Sessão/ Programa: Vida&Arte

Autor/ Jornalista Responsável: Teresa Monteiro

Data: 6 de maio de 2016

Link: <http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/infantil/2016/05/06/noticiasinfantil,3611007/pavilhao-da-magnolia-estreia-ogroeto-no-dragao-do-mar.shtml>

O POVO online

Divirta-se

ÀS DOMINGOS DE MAIO

Pavilhão da Magnólia estreia "Ogroeto" no Dragão do Mar

05/05/2016 14:05

DEBILA OLIVEIRA / DIVULGAÇÃO



f t g

Com texto original da dramaturga canadense Suzanne Lebeau, o grupo cearense Pavilhão da Magnólia dá continuidade às celebrações de 10 anos de trajetória estreando Ogroeto. A

Veículo/ Mídia: O Povo

Caderno/ Sessão/ Programa: Vida&Arte

Autor/ Jornalista Responsável: Teresa Monteiro

Data: 14 de maio

Link: <http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2016/05/14/noticiasjornalvidaearte.3613382/ogroleto-segue-aos-domingos-no-dragao.shtml>

O POVOonline

INFANTIL

Ogroleto segue aos domingos no Dragão

14/05/2016 | 01:30

DEBORA COSTA/ DIVULGAÇÃO



f t w G+

O grupo Pavilhão da Magnólia encontra-se em temporada com a montagem cujo enredo aborda a aceitação das diferenças na infância. Ogroleto tem texto original de Suzanne Lebeau (CAN)

Veículo/ Mídia: O Povo

Caderno/ Sessão/ Programa: Coluna Vertical

Autor/ Jornalista Responsável: Eliomar de Lima

Data: 28 de maio

Link: <http://www.opovo.com.br/app/colunas/vertical/2016/05/28/noticiasvertical,3617922/juntos-e-misturados.shtml>

O POVOonline



HORIZONTAIS

. Psiquiatra Valton Miranda participou, nesta semana, do programa Debates do POVO, da Rádio **O POVO**/CBN. Reeditou ali tempos de embates quentes.

. O grupo Pavilhão da Magnólia encerra amanhã a temporada da peça infantil "Ogroleto". Em duas sessões - às 17 e 19 horas, no Teatro do Dragão do Mar.

. O prefeito Roberto Cláudio estava ontem, em São Paulo. Assuntos particulares.

Só lembrando: "E aí, Luizianne, vai atropelar Camilo no quesito sucessão em Fortaleza?"

SOBE

PARQUE DO COCÓ, que tem atraído visitantes principalmente depois do passeio de barco

Veículo/ Mídia: O Povo

Caderno/ Sessão/ Programa: Blog do Eliomar

Autor/ Jornalista Responsável: Eliomar de Lima

Data: 3 de maio de 2016

Link: <http://blog.opovo.com.br/blogdoeliomar/peca-infantil-ogroleto-fara-temporada-no-teatro-do-dragao/>

Peça infantil "Ogroleto" fará temporada no Teatro do Dragão

3 de maio de 2016 às 18:42 • Eliomar de Lima • Brasil, Ceará, Orlândia, Teatro



Um menino, ao começar a frequentar a escola, passa a fazer vários questionamentos sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida, e a descobrir outro mundo além daquele que sua mãe costumava apresentar a ele.

Pesquisar



Eliomar de Lima

Jornalista, radialista, professor e escritor de histórias infantis, mas, acima de tudo, um viciado em informação, não dispensa cantarolar de vez em quando. Pra não dizer que fugimos do mundo da intelectualidade, temos Especialização em Gestão da Comunicação. Email: eliomarlma@uol.com.br / eliomarlma@gmail.com



Siga @blogdoeliomar



Divirta-se, Infantil, 13 de maio de 2016, sexta-feira

Veículo/Mídia: O Povo **Caderno/Sessão/**

Programa: Vida&Arte **Autor/Jornalista**

responsável: Cinthia Medeiros **Data:** 13 de maio de 2016

Link: <http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/infantil/2016/05/13/noticiasinfantil,3613294/ogroleto-segue-aos-domingos-no-teatro-do-dragao-do-mar.shtml>

O POVO online

PAVILHÃO DA MAGNÓLIA

"Ogroleto" segue aos domingos no teatro do Dragão do Mar

13/05/2016 | 15:08

DIELA OLIVEIRA/IMPULSÃO



f t w G+

Tereza Martins

Espectáculo que marca os 10 anos de trajetória do grupo cearense Pavilhão da Magnólia, recém-completados em 2015, Ogroleto encontra-se em temporada aos domingos de maio, no teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura.

Veículo/Mídia: G1 Ceará **Caderno/Sessão:**
Programa: Programação Cultural **Autor/Jornalista**
responsável: Marília Cordeiro **Data:** 20 de maio de
2016

Link: <http://g1.globo.com/ceara/noticia/2016/05/shows-e-atracoes-infantis-marcam-fim-de-semana-no-ce-62-dicas.html>

globo.com g1 globoesporte gshow famosos & etc videos ASSINE JA CENTRAL FALAS V ENTRAR

MENU G1 CEARÁ BUSCAR



Peça Ogrieto está em cartaz neste domingo (22), no Teatro Dragão do Mar (Foto: Sheila Oliveira/AGF/Divulgação)

45. A peça Ogrieto é a atração deste domingo (22), com sessões às 17h e às 10h no Teatro Dragão do Mar. No enredo, um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lida com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça da autora canadense Suzanne Lebeau, trata de temas muito presentes na infância, como: medos, dúvidas e diferenças. Os ingressos para a peça custam R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada).

4 **zoeira**

Ser diferente

O espetáculo "Ogroleto" está de volta aos palcos cearenses em temporada especial, no Teatro do Sesc Emiliano Queiroz, durante todo o mês de outubro

JOÃO ANTONIO
Teatro

espelha-metáfora, a sua Casadinho, Sesc de Lufre, e o espetáculo "Ogroleto" retorna a Fortaleza, agora com uma temporada especial no Teatro do Sesc Emiliano Queiroz, no Centro de Fortaleza, para re-criar a obra de arte da vida de criança.

A história acompanha um menino que começa a frequentar a escola, passando a refletir sobre sua maneira de agir, que ainda era desconhecida, procurando não se comportar como o mundo poderia causar. O menino encontra diversas im-pressões tanto para crianças quanto para adultos, como a descoberta do mundo, da família e da sociedade.

do momento se reflete, du-
pendo de uma forma mudo-
m como a vida.
Ná mais de 10 anos, a mu-
lher cariense se dedica ao
serviço infanquente, que-
rando paradigmas. A clas-
sificação é boa, mas o grupo te-
do o espetáculo para criança a
partir de 7 anos.
Segundo o autor Nelson Al-
buquerque, o desmontagem
do projeto começou em 2014,
de uma maneira não do con-
trole quando se pensa em
uma criança. "O espetáculo

através de quatro atos, co-
mo a morte e o retorno do
projeto, a criança encontra a di-
fusão, com uma grande ma-
nifestação".
Por ser uma abordagem
para criança, o autor conta que
a intenção da peça é sempre
extrema. "Alguns gestos são
trabalhados com muita com-
plexidade, mas também por ser
simples. Mas também mais
como um adulto que vive uma
idade de quem lê e o que
se fala na vida para a criança. A
criança sempre encontra e via-
ja com a gente", diz o autor.

Histórico
"Ogroleto" é fruto da troca en-
tre profissionais de teatro e co-
loquia, por meio do grupo na-
cional Família da Mãe, que
apresenta o projeto há
10 anos de existência, a do diretor
Miguel Veloso, da Cia Pe-
queno - Teatro de Animação,
do Rio de Janeiro.

Para o diretor Miguel Veloso,
há uma história. "Trabalho
uma história sobre a vida,
Trabalho com a vida sobre a vida,
então, a criança, a vida,
uma das mais importantes
do teatro mundial em ter-
mos de dramaturgia para a
criança. Trabalho com a vida
sobre a vida, sobre a vida, sobre a vida".

O espetáculo vive pre-
sente no Festival Internacional
de Teatro Infantil do Co-
ra (FIC), um projeto, im-
portante e importante. A obra
ganhou com a sua história,
no Rio e também em todo
por todo mundo.

NELSON
Albuquerque é
ilustrador e
autor do projeto
"Ogroleto", que
trabalha com a
criança e o adulto,
sobre a vida.

JOÃO ANTONIO
"Ogroleto" é fruto da troca en-
tre profissionais de teatro e co-
loquia, por meio do grupo na-
cional Família da Mãe, que
apresenta o projeto há
10 anos de existência, a do diretor
Miguel Veloso, da Cia Pe-
queno - Teatro de Animação,
do Rio de Janeiro.

[Programa EmCenaTvAssembléia com Mirelle Costa](https://www.youtube.com/watch?v=SYv1mV8iyMU)
<https://www.youtube.com/watch?v=SYv1mV8iyMU>





EM CENA | O Groleto

TVAssembleiaCeara

 Inscrever-se 2.342

32 visualizações

 Adicionar a

 Compartilhar

 Mais

 1  0

Circulação Grupo Pavilhão da Magnólia em João Pessoa/PB

baldio
19/08 (sexta) às 20h
classificação: 18 anos
capacidade: 60 lugares

ogroleto
20 e 21/08 (sáb e dom) às 17h
classificação: livre
indicada a partir de 7 anos
capacidade: 70 lugares



Casa Grande - Centro Cultural Piollin
Rua Prof. Sizenando Costa - Roger - João Pessoa - PB
Ingressos: R\$ 20,00 / R\$ 10,00 (estudante)
Informações: (83) 9.9903-7262

realização:
 **pavilhão**
DA MAGNÓLIA

apoio cultural:
piollin
CENTRO CULTURAL



Entretenimento

16/08/2016 às 06:01



Espectáculos Baldio e Ogroleto entram em cartaz em João Pessoa

O grupo "Pavilhão da Magnólia" traz seu repertório a João Pessoa com apresentações na Casa Grande do Centro Cultural Piollin



Créditos: Luis Alves

O grupo Pavilhão da Magnólia é um dos expoentes grupos de teatro de Fortaleza, com uma prática voltada para ações que movimentam a cena cultural da cidade. O Pavilhão acabou de completar em 2015, 10 anos de atividades, com produções para o palco, rua e para o público adulto e o infantil. Com o convite para participação no 41º Festival de Inverno de Campina Grande-PB o grupo segue em circulação do seu repertório passando por João Pessoa e compondo a programação do fim de semana do Centro Cultural Piollin.

Na bagagem os espetáculos: "Baldio" para o público adulto em sessão única, no dia 19/08 (sexta) às 20h e "Ogroleto" para o público infantil e duas sessões, uma no dia 20/08 (sábado) e 21/08 (domingo) sempre às 17h, ambos na Casa grande do Centro Cultural Piollin.

"Baldio" tem dramaturgia do paraibano Astier Basilio, no palco cinco atores em quadros cênicos que abordam histórias reais do próprio grupo. Um atravessamento de temas, como: a morte, o estar-no-mundo, a possibilidade do encontro; que se costuram por meio dos relatos, em uma junção de cena com o audiovisual e a literatura.

Este seria o começo para falar sobre "baldio" espetáculo que trouxe



OGROLETO

de Suzanne Lebeau / direção Miguel Vellinho

10/08 9h -15h

Cineteatro CUCA BARRA

Av. Presidente Castelo Branco, 417
Barra do Ceará – Fortaleza/CE

24/08 9h – 15h

Cineteatro CUCA MONDUBIM

Rua Santa Marlúcia, s/n
Mondubim – Fortaleza/CE

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

Programa 'O Averso da Cena': Apresentações
seguidas de debate com o público

OGROLETO

de Suzanne Lebeau / direção Miguel Vellinho

10/08 9h -15h

Cineteatro CUCA BARRA

Av. Presidente Castelo Branco, 417
Barra do Ceará - Fortaleza/CE

24/08 9h - 15h

Cineteatro CUCA MONDUBIM

Rua Santa Marlúcia, s/n
Mondubim - Fortaleza/CE

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

Programa 'O Averso da Cena': Apresentações
seguidas de debate com o público





Entidade criada e mantida pelos empresários do comércio.
Ceará

Serviço de Atendimento ao Cliente (SAC)

☎ 0800 275 5250 📞 (85) 3462 6350

INÍCIO

UNIDADES

EDUCAÇÃO

SAÚDE

CULTURA

LAZER

ASSISTÊNCIA

FALÉ CONOSCO

Digite o assunto a pesquisar

Hoje é Sexta, 30 Dez 2015

Notícias

- ▶ Todas
- ▶ Vídeos
- ▶ Fotogaleria
- ▶ Culturando
- ▶ «ProgramaÇÃO

A Empresa

- ▶ Quem somos
- ▶ Sesc no Ceará | Histórico
- ▶ Missão | Visão | Valores
- ▶ Estrutura Organizacional
- ▶ Parcerias e Prêmios
- ▶ Transparência
- ▶ Normativos

Serviços

- ▶ Proeramação

Home | Todas | Ogroleto na Temporada de Teatro Infantil

Ogroleto na Temporada de Teatro Infantil

Sex, 14 de Outubro de 2016 15:19



A Temporada de Teatro Infantil do Sesc, instituição pertencente ao Sistema Fecomércio-CE, é opção de lazer neste domingo (16). No Teatro Sesc Emiliano Queiroz, Ogroleto é apresentado às 17h.

O medo, a dúvida e a aceitação das diferenças ainda na infância são temas abordados em Ogroleto, do grupo Pavilhão de Magnólia. A montagem, que faz parte da Temporada de Teatro Infantil, retrata a história de um menino que se questiona sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida, quando começa a frequentar a escola. Na peça, que tem texto original da dramaturga canadense Suzanne Lebeau, a criança desbrava um mundo diferente daquele que sua mãe o apresentava.

SERVIÇO

Temporada de Teatro Infantil – Ogroleto

Local: Teatro Sesc Emiliano Queiroz (Av. Duque de Caxias, 1701)

Data: 16/10

Horário: 17h

Entrada: R\$10 (inteira), R\$5 (meia)

Curta Compartilhar 2,9 M



Fecomércio CE

senax Sesc



AGENDAMENTO
SAC FORTALEZA

programação **Sesc**
dez 2016

No mês das Crianças, "Ogroleto" volta aos palcos em temporada no Teatro do SESC Emiliano Queiroz

30/09/2016 BY JONANDE SAHMEIO



Um menino, ao começar a frequentar a escola, depara-se com a diferença: reflete sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida, e se vê diante de um mundo do qual sua mãe sempre tentou protegê-lo. Com temas que envolvem a descoberta do medo, da dúvida e da aceitação de si mesmo na infância, a peça "Ogroleto" volta em temporada no Teatro SESC Emiliano Queiroz, em Fortaleza, aos sábados e domingos de outubro, mês dedicado à criança (nos dias 01, 08, 09, 16 e 22). O espetáculo começa às 17h, destinando-se não só ao público infantil, como também ao público adulto. A classificação é livre, mas o grupo indica o espetáculo para crianças a partir de 7 anos. (Foto: Sheila Oliveira)

DESTAQUE



Vevo Brasil lança o Vevo Presents

Uma das maiores revelações da música nacional desse ano, o duo formado por Ana e [Saber mais...]



Sting volta ao Brasil para única apresentação

Após o lançamento do aguardado álbum de rock e pop 57th & 6th e da [Saber mais...]

<https://cearapopmarketing.com/2016/09/29/ogroleto-de-volta-aos-palcos-em-temporada-no-teatro-do-sesc-emiliano-queiroz-no-mes-das-criancas/>



1. EVENTOS 2. CARREIRA 3. SHOP 4. GENTE 5. CONTATO



CULTURA, FIQUE POR DENTRO!

“Ogroleto” de volta aos palcos em temporada no Teatro do SESC Emiliano Queiroz no mês das Crianças

Publicado por **FABIO MESQUITA TORRES** em 29 DE SETEMBRO DE 2016



Com enredo sobre aceitação das diferenças na infância, a peça é uma parceria cultural entre o grupo teatral cearense e o diretor gaúcho radicado no Rio de Janeiro Miguel Vellinho.

Um menino, ao começar a frequentar a escola, depara-se com a diferença, reflete sobre sua natureza de ogro, até então desconhecida, e se vê diante de um mundo do qual sua mãe sempre tentou protegê-lo. Com temas que envolvem a descoberta do medo, da dúvida e da aceitação de si mesmo na infância, a peça “Ogroleto” volta em temporada no Teatro SESC Emiliano Queiroz, em Fortaleza, aos sábados e domingos d

CC-BY Seguir ...

INFANTIL 29/09/2016 - 15h08

Pavilhão da Magnólia estreia "Ogroleto" no Emiliano Queiroz



NOTÍCIA

COMENTÁRIOS



DIVULGAÇÃO

Parceria cultural entre o grupo teatral cearense Pavilhão da Magnólia e o diretor gaúcho radicado no Rio de Janeiro Miguel Vellinho, *Ogroleto* - que marca os 10 anos de trajetória da companhia - tem seu enredo focado na

diferenças na infância. Os figurinos são assinados por Yuri Yamamoto.

SERVIÇO

Espectáculo *Ogroleto*, do grupo Pavilhão da Magnólia.
Quando: estreia sábado, 1º, às 17h.

Onde: Teatro Sesc-Emiliano Queiroz (av. Duque de Caxias, 1701 -

INFANTIL

Pavilhão da Magnólia estreia "Ogroleto" no Emiliano Queiroz



TEATRO MARCUS MIRANDA

"A Menina dos Brincos de Ouro" no C. Cultural Bom Jardim



SÁBADO E DOMINGO

"O Macaco Cozinheiro da

DICAS



Exposição "Turma do Pererê", de Ziraldo, segue em cartaz na Caixa Cultural (Praia de Iracema)

SHOW "ESTRADAS"

Marcos Lessa canta Gonzaguinha, às quartas-feiras, no Teatro Ceará Show (Meireles)



Formaturas e Eventos - Organize sua Empresa

Software de controle completo. Atuação imediata, melhor solução!

TV O POVO

Confira a programação



<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2016/10/06/noticiasjornalvidaarte.3662413/palmas-para-a-infancia.shtml>



SÉMANA DA CRIANÇA 06/10/2016

Palmas para a infância

Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará, o TIC, começa hoje, 6, com programação plural que passeia por dança, música e circo



NOTÍCIA

0 COMENTÁRIOS

A+ A-



Isabel Costa
isabelcosta@opovo.com.br

Foto divulgação



Ogrieto, do Pavilhão da Magnólia. Espetáculo mostra o herói de um ogro de 8 anos no primeiro dia de aula

As novas formas de fazer arte para a infância ganham forma e espaço a partir de hoje, 6, nos palcos de Fortaleza. Apesar de carregar o teatro como denominação, o Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará, TIC, traz na programação uma

Cinema

100

Artes

100

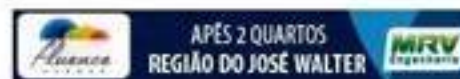
Touro

100

BLOG REPÓRTER ENTRELINHAS



Cinema do Dragão divulga lista completa da mostra Retrospectiva 2016/Expectativa 2017



Software para Formaturas - Organize sua Empresa
Gestão completa para sua empresa. Ativação imediata planos acessíveis.



**VIDA &
arte**

SEMANA DA CRIANÇA

PALMAS PARA A INFÂNCIA

Festival Internacional
de Teatro Infantil
do Ceará, o TIC,
começa hoje, 6, com
programação plural
que passará por
dança, música e cinema.

[illegible][illegible][illegible]

Engagement news. After 15 years of a volatile career, director David Byrne is looking to settle down with his eighth wife, the considerably younger actress Daphne Kurdik. The 37-year-old *Weekend Update*er is an announced co-producer of the feature *Shogun*, which will star a Chinese actor working with some of the greatest composers. *Weekend Update* is looking for those who

Most of a state's activities in creating one of several new programs for targeted youth programs are funded by the federal government, or state's to fund, a program for state



tion into the future and the impact of the new technologies on the environment. The Commission has also been working on the development of a new framework for the environment, which will be adopted in 2002. The Commission has also been working on the development of a new framework for the environment, which will be adopted in 2002.

[illegible]

SIMULA MAPS

8. Feedback is important to the success of the change management process. It allows managers to monitor the progress of the change effort and to make adjustments as needed. Feedback can be obtained from a variety of sources, including employees, customers, and stakeholders.

Dependence: a person's feeling, sometimes unconscious, as well as a dependent's physical or emotional need for a person's help, care, or attention, often to the point of being unable to function. "There should be no reliance on a person's ability to make a decision," says the author.

Service

**Realizing your potential in
Teaching English in Japan is
possible.** At Japan A, you can enjoy
great opportunities and challenges.
We'll help you achieve your dreams
while you're teaching in Japan. For
more information, visit www.japana.com.

Abstract

11/11/2011

29 projetos são selecionados para o XII Festival de Teatro de Fortaleza

A curadoria selecionou 15 espetáculos para a Mostra Fortaleza, 10 para a Mostra Outros Olhares e 04 propostas de Fomento às Sedes



16:35 • 22.11.2016 / atualizado às 16:40



O espetáculo 'Ogroleto', do Grupo Pavilhão da Maghólia, foi um dos selecionados. [Divulgação]

O Núcleo de Produções Culturais e Esportivas (Nuproce) e a Secretaria Municipal da Cultura (Secultfor) divulgaram os projetos selecionados para o **XII Festival de Teatro de Fortaleza**.

A comissão de curadoria foi composta por Cláudia Pires, bailarina e diretora da Vila das Artes; Herê Aquino, diretora e pesquisadora teatral, e Fernando Piancó, ator, diretor, produtor e gestor cultural.

Foram analisados 59 projetos, sendo selecionados 15 espetáculos para a Mostra Fortaleza, 10 para a Mostra

Outros Olhares e 04 propostas de Fomento às Sedes.

O XII Festival de Teatro de Fortaleza acontece de **10 a 17 de dezembro**, com locais ainda não definidos.

<https://www.facebook.com/festivaldeteatro.fortaleza/?fref=ts>



FESTIVAL DE
ANIVERSÁRIO

DAS QUE BRA DAS

CCBJ 10 ANOS

16/dez . 9h e 15h

**"OGROLETO", DO GRUPO
PAVILHÃO DE MAGNÓLIA**
XII Festival de Teatro de Fortaleza
Teatro Marcus Miranda



WWW.CCBL.ORG.BR - 3497.5981   CENTRO CULTURAL BOM JARDIM
RUA TRÊS CORAÇÕES, 400 - BOM JARDIM / FORTALEZA-CE

TEMPORADA
DE ARTE
CEARENSE

Centro
Cultural
Bom Jardim

Instituto
Dragão do Mar

50

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

ABR
2017

Fortaleza
Entrada gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Accounting Overview

Relações de Filosofia e Mídias

Dis. 08.08.14h

Como os índios se comunicavam? E hoje, como se comunicam? Será que em nossos meios de comunicação utilizamos termos e palavras que eles utilizam? A oficina de Filosofia e Mídias deste mês será um espaço para pensarmos juntos (as) essas questões de forma lúdica e interativa. (Jue, 50 min.)

Oficina de Calendário Indígena

Die 22. 10. 94 14h

Os povos indígenas têm uma maneira própria de marcar a passagem do tempo. Para alguns, este passado se relaciona à agricultura, à chuva e ao frio. Nesta oficina, iremos construir um calendário comparativo ao mundo indígena para percebermos o que temos desta cultura no nosso tempo de hoje. Classificação: livre, só não.

Metacognitive Literacies

Dia 29, 189, 3a 14b

Ler e brincar são duas coisas bem divertidas. É o que acontece quando as duas se juntam em uma *Rincadeira Literária* que mostra o que tem dentro e fora do livro? É isso que iremos descobrir com o Contador de Histórias Chivão Oliveira, que nos ajudará a entrar no mundo da imaginação e da ludicidade que uma boa leitura pode nos proporcionar. Só não, Livre.

CONTACÃO DE HISTÓRIAS

CONTOS INDÍGENAS

Die 08. 10. 2016

Este mês teremos Contos Indígenas contados por Gorette Costa que lá nos trará para mais perto do modo de ser e de viver de um dos nossos ancestrais: os índios. Eles estão muito presentes na nossa cultura, nos nomes de várias das nossas cidades e municípios, nas nossas comidas, modo de falar e brincadeiras. Então, não tá para perder!

ARTES CÉNICAS

OGIOLETO

Grupo Pavilhão da Magnólia (Fortaleza-Ce)

Dias 08, 21 e 29, sábados, às 15h

Director: Miguel Verónica

Uma criança que descobre que não é igual às outras, e tem que aprender a aceitar e lidar com essa diferença. Com a dificuldade de adaptação, o sentimento de inadequação e a frustração o envolvimento na descoberta. Esse é o conteúdo de *Ogôloeto*, de Susane Lebeaux, uma obra que dialoga com questões contemporâneas do mundo das crianças e adultos, possibilitando novas discussões acerca da cultura da infância, sua subjetividade, estética e política.

Classificação: livre, 90 min.

METHODS

Grupo de Extensão, Pesquisa e Ensino - IPCE

DLG 01-100-30 150

Director: Lourdes Macena

O espetáculo Caboclinhos passeia pela ludicidade dos saberes populares tradicionais. Traz momentos de interação familiar pela música, dança, teatro popular, contos, lendas, canção e brincadeiras infantis com muito humor e utilizando a matriz estética política das tradições do povo cearense nordestino e baidarês. Classificação: livre. 60 min.

OGROLETO

de SUZANNE LEBEAU | direção: MIGUEL VELLINHO

08, 22 e 29 de Abril
às 15h

Entrada Franca

Centro Cultural Banco do Nordeste
Rua Conde D'Eu, 560 - Centro - Fortaleza

 **pavilhão**
DA MAGNÓLIA

OGROLITO

de SUZANNE LEBEAU | direção: MIGUEL VELLINHO

22 e 29 de Abril
às 15h

Entrada Franca

Centro Cultural Banco do Nordeste
Rua Conde D'Eu, 560 - Centro
Fortaleza

 pavilhão



TEMPORADA DE ARTE CEARENSE APRESENTA



Teatro Infantil
OGROLETO

[Pavilhão da Magnólia]

17, 18, 24 e 25/jun/2017 . 17h

Teatro Dragão do Mar

R\$10 e R\$5 (meia) . Livre

ACOMPANHE A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE E REDES SOCIAIS

 www.dragaodomar.org.br  [dragaodomar](https://www.instagram.com/dragaodomar)  [dragaodomar](https://www.facebook.com/dragaodomar)



INSTITUTO
**DRAGÃO
DOMAR**



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

TEATRO INFANTIL [TEMPORADA DE ARTE CEARENSE]

Ogroleto

Pavilhão da Magnólia



Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil. Nessa árdua tarefa da aceitação, ele conta com a ajuda da sua mãe. A peça da autora canadense Suzanne Lebeau trata de temas muito presentes na infância, como: medos, dúvidas e diferenças.

➤ Dia 17, 18, 24 e 25 de junho de 2017, às 17h, no Teatro Dragão do Mar. Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5 (meia).
Classificação etária: livre.

ENTRETENIMENTO

AGENDA

Ogroleto

Um menino se percebe muito diferente das demais crianças e lidar com essa diferença, para ser aceito, parece não ser fácil



+ INFORMAÇÕES

Local: Teatro Dragão do Mar

Data: Dias 17, 18, 24 e 28 de junho de 2017

Horário: A partir das 17h

Ingressos: R\$ 10 (inteira)

Onde comprar:

Bilheteria do Teatro Dragão do Mar

Endereço: Rua Teatro Dragão do Mar, 81,
Praia de Iracema

Telefone: (85) 3488-8600

*Preço(s) sujeito(s) a alteração de acordo com a organização do evento.

<https://livreopiniao.com/2017/07/05/fit-festival-internacional-de-teatro-de-rio-preto-apresenta-um-importante-recorte-da-cena-atual-com-23-montagens-nacionais-e-internacionais/>

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
SÃO PAULO - BRASIL

6-15
JULHO 2017

OGROLETO

Parlêdo da Magnólia - Fortaleza/CE

Adaptação: Suzanna Liebau. **Tradução:** Jorge Rauton. **Direção:** Diogenes Miguel Veloso. **Elenco:** Carl Hertz, Adalberto e Silvana Lima. **Música Original/Original Music By:** Alton Dasso. **Música/Musicians:** Elai Carvalho. **Paints/ Costume Designer:** Yui Yamamoto. **Set Designer:** Carlos Alberto Nunes. **Stage/Stage/Lighting Designer:** Ivaiwa Rios. **Parlêdo/Operador:** Luis Albuquerque. **Apelo Técnico/ Technical Assistance:** Denise Costa. **Capô Conhecido e Barbeiro:** Cavallero. **Produção/Production:** João D. Santos e Silvana Lima.



Como infante como Chapeuzinho Vermelho remontam as rodas de camponeses da Ilha de Meia e já tiveram versões mais místicas antes de se domesticarem em mesquitas montantes como as perpetuadas pelos irmãos Grimm. Em Ogroleto, a autora canadense Suzanna Liebau deu-lhe as narrativas para crianças e jovens a dimensão da crueldade inerente à natureza humana e a escuridão no processo civilizatório - com a história assustadora e bela de um menino de seis anos que começa a frequentar a escola sob o olhar protetor da mãe, alerta aos impulsos violentos que podem revelar um segredo de família.

O grupo cearense Parlêdo da Magnólia se compromete a fazer reverberar ao público todas as nuances de um texto de tamanha potência, que captura a atenção do público e todo o ser da trama e se abre a interpretações simbólicas e praxiológicas para todas as idades, margeando temas como a hereditariedade, o desejo, o medo, a violência e o autocontrole.

Em um cenário simples, ao qual uma plataforma giratória confere dinamismo, a caracterização dos personagens e o tom das situações evocam o universo lúdico costumeiramente associado à infância. Quando este é somado pelas imagens perturbadoras da mãe e da menina, a ingenuidade se desfaz sem perder a doçura. A poesia cênica sobressai nas imagens sonoras desfeitas por solos de guitarra, que ampliam a experiência sinestésica.

Children's story like the Little Red Riding Hood tale from the time passed to be in the world in the Middle Ages, and have been given more magical versions before being turned to become the morning version with as these perpetuated by the Grimm Brothers in the 19th century. Canadian author Suzanna Liebau gives back to the tale for children and young the dimension of cruelty, which is inherent to human nature, and turned up in the existing process with the beginning and beautiful story of a six-year-old boy who starts to go to school followed by the protective gaze of his mother, who is warning for the violent impulses that could bring a family secret to light.

The Ceará group Parlêdo da Magnólia for its commitment to the audience to the nuances of a text so powerful that it opens the attention from children to the adolescents, and makes room for symbolic and psychological interpretations for all ages, including on subjects like heredity, desire, fear, violence and self-control.

In a simple setting, to which dynamism is added by a rotary platform, the impersonation of the characters and the interaction bring to mind the ludo-universe generally associated to childhood. The universe is enriched by the disturbing images of the mother and the girl and musical textures that amplify the sensory experience.



OGROLETO

de SUZANNE LEBEAU direção MIGUEL VELLINHO

TEATRO SESC IRACEMA

Rua Bóris, 90 - Praia de Iracema

DOMINGOS de AGOSTO - 16h

ingressos: R\$ 10,00 e R\$ 5,00 meia



Encontro reúne profissionais do teatro infantil de Fortaleza

25 de agosto de 2017

Começa neste domingo, 27 de agosto, o IV Encontro de Realizadores de Teatro Infantil de Fortaleza (CE). Realizado pelo Grupo Pavilhão da Magnólia, o evento terá ações no Teatro Sesc Itacema, Teatro Sesc Emiliano Queiroz e Escola Porto Itacema das Artes. A programação se estende até o dia 1 de setembro.



Espectáculo "Oprelito", do Pavilhão da Magnólia, será encenado no Encontro. Crédito: Sheila Oliveira/TIC

A proposta do evento é promover a reflexão e articulação do fazer teatral para crianças em Fortaleza, envolvendo artistas, produtores, técnicos, ONGs, professores, dentre outros profissionais. As discussões vão girar em torno de questões estéticas e políticas, incluindo debates sobre o conceito de Cultura Infância e as ações do estado voltadas para a área. A dinâmica do encontro articula espetáculos e debates diários. Participam os grupos Alumiar Cenas e Cirandas; Bandeira das Artes, Bricoleiros, Cangaias Coletivo Teatral, Cia. Prisma de Artes, Comédia Cearense, Comedores de Abacaxi S/A, Grupo Ânima, Grupo Bagaceira de Teatro, Grupo VEMART, K'Os Coletivo e Pavilhão da Magnólia; e os críticos de teatro Dibo Carneiro Neto (SP) e Leldson Ferráz (PE).

NEWSLETTER

Receba nossas notícias.
Cadastre seu e-mail aqui:

E-mail *

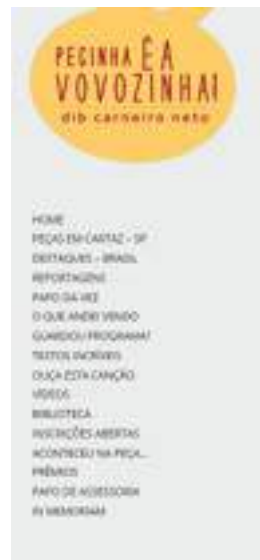
Cadastrar

FACEBOOK



Você e outros 20 amigos curtiram isso

<http://www.culturainfancia.org.br/encontro-reune-profissionais-do-teatro-infantil-de-fortaleza/>



<https://www.picmog.com/tag/ogroleto>

<http://www.pecinhaeavovozinha.com.br/infantis-fit-rio-preto-2017/>

São José do Rio Preto

Festival sonha com mais crianças interessadas por teatro de qualidade

Para atingir o público, FIT promoverá rodas de conversa após as apresentações de sete espetáculos independentes

Do Camerino Teatro

14 de junho de 2017

Três peças infantis serão parte, a partir desta semana, da atividade *Indigo* na Cidade que tem por objetivo aprofundar as ações formativas do tradicional **FIT - Festival Internacional de Teatro de São José do Rio Preto**. Para contribuir com o aumento do interesse do público pelo teatro, a atividade propõe que crianças e jovens, além de ver as três peças, também possam fazer jogos e debates com seus tradutores e elenco, após as apresentações, em rodas de conversa informais, com a mediação de Fabiana Basso, doutora em Administração pela FUCAP. Os espetáculos são: *Ogroleto*, *Algren* e *Prêmios*, nos dias 7, 11 e 14 de julho, sempre com entrada franca de 10h, no Teatro de São José do Rio Preto.

Desenho com concepção e direção de teatro brasileiro (Luis Carlos Bittencourt), usa como inspiração a música de David Byrne. Apesar de ser uma história de amor, o musical não pretende abandonar a temática para sempre. Os espetáculos têm uma participação de teatro que permitem ao público conhecer a obra de teatro de São José do Rio Preto.



Foto: João Carlos Bittencourt

Ogroleto, com o grupo *Peças da Magia*, de Fortaleza (CE), dirigido por Miguel Ribeiro, conta a história de uma criança que decide que não é igual às outras e tem de aprender a aceitar e lidar com essa diferença e o sentimento de inadequação.

Prêmios, do Grupo *Teatro do Rio Preto*, com texto e direção de Valéria Gendreau, conta a história de um menino de animação e música para fazer a vida da pequena Berenice, que vive na cidade de São José do Rio Preto e quer ser atriz. A peça foi a vencedora do Prêmio *Peça 2016*, como melhor espetáculo de teatro.

A equipe de *Curadora do FIT*, este ano formada por Adriana Souza, Gisele Nunes e Jorge Vermeir, abrigou um espetáculo conjunto sobre essa atividade de debates no teatro infantil da programação. É importante que, desde o primeiro contato do teatro, as crianças possam aprender a importância do que é apresentado. Esse olhar inaugural se torna mais crítico, deixa as crianças e jovens mais participativos. A proposta é expandir o olhar, entendendo a importância da criança para além da contemplação.

Os ingressos para assistir às peças estarão sendo distribuídos gratuitamente para entrada à noite de antes do início das apresentações, no Teatro de São José.

Além dessas três produções, outras podem ser contempladas por crianças e jovens na grade do festival, como: *O Pequeno Príncipe* - O Musical do Grupo *Liga Atraz*, e *A Cidade Invisível* da companhia *Ateliê do Teatro*. O FIT Rio Preto é promovido pela Prefeitura de São José do Rio Preto e tem São João e uma realização de 5 a 15 de julho. Para mais informações é possível consultar <http://fitriopreto.com.br/>.

SERVIÇO

Local: 07 e 08 de julho, sexta e sábado, às 15h, sala Espetáculo Recomendado para crianças e adolescentes, acima de 10 anos. Duração: 50 min. 60 min.

Local: 11 e 12 de julho, terça e quarta, às 15h, sala Espetáculo Recomendado para acima de 10 anos. Duração: 50 min. 60 min.

Local: 14 e 15 de julho, sexta e sábado, às 15h, sala Espetáculo Recomendado para acima de 10 anos. Duração: 50 min. 60 min.

Local: Teatro Waldemar de Oliveira Verli, av. Duque de Caxias, 4.006, São José do Rio Preto, SP. Tel: (17) 3224-4415. Capacidade: 300 lugares.



<https://www.opovo.com.br/vidaarte/showseespeticulos/2017/08/do-pirilampo-ao-ogroleto-as-sensacoes-que-o-teatro-para-a-infancia-po.html>

crônica

Do Pirilampo ao Ogroleto: as sensações que o teatro para a infância pode oferecer

No Hall do Teatro SESC Itaquema, o Grupo Anima recebe o público com o espetáculo "Ouro Pirilampo", na linguagem do teatro de sombras.

12:58 | 26/08/2017

TED 🔥 0 0 0 0 0 0



Foto: Paulo Ferreira/Imagem360

Isa no palco do teatro SESC Itaquema, "Ogroleto", produção do Grupo Teatro da Hagiologia, fez surgir outras sensações na plateia de adultos e crianças. O texto da dramaturga canadense Suzanne Lebeau, com tradução de Jorge Bastos e algumas adaptações da própria equipe cearense, é o que podemos chamar de uma grande novidade no panorama do que se costuma ver como arte teatral direcionada à infância, no caso, indicada para maiores de 8 anos. A protagonista desta história sombria e cheia de suspense é uma criança grande, na melhor: evocase, mas apenas no tamanho; pois continua pequena e cheia de desejos e dúvidas como qualquer outra de 6 anos. Chama-se Ogroleto por ser um ogro e vai à escola pela primeira vez, "o lugar que recebe a todos".

A mãe, no melhor, a supermãe, protetora ao extremo, incentiva o filho a dialogar com o mundo, mas cheia de cuidados, castigos e reações, pois nunca se sabe o que esperar de alguém no despertar de sua "ogritude". A mãe toca em questões importantes sobre diferenças, ausência da figura paterna e os instintos secundários no latente de cada um. O cartista Miguel Veloso, diretor convidado, conduz a encenação com muito esmero, bem assessorado especialmente pelo figurino de Yari Yamamoto, a iluminação de Wallace Rios e o cenário, com alguma mobilidade, de Carlos Alberto Nunes. E o que poderia rebanhar numa fábula apenas macabra, ganha contornos mais afetivos, sem desmentir o lado sombrio do que está por vir.

Silviane Lima e Nelson Albuquerque interpretam mãe e filho, ela mais à vontade na enunciação de frases longas que são ditas, onde não há recato da palavra nem dos tempos mais distendidos. O excesso de narração na dramaturgia – sim, quase todo é muito mais contado ou lido do que vivido – vai na contramão daqueles que buscam ação o tempo todo no teatro direcionado à infância, mas as doses de lirismo e graça que pontuam a escrita dão um resultado muito singular aos diálogos travados em família. O silêncio da plateia foi uma prova de que é possível chamar a atenção da criança e até dela-la se interessar com o

Mais Lidas

1. LUCIANA

Pizza de Fortaleza leva ao coração e longa pizza de alto sabor

2. PESSOAS

Shirley de Fortaleza recebe prêmio jovem de melhor

3. MÚSICA (ARTISTAS)

Com "Tudo é" e "Superman", Contralto São Luiz recebe atenção da crítica em março

4. PRENSÃO

Expo 2017 vai ganhar o Oscar de Melhor Arte em 2017

5. PRENSÃO

Conheça as indicadas da categoria Melhor Arte no Oscar 2018

BOLSA

VERSÃO IMPRESSA

Ogroleto

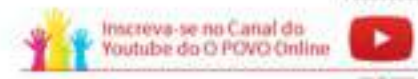
01:30 | 01/07/2017



De 6 a 15 de julho, a cidade de São José do Rio Preto realiza a 17ª edição do Festival Internacional de Teatro de Rio Preto (FIT). Na programação deste ano, o grupo cearense Pavilhão de Magnólia apresenta o espetáculo Ogroleto. Com direção de Miguel Vellinho, a peça fala sobre uma criança que descobre não ser igual às outras e precisa lidar com as diferenças. O FIT conta com 23 montagens de 20 companhias, que farão 50 sessões em 14 diferentes locais da cidade e arredores. Outro destaque é a peça Suassuna – O Auto do Reino do Sol, dirigida por Luiz Carlos Vasconcelos em homenagem ao escritor Ariano Suassuna (1927 - 2014).

Mais na Web

PUBLICIDADE



Mais Lidas

1 Dona da Ypióca suspende produção de cana-de-açúcar no Ceará

2 COOPTAÇÃO GOVERNISTA
Pela primeira vez, Tasso critica

<https://www.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2017/07/ogroleto.html>

VERSÃO IMPRESSA

Crítico teatral Dib Carneiro Neto comenta Ogroleto

01/30 | 29/08/2017

105 🔥 0 💬 f t G+

Dib Carneiro Neto*



Ogroleto, do Pavilhão da Magnólia.
"arrebata pelo oásido" FERNANDA
LEAL/DIVULGAÇÃO

crítico convidado

Foi simpática a ideia de abrir a programação do IV Encontro de Realizadores de Teatro Infantil com o espetáculo minimalista do Grupo Ânima, Circo Pirilampo. Trata-se de uma proposta diferente, lúdica. Em duplas, com o rosto mergulhado em uma caixa lambe-lambe, as crianças assistem a uma curtíssima amostragem do chamado teatro de

sombras. Dura 4 minutos. A proposta encanta. Mostra à garotada que teatro pode ser feito de várias formas, com diferentes linguagens e em formatos diversos.

Faça-se a ressalva de que o grupo, a meu ver, ainda precisa se aprimorar nesse formato, tanto técnica quanto dramaturgicamente. Em 4 minutos, há que se exercer a síntese, claro, e isso é difícil – mas é o desafio. Teriam que mexer mais com as emoções, com as nossas sensações, pois curta duração não significa superficialidade. Falta, por exemplo, mais poesia, embora o humor marque presença, como um equilibrista de monociclo carregando um elefante ou um atirador que acerta o dragão mas se dá mal, porque o dragão morto cai por cima dele. Adoraria ver outras apresentações do Ânima, em que o resultado seja mais impactante, mágico, encantatório. Quem sabe assim eles não precisem "pedir" as palmas, como ocorre aqui no final. Os aplausos viriam espontaneamente.

Mais Lidas

- 1 Dona da Ypioca suspende produção de cana-de-açúcar no Ceará
- 2 QUALIDADE Por que o asfalto em Fortaleza não resiste à chuva?
- 3 COOPTAÇÃO GOVERNISTA Pela primeira vez, Tasso critica esvaziamento da oposição no Ceará
- 4 PESSOA FÍSICA Unimed Fortaleza estima reajuste de 10% nos planos de saúde
- 5 FLAVIO ROCHA "O povo quer um presidente liberal na economia e conservador nos costumes"

<https://www.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2017/08/critico-teatral-dib-carneiro-neto-comenta-ogroleto.html>

25 FESTIVAL DE TEATRO ACOPIARA

o teatro em festa!



Espectáculo Ogroleto

31/08 - 20h_ Pavilhão da Magnólia
Centro Social de Acopira

📍 @festivaldeteatrodeacopira
📱 @ftacopira

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

PARCEIROS

Associação
Cultural
Acopira

ASSOCIADO

Associação
Cultural
Acopira

PRODUÇÃO

50 ANOS
CINCO
ELEMENTOS
PRODUÇÃO

Associação
Cultural
Acopira

PRODUÇÃO/ROTEIRO

MARCOS

Associação
Cultural
Acopira

COORDENADORIA

QUITANDA
DAS ARTES

Associação
Cultural
Acopira

BR
ARTE

PRODUÇÃO

CIA
CORDEL
DE TEATRO

enel

50
ANOS



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

APRESENTA

24º FESTIVAL
NORDESTINO DE
TEATRO
DE GUARAMIRANGA
PARA ALÉM DO PAPEL
2-9SET

05.09-TER

MOSTRA NORDESTE



Foto: Carol Veiros

OGROLETO
PAVILHÃO DA MAGNÓLIA [CEARÁ]
18h - 60m - 10 anos - Teatrinho Rachel de Queiroz

Realização


AGUA
Associação em Defesa do Meio Ambiente

OGROLETO

10 de outubro/2017 – 14h– 19h

Centro Cultural Bom Jardim

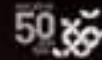
Rua Três Corações, 400 Bom Jardim - Fortaleza/CE

Acesso gratuito



FECOP

Fundação de Cultura e Arte



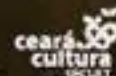
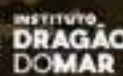
TEMPORADA DE
ARTE CEARENSE



O GROLETO

Com Grupo Pavilhão da Magnólia

10 | Outubro
14h e 19h |
Teatro Marcus
Miranda
Gratuito |
Livre |



11/11



OGROLETO

CCBNB
JUAZEIRO DO NORTE
16h



IMAGINÁRIO CRIADOR

PRAÇA DA ESTAÇÃO
JUAZEIRO DO NORTE
17h



CARTA BRANCA

CARIRI GARDEN SHOPPING
JUAZEIRO DO NORTE
18h

**Fecomércio CE**
Sesc Senac IPDC

**Sesc**

**MOSTRA SESC
CARIRI
DE CULTURAS**





Music FM

Curtir esta página · 25 de novembro de 2017 ·

Ainda dá tempo de acompanhar a programação do Festival Recife de Teatro Nacional. Hoje no Teatro Barreto Júnior tem a peça "Ogroleto" do Grupo Pavilhão Magnólia, a partir das 16h30. O espetáculo da autora canadense Suzane Lebeau, até então inédito no Nordeste, trata de temas muito presentes na infância contemporânea, como: medos, dúvidas e diferenças. Ingressos são vendidos a R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada).

Foto: Carol Veras



Curtir



Comentar



Compartilhar



Você e outras 13 pessoas

Ordem cronológica ▾

1 compartilhamento

1 comentário



XII SEMANA DO TEATRO

NO MARANHÃO

OGROLETO

30/11 - 16H
CASA DO MARANHÃO

Realização:



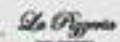
Patrocínio:



cultura



Apoio:



FEVERESTIVAL

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE CAMPINAS



[Início](#)

[Programação](#)

[Histórico](#)

[Edições Anteriores](#)

[Contato](#)

Espetáculos Infantis

Children Spectacles

Ogroleto

Ogroleto

Grupo Pavilhão da Magnólia

Fortaleza - CE

18/fev | 16hs

20/fev | 14hs

Local: [Sesc Campinas](#)



foto: Carol Veras

14º FEVERES- TIVAL

20/02
terça-feira
#04

Foto: Carol Veiros

14h

ESPETÁCULO INFANTIL

Ogroleto

Grupo Pavilhão da Magdália
| Fortaleza/CE

LOCAL: SESO CAMPINAS

19h

ESPETÁCULO ADULTO

PRA FRENTE O PIOR

Inquieto Cia.
| Fortaleza/CE

LOCAL: CENTRO CULTURAL CASARÃO

20:30h

ESPETÁCULO ADULTO

**Eu é outro: ensaio
sobre fronteiras**

COATO Coletivo | Salvador/BA

LOCAL: TEATRO CASTRO MENDES

21h

ESPETÁCULO ADULTO

ÍCARO

IM Produções | Porto Alegre/RS

LOCAL: CENTRO CULTURAL CASARÃO

22h

PONTO DE ENCONTRO

Sr. Macaco

Show da Rock

LOCAL: NOVA CASA SÃO JORGE

programação completa e mais informações em: feverestival.com.br

14º FEVERI FESTIVAL

Décimo Quarto
Festival Internacional
de Teatro de Campinas
Feverestival

17-25/fev
Campinas - SP



Realização



Apoio

CENA CASARÃO
-teatro de grupo-



Projeto apoiado pelo Edital das
Artes da Fortaleza 2016 -
SECULTFOR Lei Nº 10.432/2015

ABRIL 23^a 29 / 2018

Grupo Pavilhão da Magnólia
e Cia Prisma



28 A 03
MARÇO ABRIL

Teatro Novela Curitibanas
Largo da Ordem - Cavalo
Babão/Bebedouro

QUINTAL

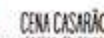


MOSTRA

CENA CEA- RA

RUA PALCO
ADULTO INFANTIL

Realização:



Apoio Cultural:



APRESENTA

Circulação A FANTÁSTICA VIAGEM DE

OGROLETO

pelo interior do Ceará

Sobral dia 08/mai às 9h - Theatro São João

Crateús dia 10/mai às 16h - Teatro Rosa Moraes

Itapipoca dia 17/mai às 16h - AABB



Apoio Cultural



ceará
cultura
secur



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

ESTRATÉGIA DE COOPERAÇÃO NO SODAL CULTURAL AMPLIA 2017

Circulação A FANTÁSTICA VIAGEM DE

OGROLETO

pelo interior do Ceará

Sobral dia 08/mai às 9h

Theatro São João (Praça São João, 156 - Centro)

Crateús dia 10/mai às 16h

Teatro Rosa Moraes (Praça Gentil Cardoso - Centro)

Itapipoca dia 17/mai às 16h

AABB (Rua Urbâno Barbosa, 110 - Coqueiro)



www.pavilhaodamagnolia.com



Apoio Cultural:



ESTE PROJETO FOI CONTEMPLADO PELO EDITAL CULTURA Nº 45/2014

Sousa/PB

CCBNB SOUSA

13/07 - 19h30 - OGROLETO

14/07 - 16h e 19h30 - OGROLETO

Juazeiro do Norte/CE

CCBNB - CARIRI

19/07 - 19h30 - BALDIO

21/07 - 15h - OGROLETO

Garanhuns/PE

FIG -Festival de Inverno de Garanhuns

27/07 - 11h - OGROLETO - Teatro Luiz Souto Dourado

28 /07 - 21h - BALDIO -Galeria Galpão

julho/2018

na estrada





Ogroleto

sexta, 13 de julho, às 19h30

sábado, 14 de julho, às 16h e 19h30

Entrada Gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Workshop
***Desafios do teatro infantil
para educadores e artistas***

*sexta, 13 de julho,
às 14h*

Local: Auditório do CCBNB.

Entrada Gratuita

16



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**



Ogroleto

sábado, 21 de julho, às 15h

Entrada Gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

OGROLETO

de Suzanne Lebeau
direção Miguel Vellinho

29/09 (sábado)
17h - Teatro São José
Praça Cristo Redentor
(Rua Rufino de Alencar, 299
Centro - Fortaleza/CE)
- Gratuito -





OGROLETO
PAVILHÃO DA MAGNÓLIA (CE)



FORTALEZA

10/10/2018 (QUARTA-FEIRA)

• 9h* e 15h* - Ogroleto -

Pavilhão da Magnólia (CE)

Local: Teatro Dragão do Mar

Sessões com audiodescrição e libras

• 9h*, 15h* e 19h - A Galinha do Papo de

Pérolas - Comedores de Abacaxi S/A (CE)

Local: Centro Cultural do Bom Jardim

• 9h* e 15h* - O pequeno Príncipe - Grupo

Mirante de Teatro da UNIFOR (CE)

Local: Theatro José de Alencar

* sessões exclusivas para escolas e projetos sociais

MAIS EM WWW.FESTIVAL TIC.COM.BR

GRUPO PAVILHÃO DA MAGNÓLIA APRESENTA:



INDICADO PARA CRIANÇAS
A PARTIR DE 7 ANOS

Circulação A FANTÁSTICA VIAGEM DE

OGROLETO

PELO INTERIOR DO CEARÁ

Russas (CE)
26 NOV às 15h
Galpão das Artes



www.pavilhaoadamagnolia.com



ESTE PROJETO FOI CONSIDERADO PELA LEI Nº 13.606/2018



APRESENTA:

CIRCULAÇÃO A FANTÁSTICA VIAGEM DE

O GROLETO

PELO INTERIOR DO CEARÁ



Tauá dia 23/nov às 9h - Auditório do Parque da Cidade

Russas dia 26/nov às 15h - Galpão das Artes

Limoeiro do Norte dia 27/nov às 15h - Centro Cultural Mário Mendonça

Fortaleza dias 29 e 30/nov às 9h e 14h - Teatro Emiliano Queiroz



Patrocínio



Parceiro



XII festival VELHA JOANA

de
**01 Nov a
11 Nov**
em
Primavera do Leste
/MT

 @secultpva
 @secultpva
 <http://primaveradoleste.mt.gov.br>
 secultpva@gmail.com



OGROLETO

Grupo Pavilhão da Magnólia

05/04 (sexta) 19h

Palco Giratório 2019 Fortaleza

Local: Theatro José de Alencar

Entrada: 2kg de alimento doado ao

Projeto Mesa Brasil



www.pavilhaoдамagnolia.com

apresentação com
audiodescrição

PALCO GIRATÓRIO 2019



5/4

Espetáculo Ogroleto Grupo Pavilhão da Magnólia (CE)

Classificação: a partir dos 4
anos

Local: Theatro José de
Alencar

Horário: 19h

Entrada: 2kg de alimentos,
doados ao Programa Mesa
Brasil Sesc

PARCEIROS



CASA
ABSURDA



THEATRO
JOSÉ DE ALENCAR



Fecomércio CE
Sesc Senac IPDC



REALIZAÇÃO



Festival de teatro Palco Giratório chega a Fortaleza com expressivo trabalho de acessibilidade

Por Wolney Batista, wolney.santos@verdesmares.com.br

23:25 / 03 de Abril de 2019 ATUALIZADO ÀS 12:29 / 04 DE ABRIL DE 2019

Com 14 dias de espetáculos, o projeto segue até o dia 24 com apresentações de companhias de pelo menos oito estados brasileiros, incluindo o Ceará



Ogroleto, da companhia cearense Pavilhão de Magnólia, abre a temporada em Fortaleza

FOTO: DIVULGAÇÃO/ PAULA IEMANJÁ



02 a 07/04

Theatro José de Alencar

02/04 - Terça-feira

19h

[TEATRO] Espetáculo
"Orlando", Grupo Expressões
Humanas
Palco Principal | R\$20/10 | 14
anos

03/04 - Quarta-feira

17h30



[TEATRO] Arte De Rua
Tradição - "Abril Com
Bonecos": Mestre Chico Bento
(Trairi - Ceará)
Calçada | Gratuito | Livre

19h

[TEATRO] Espetáculo "Iandê
Tekoha", Grupo Expressões
Humanas
Palco Principal | R\$20/10 | 14
anos

04/04 - Quinta-feira

19h

[TEATRO] Estreia do
espetáculo "El Publico", Cia
Palmas Produções Artísticas
Palco Principal | R\$20/10 | Livre

05/04 - Sexta-feira

18h

[TEATRO] 30ª Mostra CITA da
36ª e 37ª turmas do Curso de
Iniciação Teatral Acontece -
CITA
T. Morro do Ouro | Gratuito |
Livre

19h



[INFANTIL] Palco Giratório -
SESC: "Ogroleto" do Grupo
Pavilhão da Magnólia, com
Mediação Acessível e
Audiodescrição
Palco Principal | Doação 2kg de
alimento (80 lugares) | Livre

20h



[MÚSICA] Show com Tuca
Oliveira (RJ)
Foyer | R\$40/20 (100 lugares)
| Livre

06/04 - Sábado

18h

[TEATRO] Espetáculo
"AUTÓPSIA - Monólogo
Performático", Coletivo Grite
(Grupo Independente de
Teatro)
T. Morro do Ouro | R\$10/5 |
Livre

19h

[SOLENIDADE] Solenidade
Dia do Teatro Cearense e
Entrega do Prêmio Quimeras
de Teatro e Troféu J. Cabral
Palco Principal | R\$20/10 | Livre

20h

[MÚSICA] Show com Victor
Cupertino (RJ)
Foyer | R\$40/20 (100 lugares) |
Livre

07/04 - Domingo

17h



[MÚSICA] Sala de concerto -
Camerata de Violões do Liccu
do Conjunto Ceará
Foyer | Gratuito | Livre

VISITA GUIADA

Terça a Sexta:

9h, 10h, 11h - 14h, 15h, 16h, 17h

Sábados:

14h, 15h, 16h, 17h

Domingo:

14h, 15h, 16h

Ingressos:

R\$10 / 5

CAFÉ IRACEMA

Terça a Domingo:

14h às 20h (exceto feriado)

BIBLIOTECA CARLOS CÂMARA

Terça a sexta:

9h às 12h - 14h às 17h

FIGURINO FLÁVIO PHEBO

Terça a sexta:

9h às 12h - 14h às 17h

+ INFORMAÇÕES

(85) 31012583

Grupo Pavilhão da Magnólia apresenta

De 26 a 28 de Abril

Vendas antecipadas e ingressos
especiais pelo site
www.pavilhoadamagnolia.com

MAQUINISTA
dias 26 e 28 às 20h
Teatro Dragão do Mar
R\$ 20 | R\$ 10

BALDIO
dia 27 às 20h
Casa Absurda
"Pague quanto puder"

PAVILHÃO DA MAGNÓLIA 14 ANOS

OGROLETO
dia 28 às 17h
Teatro Dragão do Mar
R\$ 20 | R\$ 10

Realização:



Parceria:



**CASA
ABSURDA**



Apoio:





OGROLETO

dia 28/04 às 17h

Teatro Dragão do Mar

R\$ 20 | R\$ 10

Vendas antecipadas e ingressos
especiais pelo site

www.pavilhoadamagnolia.com

Realização:



Parceria:



CASA
ABSURDA



Apoio:





28/abr

MOSTRA PAVILHÃO DA MAGNÓLIA - 14 ANOS

OGROLETO

Grupo Pavilhão da Magnólia

17H / TEATRO DRAGÃO DO MAR

R\$ 20 E R\$ 10 (MEIA) / LIVRE



6^o Festival Brasileiro de Teatro Toni Cunha

01 - 12 / Maio / 2019
Itajaí / SC

REALIZAÇÃO:



PROGRAMAÇÃO COMPLETA:

www.6festivaltonicunha.blogspot.com



Mostra Nacional
Ogroleto

Grupo Pavilhão da Magnólia (Fortaleza -CE)

04 . Maio
S Á B A D O

22° Fenatib

FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO PARA CRIANÇAS E JOVENS

3 A 10 | MAIO | 2019

TEATRO CARLOS GOMES | FUNDAÇÃO CULTURAL | ESPAÇOS ALTERNATIVOS



ENTRADA GRATUITA



REALIZAÇÃO



CO-PATROCÍNIO



PATROCÍNIO

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA





Espetáculo "Ogroleto"
com o grupo Pavilhão da Magnólia
Local: Espaço 2(DAC) Horário: 19h

Diretamente de Fortaleza (CE)
o Grupo Pavilhão da Magnólia

Infanto Juvenil

Apresenta:

Ogroleto

texto: SUZANNE LEBEAU | direção: MIGUEL VELLINHO

@pavilhoadamagnolia

25/maio a 16/junho

sábados e domingos às 16h

CCSP - Centro Cultural São Paulo

Rua Vergueiro, 1000 - Paraíso

R\$ 20 (Inteira) R\$ 10 (Meia)

Informações CCSP: 11 33974002



PARCERIA

**CASA
ABSURDA**



APOIO



REALIZAÇÃO



