

Ana Amália de Moraes Feitosa

26/10/2020



Endereço: Rua Lourenço Feitosa, 26, José Bonifácio, Fortaleza/Ce.
Telefone: (85) 9.9787-3084
Email: amaliademorais@gmail.com

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Instituto Federal de educação do Ceará

Mestrado Profissional em Artes (2020) na linha de pesquisa - Processos de Criação em Arte. Eixo temático: Dramaturgia e Encenação Contemporânea, Arte Contemporânea/Arte Urbana, com pesquisa em Teatro e Infância.

Universitat de Girona e Itaú Cultural

Especialização em Gestão e Políticas Culturais
Data de conclusão: 2018

Instituto Federal de Educação do Ceará – IFCE

Graduação: Licenciatura em Teatro
Data de conclusão: 2015

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

[PRODUÇÃO CULTURAL]

CineClube Perinfâncias - circuito nas bibliotecas comunitárias de Fortaleza

Função: Idealizadora e Produtora
Período: Fev/2022

Projeto Mestres da Cultura Cearense - a tradução das tradições

Função: Produtora executiva
Período: jan a dez/2021

Espetáculo Há Uma Festa Sem Começo que Não Termina com o Fim

Função: Produtora

Período: 2021/2022

Mostra Internacional De Audiovisual para infância - MIAU

Função: Produtora

Período: Mai/2021

Festival Internacional De Teatro Infantil Do Ceará- Tic

Função: Produtora

Período: Out/2020

Projeto CARTAS POSTADAS

Função: Idealizadora

Período: Jan/2021

Documentário Simplesmente Aristóteles

Função: Produtora executiva pela empresa Atelier do Imaginário

Período: Ago e Set/2020

Férias Na Pi

Função: Produtora

Período: Jan/2020

Ceará Natal De Luz 2019

Função: Produtora de Programação e Produtora dos Polos Infantis

Período: Nov e Dez/2019

Cine Teatro São Luiz: Dez/2017; Set/2018 e Out/2019.

Festival Vida e Arte – O POVO: Apoio à programação infantil, circo e humor. Jun/ 2018.

Show Giros in Sol: Produção local da circulação do Show Giros in Solo da cantora e rabequeira potiguar Tiquinha Rodrigues em Fortaleza. Mar/2018.

Caixa Cultural: Projeto Caravana Estação Caixa Cultural

Produção local da temporada do Grupo Estação na Caixa Cultural Fortaleza com apresentações do repertório de espetáculos; formação e aula-espetáculo. Ago/2017.

Festival O Mundo Inteiro é um palco: Festival de Teatro que acontece na cidade do Natal/RN com realização do Grupo Clowns de Shakespeare. Set/2016 e 2017.

Centro Cultural Banco do Nordeste: Organização da Programação infantil. Abr/2012 à Jul/2017.

Girândola Comunicação E Arte

Projeto: I Plataforma de Circulação de Música e Artes Cênicas no Ceará
Set/2014 à Abr/2015

[SECRETARIA]

Além da Rua Festival Internacional de Artes e Conexões

Realização: Ato Marketing Cultural e AcidumProject

VII Festival das Artes Cênicas do Banco Do Nordeste

Mar/2013

[ASSISTÊNCIA PEDAGÓGICA]

Secretaria Municipal de Cultura De Fortaleza - Secultfor

Projeto: VI e VII Festival Nacional De Teatro De Fortaleza
Anos: 2011 e 2012

FORMAÇÕES ARTÍSTICAS, TÉCNICAS E CURSOS LIVRES

Curso EAD Lei Aldir Blanc

Realização: Observatório Itaú Cultural - 2020

Curso Pontos de Corte - formação de exibidores independentes e cineclubista

Realização: Escola Pública de Audiovisual da Vila das Artes - 2020
245h/aula

Formação de Mediadores de Educação para Patrimônio

(Universidade Aberta do Nordeste da Fundação Demócrito Rocha – 2020)
160h/aula

Extensão Curso de Música – Universidade Federal do Ceará

Estudante de Violino no Programa de Extensão do Curso de Música da
Universidade Federal do Ceará (UFC)

Laboratório Da Cena Dos Clowns De Shakespeare

- Atividade De Formação Promovido Pelo Grupo De Teatro Clowns De
Shakespeare Na Cidade Do Natal. Período: 15 à 27 De Fevereiro De
2016.

Habitat De Atores – Núcleo Para A Tua-Ação

Projeto desenvolvido pela Cia. Inquieta de Teatros na cidade de Fortaleza
que resultou em três montagens teatrais. Período: 24 de abril à 12 de
outubro de 2014

CPBT (Curso Princípios Básicos de Teatro)- 200h/aula

Período: 30/09/2008 à 07/06/2009 - Teatro José de Alencar

EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICAS

Espetáculo: HANSEL E GRETEL

Direção: ANDREA PIRES

Anos: 2022

Espetáculo: TEMPO TEMPORÃO

Direção: PEDRO DOMINGUES

Anos: 2020

Espetáculo: PROMETEU

Grupo: HABITAT DE ATORES

Direção: GYL GYFFONI

Anos: 2014/2015/2016

Espetáculo: TENTATIVAS CONTRA A VIDA DELA

Grupo: IFCE

Direção: ROBSON LEVY

Ano: 2013

Espetáculo: DOM PODER E A REVOLTA DA NATUREZA

Grupo: EXPRESSÕES HUMANAS

Direção: HERÊ AQUINO

Anos: 2010, 2011, 2012 e 2013

Espetáculo: A MENINA DOS CABELOS DE CAPIM

Grupo: CIA. PÃ

Direção: KARLO KARDOZO

Anos: 2010, 2011 e 2012

Espetáculo: DAS ANTIGAS

Grupo: VIDA CÊNICA

Direção: EDNEIA TUTTI

Anos: 2010, 2011 e 2012

Espetáculo: CIRCO-LAR

Grupo: CPBT 2009

Direção: EDNEIA TUTTI

Anos: 2009, 2010, 2011 e 2012

CONGRESSOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS

VI Congresso Internacional Sesc de Arte/Educação: Utopias pedagógicas em Artes como Gesto de (re)Existência.

Homenagem a Ingrid Dormien Koudela e Rosa Vasconcellos
Período: 23 a 27 de Julho de 2018 no CAC e no CCSA – UFPE

3o Foro Internacional De Investigadores Y Críticos De Teatro Para Niños Y Jóvenes. Período: 26 à 31 De Julho De 2016. Buenos Aires/ Argentina.

INTERCÂMBIOS

Inglês

Nível: Avançado

Escola: Kaplan International School (Liverpool/UK)

Período: 27 de setembro à 18 de dezembro de 2015