

# JACK<sup>THE</sup> JOKER

*PRESS RELEASE*





## APRESENTAÇÃO

A Jack The Joker é um projeto que traz como conceito a excelência musical, a técnica de execução e a técnica de composição, que formam texturas e cores diferentes a cada álbum. Abordam nas letras conceitos e aspectos existenciais e alguns até muito pessoais de cada integrante, amor e ódio, problemas cotidianos do ser humano moderno. O projeto se destaca pelo virtuosismo de seus músicos e pela técnica de composição erudita aplicada em suas músicas.

JACK<sup>THE</sup> JOKER

## DESTAQUES

- 2 DISCOS PRODUZIDOS POR ADAIR DAUFEMBACH
- GRAVOU COM MÚSICOS DA ORQUESTRA DA UECE NA FAIXA "VENUS & MARS"
- MAIS DE 18.000 OUVINTES MENSAIS NO SPOTIFY
- FORTE APELO INTERNACIONAL
- MAIOR REVELAÇÃO DO METAL PROGRESSIVO NACIONAL

## POSSIBILIDADES

### *WORKSHOPS INSTRUMENTAIS, PRODUÇÃO MÚSICAL E MARKETING PRA BANDAS*

Todos os musicistas da Jack the Joker são professores da teoria musical e de seus instrumentos, além de podermos ministrar palestras e talks sobre produção e marketing de banda e alguns hacks para se chegar em seus objetivos de público mais rápido utilizando a internet.



**RAPHAEL JOER**  
*VOCALIS*

**PRODUÇÕES RECENTES**

2015 - 2016

**Jack The Joker - Mors Volta (Album)**

Co-produção, composição e gravação do álbum Mors Volta (2016) do Jack The Joker no Daufembach Studio, mixado e masterizado por Adair Daufembach em Los Angeles (EUA).

2013 - 2014

**Jack The Joker - In The Rabbit Hole (Album)**

Vozes, composição, produção, identidade visual; Album gravado no VTM Studio, Mixado e Masterizado por Adair Daufembach (SP);



## ***PRODUÇÕES RECENTES***

2015 - 2016 **Jack The Joker - Mors Volta (Album)**

Co-produção, composição e gravação do álbum Mors Volta (2016) do Jack The Joker no Daufembach Studio, mixado e masterizado por Adair Daufembach em Los Angeles (EUA).

2013 - 2014 **Jack The Joker - In The Rabbit Hole (Album)**

Voices, composição, produção, identidade visual; Album gravado no VTM Studio, Mixado e Masterizado por Adair Daufembach (SP);

***FELIPE FACÓ***

***GUITARRA***



## ***PRODUÇÕES RECENTES***

2015 - 2016 **Jack The Joker - Mors Volta (Album)**

Co-produção, composição e gravação do álbum Mors Volta (2016) do Jack The Joker no Daufembach Studio, mixado e masterizado por Adair Daufembach em Los Angeles (EUA).

2013 - 2014 **Jack The Joker - In The Rabbit Hole (Album)**

Vozes, composição, produção, identidade visual: Album gravado no VTM Studio, Mixado e Masterizado por Adair Daufembach (SP);

# ***LUCAS COLARES***

***GUITARRA***

# ***RAY ANGELO***

***BAIXO***



## ***PRODUÇÕES RECENTES***

2013 - 2014 **Devil's Drink - Alpha (Album)**

Co-produção, composição e gravação do álbum Alpha (2014) do Devil's Drink;

# VICENTE FERREIRA

BATERIA

## PRODUÇÕES RECENTES

2015 - 2016 **Jack The Joker - Mors Volta (Album)**

Co-produção, composição e gravação do álbum Mors Volta (2010) do Jack The Joker no Daufembach Studio, mixado e masterizado por Adair Daufembach em Los Angeles (EUA)

2013 - 2014 **In No Sense - Despertar (Album)**

Produção, composição e gravação. Álbum gravado no VTM Studio/ Felipe Facó HomeStudio. Mixado e Masterizado por Adair Daufembach (SP)





# CLIPPING

Diário do Nordeste

**Caderno 3**

A banda Jack the Joker lançou seu novo disco "Mors Volta" para o público nacional de música

## A amplitude do PROGRESSIVO

O Jack the Joker (CE) lança seu segundo álbum, "Mors Volta", e amplia o alcance de seu metal progressivo

**HELPE CORDEIRO**  
Núcleo

O trabalho do quinteto cearense Jack the Joker, até aqui, deixa o grupo de metal progressivo em uma posição interessante no cenário local. O equilíbrio entre produção boa música e cuidar da carreira levou Raphael Joer (voz), Lucas Colares (guitarra), Felipe Faced (guitarra), Lucas Arruda (bateria) e Vicente Ferreira (bateria) a dar passos além do nicho do metal. "Mors Volta", o segundo álbum, recém-lançado nas plataformas digitais, traz essa peculiar ênfase e lançamento como um disco de rock "digressivo" para quem quer ouvir de mais.

Sucessor de "In The Rabbit Hole" (2014), o álbum sai após o Jack the Joker colar uma série de sentenças, em português, como as de abertura dos shows de André Matos (SP), Nighoweb (RJ) e J. J. (RJ), pelo festival. Pontos CE, entre outros. O grupo ainda viajou com os pais da Mulsart para Quixadá (CE) à Mulsart (RJ). Questionado se a experiência

de palco serve de laboratório para o registro em estúdio, o guitarrista Lucas Colares, em entrevista, diz que há os dois ambientes, o palco influencia o som gravado, e vice-versa.

"Acho que todo show que a gente faz, e recebe um feedback, acaba influenciando para o próximo álbum. E também pensar a estrutura de um show ajuda a selecionar as músicas para o disco. É preciso que há tem outras bandas, músicas que funcionam tanto ao vivo que pensamos que a banda faz a música para apresentar ao vivo", observa Lucas.

**Registro**  
O processo de gravação de "Mors Volta" foi registrado em um "making of", disponível em três partes no YouTube (jackthejoker) e nos canais do grupo: 1) Bateria e Bateria (2) e produção (3). Os vídeos mostram passagens da banda por estúdios em Fortaleza e em São Paulo, além de entrevistas dos músicos e do produtor Adair Daufemboch.

Lucas Colares conta que, no disco anterior, a banda tinha

fora de cena e a duração da última música, "Venus & Mars", mais de 24 minutos. São quase cinco outros álbuns. São vários anos em uma mesma composição. Lucas Colares observa o trabalho que deu para se chegar ao resultado final. A ideia de ter todo esse esforço foi do outro guitarrista da banda, Felipe Faced, autor das bases.

"O Faced teve a ideia de experimentar a música toda: ele escreveu toda a composição, pedindo feedback a um pessoal da 'trêce', detalha Lucas. Ele descreve que, ao longo dos 24 minutos, "você tem linhas de metais, madeira. Tem piano, percussão. A introdução da música foi composta pelo Galo, um colega do Faced. A letra, pelo Joer. Todo um processo gigantesco. Mas ele tem começo, meio e fim", diz o guitarrista.

Encorajado com humor todo o processo, Lucas Colares revela que, a princípio, ele e os demais membros do Jack the Joker simplesmente fazem uma música que eles mesmos gostariam de ouvir.

"O David Gilmore, do Pink Floyd, diz que ele nunca vai estar do lado de quem ouve o (seu) álbum", diz o músico. "A ideia é diferente do ouvinte comum. É sobre um orgulho de ter feito a música, daí a gente não enja", observa.

**Organização**  
Tudo que envolve o Jack the Joker traz uma organização notável. De um site bem resolvido ao cuidado em produzir uma memória sobre os processos da banda, a carreira do quinteto de metal funciona com os integrantes dividindo tarefas sem, no entanto, forçar a mão para ninguém.

"O Raphael [Joer] manja muito de publicidade do site. O Vicente também tem muita coisa de mídia, ele editou o making of. A gente se prepara em colocar tudo nas plataformas de streaming", diz Lucas. E completa: "Mesmo quem tem alguma pra fazer o quê. Eu gosto de trabalhar com equipamentos (tecnicos). Especialmente, essa organização acústica", resume o guitarrista.

**DISCO**  
Mors Volta  
Jack the Joker  
100 minutos  
2016, 1 disco  
Disponível em jackthejoker.com.br

O POVOonline

Divirta-se

MORS VOLTA

# Banda cearense Jack the Joker lança vídeo da música Brutal Behavior

04/10/2016 | 16:09

Divulgação

Diário do Nordeste

Cidade Política Negócios Jogos Entretenimento TV/DN Classificados

**CADERNO 3**

ULTRALINK CADerno 3: Jack The Joker disponibiliza single do novo disco

**Jack The Joker disponibiliza single do novo disco**

Faixa "Bruta Behavior" integra o álbum "Mors Volta", com previsão de chegada ao mercado em novembro de 2016

19:20 - 28.09.2016

O segundo semestre de 2016 para a banda cearense Jack the Joker promete ser um dos mais agitados dentro da trajetória do grupo. Antes mesmo do lançamento do segundo trabalho de estúdio, o disco intitulado "Mors Volta", o quinteto disponibiliza na internet a canção "Bruta Behavior". A faixa está disponível para os fãs através de plataformas de streaming como Spotify e Apple Music.

Sucessor de "In The Rabbit Hole" (2014), "Mors Volta" chega ao mercado no próximo mês de novembro. Alinhado com a trilha melódica do Metal Progressivo, Raphael Joer (voz), Felipe Faced (guitarra), Lucas Colares (guitarra), Lucas Arruda (bateria) e Vicente Ferreira (bateria) repetem a dobradinha com o produtor paulista Adair Daufemboch (Hangar, Project 46, Tony Mocalcino, John Wayne etc) e o novo material chega com a assinatura do renomado produtor.

**Veja o vídeo oficial de "Bruta Behavior"**

Jack The Joker - Brutal Behavior (Official Video)

**Colunistas**

- Batista de Lima BATISTA DE LIMA: CRÔNICA POR ALLZENO
- Erlene Firmino ERLENE FIRMINO: ANALOGIA AD 15M10
- Felipe Hermínio Bezerra FELIPE HERMÍNIO BEZERRA: O SENTIDO DAS PALAVRAS
- Márcia Traversari MÁRCIA TRAVERARI: ENTREVISTAS

# Nova cara da música cearense

Embalados pelo cenário conturbado do mercado fonográfico e pelo barateamento das novas tecnologias, músicos cearenses inovam e empreendem para quebrar barreiras da produção local e criar um ambiente favorável à arte



A música autoral de Fortaleza se prolifera e se renova. Nas redes sociais, nas rodas de amigos, no quintal de casa, nos bares, nas casas de shows e em diversos outros ambientes, nascem acordes e batidas de rock, jazz, reggae, rap e até toques instrumentais. À revelia da tendência do mainstream, bandas independentes intensificaram sua produção com uma estética desenvolvida na contramão da tradição brasileira. Ao longo dos anos o rock mesclou-se ao maracatu. O baião é eletrônico. O brega virou pop. Misturaram-se os estilos, e os rótulos tornaram-se obsoletos, incapazes de albergar as mil caras da música cearense contemporânea. Conheça alguns sucessos de coletivos e bandas autorais que estão a todo vapor no Ceará.

## Os gigantes do rock



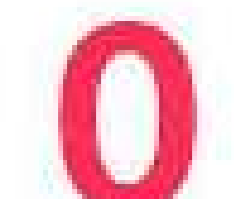
Quinteto Jack The Joker toca heavy metal progressiva Foto: Thiago Gadelha



HEAVY METAL METAL NACIONAL

## Jack the Joker: guitarristas assinam com a Ibanez!

Publicado Em 14 de setembro de 2017 Nildo Gomes



Share

Tweet

Pelos seus serviços impactantes e primorosos prestados ao Metal, a dupla de guitarristas **Felipe Facó** e **Lucas Colares** recebeu uma proposta que vem a honrar cada gota de suor dada ao estilo que tanto amamos! Uma parceria que vem a selar o devido reconhecimento a artistas valorosos e que representam com orgulho nossa terra! E a **Roadie Metal** esteve em contato com os guitarristas, que se mostraram solícitos e atenciosos para conosco.

Palavras do guitarrista **Lucas Colares**: "O contato foi feito pela Equipe, representante da **Ibanez** no Brasil, que, ao conhecer nosso som, a proposta do **Jack the Joker** e individualmente dos guitarristas, iniciou a conversa. A ideia é fazer um trabalho sólido mútuo e com a marca no Ceará e no Brasil.



**ProgPower USA**  
31 de março de 2015

Fans of old-school Symphony X take need to check this tune out. We missed this release from Brazil last year.

<https://www.youtube.com/watch...>



### Jack The Joker - In The Rabbit Hole

Inscreva-se ▶ <http://goo.gl/U7mQP7> iTunes: <http://goo.gl/qt4Uld> Google Play: <http://goo.gl/M5rBdx...>

YOUTUBE.COM

Amei

Comentar

Compartilhar

96

Comentários mais relevantes

18 compartilhamentos

12 comentários



Victor Raena

DISPONÍVEL NAS PRINCIPAIS PLATAFORMAS



JACK<sup>THE</sup> JOKER