

# Margarida Lima

Rua Valdemar Pinho, centro de Acarape - CE | (85) 98154 4912  
@megg\_lima



## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

**Coordenadora Geral: Ponto de Cultura Cantos da Mata, Pentecoste - CE 2010**

**Produtora Executiva : do Filme Curta Metragem "Cinzas de Ferro" de Harley Almeida. Acarape 2018.**

**Coordenação de Campanha e Assessoria em Políticas Públicas Culturais: de Candidatura ao Legislativo Municipal de Acarape Ceará - 2020**

**Membra do Comitê Técnico: de Acompanhamento e Execução da Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural no Município de Acarape - Ceará 2020/2021**

**Produção Cultural: Festival das Culturas da UNILAB - Redenção, CE - 2021**

**Curadora da programação do Festival das Culturas da UNILAB Redenção CE, 2020, 2021,**

**Documentarista: do Projeto: Artivismo Visual, Uma Cartografia dos Grupos Culturais de Acarape, Curta Metragem. Apoiado pela LEI ALDIR BLANC. Acarape - Ceará - 2020/2021**

**Produtora Executiva: do Projeto : Oficina da Memória, Apoiado pela Lei Aldir Blanc - Acarape Ceará 2021**

**Pesquisadora Bolsista: No Arquivo Público do Ceará, UNILAB 2021**

**Produtora de Logística: Circula Ceará, Maciço de Baturité, Sertão Central, Região Metropolitana de Fortaleza, Grande Jaguaribe - SECULT CE, 2021/2022**

**Produtora de Debates nas Escolas de ensino fundamental da rede pública: Festival Internacional de Cinema Infantil - Cine Miau, Maracanaú Ce - 2022**

**Assistente de Coordenação: Projeto Debulha do Feijão 2023/2024**

## RESUMO PROFISSIONAL

**Áreas de Atuação:** Produção Cultural, Gestão Cultural, Cultura Popular, Patrimônio, Humanidades, Antropologia, Artes Visuais

Bacharela em Humanidades, Antropóloga em formação, artista visual e produtora cultural. Realiza direção de ações culturais, possui experiência em produção e curadoria de festivais de cultura, municipais e estaduais. Atua como pesquisadora em políticas culturais, saberes tradicionais e patrimônio cultural nos projetos de Extensões da UNILAB.

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

- **Bacharela em Humanidades** pela: UNILAB - concluído 2019
- **Preparação profissional no campo:** instituições de pesquisa, museus, centros culturais e institutos de preservação do patrimônio histórico, artístico e cultural
- **Bacharelado em Antropologia,** UNILAB - Em conclusão - 2023.1
- **Preparação profissional do Curso :** elaborar documentos sobre problemas étnicos ou relativos às terras indígenas ou quilombolas, emitindo pareceres sobre bens patrimoniais materiais e imateriais.

# Margarida Lima

Rua Valdemar Pinho, centro de Acarape - CE | (85) 98154 4912  
@megg\_lima



## Cursos Complementares:

**Curso** de assessoria de comunicação e imprensa para grupos e artistas independentes. - 2018. (CAIXA CULTURAL)

**Site planning** - Arquitetura e Segurança de Shows. 2018 (ON STAGE LAB)

**Formação em Gestão Cultural** - Mercúrio Produção, Fortaleza, CE 2021

**Oficina Formativas:** Como Elaborar Projetos Culturais, tópicos: Mapas Culturais: cadastro de agente individuais, coletivos e prestação de contas, PROEX/UNILAB, SECULTCE - 2022

**Curso de Extensão** em Gestão Para Cultura Tradicional e Popular : Cultura Território e Desenvolvimento Local - Mercúrio Produção/UFC - 2021

**Curso:** Arquitetura do Processo Criativo: Programa de Formação em Artes Visuais - 2021/2022

**Oficina:** Descobrimo o museu e montando uma exposição - Museu de Arte da UFC - MAUC - Fortaleza 2023

## Atividades Acadêmicas:

- Diretora: de Cultura do(DCE) Diretório Central dos Estudantes da UNILAB gestão 2017/2018
- Realização: da I Calourada Geral da UNILAB 2017
- Realização: da II Calourada Geral da UNILAB 2018
- Apresentação: Oral de Resumo Expandido na IV Semana Universitária da Unilab 2018 - Pesquisa : Mulheres nas Intervenções Urbanas em Fortaleza (Bolsista CNPQ -PIBIC)
- Facilitadora: de Roda de Conversa na I Semana do BHU da UNILAB 2018. Tema Bate Papo com Hip Hop Região do Maciço de Baturité e Fortaleza.
- Oficineira Convidada: Semana Internacional de Letras da UNILAB 2019 - Análise das práticas culturais dos jovens da periferia de Acarape-CE/Luanda-Angola
- Bolsista: Voluntária do Projeto de Extensão do Arquivo Público do Ceará - Processos e Crimes de Redenção. APEC E UNILAB - 2021
- Organizadora: II Seminário do Sagrado Afrobrasileiro - do AZÂNIA - UNILAB 2021
- Diretora da Exposição Criativa do Artesanato de Acarape 2021
- Bolsista: Observatório da Vida Estudantil - 2022 - UNILAB
- Organizadora da Semana de Antropologia da UNILAB - 2021, 2022

Coordenadora Centro Acadêmico de Antropologia da UNILAB 2021/2022

Margarida Lima

