

Vozes da Cera - Pressclipping

07/07/2011 20h49 - Atualizado em 08/07/2011 10h51

Museu de Fortaleza lança exposição sobre facetas de Luiz Gonzaga

Exposição mostra o artista em seu lado desconhecido do grande público. Inauguração teve show musical e lançamento de cordel sobre Luiz Gonzaga.

A exposição 'A Versatilidade de Luiz Gonzaga' foi lançada nesta quinta-feira (7) no Museu da Imagem e do Som, em Fortaleza. O evento homenageia o centenário do artista conhecido como o 'Rei do Baião', que completaria 100 anos em dezembro de 2012.

A mostra fica em cartaz durante todo o mês de julho e tem o objetivo de apresentar facetas do artista desconhecidas do grande público, como o 'Luiz Gonzaga carnavalesco, tocador de valsa e outros ritmos'.

O lançamento da exposição ocorreu com a apresentação do Grupo Musical Vozes da Cera, lançamento do cordel 'Assim cantou Gonzagão', de Paulo de Tarso e uma palestra com o historiador Nirez de Azevedo sobre o tema da exposição.

Serviço:
Exposição "A versatilidade de Luiz Gonzaga"
Museu de Imagem e do Som do Ceará (Av. Barão de Studart, 410 – Meireles)
A partir de 7 de julho
8h às 17h
Ingressos: grátis.
Classificação indicativa: livre.

Ceará
veja tudo sobre >

Jovem reage a tentativa de assalto e é esfaqueado na Praia de Iracema, em Fortaleza
HÁ 2 HORAS

Mulher morre e outra fica ferida em acidente entre dois...
HÁ 4 HORAS

Carro de luxo invade padaria no Bairro Meireles
HÁ 7 HORAS

Poeta cearense Bráulio Bessa lança primeiro livro da...
HÁ 10 HORAS

Brasil +

<http://g1.globo.com/ceara/noticia/2011/07/museu-de-fortaleza-lanca-exposicao-sobre-facetas-de-luiz-gonzaga.html>

PORTAL DO GOVERNO | CASA CIVIL | MAIS SITES

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

IMPrensa | SERVIÇOS | GOVERNO

Do que você precisa?

Museu da Imagem e do Som lança exposição sobre Luiz Gonzaga

6 DE JULHO DE 2011 - 13:19

O Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS) lança nesta quinta-feira (07), às 18h, a exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga". A exposição é uma homenagem antecipada ao centenário do mestre da sanfona e um dos maiores ícones da cultura brasileira Luiz Gonzaga.

O evento, que ficará em cartaz durante todo o mês de julho, apresentará várias facetas do artista desconhecidas do grande público. De acordo com o diretor do MIS, Nirez de Azevedo, o visitante terá a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, o Luiz Gonzaga chorão, Gonzagão tocando valsa, e outros.

Durante a programação de abertura haverá uma apresentação do grupo musical **Vozes da Cera**, o lançamento do cordel Assim Cantou Gonzagão, de Paulo de Tarso, além de uma palestra com o historiador Nirez de Azevedo sobre o tema da exposição.

Serviço:
Lançamento da exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga"
Local: Museu de Imagem e do Som do Ceará (MIS)
Data: 07 de julho
Hora: 18h

Video indisponível
Não foi possível reproduzir este vídeo.
EM INSTANTES
Saiba mais

Governo do Ceará - Imprensa
77.049 curtidas

UMA REDE DE CANAIS 24H
A ATENDER OS CEARENSES

Você e outros 113 amigos curtiram isso

Governo do Ceará - Imprensa
na terça

PLANTÃO CORONA VIRUS

<https://www.ceara.gov.br/2011/07/06/museu-da-imagem-e-do-som-lanca-exposicao-sobre-luiz-gonzaga/>

Ph Photoshop Online Grátis x (25) Candy Crush Saga no x MIS faz exposiçao sobre a x REVISTA NIREZ CORREIOS x Resultados da pesquisa - r x

www.ceara.gov.br/noticias/1707-mis-faz-exposicao-sobre-a-musica-cearense-na-programacao-da-ix-feira-da-musica

29/09/2014, Segunda-Feira

Busca [vozes da cera] OK Destaques 1 de 3

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

O Ceará Nosso Estado, seu povo e sua história | Turismo O que temos de melhor a oferecer a você | O Cidadão Informações para o cidadão | Empresas Espaço de apoio ao empresário | Servidor Servidor, este é seu espaço

Página Inicial | Governador | Governo do Ceará | Secretarias e Vinculadas | Ceará em Números | Municípios Cearenses | História do Ceará | Símbolos Oficiais | Identidade Visual Web

Secretarias e Órgãos

ADAGRI | ADECE | AESP | ARCE | CAGECE | Casa Civil

Acesso Rápido
Do que você precisa?

Home > Notícias >

MIS faz exposição sobre a música cearense na programação da IX Feira da Música

Ter, 17 de Agosto de 2010 12:05

No dia 18 de agosto, o projeto Misturas Culturais promove ainda apresentação do grupo Vozes da Cera no estande de exposição do MIS/CE.

A partir dessa quinta-feira, dia 18, o Museu da Imagem e do Som do Ceará integra a programação da IX Feira da Música, que ocorre até o dia 21 de agosto no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Aproveitando a realização da semana da Feira da Música, um dos mais importantes eventos musicais do estado, nesse próximo dia 18 (quinta-feira), o museu integra seu projeto mensal Misturas Culturais (que todo dia 18 promove atividades gratuitas no museu) à programação da Feira.

Peças do acervo do MIS/CE que remontam a história da música (como gramofone, discos de cera, rádios) estarão expostos no estande que será montado na Feira de Exposições da IX Feira da Música. Aliado a isso, o Museu promove em parceria com o Acervo Nirez uma mostra fotográfica que faz um panorama da música cearense no século XX.

Show - No dia 18, às 20 horas, tem ainda apresentação do grupo **Vozes da Cera**, que traz um repertório retirado de gravações em discos de cera produzidos entre 1902 e 1964 e hoje guardados no Arquivo Nirez. O grupo interpreta músicas de generos diversificados, de compositores e intérpretes de difícil acesso do grande público, resgatando e revelando aos dias de hoje essa parte esquecida de nossa história musical.

Misturas Culturais de Agosto / Estande de exposições - MIS/CE
Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (Rua Dragão do Mar, s/n - Praia de Iracema)
Data: 18 a 21 de agosto
De 15h às 00h

Apresentação do Grupo Vozes da Cera
Dia 18 de agosto, às 20h
Informações: (85) 3101.1201
vozesdacera.blogspot.com.br

Serviços
B.O. Eletrônico | Calendário de Inaugurações | Central de Licitações | Concursos Públicos | Diário Oficial | Downloads | Ouvidoria | IPVA | Portal da Transparência | Sistema de Rotas e Trafegabilidade | Acesso Cidadão - Catálogo Eletrônico de Serviços do Estado do Ceará | Mapa das 100 EEEPs | Programas orçamentários para execução de parcerias

Banco Cultural - arte, cultura e conhecimento - [CE] Exposição "Fortaleza em Cartão Postal" comemora o aniversário da cidade no Museu do Ceará - ...

Arquivo Editar Exibir Histórico Favoritos Ferramentas Ajuda

Resultados da pesquisa - myreika@gmail... x "luiz gonzaga" museu da imagem e do so... x Banco Cultural - arte, cultura e conhecim... x

www.bancocultural.com.br/?option=com_content&task=view&id=2197&Itemid=529

BANCO Cultural

ASSINE A PETIÇÃO SALVE A AMAZONIA GREENPEACE

INÍCIO | ÁREAS DA CULTURA | EIXOS DA CULTURA | CULTURAS & DIVERSIDADES | EDITAIS E CONCURSOS | CARTAZES | PROPOSTA DO CANAL

[CE] Exposição "Fortaleza em Cartão Postal" comemora o aniversário da cidade no Museu do Ceará

Fonte: Bianca Felippsen - Assessoria de Comunicação - SECULT

No próximo dia 11, o Museu do Ceará, equipamento cultural vinculado à Secretaria da Cultura do Ceará – Secult abre nova exposição. Intitulada "Fortaleza em Cartão Postal", a exposição terá início às 18h30 com a palestra do jornalista e historiador Miguel Ângelo Azevedo, o Nirez, seguida da apresentação do grupo musical **Vozes da Cera**. O Museu do Ceará fica na Rua São Paulo, nº51, no Centro.

Parte da programação que comemora em 2008 o cinquentenário do acervo Nirez, a exposição de cartões postais retrata vários pontos históricos da capital cearense, com vistas antigas da cidade. Um dos mais ricos acervos de som, música e imagem do Ceará, o acervo Nirez possui 20 mil discos de cera, 30 mil fotografias, 15 mil livros e 200 horas de gravação de música popular brasileira. Das 30 mil fotografias, metade retratam a cidade de Fortaleza, com seus bondes e praças.

O momento escolhido para a realização da exposição é mais que oportuno, o público poderá conhecer como era a capital do Estado no passado justamente no mês em que ela comemora seus 282 anos. O aniversário de Fortaleza é comemorado no dia 13 de abril. "Fortaleza em Cartão Postal" ficará aberta para visitação do público durante dois meses nos horários de funcionamento do Museu do Ceará, de terça a sábado, das 9h às 17h, com **entrada franca**.

Serviço:
Exposição "Fortaleza em Cartão Postal", do Acervo Nirez, no Museu do Ceará (Rua São Paulo, 51, Centro). Terça a sábado, das 9h às 17h, com **entrada franca**. Na abertura, dia **11 de abril**, 18h30min, haverá a palestra com o historiador Miguel Ângelo Azevedo, o Nirez, seguida da apresentação do grupo musical Vozes da Cera. Informações: 3101-2609.

Porta Curtas Petrobrás

Localizar: vozes da cera

Próxima Anterior Realçar tudo Diferenciar maiúsculas/minúsculas

Iniciar Banco Cultural - arte, ... 2014 11 08 Pareceris... 02 Projetos realizado... PT 14:41

<http://www.ceara.gov.br/noticias/1707-mis-faz-exposicao-sobre-a-musica-cearense-na-programacao-da-ix-feira-da-musica>

antigo.fortaleza.ce.gov.br/index.php?option=com_content&task=view&id=8977&Itemid=78

HotMail gratuito Favoritos iGoogle Lenovo Recommen... Fé, esperança e carid... As Pastorinhas - Yo... Passagens aéreas pr... Secretaria da Cult

vozes da cera

Prefeitura de Fortaleza

BUSCA NO SITE OK

SERVIÇOS BALANÇO EDITAIS CENTRAL MULTIMÍDIA ESTÁGIOS INTERNET NAS PRAÇAS

A Prefeitura Início A A A

Secretarias e Órgãos

Agenda da Gestão

Perfil da Prefeita

Mensagem da Prefeita

Portal da Transparência

Censo Territorial

Estatuto do Servidor

Código de Ética

Concursos

Tributos

Diário Oficial

Ônibus – Itinerários

Editais - Licitações

Unidades de Saúde

Grupo Vozes da Cera canta músicas do arquivo de Nirez | Imprimir | E-mail

14/08/2008

No belo cenário da Praia de Iracema, o público vai conferir preciosidades musicais da primeira metade do século XX, resguardadas no acervo de discos de cera do Arquivo Nirez, composto por 22 mil LPs.

Um elogio à memória poético-musical brasileira, com sambas, toadas, modinhas, choros e lundus. Neste sábado, 16 de agosto, na Praia de Iracema, o grupo **Vozes da Cera** subirá ao palco para cantar preciosidades musicais resguardadas no acervo de LPs do Arquivo Nirez. O acervo contém 22 mil exemplares e contempla gravações nacionais em 78 rotações de 1902 a 1964 – é considerado um dos maiores do país em gravações brasileiras comerciais e, apesar de parte das músicas serem pouco conhecidas do grande público, são de fundamental importância para a história da música brasileira.

O **Vozes da Cera** surgiu no final de 2007, depois que o Acervo Nirez de LPs foi catalogado, digitalizado e disponibilizado na Internet, com patrocínio da Petrobras. O grupo conta com cinco vocalistas e quatro instrumentistas, que também desenvolvem projetos de educação musical, com apresentações seguidas de debates sobre os gêneros, os ritmos, os compositores e intérpretes do período.

O Encantos de Iracema é uma promoção da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através da Secretaria de Cultura de Fortaleza (Secultfor). O projeto é realizado todos os sábados, a partir das 19h, no Largo do Mincharia. Os shows são gratuitos.

:: Saiba Mais
O Acervo Nirez de LPs foi catalogado, digitalizado e disponibilizado na Internet, com patrocínio da Petrobras, em 2007. Veja site do projeto. <http://www.projeto-discodoceranirez.com.br/>

ENCANTOS DE IRACEMA \ Sábado, 16 de agosto, às 19h, no Largo do Mincharia (Rua dos Pacajus, 5, Praia de Iracema). Show com o grupo musical **Vozes da Cera**, que canta músicas do Acervo Nirez.

< Anterior Seguinte >
Voltar

http://portalantigo.fortaleza.ce.gov.br/index.php?option=com_content&task=view&id=8977&Itemid=78

Salic / Proposi... 25m.7s - Free... Spam - myreik... (25) WhatsAp... (615) Bo... Mapa Cultur... 08 Currículo... MIS faz exp... + -

https://cevaciong.blogspot.com/2010/08/mis-faz-exposicao-sobre-musica-cearense.html

18ª Semana Nacional de Museus

18ª SEMANA NACIONAL DE MUSEUS
De 18 a 24 de maio de 2020.
<http://eventos.museus.gov.br/>

Propaganda

Stúdio Produções IBIAPINA
Fotos e Filmagem
Revelação na hora Digital
Org: Carlinhos e Silene
Patrocinadores

FALE CONOSCO:
studioibiapina@gmail.com

Taekwondo - Arte Marcial - Educação

18 de ago. de 2010

MIS faz exposição sobre a música cearense na programação da IX Feira da Música

No dia 18 de agosto, o projeto Misturas Culturais promove ainda apresentação do grupo Vozes da Cera no estande de exposição do MIS/CE.

A partir dessa quinta-feira, dia 18, o Museu da Imagem e do Som do Ceará integra a programação da IX Feira da Música, que ocorre até o dia 21 de agosto no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Aproveitando a realização da semana da Feira da Música, um dos mais importantes eventos musicais do estado, nesse próximo dia 18 (quinta-feira), o museu integra seu projeto mensal Misturas Culturais (que todo dia 18 promove atividades gratuitas no museu) à programação da Feira.

Peças do acervo do MIS/CE que remontam a história da música (como gramofone, discos de cera, rádios) estarão expostos no estande que será montado na Feira de Exposições da IX Feira da Música. Aliado a isso, o Museu promove em parceria com o Acervo Nirez uma mostra fotográfica que faz um panorama da música cearense no século XX.

Show - No dia 18, às 20 horas, tem ainda apresentação do grupo **Vozes da Cera**, que traz um repertório retirado de gravações em discos de cera produzidos entre 1902 e 1964 e hoje guardados no Arquivo Nirez. O grupo interpreta músicas de gêneros diversificados, de compositores e intérpretes de difícil acesso do grande público, resgatando e revelando aos dias de hoje essa parte esquecida de nossa história musical.

Misturas Culturais de Agosto / Estande de exposições - MIS/CE

Pesquisar este blog

Pesquisa

TODAS AS MATERIAS VOCÊ PODE ACHA PELO ANO, MÊS, DIA!

- ▶ 2020 (2)
- ▶ 2019 (22)
- ▶ 2018 (7)
- ▶ 2017 (21)
- ▶ 2015 (14)
- ▶ 2014 (15)
- ▶ 2013 (232)
- ▶ 2012 (254)
- ▶ 2011 (313)
- ▼ 2010 (200)
 - ▶ Dezembro (34)
 - ▶ Novembro (4)
 - ▶ Outubro (6)
 - ▶ Setembro (25)
 - ▼ Agosto (30)
 - ▶ ago 31 (2)
 - ▶ ago 30 (1)
 - ▶ ago 29 (1)

Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (Rua Dragão do

Digite aqui para pesquisar

00:49
18/09/2020

<https://cevaciong.blogspot.com/2010/08/mis-faz-exposicao-sobre-musica-cearense.html>



- Assine
- Edição Digital

notícias jogada entretenimento blogs tv dn serviços classificados f t g+ i



última hora

29 Set 14h20 NEGÓCIOS
Emprego no comércio cresceu 6,4% entre 2011 e 2012

COLEÇÃO

Cera, imagem e memória

04.12.2008



Ao som de gravações em cera, a mostra "Fotografias de Músicos Cearenses" revive outros tempos, nos Correios. Na abertura, o grupo **Vozes da Cera**

A nova onda do samba carioca não é bem a praia de Miguel Ângelo de Azevedo, há 50 anos um mantenedor da tradição musical brasileira registrada - desde 1902 até algo em torno de 1960- nos famosos discos de cera. Sua discoteca, situada em sua casa, no bairro Rodolfo Teófilo, reúne 22 mil destes artefatos da indústria fonográfica, o que fez o pesquisador cearense ganhar fama nacional, a ponto de ter um projeto de digitalização do

acervo bancado pela Petrobras. Ao celebrar meio século de respeito a memória musical cearense e brasileira, Nirez busca dar mais visibilidade a seu acervo, como comprova a exposição "Fotografias de Músicos Cearenses", aberta hoje, às 17h, nos Correios, com composições menos conhecidas do período, interpretadas pelo grupo **Vozes da Cera**. Na mostra, plotagens (fotos ampliadas) de quase 80 ícones, nomes como Humberto Teixeira e Trio Nagô.

Entre 10 e 14 de novembro, os 50 anos do Arquivo Nirez foram tema de um seminário que o reuniu a outros pesquisadores musicais importantes, como o cearense Christiano Câmara e o carioca Humberto Franceschi. "Não foi melhor porque eu estava gripado. Além do Franceschi e do Cristiano, falando, respectivamente, sobre as primeiras gravações mecânicas e o cinema, teve o Marcelo Bonavides, que fez um trabalho sobre as cantoras antigas, do início do século XX, e ainda a Elba Braga Ramalho, sobre aspectos fonográficos de Luiz Gonzaga, também comentado pelo pesquisador Paulo Vanderley", lembra. "Pretendo aproximar cada vez mais o Arquivo da sociedade". Tanto que, afinal, começam a surgir iniciativas ligadas a este seu patrimônio particular, caso do grupo **Vozes da Ceara**, criado por uma das responsáveis pela digitalização do acervo, a musicista **Mireyka Falcão**.

Mensais a partir de R\$ 139,*
*1ª Mensal durante o mês de lançamento

Diário do Nordeste

1 de 2

Diário do Nordeste

Curta Você curtiu isso.

Você e outras 379.111 pessoas curtiram Diário do Nordeste.

ÚLTIMAS DA EDITORIA

- 29 Set | 00h00 A casa das vanguardas
- 29 Set | 00h00 Caldeirão dos alternativos
- 29 Set | 00h00 Frei Herminio Bezerra
- 29 Set | 00h00 É...
- 29 Set | 00h00 O Jabuti que todos querem na prateleira

ÚLTIMA HORA

29 Set | 17h18

<http://diarionordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/cera-imagem-e-memoria-1.511442>

Política

Assembleia aprova mensagem que regula acesso à informação

A Assembleia Legislativa aprovou nesta quinta-feira, 21, a mensagem 7.371/12, do Executivo, que define as regras para a implementação da lei federal de acesso à informação nos órgãos públicos do Ceará.

A lei federal em questão obriga órgãos públicos a prestarem informações sobre suas atividades a qualquer cidadão interessado. A matéria foi aprovada com quatro emendas modificativas do líder interino do Governo na Casa, Deputado Sérgio Aguiar (PSB), e uma do próprio Executivo.

"Está garantido a todo e qualquer cidadão comum cearense colher para si informações dentro dos poderes públicos estaduais constituídos", afirmou Sérgio Aguiar. O parlamentar socialista

foi o relator da matéria.

Os deputados estaduais aprovaram também a mensagem 7.383/12 autorizando o Governo do Ceará a pagar uma parcela extra no valor de R\$ 136,00 aos agricultores familiares beneficiados pelo Garantia-Safra. "Essa foi uma decisão tomada pelo Governador Cid Gomes para ajudar a minorar os efeitos da estiagem deste ano", explicou o Deputado Nelson Martins (PT).

De acordo com o parlamentar petista, 239 mil agricultores receberam as cinco parcelas do programa do Governo Federal e a parcela extra paga pelo Estado. Os Deputados Camilo Santana (PT) e Wellington Landim (PSB) também destacaram a iniciativa do Governo do Ceará.

Além das mensagens, foi aprovado, também, o projeto de indi-

cação 216/11 da Deputada Inês Arruda (PMDB) sugerindo instituir o Programa Estadual para Identificação e Tratamento da Dislexia na rede estadual de ensino.

O Deputado Heitor Férrer (PDT) teve negado requerimento solicitando ao Tribunal de Contas dos Municípios (TCM) a lista de gestores municipais com julgamento de contas pendentes nos últimos dez anos. "O parecer de muitas dessas contas é pela desaprovação e elas não estão sendo julgadas. Esses prefeitos vão continuar limpos para se candidatar", alertou o pedetista. Os Deputados Roberto Mesquita (PV), Fernando Hugo (PSDB) e Perboyre Diógenes (PMDB) votaram pela aprovação do requerimento.

Agência de Notícias da Assembleia

Agenda Cultural - Gonzagando destaca festas ao centenário do Rei do Baião

Dentre as festas realizadas no Ceará, em homenagem ao centenário de Luiz Gonzaga, no dia 23 de junho, véspera de São João, as paróquias da Arquidiocese de Fortaleza realizarão o Arraiá da Juventude, no Ginásio Poliesportivo da Parangaba, às 19h. As homenagens pelo centenário de Luiz Gonzaga no Ceará iniciaram em 2011. No dia seis de julho do ano passado, o Museu da Imagem e do Som do Ceará lançou a exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga", que ficou em cartaz durante todo o mês de julho, apresentando as várias facetas do artista desconhecidas do grande

público. Quem foi ao museu, teve a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, tocador de valsa e de outros ritmos.

Na programação de abertura o grupo musical **Vozes da Cera** lançou o cordel "Assim Cantou Gonzagão", de Paulo de Tarso, além de uma palestra com o Historiador Nirez sobre o tema da exposição. O Cordelista Paulo de Tarso tem mais de 70 obras publicadas, sendo 10 sobre a vida de Luiz Gonzaga. Em 2010, o autor recebeu o Prêmio Mais Cultura - Patativa do Assaré, do Ministério da Cultura. A paixão do Poeta tauaense, Paulo

de Tarso, pela literatura de cordel começou quando ele era um menino, ao ler as obras de um tio.

Gonzaga também é lembrado na rede pública de ensino, como é o caso da Escola de Ensino Fundamental Professora Fernanda Alencar Colares que, durante todo este mês de junho, desenvolve o projeto "Centenário de Luiz Gonzaga - O Rei do Baião". A ideia é fazer com que os alunos conheçam a trajetória do Rei do Baião e entendam como os ritmos nordestinos penetraram em várias regiões do Brasil.

Agência de Notícias da Assembleia

Agência Reguladora realizará pesquisa sobre sistema de transportes intermunicipal

A Coordenadoria de Transportes da Agência Reguladora de Serviços Públicos Delegados do Estado do Ceará (Arce), realizará, dentro de um mês, pesquisa sobre a qualidade da prestação do Serviço Regular de Transporte Rodoviário Intermunicipal de Passageiros do Estado do Ceará (ônibus e vans). O objetivo é subsidiar o processo metodológico para a elaboração de um novo Índice de Desempenho Operacional (IDO). Na primeira fase de pesquisas, baseadas em formulários e entrevistas, serão identificados, por meio da percepção dos usuários do Sistema de Transporte Interurbano e Metropolitano, a qualidade nas

prestações destes serviços oferecidos e as características consideradas relevantes do sistema. Já na segunda fase, pretende-se avaliar as empresas operadoras ou as áreas de operação, tanto na Região Metropolitana, quanto no interior do Estado.

O IDO é uma obrigação legal prevista na Lei Estadual nº 14.288/2009, nos termos do decreto 29.687/2009, para acompanhar, de forma direta e continuada, as condições das prestações dos serviços, ou seja: medir e identificar o desempenho e qualidade das empresas transportadoras, no momento da prestação dos serviços de Transportes Interurbano e

Metropolitano. As concessionárias dos serviços têm que observar a regularidade, continuidade, eficiência, segurança, higiene e conforto, além de comprometerem-se com a atualidade e aperfeiçoamento do serviço. Os critérios, indicadores, fórmulas e parâmetros definidores da qualidade da prestação do serviço estão determinados na Resolução da Arce, conforme indicado no Decreto nº 29.687/2009, Regulamento dos Serviços de Transporte Rodoviário Intermunicipal de Passageiros do Estado do Ceará, seguindo o modelo para a apuração do Índice de Desempenho Operacional.

Assessoria de Imprensa da Arce

Silveira Rocha



A grande família

Há um puxa-encolhe entre membros da família Barreto para a escolha de um candidato a vereador. A preferência deverá ser de Ênio Dias Ferreira Gomes ou Davi Barreto. O pensamento da família é reacerender a chama da política voltada para os mais pobres de Sobral, espelhada nas ações de Cesário e Joaquim Barreto. O pensamento é admissível; a confusão é que não agrada.

Só um confirmado

Sobral é um dos poucos municípios em que a população ainda desconhece as composições políticas para eleições de outubro. Até agora só se tem com certa a candidatura do atual prefeito, Veveu Arruda, a lógica para a reeleição. As demais permanecem no mistério, comprovando que Sobral, assim como o Brasil inteiro, sofre pela escassez de lideranças. É que a sujeira política multiplicou a canalhice e intimidou a honradez.

A volta do Lampião

Ontem, 21, no Fórum de Limoeiro do Norte (CE), durante uma audiência para tratar da morte de um homem, vítima de assassinato na região, o irmão da vítima atingiu com golpes de faca um dos suspeitos de ter cometido o crime. Para apartar a briga o promotor público teria dado tiros para cima. Pense no fuzú. Com certeza baixou o espírito do Lampião no Fórum.

Fazendo justiça

Com o intuito de não cometer injustiça com a Justiça, informamos que o Desembargador Emanuel Leite Albuquerque, que concedeu uma liminar sustando os efeitos da decisão da Câmara Municipal de Aquiraz, na desaprovação das Contas de Governo da ex-Prefeita Ritelza Cabral, disse que observou, na sua decisão, o parecer do Tribunal de Contas dos Municípios recomendando as aprovações daquelas contas e o fato de os vereadores terem rejeitado a prestação de contas sem a devida motivação. As contas, disse ele, não são de 2007, como citou o Deputado Fernando Hugo (PSDB) na Assembleia, mas referentes ao exercício de 2006. Quem não tem rabo de palha não deve prender a língua. Nossa citação a uma suposta ação intrigante do Desembargador deve ser desconsiderada, após a explicação da autoridade.

Portas fechadas

O Coordenador Político da Prefeitura de Fortaleza, Waldemir Catanho esteve na Assembleia para conversar com o Deputado Tin Gomes, presidente estadual do PHS, e tentar obter o apoio deste Partido a Elmano de Freitas. Mas, segundo Tin, o PHS vai com o candidato a ser apresentado pelo PSB do governador Cid Gomes. O candidato do PT, se entrar, será pelo buraco da fechadura, pois irá encontrar muitas portas fechadas.

Gangues de Nova York

O Deputado Carlomano Marques (PMDB) disse na terça-feira, 19, que Luízianna "comprou" o PTC e que as supostas irregularidades na licitação de R\$ 138 milhões para a iluminação pública serviria para injetar recursos na campanha eleitoral do PT. Waldemir Catanho tomou as dores da dama Prefeita e picou o Deputado, dizendo: "Outro dia ele estava bêbado dentro de um motel quebrando tudo", afirmou Catanho. Dá para ver com que nível Fortaleza terá suas próximas eleições.

Salic / Proposi x 8m47s - Free! x Spam - myreil x (25) WhatsApp x (615) Bo x Mapa Cultur x 08 Currículo x Museu da Im x

https://vermelho.org.br/2011/07/06/museu-da-imagem-e-do-som-lanca-exposicao-sobre-luiz-gonzaga/

VERMELHO A esquerda bem informada

18h, a exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga". A exposição é uma homenagem antecipada ao centenário do mestre da sanfona e um dos maiores ícones da cultura brasileira Luiz Gonzaga.

Publicado 06/07/2011 09:23 | Editado 04/03/2020 16:31

O evento, que ficará em cartaz durante todo o mês de julho, apresentará várias facetas do artista desconhecidas do grande público. De acordo com o diretor do MIS, Nireiz de Azevedo, o visitante terá a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, o Luiz Gonzaga chorão, Gonzagão tocando valsa, e outros.

Durante a programação de abertura haverá uma apresentação do grupo musical **Vozes da Cera**, o lançamento do cordel Assim Cantou Gonzagão, de Paulo de Tarso, além de uma palestra com o historiador Nireiz de Azevedo sobre o tema da exposição.

Serviço

Lançamento da exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga"

Local: Museu de Imagem e do Som do Ceará (MIS)

Digite aqui para pesquisar

23% 01:05 18/09/2020

https://vermelho.org.br/2011/07/06/museu-da-imagem-e-do-som-lanca-exposicao-sobre-luiz-gonzaga/

Salic / Prop x 30m19s - F x Spam - myr x (25) Whats x (615) x Mapa Cult x 08 Currícul x G1 - Muse x MIS faz exp x

https://ww4.ceara.gov.br/2010/08/17/mis-faz-exposicao-sobre-a-musica-cearense-na-programacao-da-ix-feira-da-musica/

PORTAL DO GOVERNO | CASA CIVIL | GABINETE DO GOVERNADOR | MAIS SITES

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

NOTÍCIAS | SERVIÇOS | GOVERNO | NEGÓCIOS | O CEARÁ

Do que você precisa?

MIS faz exposição sobre a música cearense na programação da IX Feira da Música

17 DE AGOSTO DE 2010 - 15:05

No dia 18 de agosto, o projeto Misturas Culturais promove ainda apresentação do grupo **Vozes da Cera** no estande de exposição do MIS/CE.

A partir dessa quinta-feira, dia 18, o Museu de Imagem e do Som do Ceará integra a programação da IX Feira da Música, que ocorre até o dia 21 de agosto no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Aproveitando a realização da semana da Feira da Música, um dos mais importantes eventos musicais do estado, nesse próximo dia 18 (quinta-feira), o museu integra seu projeto mensal Misturas Culturais (que todo dia 18 promove atividades gratuitas no museu) à programação da Feira.

Peças do acervo do MIS/CE que remontam a história da música (como gramofone, discos de cera, rádios) estarão expostas no estande que será montado na Feira de Exposições da IX Feira da Música. Aliado a isso, o Museu promove em parceria com o Acervo Nireiz uma mostra fotográfica que faz um panorama da música cearense no século XX.

Governo do Ceará - Imprensa

77.049 curtidas

UMA REDE DE CANAIS 24H

A ATENDER OS CE

Fale conosco

Você e outros 113 amigos curtiram isso

Vídeo indisponível

Não foi possível reproduzir este vídeo

EM 10 MINUTOS

Saiba mais

Governo do Ceará - Imprensa

na terça

Digite aqui para pesquisar

33% 00:44 18/09/2020

https://ww4.ceara.gov.br/2010/08/17/mis-faz-exposicao-sobre-a-musica-cearense-na-programacao-da-ix-feira-da-musica/

Salic / Proposi x 14m:50s - Fre x Spam - myreik x (25) WhatsApp x (615) Bo x Mapa Cultur x 08 Currículo x CAIXA de Foto x

https://caixadefotos-ce.blogspot.com/search?q=VOZES

myreika@gmail.com Painel Sair

Caixa de fotos

Mostrando postagens classificadas por relevância para a consulta **VOZES**.
[Classificar por data](#) [Mostrar todas as postagens](#)

segunda-feira, 18 de abril de 2011

Tempo em imagens

Abre amanhã a exposição "Fortaleza: Memórias do Tempo", com fotografias de época que mostram a vida na capital cearense

Fotografias, objetos antigos e até carros que marcaram época. Esse é o apanhado que traz a exposição "Fortaleza: Memórias do Tempo", cuja abertura acontece amanhã, às 20 horas, no Espaço Cultural Porto Freire. O projeto é uma realização do Instituto Cultural Chico Albuquerque e acontece no mês de aniversário dos 285 anos da capital cearense.

Ao todo, são 95 painéis fotográficos, que reconstituem diversos aspectos da vida e dos costumes da cidade entre as décadas de 20 e 70. A mostra inclui ainda painéis com jornais e objetos originais de época. Exclusivamente na abertura do evento, o público também poderá conferir elegantes automóveis antigos de colecionadores do Museu do Automóvel.

"Memórias do Tempo" tem curadoria do colecionador Miguel Ângelo de Azevedo, o Nirez, e cenografia de Lídia Sarmiento. Todas as peças são do acervo do próprio Nirez (muitas recebidas da empresa Aba Film). "São imagens que tratam de diversas vertentes da vida social de Fortaleza nessas décadas, como arquitetura, personalidades e curiosidades. Além dos objetos, como ferro de engomar, microfone de rádio, telefone e placas de ruas antigas", detalha o presidente do Instituto Cultural Chico Albuquerque, Ricardo Albuquerque.

Para além das mudanças físicas e estruturais pelas quais o município passou em sua história, a exposição dá atenção especial às práticas e ao uso que as gerações faziam dos espaços urbanos, com a intenção de evocar, no espectador, sua relação com o ambiente apresentado nas imagens e a reprodução atual de hábitos do passado. Nessa perspectiva, as fotos e objetos foram divididos em áreas temáticas permitindo um passeio pelas velhas memórias, vida urbana, habitantes, trabalho, lazer, cultura e esporte.

PROGRAMAÇÃO

28/04, às 19h30
Fortaleza, casos e curiosidades .
Palestrante: Nirez

18/05 , às 19h30 Comunicação e a importância do rádio no Ceará.
Palestrante: Erotilde Honório

21/06, às 19h30A culinária cearense. Palestrante: Peregrina Campelo

21/07, às 19h30
Costumes, hábitos e comportamento do povo cearense. Palestrante: Zenilo Almada

"A mostra é um manifesto em defesa de outras representações da cidade, contestando as intenções das fotografias tradicionais e revelando outras cidades que existem dentro de nossa cidade tradicional", explica Nirez.

A abertura do evento será ao som dos sambas, toadas, modinhas, choros e lundus que integram a memória poético-musical brasileira. Executado pelo grupo [Vozes da Cera](#), o repertório baseia-se em pesquisas realizadas na coleção de discos de 78 rpm do Arquivo Nirez, que datam de 1902 a 1946, um dos períodos de maior efervescência na produção musical, e de fundamental relevância para a história da música brasileira.

Quem sou eu
CAIXA de Fotos - Ceará
Fortaleza, CE, Brazil
Fotoclube dos Empregados da CAIXA e amigos amantes da arte de "escrever com a luz"
[Visualizar meu perfil completo](#)

Pesquisar este blog
VOZES

Arquivo do blog
▼ 2011 (17)
▼ Abril (15)
Quer ver sua foto publicada no jornal O POVO?
vídeo: Henri Cartier Bresson
Tempo em imagens
Estudo: Regra dos Terços
Foto em Cena: Antonio Augusto Fontes
Entrevista com o fotógrafo Walter Firmo
Revista - PHOTO Magazine - Ed 37
Estudo: Velocidade do Obturador
Lançamento: NIKON D5100
Revista FOTOGRAFE Melhor - N. 175
Exposição Fotográfica "Brassar" - UNIFOR
Exposição fotográfica "Entrevelas" - CREA/CE
Canal Brasil - Foto em Cena: Ivo Gonzalez
Simulador de Câmeras
Estudo: Velocidade ISO
► Março (2)

Marcadores
• Eventos (4)
• Estudo (3)
• Revista (2)
• Equipamentos (1)
• Vídeo (1)

Seguidores
Seguidores (0)

Siga-me por Email
Email address...


<https://caixadefotos-ce.blogspot.com/search?q=VOZES>

Salic / Proposi x 12m0s - Free! x Spam - myreil x (25) WhatsAp... x (615) Bo... x Mapa Cultura x 08 Currículo H x Bar Zé Bezerra x

https://barzebezerra.blogspot.com/2008/12/

quinta-feira, 4 de dezembro de 2008


Cera, imagem e memória



Ao som de gravações em cera, a mostra "Fotografias de Músicos Cearenses" revive outros tempos, nos Correios. Na abertura, o grupo **Vozes da Cera**

A nova onda do samba carioca não é bem a praia de Miguel Ângelo de Azevedo, há 50 anos um mantenedor da tradição musical brasileira registrada - desde 1902 até algo em torno de 1960- nos famosos discos de cera. Sua discoteca, situada em sua casa, no bairro Rodolfo Teófilo, reúne 22 mil destes artefatos da indústria fonográfica, o que fez o pesquisador cearense ganhar fama nacional, a ponto de ter um projeto de digitalização do acervo bancado pela Petrobras. Ao celebrar meio século de respeito a memória musical cearense e brasileira, Nirez busca dar mais visibilidade a seu acervo, como comprova a exposição "Fotografias de Músicos Cearenses", aberta hoje, às 17h, nos Correios, com composições menos conhecidas do período, interpretadas pelo grupo Vozes da Cera. Na mostra, plotagens (fotos ampliadas) de quase 80 ícones, nomes como Humberto Teixeira e Trio Nagô.

Entre 10 e 14 de novembro, os 50 anos do Arquivo Nirez foram tema de um seminário que o reuniu a outros pesquisadores musicais importantes, como o cearense Christiano Câmara e o carioca Humberto Franceschi. "Não foi melhor porque eu estava gripado. Além do Franceschi e do Cristiano, falando, respectivamente, sobre as primeiras gravações mecânicas e o cinema, teve o Marcelo Bonavides, que fez um trabalho sobre as cantoras antigas, do início do século XX, e ainda a Elba Braga Ramalho, sobre



24% 01:02 18/09/2020

<https://barzebezerra.blogspot.com/2008/12/>

Salic / Proposi x 9m22s - Free! x Spam - myreil x (25) WhatsAp... x (615) Bo... x Mapa Cultura x 08 Currículo H x Museu da Imagem e do Som do Ceará x

https://vermelho.org.br/2011/07/06/museu-da-imagem-e-do-som-lanca-exposicao-sobre-luiz-gonzaga/

VERMELHO A esquerda bem informada

f t y

CEARÁ

Museu da Imagem e do Som lança exposição sobre Luiz Gonzaga

O Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS) lança nesta quinta-feira (07/07), às 18h, a exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga". A exposição é uma homenagem antecipada ao centenário do mestre da sanfona e um dos maiores ícones da cultura brasileira Luiz Gonzaga.

Publicado 06/07/2011 09:23 | Editado 04/03/2020 16:31

O evento, que ficará em cartaz durante todo o mês de julho, apresentará várias facetas do artista desconhecidas do grande público. De acordo com o diretor do MIS, Nirez de Azevedo, o visitante terá a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, o Luiz Gonzaga chorão, Gonzagão tocando valsa, e outros.

23% 01:04 18/09/2020

Salic / Propos... FreeBitco.in... Spam - myreil... (25) WhatsAp... (615) Bra... Mapa Cultural... 08 Currículo... Acaraú Online

https://acarauonline.blogspot.com/2011/07/museu-da-imagem-e-do-som-lanca.html

quarta-feira, 6 de julho de 2011

Museu da Imagem e do Som lança exposição sobre Luiz Gonzaga



O Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS) lança nesta quinta-feira (07), às 18h, a exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga". A exposição é uma homenagem antecipada ao centenário do mestre da sanfona e um dos maiores ícones da cultura brasileira Luiz Gonzaga. O evento, que ficará em cartaz durante todo o mês de julho, apresentará várias facetas do artista desconhecidas do grande público. De acordo com o diretor do MIS, Nireiz de Azevedo, o visitante terá a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, o Luiz Gonzaga chorão, Gonzaga tocando valsa, e outros. Durante a programação de abertura haverá uma apresentação do grupo musical **Vozes da Cera**, o lançamento do cordel Assim Cantou Gonzagão, de Paulo de Tarso, além de uma palestra com o historiador Nireiz de Azevedo sobre o tema da exposição.

Serviço:
Lançamento da exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga"

Acaraú Online
Totó Rios-Pesquisador da Cultura, História e Literatura de Acaraú. Com o objetivo de preservar, organizar e disponibilizar os conjuntos documentais fotográficos, livros, dados biográficos e descrição dos fatos para a preservação da História de Acaraú.
[Visualizar meu perfil completo](#)

Contato:
acarau.prarecordar@yahoo.com.br

Blogs Totó Rios

- Acaraú pra recordar
- Paróquia de Acaraú
- Totó Buffet e Eventos

Marcadores

- Acaraú (78)
- Acaraú Online (3)
- Acarauense (2)
- Arte (97)
- Artigos (4)
- Blog (4)
- Ceará (18)
- Cearense (15)
- Ceara e assim (3)

01:15 18/09/2020

<https://acarauonline.blogspot.com/2011/07/museu-da-imagem-e-do-som-lanca.html>

Salic / Propos... FreeBitco.in... Spam - myreil... (25) WhatsAp... (615) Bra... Mapa Cultural... 08 Currículo... EDUCADOR S...


https://profcarlosalberto.blogspot.com/2008/11/voce-nosso-convidado.html

sábado, 29 de novembro de 2008

Voce é nosso convidado.

Convite Exposição Músicos Cearenses Arquivo Nirez nos Correios

A idéia é homenagear 80 músicos cearenses: cantores, compositores, maestros, instrumentistas que viveram os primeiros 50 anos do século XX, através de uma exposição fotográfica que contemplará os artistas trazendo sua foto acompanhada de texto com dados pessoais e históricos de cada um. a exposição contará também com uma ambientação musical com gravações originais dos homenageados e na abertura a apresentação do grupo musical **vozes da cera** cantando repertório das músicas.



A abertura acontecerá no dia 04 de dezembro às 18:00h.

AULA.COM - SUA SALA DE AULA VIRTUAL

AULA.COM

MEU PERFIL

EDUCADOR SEMPRE PREOCUPADO

VEJA:

- CURRÍCULO LATTES

Para curtir "Bomdyson", a minha rádio, basta escolher a carinha e clicar a do seu gosto.

FELICITAÇÕES!!!

Você é o visitante Nº **74102** leitores

após havermos atingido o alvo de 30.000 visitantes, em duas oportunidades 100.000 termos mudado todo o blog.

01:17 18/09/2020

<https://profcarlosalberto.blogspot.com/2008/11/voce-nosso-convidado.html>

Salic / Proposi x FreeBitco.in - l x Spam - myreil x (25) WhatsApp: x (615) Bra: x Mapa Cultural: x 08 Currículo: x SolArtes | arte: x

← → ↻ <https://solartes.wordpress.com/page/2/>

SolArtes

artes visuais no Ceará

Inicial About

Renato Alarcão palestra sobre Design Gráfico

abril 24, 2008

Hoje (24/04/2008), no SESC/SENAC Iracema, às 19hs, Renato Alarcão profere palestra sobre Design Gráfico. Além de ministrar, nos dias 25-26/04/2008 e 28-29/04/2008, à oficina "Diário Gráfico" que foca a prática "de trabalho nos cadernos de esquete ou sketchbooks, livros alterados ("altered books") e livros de artistas... e também exercícios que propõe a experimentação intuitiva com materiais, achados gráficos, fotografias, transferências, desenhos, colagens e fragmentos do cotidiano." (fonte: Nucad - Núcleo de Comunicação, Arte e Design do SENAC)

Serviço —
 Palestra: 24/abr às 19h
 Oficina: 25 e 26 /abr de 10h às 16:30h. e 28 e 29 /abr de 10h às 16:30h
 Palestrante e Instrutor: Renato Alarcão

Mais informações pelo telefone 85 34527019.

[Leave a Comment »](#) | [design, design gráfico](#) | Marcado: [ceará](#), [design](#), [design gráfico](#), [fortaleza](#), [oficina](#), [palestra](#), [renato alarcão](#), [sesc-senac iracema](#) | [Link permanente](#)
Escrito por Enio Castelo

Prorrogadas as inscrições para o 59° Salão de Abril

abril 11, 2008

As inscrições para o 59° Salão de Abril, foram prorrogadas até o dia 19 de abril. O Novo cronograma prevê, além das inscrições, de 04 de março a 19 de abril, a seleção dias 25, 26 e 27 de abril, resultado da seleção: 29 a 30 de abril, Recepção da obras: 01 de maio a 31 de maio, e exposição: 12 de junho a 21 de julho.

ficha de inscrição e o edital estão disponíveis no site da prefeitura, <http://www.fortaleza.ce.gov.br>

[7 Comentários »](#) | [artes plásticas](#), [fotografia](#), [salão de abril](#) | Marcado: [artes](#), [artes plásticas](#), [artes visuais](#), [ceará](#), [fortaleza](#), [salão de abril](#) | [Link permanente](#)
Escrito por Enio Castelo


Fortaleza em Cartão Postal

abril 11, 2008

Abertura da exposição Fortaleza em Cartão Postal, do Acervo Nirez, no Museu do Ceará (Rua São Paulo, 51, Centro), hoje (11/04/2008), às 18h30min, seguida da apresentação do grupo musical [Vozes da Cera](#). A exposição segue por dois meses, aberta de terça a sábado, das 9h às 17h, com entrada franca. Mais informações: 3101 2609.

fonte O POVO, <http://www.opovo.com.br/opovo/vidaarte/780057.html>.

FLICKR PHOTOS



Mais fotos

CATEGORIAS

- o artes plásticas (7)
- o artes visuais (7)
- o design (2)
- o design gráfico (2)
- o exposições (8)
 - o exposições em fortaleza (7)
 - o exposições no ceará (7)
- o fotografia (4)
 - o fotografia publicitária (1)
- o grafite (1)
- o mostra (1)
- o pintura (3)

exposição
exposição em fortaleza
exposição no ceará fortaleza
fotografia fotografia publicitária **FOTOS** fotógrafos gentil barreira grafite grafiteidade Graphein na Cidade hilton queiroz ifoto imagens itau cultura itau rumos itau rumos cultural Juli Capella Leonardo Da Vinci Marina de Botas mostra mundo admirabilis museu oboe oficina palestra Picasso
pintura pintura abstrata publicidade regina silveira renato alarcão Rubens salão de abril Seacex sesc-senac iracema unífor vando figueiredo Velasquez Vitor Cesar

ARQUIVOS

- o novembro 2008
- o setembro 2008
- o agosto 2008
- o julho 2008

[Seguir](#) ...

Windows Digite aqui para pesquisar 29% 01:19 18/09/2020

https://solartes.wordpress.com/page/2/

49m-46s - FreeBitco.in - Win fr x (615) Brasil volta ao Map: x Mapa Cultural do Ceará - Voz: x 08 Currículo Historico vozes.p: x Palavra Cultura: Julho 2011 x

← → ↻ <https://palavracultura.blogspot.com/2011/07/>

Museu da Imagem e do Som do Ceará realiza exposição em homenagem a Luiz Gonzaga

Fonte: www.secult.ce.gov.br

O Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS) lança nesta quinta-feira, 7, às 18h, a exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga". A exposição é uma homenagem antecipada ao centenário do mestre da sanfona e um dos maiores ícones da cultura brasileira Luiz Gonzaga.

O evento, que ficará em cartaz durante todo o mês de julho, apresentará várias facetas do artista desconhecidas do grande público. De acordo com o diretor do MIS, Nirez de Azevedo, o visitante terá a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, o Luiz Gonzaga chorão, Gonzagão tocando valsa, e outros.

Durante a programação de abertura haverá uma apresentação do grupo musical [Vozes da Cera](#), o lançamento do cordel Assim Cantou Gonzagão, de Paulo de Tarso, além de uma palestra com o historiador Nirez de Azevedo sobre o tema da exposição.

Serviço:

Lançamento da exposição "A Versatilidade de Luiz Gonzaga"
 Local: Museu de Imagem e do Som do Ceará (MIS)
 Data: 07 de julho
 Hora 18h

ÀS 10:12 NENHUM COMENTÁRIO:

Windows Digite aqui para pesquisar 38% 01:31 18/09/2020

https://palavracultura.blogspot.com/2011/07/

08 Julho 2011 - 10:21

Museu da Imagem e do Som do Ceará homenageia Luiz Gonzaga

O Museu da Imagem e do Som do Ceará (MIS), localizado em Fortaleza, abriu nesta quinta-feira (7), a exposição A Versatilidade de Luiz Gonzaga. A exposição é uma homenagem antecipada ao centenário do mestre da sanfona, que será celebrado em 2012, e um dos maiores ícones da cultura brasileira Luiz Gonzaga.

O evento, que ficará em cartaz durante todo o mês de julho, apresentará várias facetas do artista desconhecidas do grande público. De acordo com o diretor do MIS, Nirez de Azevedo, o visitante terá a oportunidade de conhecer o Luiz Gonzaga carnavalesco, o Luiz Gonzaga chorão, Gonzagão tocando valsa, e outros. "O Luiz Gonzaga foi um artista quase completo, mas só conhecem o forrozeiro e o criador do baião", afirma Azevedo, historiador e pesquisador da vida do artista.

De acordo com ele, a mostra traz toda a versatilidade do artista, desde a roupa estilizada de cangaceiro, até os instrumentos utilizados no forró e no baião, além de aparelhos de rádio da época, livros, jornais e discos de cera e de vinil (LPs). Ainda segundo o diretor, a curadoria foi coletiva e reúne peças do MIS, de seu próprio arquivo pessoal e de coleção dos funcionários.

Durante a programação de abertura haverá uma apresentação do grupo musical *Vozes da Cera*, o lançamento do cordel Assim Cantou Gonzagão, de Paulo de Tarso, além de uma palestra com o historiador Nirez de Azevedo sobre o tema da exposição.



Centenário do mestre da sanfona será celebrado em 2012



DESTAQUES DA HOME

Pros, do ex-deputado Cidoca, declara apoio a Ronaldo Lopes e João Lucas em Penedo

IFAL divulga edital de seleção para acesso ao Auxílio Conectividade

Fumaça proveniente dos focos de incêndio do Pantanal se desloca para o Sul do país

PUBLICIDADE

Aqui Acontece
106.938 curtidas

Curtir Página Fale conosco

9 amigos curtiram isso

ACONTECE AGORA

BRASIL/MUNDO 17 Setembro 2020 - 23:11
Beneficiários de Bolsa Família comemoram

<http://www.aquiacontece.com.br/noticia/cultura/08/07/2011/museu-da-imagem-e-do-som-do-ceara-homenageia-luiz-gonzaga/8930>

Home / Documents / Revista Harco #2

Muitos dos encantos dos primeiros registros fonográficos brasileiros do século XX são reunidos pelo grupo Vozes do Ceará formado há pouco mais de um ano, a partir de pesquisas junto ao Arquivo Nirez. Myrelka Falção participou do processo de digitalização do acervo de 22 mil alegrias sonoras do acervo Nirez, ela é uma amiga. Danielle Bezerra também: musicista e que também faz a digitalização, se perguntamos por que não editamos estes formosuras através de um grupo de gramofones e das vozes (com 75 RPM) para os palcos cearenses. Vieram santas, lundus, modinhas, choros, toadas. Alegrias hoje praticamente desconhecidas, entre clássicos lembrados pelos apreciadores da boa música, principalmente através do programa do Nirez e de seu colega de Rádio Universitária. Dirigido por Nirez e seu Arquivo de Música Popular Brasileira, apresentado também aos domingos, algumas horas depois do Arquivo de Cera, programa lançado ao ar desde 1965, nos últimos 18 anos na quinquagésima da TV.

O grupo escreveu durante a exposição Fortaleza em Cordel: Assim Cantou Nirez, do Museu do Ceará, em abril do ano passado. A mostra reuniu 10 imagens do acervo, transformadas em postais. Myrelka e Danielle se uniram a Lara Fimenta, Guaciana Araújo e Silvana Garcia para constituir a parte vocal do grupo, sendo o acompanhamento de Mário (Carangulho), Celso (Baião), Liziane Rodrigues (Violão) e Igor (guitarra). As apresentações geralmente se convertem em aulas-shows onde informações sobre os componentes, ritmos e instrumentos são devidamente contextualizadas. Foi assim no início de dezembro quando o grupo abriu a exposição *Fotografias de Músicos Cearenses* no Espaço Cultural dos Corvais em cartaz até 17 de janeiro. Em algumas ocasiões, o Vozes do Ceará promove até mesmo debates sobre este universo. "É muito bom, eles procuram manter as leituras e também postais próximos às gravações originais", testemunha Nirez. Principal incentivador do grupo, ele ressalta: "Havia um grupo assim aqui em nossa cidade, onde o pessoal só sabe cantar amarequês" logo embora, em outras ocasiões, falando sobre um disco de releituras em nome de Lauro Maia, produzido no Ceará. Nirez já tinha denunciado - como em 2004 no tempo do lançamento da biografia de Lauro Maia - de que a maioria homenagens a seus "velhos discos de cera não seja propriamente a atualização da obra, mas sua revalorização original. "Algo que descaracteriza", declarou ao Diário do Nordeste.

Formosuras além do arquivo

Cidade e cidades. História e grandezas do Ceará. Aderente à exposição. Imagens de Músicos Cearenses, no Espaço Cultural do Ceará.

10 out of 46

REVISTA HARCO #2

RECOMMENDED

- TETRA-SL LL HARCO ??BOLNA... DOCUMENTS
- HARCO PRICE LIST SDR-26 GAS... DOCUMENTS
- REVISTA NUSO 2 DOCUMENTS
- TETRA-SL HARCO BLANCA DOCUMENTS
- REVISTA QH 2 DOCUMENTS
- REVISTA FAHUSAC, AÑO 1, REVI... DOCUMENTS

<https://dokumen.tips/documents/revista-harco-2.html>

Vozes da Cera

FOTOS DO Vozes DA CERA



Projeto Manutenção Vozes da Cera - Secult-CE

Vozes da Cera no Espaço Cultural Porto Freire, abrindo a exposição intitulada Fortaleza, memórias do tempo (curadoria de Nirez)



Dia 19 de abril de 2011: Apresentação do Grupo Musical Vozes da Cera no Espaço Cultural Porto Freire, abrindo a exposição intitulada Fortaleza, memórias do tempo: (Iara, Myreika, Daniele, Nirez e Guaraciara)



Dia 19 de abril de 2011: Apresentação do Grupo Musical Vozes da Cera no Espaço Cultural Porto Freire, abrindo a exposição intitulada Fortaleza, memórias do tempo: (Iara, Myreika, Daniele e Guaraciara)

VOZES DA CERA



Vozes da Cera
Fortaleza, Ceará, Brazil
[Visualizar meu perfil completo](#)

Links interessantes

EDU PAMPANI DISCOS



Carlos Carega - Palavrão
(Música infantil Para Adultos) - 2014

ESTRELAS QUE NUNCA SE APAGAM



ORCHESTRA HENRIQUE JORGE, de Fortaleza - 1915

IDEAIS PRODUÇÕES

Não importa se é grande ou pequena, uma empresa moderna é socialmente responsável...

PROJETO PAURILLO BARROSO



Exposição Paurillo Barroso

ARQUIVO NIREZ

Quem Somos

MIS PE

Funcultura financiará projetos de gastronomia

MIS RJ

PROJETO DISCO DE CERA - NIREZ

REVIVENDO MÚSICAS - LEON BARG

MIS AL

MUSEU CARMEN MIRANDA

IMS - Instituto Moreira Salles

Fundação Biblioteca Nacional

MIS CE

MIS SP

[Música]

Dos discos de cera para o público

H Vozes da Cera. O nome sugestivo batiza um grupo de cantoras que tinham um sonho antigo quando ainda estudavam música: registrar as canções e os compositores dos tempos dos discos de cera. Myreka Falcão, uma das idealizadoras do grupo, foi responsável pela catalogação e digitalização do Acervo Niterói, cujos discos datam de 1902 a 1946 – o período da Cera. “Depois de ouvir tantas músicas bonitas, composições desconhecidas do público, resolvemos colocar a ideia em prática”, relembra.

Em 2007, o “Vozes da Cera” iniciou suas atividades apresentando-se em eventos culturais, eventos institucionais e em bares. Desde então, o grupo, composto por quatro vocalistas e cinco instrumentistas, já passou pela Casa Amarela, Teatro José de Alencar, Passado Público, Largo do Mimariz e Museu do Ceará. Os ritmos variam entre sambas, toadas, modinhas, choros e lundus e tem um cunho feminino. “Preferimos apresentar não somente as clássicas do período, buscando também músicas que falem de temas femininos”, conta Myreka.

Educação musical

Sobre a recepção do público, ela garante que, geralmente, as pessoas não conhecem as músicas, mas fazem questão de acompanhar as letras que são distribuídas em cada apresentação. O grupo utiliza elementos cênicos nos espetáculos, além de figurino e cenário de época. O Vozes da Cera tem projeto para trabalhar com educação musical nas escolas de



Fortaleza e do Interior do Estado, através de apresentações seguidas de discussões sobre o gênero, o ritmo, os compositores e os intérpretes do seu repertório. “Sempre fazemos um histórico entre uma música e outra, dando uma referência mínima, como autores, gênero, data da primeira gravação”, explica.

Serviço

“VOZES DA CERA”

Contato: 8767.6424
(Margarete Rodrigues) e
0996.1805 (Andréia Vasconcelos)

Saiba+

Músicos do grupo “Vozes da Cera”:

Guaraciara Araújo _____ voz
Iara Pimenta _____ voz
Myreka Falcão _____ voz
Sílvia Garcia _____ voz
Tom Gomes _____ violão
Mário Luiz _____ cavaquinho
Cleyton Gomes _____ flauta
Igor Riberto _____ pandeiro
Zé Renato _____ violão

O faz tudo da engenharia

Há 22 anos a serviço da Assembleia Legislativa, Francisco da Costa Campos, o Chiquinho da Engenharia, deixou sua cidade natal, Aracotaba, muito jovem para vir morar em Fortaleza. Começou a trabalhar como caseiro na residência do ex-deputado Claudio Pinho. Sua vinda para a casa se deu através do parlamentar, onde ficou por quatro anos trabalhando no seu gabinete. Quatro anos mais tarde foi ajudante de sala do ex-deputado Teodorico Menezes. “Sempre me dedico naquilo que faço e procuro tratar muito bem as pessoas”, diz Chiquinho.

Exerce seu trabalho com muita dedicação no setor da Engenharia. Seu cargo é de auxiliar de administração, onde serve aos visitantes chás, café,

água, fax, entregas para a área dos Recursos Humanos quando é designado, tira cópias de documentos e até serviços de banco. Como funcionário da Casa tem um sonho de sempre crescer profissionalmente e proporcionar uma vida melhor para sua família. “Aqui na Assembleia tenho conseguido conquistar muitas amizades, gosto do meu trabalho, não sou orgulhoso e agradeço muito a Deus por tudo”, informa.

Realizações e sonhos

Aos 49 anos se diz realizado por ver sua família bem constituída, por ter um ótimo emprego e fazendo o que gosta. Além do carinho dos companheiros de trabalho, ele conta que

tem um grande círculo de amizade nos locais que frequenta, seja a Igreja, na vizinhança onde mora e em seu segundo trabalho. É que além da Assembleia, nos domingos e feriados, Chiquinho trabalha como garçom em um restaurante da Praia de Iracema. “Comecei como vigia do restaurante e há três anos trabalho servindo mesas no local”, ressalta.

Casado com Francisca Dalva da Silva, Chiquinho diz que um dos sonhos realizados foi a compra da casa própria, no bairro Siqueira. A sua companheira credita as conquistas: “graças à minha esposa consegui crescer na vida. Ela me ajuda e está comigo em todos os momentos, principalmente, os mais difíceis”, afirma.



“Aqui na Assembleia tenho conseguido conquistar muitas amizades, gosto do meu trabalho, não sou orgulhoso e agradeço muito a Deus por tudo”

Muitos dos encantos dos primeiros registros fonográficos brasileiros do século XX são reunidos pelo grupo **100 anos do Cera**, formado há pouco mais de um ano, a partir de pesquisas junto ao Arquivo Nirez. Myrelka Falção participava do processo de digitalização do acervo 22 mil alegrias sonoras do acervo. Então, ela e uma amiga, Daniele Bezerra, também musicista e que também fazia a digitalização, se perguntaram: por que não difundir estas formosuras através de um grupo? Do gramofone e das vitrolas (com 78 RPMs) para os palcos cearenses, vieram sambas, lundus, modinhas,

choros, toadas. Alegrias hoje praticamente desconhecidas, entre clássicos lembrados pelos apreciadores da boa música, principalmente através do programa do Nirez e de seu colega de Rádio Universitária, Everaldo Sobreira e seu *Antologia da Música Popular Brasileira*, apresentado também aos domingos, algumas horas depois do *Arquivo de Cera*, programa levado ao ar desde 1963, nos últimos 18 anos na querida rádio da UFC.

O grupo estreou durante a exposição *Fortaleza em Cortão Postal do Arquivo Nirez*, no Museu do Ceará, em abril do ano passado. A mostra

reunia 10 imagens do acervo, transformadas em postais. Myrelka e Daniele se uniram a Lara Pimenta, Guaciara Araújo e Silvana Garcia para constituir a parte vocal do grupo, tendo o acompanhamento de Mário (cavaquinho), Cleilton (flauta), Lenine Rodrigues (violão) e Igor (guitarra). As apresentações geralmente se convertem em aulas-shows onde informações sobre os compositores, ritmos e intérpretes são devidamente contextualizadas. Foi assim no início de dezembro, quando o grupo abriu a exposição *Fotografias de Músicos Cearenses*, no Espaço Cultural dos

Correios, em cartaz até 17 de janeiro. Em algumas ocasiões, o **100 anos do Cera** promove até mesmo debates sobre este universo. "É muito bom, elas procuram manter as releituras o máximo possível próximas às gravações originais", testemunha Nirez. Principal incentivador do grupo, ele ressalta: "faltava um grupo assim aqui em nossa cidade, onde o pessoal só sabe imitar americano". Isto embora, em outras rotações, falando sobre um disco de releituras em torno de Lauro Maia, produzido no Ceará, Nirez já tinha deixado claro - como em 2004, no tempo do lançamento da biografia de Lauro Maia - de que a melhor homenagem a seus velhos discos de cera não seja programática e atualização da obra, mas sua valorização original. "Acho que descaracteriza", declarou ao *Diário do Nordeste*.



Seja como for, além do Arquivo Nirez, as músicas que encantaram as pesquisadoras também seduzem milhares de pessoas desde o registro do lundu "Isto é bom", de Nisto Bahia, cantado por Bahiano, em 1902. A identificação é tamanha, que, superando as dificuldades em manter um grupo deste tipo em

uma cidade onde a memória sempre foi um artigo descartável, o **100 anos do Cera** pretende apresentar-se permanentemente, com roupas de época, um recurso que pode ser uma boa jogada de marketing, mesmo correndo riscos de ser visto como algo artificial. Se agradar a todos não é possível, o grupo permite conferir outras

canções que estão entre as preferidas de Nirez: o samba-choro "Bati na Porta", de Lauro Maia, e o baldo "Quixabeira", de Humberto Teixeira, entre elas.

Enquanto o grupo não grava estas prendas, enquanto a acalorada digitalização do acervo de Nirez não ganha a internet, hoje seu maior desejo, o melhor é conferir o seu Arquivo de Cera, de 8h30 às 10h, aos domingos. Ou então correr para ver a próxima exposição bolada por Nirez em seu estranho ofício de preservar e disseminar a memória musical brasileira, digno de um seminário como o promovido entre 10 e 14 de novembro, na comemoração de seus 50 anos de documentação. Assim poderemos ouvir maravilhas como o refrão "Oh, Ferdinando/Oh, Ferdinando/Não olhe assim pra mim/ Oh, Ferdinando/Oh, Ferdinando/Vá cheirar as flores do jardim", da marcha "Ferdinando" (1939) ou o "Era duas caveira /que se amava/E à meia-



noite se encontrava/Pelo cemitério/Os dois passeava/E juras de amor então trocava", de valsa com elementos terrorizantes e hilários "Romance de uma Caveira", ambas do programa dedicado ao mineiro Murilo Alvarenga e à dupla capira Alvarenga e Ranchinho, em meados deste janeiro de 2009.

Nirez pensou em balde de estato de seu pai, Ondilo de Azevedo, na exposição dos Correios em homenagem aos músicos cearenses.

Formosuras além do arquivo



Quatro cantoras, Nirez e o grupo Nirez da Cera durante a abertura da exposição Fotografias de Músicos Cearenses, no Espaço Cultural do Correios.

8 | dezembro de 2008 | harco

Projeto **GONZAGUEANDO**

Música Brasil
MPB e Forró

Projeto **GONZAGUEANDO**

• Música Brasil • MPB e Forró •

toda sexta-feira à partir de 19 horas
o melhor da MPB e do Forró juntos no Kukukaya

Av. Pontes Vieira, 85 • Dionísio Torres • 85 3227.5661 • www.kukukaya.com.br

