

08 A 25 DE NOVEMBRO
FESTIVAL
BAR EM BARConheça os bares e restaurantes
participantes no site:www.barembar.com.brabrase!
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE BARES E RESTAURANTES

Tim Oliveira realiza exposição de suas fotografias no TJA

CADERNO 3

12/11/2018 09:05:00 - ATUALIZADO ÀS 09:15:00 DE 07/11/2018 06:29:33

O fotógrafo mostra seu trabalho de realizar ensaios fotográficos de espetáculos fora de seu habitat natural, o palco

A abertura da exposição de Tim Oliveira acontece nesta quinta-feira (3), às 18h, no TJA.
Foto: Tim Oliveira

Nesta quarta-feira (3) acontece a abertura da exposição **"Além da Cena - Imagens em Convergência"**, na Galeria Ramos Cotoco, anexo do **Theatro José de Alencar (TJA)**, às 18h. A mostra fica aberta à visitação pública até 4 de novembro, de terça à sexta, das 9h às 18h.

A mostra é composta por imagens que **Tim Oliveira** fez durante seu trabalho de **fotógrafo de grupos, companhias e coletivos teatrais**. Fotografias dos espetáculos **"Devorando Heróis"**, **"Cama de Babelas"**, **"Navalha na Carne"**, **"Afolta"**, **"Todos Seremos Mãe"** e **"Sem Número"** estão presentes na seleção.

"Costumo dizer que é uma convergência de pensamentos. É um pouco da direção, um pouco do texto, um pouco do meu olhar que propõe a fotografia. Geralmente realizo **ensaios externos**, não é um ambiente de cena, não é no dia do espetáculo e aí é muito interessante, porque gera outro produto, um outro olhar sobre uma obra de arte, a encenação", pontua Tim.

O artista selecionou **10 trabalhos** - com diversas fotografias cada, dos mais de 30 espetáculos que registrou. Veja algumas **imagens do projeto** que não estarão na exposição na galeria desta matéria.

Mais informações

Exposição **"Além da Cena - Imagens em Convergência"**, por **Tim Oliveira**, na Galeria Ramos Cotoco, anexo do TJA (R. Liberato Barroso, 525, Centro).

Abertura nesta quarta-feira (3), às 18h. Visitação até 4 novembro, de terça à sexta, das 9h às 18h.

Classificação livre. Gratuito. Contato: (85) 3101.2583



VC REPÓRTER
FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS
(85) 98948-8712

LINKS PARA ACESSO:
<https://goo.gl/Ros5xH>
<https://goo.gl/s8vwmM>

Exposição Além da Cena – Imagens em Convergência em cartaz na Galeria Ramos Cotoco

01/10/2018 BY JOANICE SAMPAIO



Se as imagens da pré-história tinham uma relação mais direta e tangencial à cena que as originavam, uma vez que eram registradas como espécie de manual de sobrevivência para futuras cenas a serem reproduzidas fora das cavernas, os registros da exposição Além da Cena – Imagens em Convergência se relacionam com seus referenciais de forma a buscar expandir nossa percepção através de imagens que são partes de uma dramaturgia encenada, criadas e reproduzidas a partir de concepções distintas, que dinamizam a compreensão do discurso cênico. Esta é a concepção da mostra que o fotógrafo e publicitário, Tim Oliveira mostrará ao público de 03 de outubro a 04 de novembro na Galeria Ramos Cotoco, do Theatro José de Alencar. A visitação é gratuita. Foto: Tim Oliveira

Por acompanhar processos de montagens de diversos artistas e grupos de Fortaleza, o fotógrafo Tim Oliveira acumula registros fotográficos das obras encenadas, a partir do discurso visual da dramaturgia trabalhada, observando as diferentes áreas que constituem a cena contemporânea e relacionando os signos teatrais como interlocutores do discurso visual. A partir disso, estabelece o diálogo com outras linguagens e estéticas, na busca de pluralizar e potencializar a comunicação a divulgação dos espetáculos. Tim se apropria da dramaturgia e da concepção cênica para propor imagens que estão além dos palcos e salas de ensaio, composições que se fundamentam na expansão da cena.

Encarando seus registros como extensões do espetáculo encenado, Tim Oliveira traz uma análise da ruptura das fronteiras entre os diversos meios de comunicação e suas especificidades técnicas, discutindo, assim, a questão da hibridização das linguagens e da convergência das mídias.

Contemplado na Chamada de Ocupação Artística do Theatro José de Alencar 2018, Tim Oliveira propõe uma original e criativa exposição a partir dos espetáculos cênicos que participa colaborando como fotógrafo e designer gráfico. Desta forma apresenta imagens que podem ser compreendidas para além da mera publicidade, que reforçam o conceito dramático da obra e proporciona uma nova experiência para o público, lançando um olhar ímpar sobre a obra de arte encenada e seu discurso, além do garantir seu caráter documental e histórico. As fotografias ficam expostas na Galeria Ramos Cotoco, anexo do teatro, ao longo do mês de outubro e até o dia 04 de novembro, com entrada gratuita e acesso livre.

Com a exposição, revela-se ainda as possibilidades de comunicação para produtos culturais a partir do uso da fotografia como meio de comunicação, na convergência de linguagens e estéticas, de forma a potencializar e diversificar o alcance do público à mensagem encenada, revelando características que passam a ser diluídas em diferentes plataformas de comunicação, mas que se consolidam em um ponto em comum: o discurso da obra cênica.

DESTAQUE



Projeto Um Toque de Vida realiza novas edições em Cedro e Eusébio

Música e arte como fios condutores para abrir e expandir os horizontes dos .
[\[Saber mais.\]](#)



Projeto Solo Feminino reúne cantoras cearenses em livro e coleção de CDs

O Projeto Solo Feminino, idealizado e coordenado pelo cantor e compositor Pingo . [\[Saber mais.\]](#)

NEWSLETTER

Nome

Sobrenome

Email:

Seu endereço de email

CADASTRAR

REDES SOCIAIS



Visualizar perfil de PapóCult



PapóCult
83 11 horas

Cida Moreira, uma das maiores