



PORTFÓLIOS ON-LINE:

Vídeo:

Projeto MIOLO: <https://goo.gl/2DNqsv>

Artes Cênicas 1: <https://goo.gl/3Mj5fD>

Artes Cênicas 2: <https://goo.gl/WmNJas>

Fotografia: <https://goo.gl/vEaMXT>

Direção de Arte: <https://goo.gl/CndPUr>

Design Gráfico: <https://goo.gl/2K1yK1>

REDES SOCIAIS:

Facebook: <https://goo.gl/EzZkxY>

Instagram: @tim_oliv

CONTATOS:

85 99763.4701

timemmovimento@gmail.com

Tim Oliveira é Fotógrafo e Publicitário, graduado em Comunicação Social no Centro Universitário Estácio do Ceará/FIC. Em paralelo, estudou Artes Visuais no IFCE (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará). A partir da sua formação acadêmica e da experiência em agências de publicidade locais, como Diretor de Arte durante seis anos, hoje desenvolve projetos de Direção de Arte, Design Editorial e Gráfico, Fotografia e Audiovisual para as Artes, com ênfase nas linguagens cênicas teatro e dança, criando projetos de Comunicação Visual e campanhas publicitárias para espetáculos e montagens diversas. Possui trabalhos para os grupos e coletivos: Os Pícaros Incorrigíveis, Cangaias, Coletivo Paralelo, Imagens de Teatro, Cia. Prisma das Artes, Cia. Crisálida, Omí Cia. de Dança, dentre outros. Acompanhando ainda montagens de conclusão de curso do Instituto Federal do Ceará, da Universidade Federal do Ceará, Curso Princípios Básicos de Teatro, Preamar/ Porto Iracema das Artes e CLPT – Curso Livre de Práticas Teatrais.

Diretor de Arte premiado no **Grande Prêmio Verdes Mares de Propaganda - GP 2013 (Prata) e 2014 (Ouro)**, nas categorias Internet e TV Série, respectivamente. E ainda no **Festival da Propaganda Cearense – Prêmio Assis Santos FestPro 2014 (Ouro)**.

Tim expôs no **Curta O Gênero 2017**, dentro da mostra Contrastes, a série Afoita, fotografias selecionadas e expostas no Centro Cultural Dragão do Mar ao longo do evento.

É idealizador do projeto **Arte em Cartaz**, exposição que traz cartazes como objetos de Arte, criados para espetáculos de Teatro e Dança em Fortaleza, desde 2015. Mostra de Artes Visuais que combina fotografia e design gráfico e propõe um novo olhar sobre o cartaz impresso, dentro da comunicação de concepções cênicas.

Em 2018, inicia o projeto de pesquisa **Além da Cena – Imagens em Convergência**, exposição fotográfica que sintetiza e materializa o estudo, ainda em curso, acerca da construção de imagens entendidas como extensões das obras cênicas que acompanha na criação de imagens promocionais e material publicitário.

ALÉM DA CENA - IMAGENS EM CONVERGÊNCIA

Diário do Nordeste HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOG ÚLTIMAS

08 de 20 de novembro
FESTIVAL BAR EM BAR Conheça os bares e restaurantes participantes no site: www.barembar.com.br **arasel** ASSOCIAÇÃO ARSEL DE ARTE E RESTAURANTE

Tim Oliveira realiza exposição de suas fotografias no TJA

CADERNO 3

12/11/2018, Outubro 2018 <https://www.diariodonordeste.com.br/2018/10/12/tim-oliveira-realiza-exposicao-de-suas-fotografias-no-tja/>

O fotógrafo mostra seu trabalho de realizar ensaios fotográficos de espetáculos fora de seu habitat natural, o palco




Abertura da exposição de Tim Oliveira acontece nesta quarta-feira (3), às 18h, no TJA.

Nesta quarta-feira (3) acontece a abertura da exposição "Além da Cena - Imagens em Convergência", na Galeria Ramos Cotoco, anexo do Teatro José de Alencar (TJA), às 18h. A mostra fica aberta à visitação pública até 4 de novembro, de terça à sexta, das 9h às 18h.

A mostra é composta por imagens que Tim Oliveira fez durante seu trabalho de **fotógrafo de grupos, companhias e coletivos teatrais**. Fotografias dos espetáculos "Devorando Heróis", "Cama de Baleias", "Navalha na Carne", "Molta", "Todos Seremos Mãe" e "Sem Número" estão presentes na seleção.

"Costumo dizer que é uma convergência de pensamentos. É um pouco da

YC REPÓRTER **FLAVIO ALBERTO ENVIAR PARA MIM**

Matéria especial sobre a abertura da exposição
Diário do Nordeste - Caderno 3
Link: <https://goo.gl/Ros5xH>

Jornal Tribuna do Ceará Notícias Opinião Economia Blog Especial Vídeos Áudio

PapoCult Informação, Arte & Cultura

HOME ARTE E CULTURAL NOTÍCIAS PAPOCULT TV QUEM SOMOS PARÓDIAS CONTEÚDO

Exposição Além da Cena – Imagens em Convergência em cartaz na Galeria Ramos Cotoco

01/11/2018 BY **JONANNE BARRO**



Se as imagens da pré-história tinham uma relação mais direta e tangencial à cena que as originárias, uma vez que eram registradas como espelhos de memórias de sobrevivência para futuras cenas a serem reproduzidas fora das cavernas, os registros da exposição Além da Cena – Imagens em Convergência se relacionam com seus referenciais de forma a buscar expandir nossa percepção através de imagens que são partes de uma dramaturgia encenada, criadas e reproduzidas a partir de concepções distintas, que desmontam a compreensão do discurso cênico. Esta é a concepção da mostra que o fotógrafo e publicitário, Tim Oliveira mostrará ao público de 03 de outubro a 04 de novembro na Galeria Ramos Cotoco, do Teatro José de Alencar. A visitação é gratuita. Foto: Tim Oliveira

Por acompanhar processos de montagem de diversos artistas e grupos de Fortaleza, o fotógrafo Tim Oliveira acumula registros fotográficos das obras encenadas, a partir do discurso visual da dramaturgia trabalhada, observando as diferentes linhas que constituem a cena contemporânea e relacionando os signos teatrais como interlocutores do discurso visual. A partir disto, estabelece o diálogo com outras linguagens e estéticas na busca de pluralizar e potencializar a comunicação e divulgação dos espetáculos. Tim se apropria da dramaturgia e da concepção cênica para propor imagens que estão além dos palcos e salas de ensaio, composições que se fundamentam na expansão da cena.

Encarando seus registros como estereótipos do espetáculo encenado, Tim Oliveira traz uma análise da ruptura das fronteiras entre os diversos meios de comunicação e suas especificidades técnicas, discutindo, assim, a questão de hibridização das linguagens e da convergência das mídias.

Contemplado na Chamada de Ocupação Artística do Teatro José de Alencar 2018, Tim Oliveira propõe uma original e criativa exposição a partir dos espetáculos cênicos que participa colaborando como fotógrafo e designer gráfico. Desta forma apresenta imagens que podem ser compreendidas para além da mera publicidade, que reforçam o conceito

DESTAQUE

Projeto Um Toque de Vício realiza novas edições em Ceará e Euabão
Música e arte como fios condutores para abrir e expandir os horizontes dos... [\[Saber mais.\]](#)

Projeto Solo Feminino reúne cantoras cearenses em livro e coleção de CDs
O Projeto Solo Feminino, idealizado e coordenado pelo cantor e compositor Pingo... [\[Saber mais.\]](#)

NEWSLETTER

Nome:

Sobrenome:

E-mail:

REDES SOCIAIS

Destaque sobre a abertura da exposição
Jornal Tribuna do Ceará - Blog PapoCult
Link: <https://goo.gl/VU125K>

Diário do Nordeste HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOG

Ensaio fora do palco

09/10/2018 de Outubro de 2018

Em exposição no TJA, Tim Oliveira traz fotografias de grupos e companhias teatrais além dos palcos



Ator de "Cama de Baleias", do curso de Teatro da UFC, um dos espetáculos que integra o projeto

Os registros da exposição "Além da Cena - Imagens em Convergência" não são, segundo seu idealizador - o fotógrafo Tim Oliveira - construções relacionadas exclusivamente ao palco. "Não se trata de momentos dos espetáculos. Elas têm algo a mais, um pensamento expandido da cena", resume.

Em cartaz desde ontem (3) na galeria Ramos Cotoco, do Teatro José de Alencar (TJA), a mostra reúne imagens de grupos e companhias teatrais de Fortaleza, durante seus processos de produção e pesquisa. Envolvido há três anos na iniciativa, Oliveira disponibiliza seus serviços de comunicação e, paralelamente, faz fotografias e vídeos dos grupos participantes.

Matéria especial sobre a abertura da exposição
Diário do Nordeste - Caderno 3
Link: <https://goo.gl/s8vwmM>

EXPOSIÇÃO ARTE EM CARTAZ - DESIGN E FOTOGRAFIA NAS ARTES CÊNICAS

Diário do Nordeste Cidade Política Negócios Jogada Zoeira TVDN Blogs Classificados **CLIQUE E ASSINE** A PARTIR DE R\$ 9,90

ZOEIRA

Confira a programação cultural desta quarta-feira (23/08)

00:00 - 23.08.2017

Agenda

Arte em cartaz

Design e fotografia estão reunidos na exposição "Arte em Cartaz", do artista visual Tim Oliveira, na Galeria Ramos Cotoco. Reunindo trabalhos do artista ao longo dos últimos dois anos como designer para espetáculos de teatro e dança. Até 15 de setembro. De terça a sexta, das 9h às 18h, e sábados e domingos, das 14h às 18h, no anexo do Theatro José de Alencar (Rua Liberato Barroso, 525, Centro) Grátis. (3101.6761)

Destaque na Programação Cultural
Diário do Nordeste - Zoeira
Link: <https://goo.gl/eSnSLi>

O POVO Jornal O POVO Notícias Esportes Divirta-se Vida & Arte

blog do **Eliomar**
Informação sem preconceito

Exposição reúne cartazes criados para espetáculos culturais de Fortaleza

14 de agosto de 2017 às 20:39 - Ceará, Cidades, Cultura, Publicidade e Propaganda

O publicitário e artista visual **Tim Oliveira** abrirá nesta quinta-feira, às 18h30min, no Theatro José de Alencar, a exposição "Arte em Cartaz - Design e Fotografia nas Artes Cênicas". A visitação é gratuita e segue até o dia 15 de setembro. A mostra de artes gráficas integra a Chamada de Ocupação do TJA 2017, e acontece após a colaboração de amigos e admiradores do trabalho do artista, que fizeram uma campanha online de financiamento coletivo.

Em 2015, Tim Oliveira iniciou o trabalho de criação de identidade visual e materiais gráficos especificamente para espetáculos de teatro e dança. Desde então, seu portfólio já soma mais de 30 campanhas criadas para grupos de teatro e de dança de Fortaleza, entre elas: "Oxum de

Matéria especial para abertura da exposição
Jornal O POVO - Blog do Eliomar
Link: <https://goo.gl/pIJ3Et>

O ESTADO Buscar

"VOICÉ JAMAIS SERÁ LIVRE SEM UMA IMPRENSA LIVRE." - VENÉLOUIS XAVIER PEREIRA

GERAL CEARÁ ESPORTES POLÍTICA ECONOMIA ARTE + AGENDA NACIONAL MUNDO OPINIÃO

+ CADERNOS + ESPECIAIS + EDITORIAS LINHA AZUL COLUNISTAS O ESTADO TV O ESTADO DIGITAL BLOGS

"Arte em Cartaz" em exposição no José de Alencar

terça-feira, 22 de agosto 2017

Design e fotografia estão reunidos na exposição "Arte em Cartaz", do publicitário e artista visual Tim Oliveira, na Galeria Ramos Cotoco, no Anexo do Theatro José de Alencar (TJA). Reunindo trabalhos do artista ao longo dos últimos dois anos de atuação como designer para espetáculos de teatro e dança, a mostra traz 18 peças gráficas e integra a Chamada de Ocupação do TJA 2017. Exposição segue até 15 de setembro, com entrada franca.

Destaques sobre a estreia da exposição
Site Jornal O ESTADO - Linha Azul
Link: <https://goo.gl/8viBbi>

"Arte em Cartaz"
em exposição no
José de Alencar

FOTO DIVULGAÇÃO / TJA / KENNEDY SALDANHA

Design e fotografia estão reunidos na exposição "Arte em Cartaz", do publicitário e artista visual Tim Oliveira, na Galeria Ramos Cotoco, no Anexo do Theatro José de Alencar (TJA). Reunindo trabalhos do artista ao longo dos últimos dois anos de atuação como designer para espetáculos de teatro e dança, a mostra traz 18 peças gráficas e integra a Chamada de Ocupação do TJA 2017. Exposição segue até 15 de setembro, com entrada franca.

quarta-feira, novembro 14, 2018 Últimos: [Apesar da violência urbana, vida noturna do Benfica reage](#)

JORNALISMONIC
LABORATÓRIO DE JORNALISMO CONVERGENTE

QUEM SOMOS NOTÍCIAS PRODUTOS MEMÓRIA CONTATOS



"Sempre senti que seria artista"

23 de fevereiro de 2018 2 Comentários

Por Letícia Feitosa

O conceito de arte pode ser muito subjetivo. Para Leonardo da Vinci, "a arte diz o indizível, exprime o inexprimível e traduz o intraduzível". E é na busca de sua própria definição de arte que Helton Oliveira da Silva rege a sua vida. O fortalezense já passou pela música, pelas artes cênicas, pelo audiovisual e pontua que "ser artista requer disciplina e compromisso, como qualquer outra atividade profissional". Aos 29 anos, Tim Oliveira, como é conhecido, é artista visual e publicitário, atuando nos ramos de Direção de Arte, Design Editorial e Gráfico, fotografia e produção audiovisual.

Nascido em 16 de março de 1988, Tim é natural de Fortaleza. Em uma breve descrição, ele resume sua infância em uma única palavra: confusa. "Vejo que fui uma criança pouco convencional. Gostava de ficar em casa criando personagens, amigos e mundos imaginários, e de me perder em meio a livros e histórias em quadrinhos", comenta.

Tim cresceu em um ambiente propício às artes. A imaginação se tornou uma aliada quando, em seus momentos mais introspectivos, o garoto encontrava em um pedaço de papel uma oportunidade de diversão. Ainda criança, ele já desenhava e pintava. "No começo, eu reproduzia personagens de desenhos animados, mas logo passei a criar os meus, a maioría mulheres e figuras sacras. Comecei a desenhar amigos da escola, artistas do cinema e da TV", conta. Todo esse estímulo do imaginário despertou em Tim uma certeza que ele levou para toda a vida, "Sempre senti que seria artista", revela.



Tim Oliveira é artista visual e publicitário. Foto: arquivo pessoal

Apesar de está imerso em diferentes formas de arte, ele não era visto como artista pelos pais. "Creio que havia certo receio de

Entrevista

Núcleo Integrado de Comunicação - Célula do Jornalismo Convergent

Produção do Jornalismo - Universidade de Fortaleza

Link: <https://goo.gl/HrRQxF>