# PRESS CLIPPING

## **DUDÉ CASADO**





I don't understand a word he is saying but then again I don't really need to. I can feel the song, I can feel the sincere emotions in his singing. Slightly plaintive instrumental, emotive vocals, if this is what folk-rock is all about I need to listen to more. More of folk-rock and Dudé Casado.

Dudè Casado is from Brazil and this summer he had a mini tour. For the unlucky ones who did not attend any of the gigs due to the stopping power of water in between continents or the fact that it's the first time you hear his name, worry do not. There are 3 other songs on his soundcloud profile.





### Tribo Kariri prepara lançamento do clipe Seu nome, de Dudé Casado para Janeiro de 2014



Tribo Kariri prepara lançamento do clipe da música "Seu Nome", do Cantor Caririense Dudé Casado com previsão para janeiro de 2014 em grande evento.

Envolvidos entre Produção e outras contribuição estão Tribo Kariri, Geo Brasil, Caio César, Camille Alex, Ramon Kesllen, Lino Fly Kariri, João Paulo Ferreira, Rodrigo Brasil e Yhago Shalys e

A atriz Alane Golveia relata que adorou a experiência de participar de um projeto tão ousado. Afirma ainda que não possui palavras pra descrever seu sentimento em relação a sua participação no Clipe, mas acredita que venceu desafios pois não achou que teria coragem de atuar nesse tipo de locação.

O cenário escolhido foi um famoso cemitério local e as cenas noturnas casam perfeitamente com a poesía de Dudé, num trabalho que promete quebrar paradigmas para produção de vídeo clipes na região do Cariri.

Enquanto aguardamos ansiosamente o Clipe, delicie-se com o teaser já publicado ou, você pode também, ouvir e fazer o download desta e de todas as outras música do Album  $\dot{A}$  Esquerda de Quem Vem, de Dudé Casado, na sua página no TNB.



HOME

**EVENTOS** 

CARAVANAS

**NOTÍCIAS** 

SOBRE

CONTATO

A Home / Eventos / Despedida Oficial das Férias no Casarão com Dudé Casado

## Despedida Oficial das Férias no Casarão com Dudé Casado

Posted by: Ricardo Barbosa in Eventos, Notícias 🕒 julho 30, 2014 🔎 0 💿 84 Views

O Casarão se despede das Férias em Grande estilo, Com Dudé Casado dia 02 de Agosto fazendo um Showzaço para a Região do Cariri!

O Bar Confirma mais duas Grandes atrações no mês de Agosto, Dia 09 terá um Bis da Banda CODA (Fortaleza) – Tributo ao Legião Urbana e dia 26 de Agosto terá a Consagrada Killer Queen que faz um Tributo espetacular da banda Queen.



#### Mais Tarde, Mais Forte - Geraldo Junior e Dudé Casado

Os dois compositores caririenses mostrarão suas novas canções no Show "Mais Tarde, Mais Forte!

O espetáculo reúne o repertório dos dois compositores caririenses, com diferentes ritmos e sonoridades, a banda também contará com a presença de novos grandes músicos



#### Geraldo Júnior

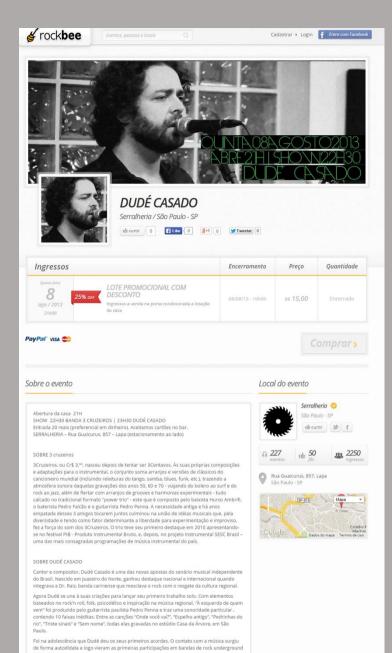
O trabalho do cantor e compositor desenvolve-se nesse contexto como um aglutinador das artes populares, utilizando elementos tradicionais como ferramenta para fundir e resignificar todas essas linguagens através de uma leitura contemporânea.

Com um gosto eclético, sempre absorveu naturalmente várias influências de universos musicais distintos, desde a música de raiz, provinda dos grupos de

cultura popular da região, até bandas como The Beatles, The Doors, Pink Floyd, Black Sabbath, Sepultura...

Sexta-feira, dia 19 de Agosto Sesc Juazeiro do Norte às 20h Terreiro da Mestra Margarida







0 00h

V Largo da RFFSA

fantasma ou na pele de um cangaceiro, num exercício de suprarealidade, o artista quis

river a história de cada um dos seus personagens, o que resultou o disco "À Esque

de Quem Vem'



### O Berro entrevista Dudé Casado, que se lança em carreira solo



#### por Ythallo Rodrigues | fotos Samuel Macêdo

Dudé Casado é figura carimbada no cenário musical da região do Cariri cearense. Desde os anos 1990 integrou algumas bandas de rock — com destaque para os mais de 10 anos em que foi guitarrista e um dos principais compositores da banda Dr. Raiz.

Agora Dudé está em uma nova etapa, em carreira solo, e divulga pela internet as canções do recém-gravado disco Antes que escureça. A nova fase também inclui uma mudança temporária (?) para o Rio de Janeiro, onde procura novos meios para divulgar sua música. Batemos um papo com Dudé, que fala sobre este atual momento na sua carreira

Para acessar o site oficial de Dudé Casado, clique aqui. E para baixar gratuitamente o disco *Antes que escureca* — disponibilizado pelo próprio artista — clique aqui.



O BERRO - Como foi o processo de transição entre o final da banda Dr. Raiz, em 2009, para esse seu primeiro trabalho solo? Inclusive, no disco Antes que escureça tem uma música dedicada aos antigos componentes da Dr. Raiz, é isso? DUDÉ CASADO - Em 2008, quando Geraldo Junior resolveu sair do Dr. Raiz, ficamos meio que sem chão, afinal ele estava à frente da banda. Saimos procurando

vocalistas, mas não deu muito certo. Os outros integrantes pediram para que eu assumisse os vocais e mesmo sem querer foi o que fiz. Eu não curtia muito isso, afinal, as músicas que fiz, fiz para [Geraldo] Junior cantar e não para eu cantar! Foi justamente quando passei a compor coisas que dessem mais certo com minha voz, mas mesmo assim não queria ficar à frente do Dr.Raiz, queria montar outro projeto, uma nova banda, mas sabia que os caras não aceitariam isso pois o Dr.Raiz já tinha uma longa história. Então, juntando umas histórias e outras saiu a música "Antes que escureça", uma espécie de despedida. Realmente dediquei essa música a todos os exintegrantes do grupo, principalmente aos mais ativos no trabalho, e isso só foi revelado de um tempo pra cá, mas antes disso sei que todos eles sentiram isso.

Como foi o processo de produção do seu disco aqui no Cariri? Em lugares distantes dos grandes centros, como é o caso do Cariri cearense, é difícil para músicos com trabalhos autorais esse tipo de produção independente?

Quando comecei a compor esse trabalho, primeiramente gravei tudo em casa, fiz alguns experimentos, foi quando em seguida parti pro estúdio. Fiz a produção e contei com a

ajuda da galera que estava tocando comigo. E te falo uma coisa: um trabalho como esse já começa com a dificuldade de encontrar músicos que se dediquem ao esquema, pois não é todo mundo que acredita nisso, principalmente vendo pela questão do estilo musical que não proporciona muita grana e também não se encaixa no perfil dos produtores de nossa região. Tive a sorte de encontrar essa galera que vem me acompanhando no Cariri, que além de serem grandes músicos acreditam no trabalho e são meus amigos de longa data. Infelizmente em lugares como o Cariri a pessoa ainda tem que se autoproduzir, pois os produtores não visam trabalhos como este e tantos outros que existem por aí [no Cariri]. Realmente é muito difícil.

Quais as grandes influências literárias e musicais das canções do seu disco? Percebemos uma sonoridade muito forte que provém do rock'n'roll. E o que mais você destacaria na sua musicalidade?

Nesse trabalho fiz questão de colocar tudo o que eu gosto de escutar ou ler, então meti minhas influências: The Doors, Beatles, Alceu Valença, Pink Floyd, Loreena Mckennitt, Pinto do Monteiro, Black Sabbath, Led Zeppelin, Geraldo Amâncio, Sepultura, Ivanildo Vila Nova, Bob Dylan, Dr. Raiz, Johnny Cash, Moacir Laurentino, Blind Guardian... muita coisa mesmo! É uma pegada bem rock'n'roll, mas se você parar e prestar atenção, notará que tem tudo isso aí que falei.



Há cerca de um mês você arrumou suas malas e "arribou do sertão", com destino ao Rio de Janeiro. O que você acha dessa migração ainda ser a saída para artistas que pensam no desenvolvimento de seus trabalhos? Como você acha que essa mudança geográfica irá ajudar no seu trabalho? Viajar é a realidade de qualquer artista, infelizmente ainda tem

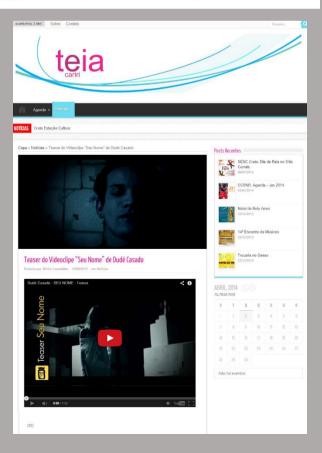
esses meios de comunicação onde você pode divulgar seu trabalho, isso acaba não bastando, pois você precisa tocar. Sei que existem vários espaços e festivais no Nordeste, mas a maioria são eventos que priorizam "bandas de fora", deixando as bandas locais sempre em quinto ou sexto plano, com cachês que não valem a pena. No Sudeste é difícil você entrar no movimento, mas quando entra serve de vitrine para o restante do país. E como os espaços, contratantes, produtores, etc., estão aqui [no Sudeste], fica mais difícil eles contratarem bandas do Nordeste, por sair muito caro todo o custeio, então procuram o que já tem por aqui.

No disco Antes que escureça percebemos um traço particular nas letras, mesmo com a diversidade dos temas, que variam entre a obscuridade de canções como "Tristes Sinais" e "Pedrinhas do Rio"; a canção de amor cafajeste "Onde você vai"; a melancolia de "Sobrevestes"; o saudosismo de "Antes que escureça". No entanto, creio existir um tema que perpassa tudo isso, que é uma profunda tristeza, que une as letras à pegada do rock, que vem da música. Fale um pouco sobre isso. E aquele música ao contrário no final ["O fim das horas"], referências roqueiras? Sinistro... Tem tudo isso mesmo que você citou. Algumas coisas senti e vivi, mas muitas delas me inspirei em coisas que li, vi ou ouvi: histórias tristes, de saudades, maus presságios, de perda, de dor, de fim, etc. Sempre viajei em temas mórbidos, coisa que se vê muito no repente e no blues, por isso fiz esse disco todo assim. O próximo será bem diferente! (risos) Existem letras aí que um dia terei que explicar para o público. E que música no final? (risos) Vim ouvir depois que você me perguntou.

E para finalizar, gostaria que você falasse um pouco dessa sua opção por disponibilizar o seu primeiro disco na internet, para download gratuito. Por que você escolheu a internet como principal veículo de divulgação do seu trabalho? Acha que é possível que um artista independente, como é o seu caso, consiga obter o retorno desejado através desse tipo de iniciativa?

Aqui no Brasil a realidade é diferente, o músico não ganha dinheiro com venda de CDs. E a internet é o melhor meio de divulgação para qualquer artista, assim o público passa a conhecer mais as suas músicas e daí vêm as contratações, propostas, etc.

Curtir Lindoberio Oliveira, Ythallo Rodrigues e outras 42 pessoas curtiram isso



#### MULTIMIDIA

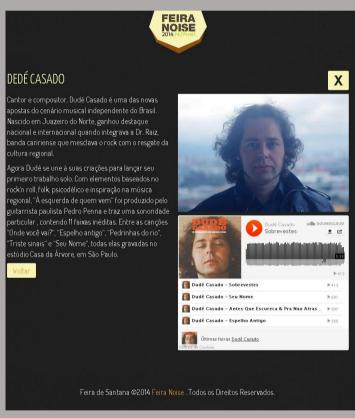
#### Dudé Casado - cenário musical da região do Cariri cearense

FLÁVIO FURTADO DE FARIAS

SEG. 31/03/2014 - 14:03

Desde os anos 1990 integrou algumas bandas de rock — com destague para os mais de 10 anos em que foi quitarrista e um dos principais compositores da banda Dr. Raiz.









## DUDÉ CASADO LANÇA PRIMEIRO

O cantor/compositor Dudé Casado vai lançar seu primeiro CD (físico) amanhã, dia 06 de junho, em Crato, O Orxe foi lá no estúdio Yellow Submarine conferir o ensajo e, claro, bater um papo com Dudé que fez uma revelação: o segundo CD já está sendo produzido e há a possibilidade de ser lançado ainda este anol Massa, né? Então se liga no vídeo, curte, compartilha e convida a galeral



Saturday, 6 June, 22:00



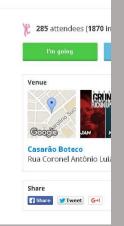
#### DUDÉ CASADO | Lançamento do primeiro CD

O querido e amigo Dudé Casado lançará seu primeiro CD no Casarão Boteco, no próximo dia 06 de Junho.

Dudé, nosso anfitrião, receberá amigos para celebrar esse importante momento.

Participações especiais: Paulo Moura (A Madalena Vinil) Filipe Lisboa (Cômodo Marfim) Robinho (Paranóia) Úrsula Feitosa Lima

A festa começará as 22h. Os CDS estarão a venda no local! Vamos lá galera, vale a pena conferir!























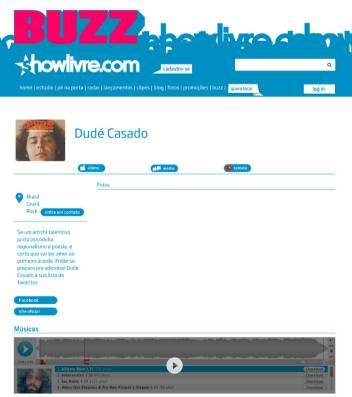


dé disponibilizou o seu albûm para download na internet e o link é este: Dudé Casado à esquerda de quen Espero que vocès gostem. para quem se interessa em saber quais das músicas do album são as minhas preferidas, lá vai: Triste:



POSTADO POR INARA SAMPAIO ÁS 1422 MINERA GO GAT Recommende isto no Google MARCAGORES: picks, punt CARADO, MÍSICA (100 MINERA CARADO, MINERA CARADO, MINERA CARADO, MINERA CARADO, MINERA CARADO, MÍSICA (100 MINERA CARADO, MINER









Dudé Casado mostrou um Rock n' Roll com pitada Folk, Psicodélica com inspiração regional

#FeiraNoise2014 #OxeEuToh

