

# **DIEGO FURTADO RODRIGUES**

Rua Londrina, nº 1935 ▪ Granja Lisboa

Fortaleza ▪ CE

(85) 9 8830-5632

Diego2049@gmail.com

26 anos ▪ brasileiro ▪ solteiro

## **MINIBIO:**

Músico Percussionista. Historiador graduado pela Universidade Estadual do Ceará. Atualmente é Supervisor dos Eixos de Laboratório de Pesquisa e Ateliê de Produção da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim. Integra os grupos de sambas Sambomja e SambaKanjerê. É brincante do carnaval e componente das alas de Cuíca do GRES Acadêmicos de Vigário Geral do Rio de Janeiro-RJ e do Bloco Dragões do Ritmo de Fortaleza-CE.

## **CURRÍCULO**

### **Formação Acadêmica**

**Graduado em História pela UECE - Universidade Estadual do Ceará (2016 - 2021)**

**Pós Graduando em Arte, Cultura e Educação pela UNIASSELVI - Centro Universitário Leonardo da Vinci (2024 - 2025)**

### **Experiência Artística na Linguagem da Música**

2022 - Formação em Percussão Afro-brasileira pela Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (120 horas).

2022 - Produção do espetáculo "CARA TRAVESSIA" da II Turma do Curso Extensivo em Música da Escola de Cultura e Arte do Centro Cultural Bom Jardim.

2023 - Participou do Ciclo carnavalesco de Fortaleza-CE do ano de 2023 enquanto ritmista dos Blocos: CAMALEÕES DO VILA e DRAGÕES DO RITMO.

2023 - Produção do espetáculo "DE SAL E SOL EU SOU" da Turma de Canto Coral e Técnica Vocal da Escola de Cultura e Arte do Centro Cultural Bom Jardim.

2023 - Foi um dos fundadores do grupo de Samba "SAMBOMJA" realizando a partir de então experiências de rodas de samba em quintais e ruas do Grande Bom Jardim.

2024 - Participou do Ciclo carnavalesco de Fortaleza-CE do ano de 2024 enquanto ritmista dos Blocos: DRAGÕES DO RITMO.

2024 - Ritmista das Escolas de Samba Acadêmicos do Vigário Geral, Engenho da Rainha e Leões de Nova Iguaçu no carnaval do Rio de Janeiro de 2024, tocando no Sambódromo da Marquês de Sapucaí e na Intendente Magalhães.

2024 - Passou a integrar enquanto percussionista o grupo "SAMBAKANJERÊ".

## **Experiência Profissional**

2016/2017 - Jovem Aprendiz - Auxiliar Administrativo – Normatel Engenharia.

2018/2019 - Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência com atuação na Escola Waldemar Barroso.

2020/2021 - Bolsista de Iniciação Científica pela Universidade Estadual do Ceará Através do Curso de História com pesquisa na área do Patrimônio Cultural e da Memória Social.

2021 - Estagiário de Pesquisa no campo do Audiovisual na Mostra Produção Cultural Artística e Comércio de Artes na realização do longa-metragem “Ceará Marginal”.

2021 - Bolsista de Monitoria Acadêmica na Disciplina de Ação Educativa Patrimonial do Curso de História da Universidade Estadual do Ceará.

2020 - 2024 - Assistente Pedagógico da Escola de Cultura e Arte do Centro Cultural Bom Jardim.

2024 - Supervisor de Eixo de Laboratório de Pesquisa e Ateliê de Produção da Escola de Cultura e Arte do Centro Cultural Bom Jardim.

## **Formações e Experiências Complementares**

Voluntário no Projeto de Extensão Universitária da Universidade Estadual do Ceará “O Professor de História e o Patrimônio Cultural: Faz escuro, mas eu canto”. (2020-2021)

Morador-Pesquisador e Membro do Conselho Gestor do Ponto de Memória do Grande Bom Jardim (2020-2022)

Curso de Ateliê de Comunicação – Centro Cultural Bom Jardim (120 horas) Curso de

Ateliê de Audiovisual – Centro Cultural Bom Jardim (120 horas)

Curso de Extensão Universitária de Formação de Mediadores de Educação Para Patrimônio - Universidade Aberta do Nordeste da Fundação Demócrito Rocha (160 horas)

Curso de Formação de Facilitadores de Aprendizagem - Escola Nacional de Administração Pública (40 horas)

Curso de Auxiliar de Serviços Administrativos pelo ISBET (Instituto Brasileiro Pró Educação Trabalho e Desenvolvimento) - (1280 horas)