

**YA
GO
GO
MES**



Yago Gomes, natural da cidade de Assaré/CE, terra do Poeta Patativa do Assaré. Teve seus primeiros contatos com artes aos 7 anos de idade, praticante dos movimentos Juninos da cidade até meados de 2010. Em 2013, residindo em Crato-CE, vivenciou experiências com outras linguagens artísticas, como Teatro, Dança, Artes Visuais e Circo. No ano de 2014, ingressou na Associação Dança Cariri, nas aulas de Balé Clássico, Dança contemporânea, Jazz e Danças Urbanas, integrando no ano seguinte, oficialmente, a Cia. de Alysson Amancio. No mesmo ano também iniciou aulas de Balé Clássico e Jazz na Inspire Arte, tornando-se membro efetivo e bailarino da Cia de Dança Inspire.



Nesse período, fez cursos com renomados profissionais da dança nacional e internacional como Rosa Ana Druot (Paris), Linhares Junior (Inglaterra), Helena Katz (SP), Vera Aragão (RJ), Sueli Guerra (RJ), Lu Spinelli (SE), Wilemara Barros (CE), Aline Vallim (PR/BA), Camila Fersi (RJ), Patrícia Costa e Raimundo Branco (PE), Fernanda Fiuza (SP), Arielle Macedo (RJ), Renato Cruz e Cia Híbrida (RJ). Sendo Bailarino e intérprete criador na Cia de Dança Alysson Amancio, participou dos trabalhos BR 116 - Revisitado (2014), com direção de Alysson Amancio e Rosilene Diniz, Alafia (2014), direção Alysson Amancio, Bolha (2015), direção Luciana Araujo, Karimai (2015), direção de Alysson Amancio, Manga com Leite (2016), direção Fauller, Desencanto (2017), direção Luciana Araujo. Além disso, participou de diversos festivais nacionais e internacionais como Bienal Internacional de Dança do Ceará, Mostra Sesc Cariri de Cultura, Festival de arte cênicas – CCBNB, Semana Dança Cariri, Festival de Inverno de Campina Grande (PB), Ocupação Conexão Dança Cariri (CE/RJ), Mostra de Teatro de Rua/SESC, Aldeia do Velho Chico (PE), dentre outros.

