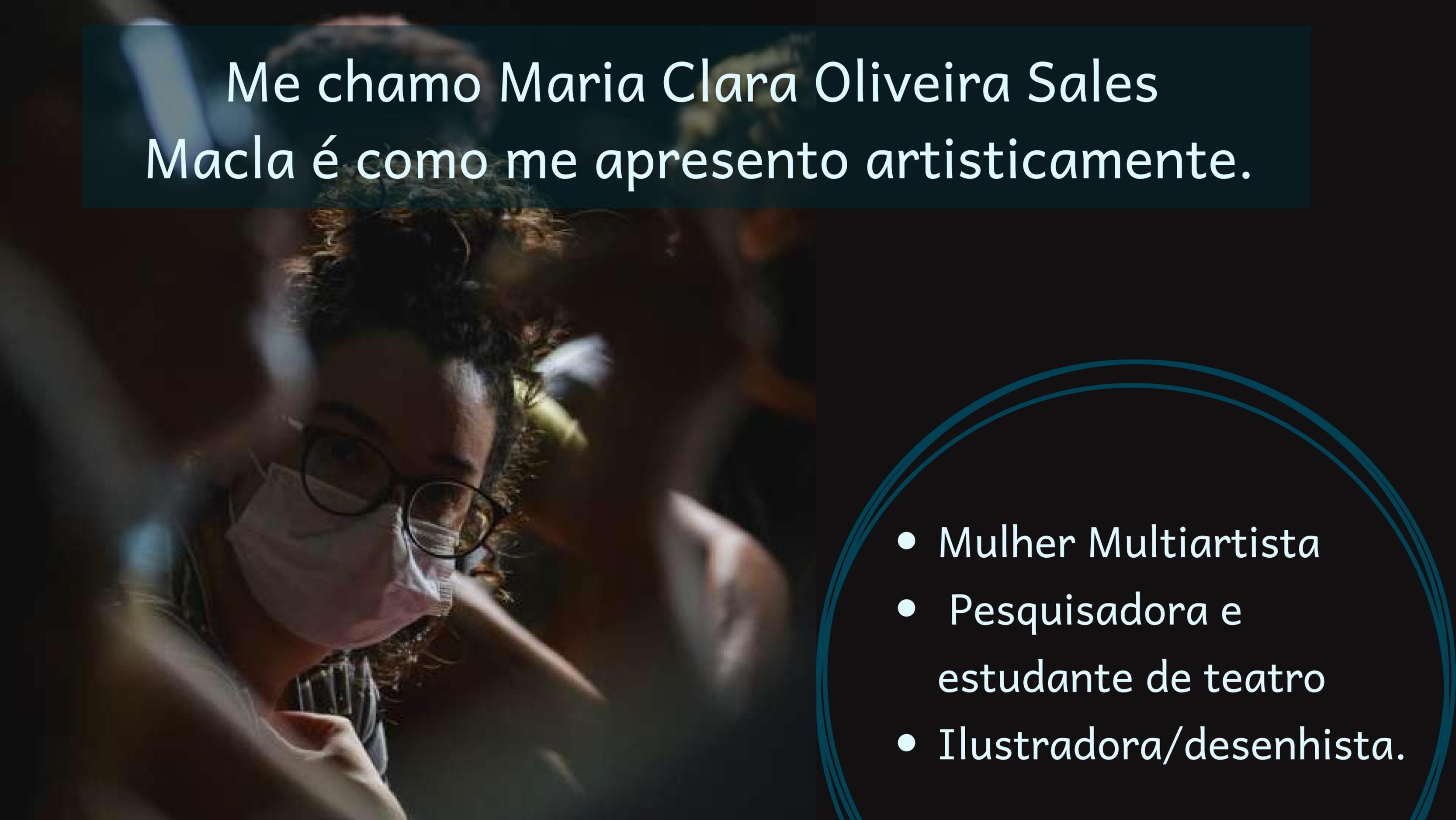




MACLA

Maria Clara Oliveira Sales



Me chamo Maria Clara Oliveira Sales
Macla é como me apresento artisticamente.

- Mulher Multiartista
- Pesquisadora e estudante de teatro
- Ilustradora/desenhista.

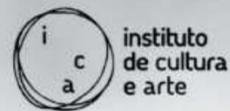


Comecei em 2018 como animadora e contadora de história pelo Grupo Galhofo com a minha personagem da palhaça petúnia.

Que surgiu a partir de um convite do Grupo Galhofo, para a participação nas programações e eventos.

Realizei trabalhos com contações de história,
animações infantis e colônias de férias.
Sempre buscando realizar os trabalhos e ações com
aspectos teatrais.





Mar de Salema

PESQUISA DE VOZ PARA CENA
TEATRO-LICENCIATURA ICA/UFC

27/11

SALA HL101/ICA-PICI

19:30hrs

DIREÇÃO: JULIANA RANGEL

MARIANE MARIA WESLEY MATHEUS RAYANA PATRICIA
ROMÃO CLARA LOBO BIZERRA LOPES FERNANDES

UMA INSTALAÇÃO CÊNICA-SONORA

Em 2019 comecei a cursar teatro na UFC, onde pesquisei e participei de apresentações teatrais a partir de projetos do curso, experimentos cênicos como performances, adaptações teatrais e mostras cênicas etc.

**Circuito
UFC Arte
online**

**10/07 (SEXTA-FEIRA)
17h @ufcarte**

Live #33 Sarau "Do Desejo em Mim" - Homenagem a Hilda Hilst

GHIL BRANDÃO
MITCHU MARINHO
FABRÍCIO SOUZA
MARIA CLARA
MATHEUS BIZERRA

Participação do projeto Saraus: Voz em Performance.

UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ
Secretaria de Cultura Artística



"Sarau em homenagem a Hilda Hilst,
pela Secult-ArteUFC."

"Adaptação de peça
(Santa Joana dos matadouros)-2020"



instituto
de cultura
e arte

Mar de Salema

PESQUISA DE VOZ PARA CENA
TEATRO-LICENCIATURA ICA/UFC

27/11
SALA HL101/ICA-PICI

19:30hrs

DIREÇÃO: JULIANA RANGEL

MARIANE MARIA WESLEY MATHEUS RAYANA PATRICIA
ROMÃO CLARA LOBO BIZERRA LOPES FERNANDES

UMA INSTALAÇÃO CÊNICA-SONORA



"Cena de finalização de disciplina
voz para cena-2019."

"Manipulação de boneco geminado
na sede do grupo FORMOSURA."



"Cena de finalização de disciplina, adaptação da peça:
(VESTIDO DE NOIVA)- 2019"

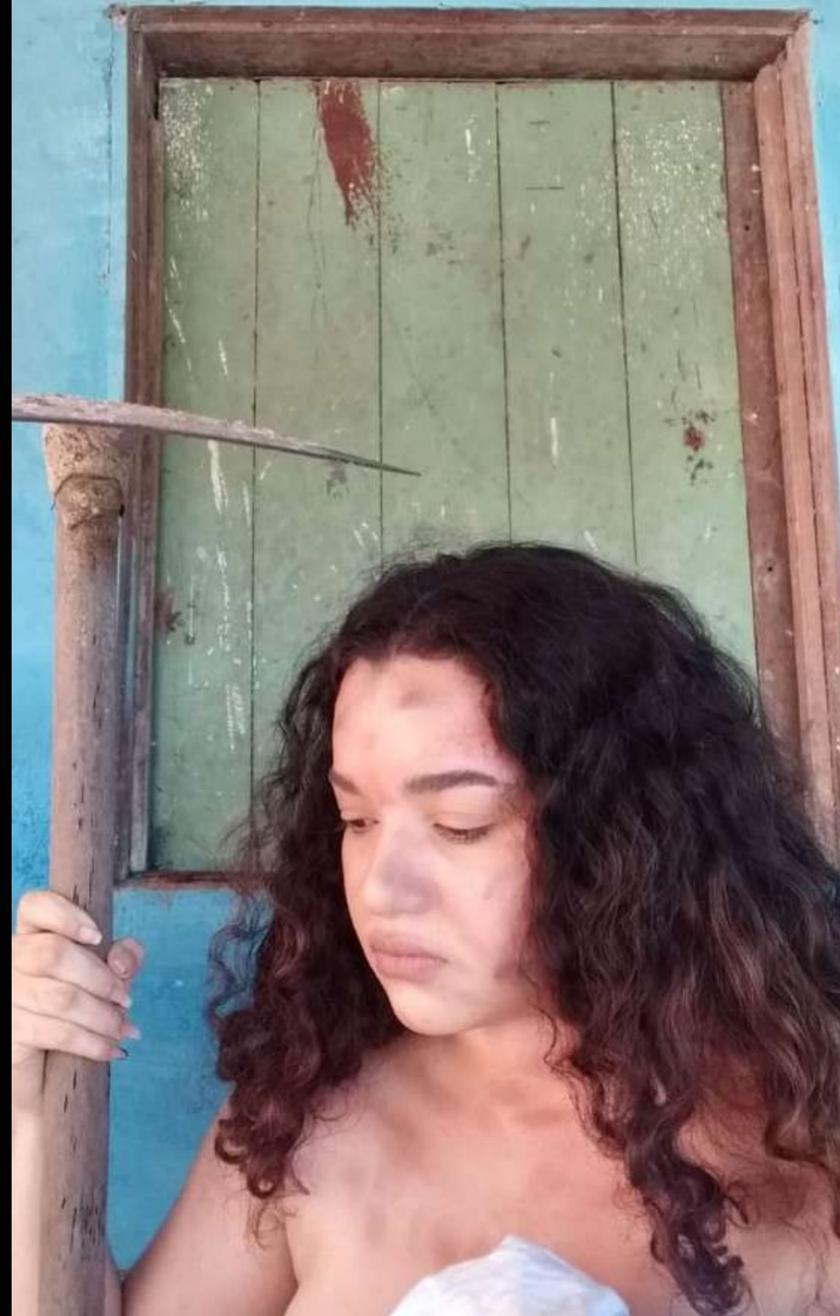
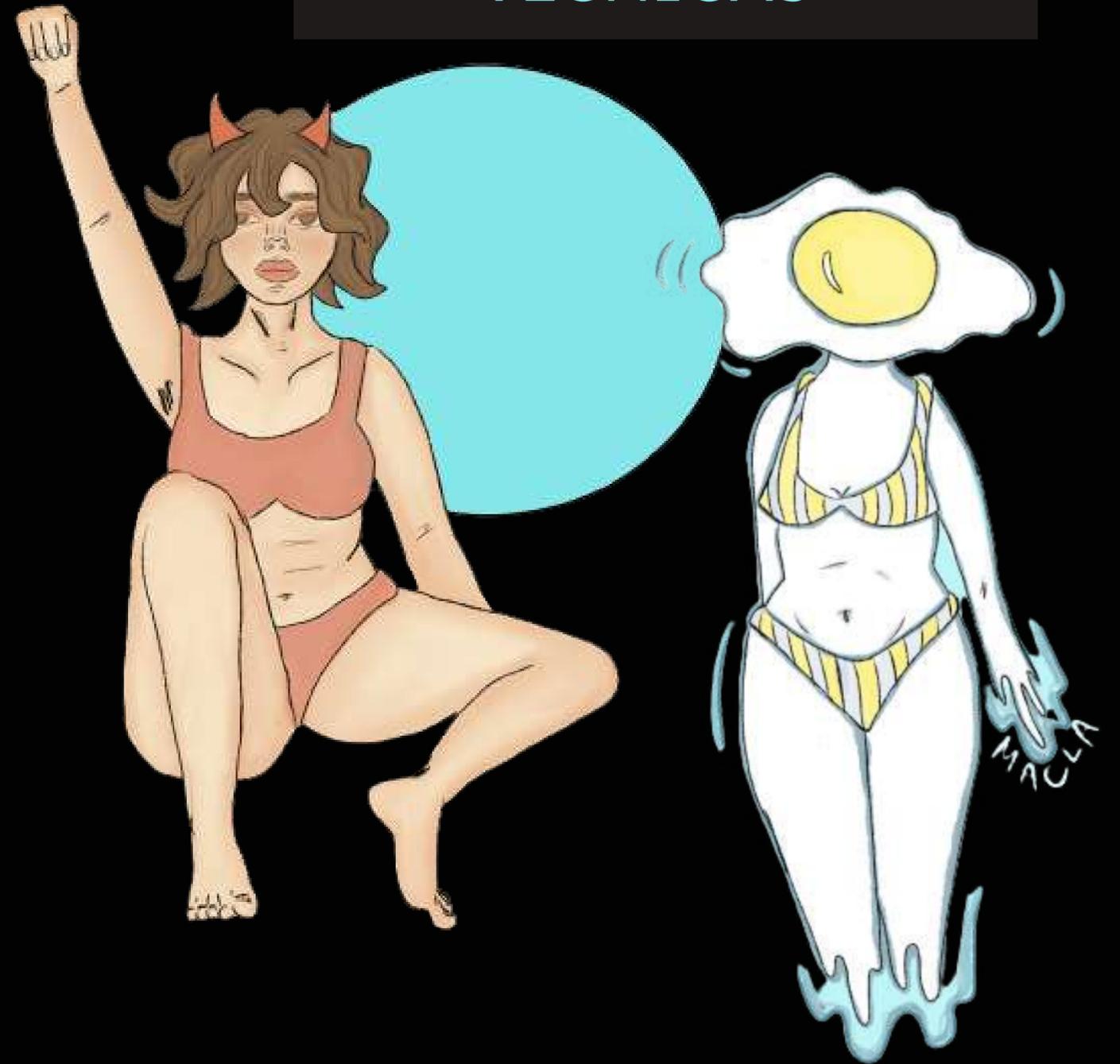
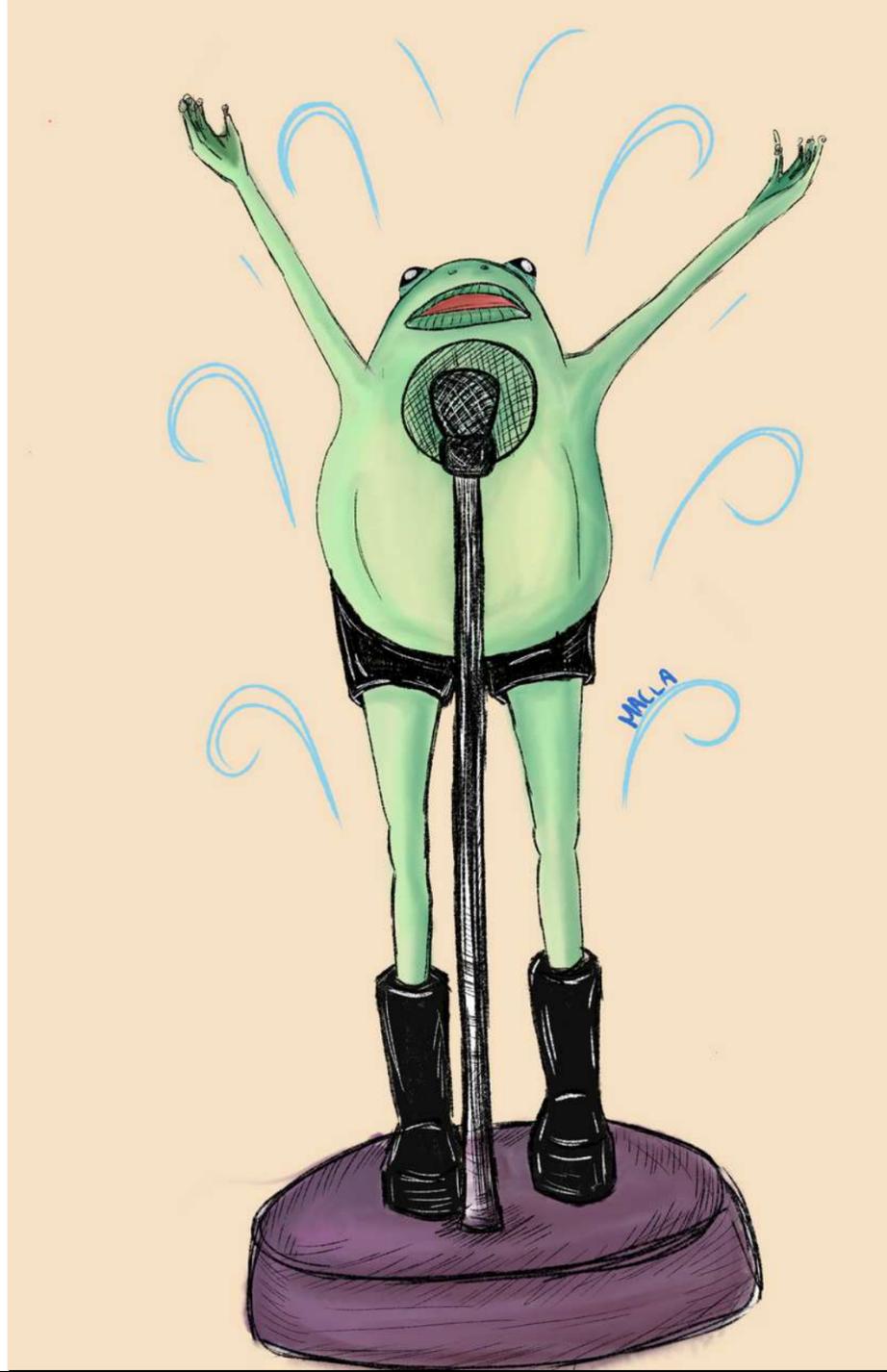
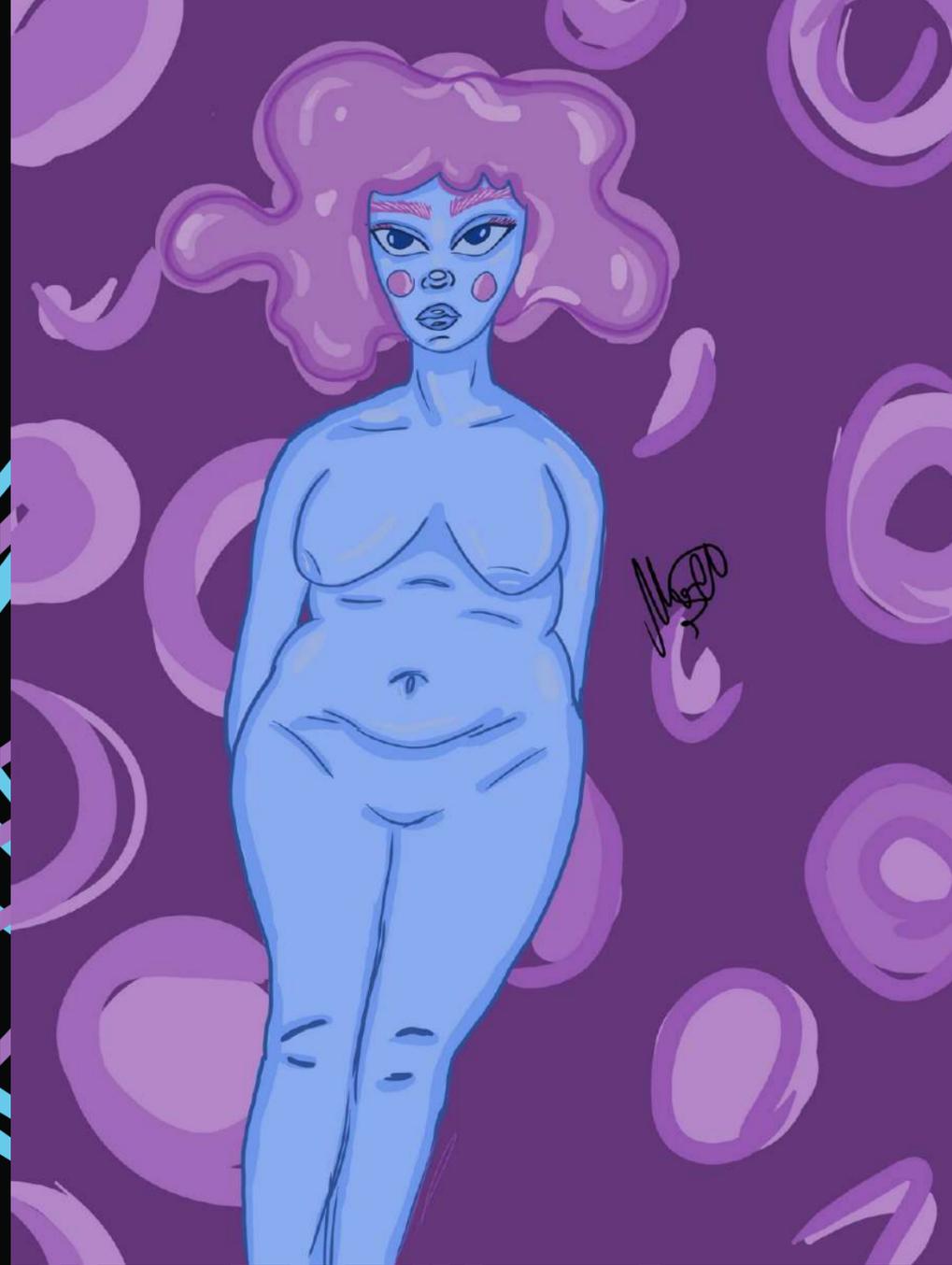
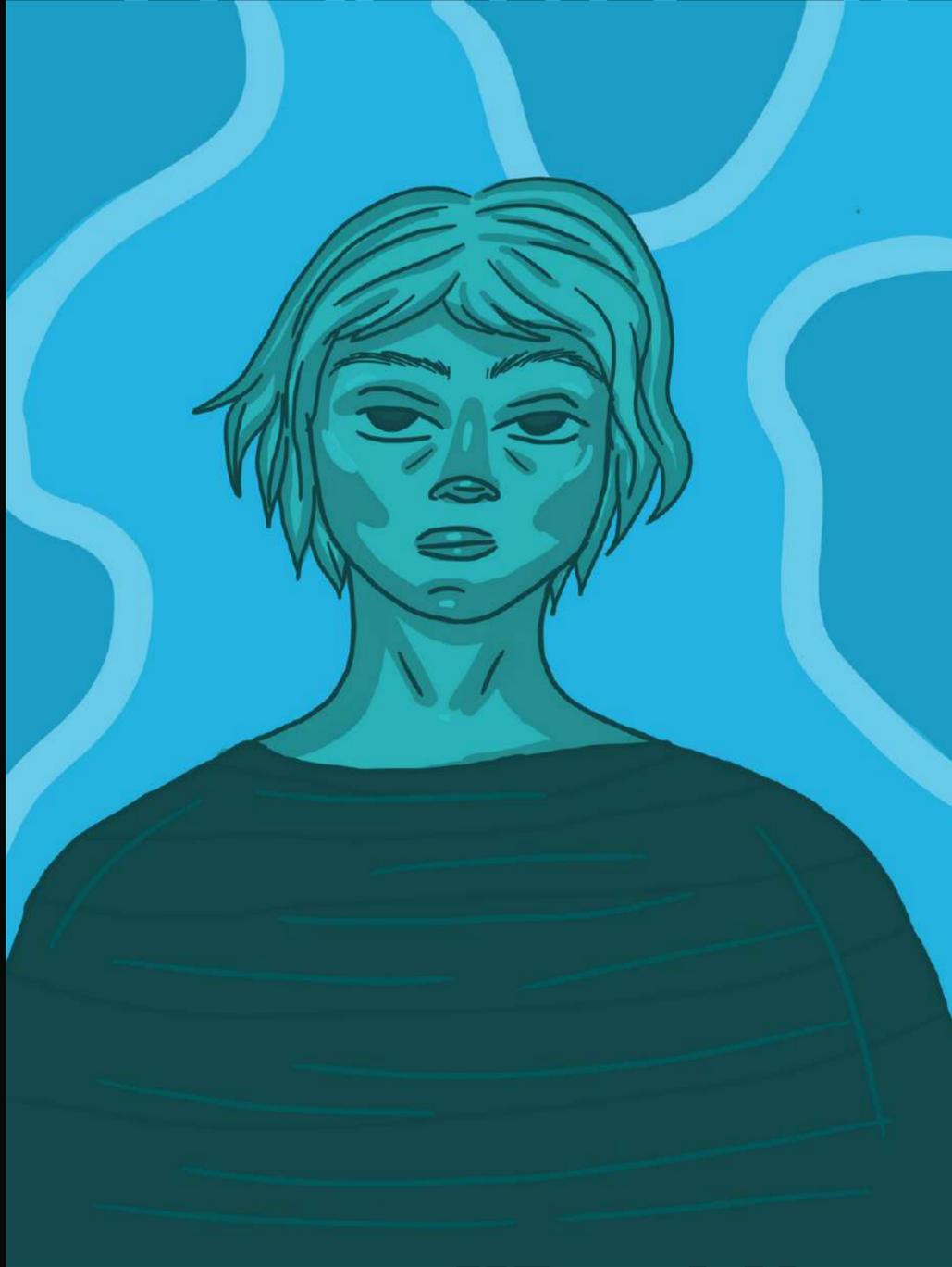


Imagem de video performance "RETIRO" inspirada na pintura os retirantes, realizada no curso de escrita dramaturgica do CCBJ em 2020.

DESENHOS E
EXPERIMENTOS DE
TÉCNICAS







Grupo Lindo



O Grupo Lindo , surgiu em março de

2020 a partir da

inquietação e desejo de
pesquisar, experimentar e
fazer arte por um grupo
de amigos que estudam
no Curso de Licenciatura
em Teatro da UFC.



Participo do grupo e com ele investigamos a partir de estudos teatrais teóricos e corporais, nossa pesquisa de encenação mais recente é "O que acontece depois da morte?"



NAUFRÁGIO

“Como sobreviver a um naufrágio?” É uma pesquisa que iniciei em uma disciplina de encenação em 2021 no curso de Licenciatura em Teatro na UFC, pesquiso ainda atualmente com mais duas mulheres artistas e pesquisadoras do teatro, que compoem o elenco.

No processo o naufragar é percebido como uma metáfora das despedidas e afogamentos da vida e utilizamos esse signo enquanto poética estruturante para a pesquisa de criação na cena.

MACLA



LETÍCIA CACAU



NATÁLIA WIRTZ





Investigamos
maneiras de compor
uma dramaturgia
sinestésica e imersiva.



Em 2022 continuo nessas duas pesquisas e ingresso no curso básico de teatro do porto iracema das artes.

PERCURSO DE

TEA- *teatro* -TRO

25 DE ABRIL A 8 DE AGOSTO, 22
SEGUNDAS, QUARTAS E SEXTAS, 14H ÀS 17H

25 VAGAS

- Módulo 1 Navegações Estéticas
- Módulo 2 Corpo, voz e espaços cênicos
- Módulo 3 Teatro brasileiro e as poéticas afro-indígenas na cena
- Módulo 4 Figurino e maquiagem como elementos cênicos
- Módulo 5 Cenografia
- Módulo 6 Iluminação
- Módulo 7 Pesquisa e projeto em espetáculo
- Módulo 8 Partilha com grupos e/ou coletivos

KENNY HURTADO





[Curso Básico de Artes Cênicas]
Exercício de Investigação de Espaços
com a Geane Albuquerque
– 04/05/2022 – Fotos Micaela
Menezes



[Cursos Básicos de Artes Cênicas] Encerramento de módulo com a Prof Geane Albuquerque – 13/05/2022 – Fotos Micaela Menezes



[Curso Básico de Artes Cênicas] Encerramento de Módulo com
Demétrius Lima – 27/05/2022 – Fotos Micaela Menezes





MACLA- maria clara oliveira sales

mariaclara.sales.35@gmail.com

@macla.35

(85) 9 89169359