



<http://grupoexpressoeshumanas.blogspot.com.br/>

IDENTIFICAÇÃO

Nome: Grupo Expressões Humanas

Fundação: 13/01/1990

CNPJ: 13.951.486/0001-95

Endereço: Rua Barão de Aratanha, 605 Centro,

CEP: 60.050 -70 – Fortaleza/CE

Telefone para contato: (85) 30397746 / (85) 9929 9112/ 996296744

E-mail: grupoexpressoeshumanas@gmail.com

PERFIL DO GRUPO

O Grupo Expressões Humanas é um grupo de teatro experimental que se consolida como propagador da cultura brasileira, comprometido com a práxis artística contemporânea e com uma ação transformadora, voltada à pesquisa teatral e ao resgate da cidadania.

O grupo nasceu em 13 de janeiro de 1990 e desde então vem procurando contribuir para a difusão e discussão do fazer teatral e do papel do artista e da arte em nossa sociedade.

O objetivo principal do grupo é ampliar o leque de possibilidades de chegar ao homem, de interagir com ele, de despertar caminhos que não leve só a inteligência. A meta é por um teatro que desperte os sentidos e que atinja o homem em sua plenitude: Inteligência, instinto, sentimentos, sonhos, nervos e coração. A pesquisa está centrada na construção da poética do espaço cênico e no homem em situação de representação, fundamentando-se em estudos de Antonin Artaud e Jerzy Grotowski.

Na linha do Teatro Ritualístico o grupo investiga: o contato direto entre ator e espectador na participação emotiva e no distanciamento intelectual, a possibilidade de penetração nas manifestações populares brasileiras que contenham o sentido de

resistência cultural e a
ampliação das possibilidades
entre texto dramático e
texto performático.



Nossa busca é por uma
linguagem que contribua para a construção de um teatro vivo, que esteja em constante
sintonia com a vida e que proporcione a reflexão e a construção do “ser” artístico/
social.

PRÊMIOS ESPECIAIS:

2010 – APETECE (Associação dos Produtores Teatrais do Ceará) outorga a Medalha
“Theatro Concórdia” ao Grupo Expressões Humanas – 20 anos, pelos relevantes
serviços prestados ao teatro cearense.

2011 – “Troféu Carlos Câmara” para Herê Aquino (Diretora do Grupo) pelos relevantes
serviços prestados ao teatro cearense.

2012 – Semana SESC de Artes Cênicas - Personalidade de destaque no meio artístico
cearense. Homenageada: Herê Aquino (Diretora do Grupo)

2012 – Grupo Homenageado no IX Festival de Esquete da Cia Acontece

EXPERIÊNCIAS:

PRODUÇÃO

Produção e realização do I, II, III e IV ABSURDO DA ARTE (Evento Artístico) em 1998
e 1999

- Criação, produção e realização do I, II, III e IV Jornaleco do Grupo Expressões
Humanas em 1998 e 1999
- Realização, participação e produção da I e II MOSTRA DE TEATRO BAR em
1998 e 1999

PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAIS E EVENTOS CULTURAIS

Festival Nordeste de Guaramiranga

Festival de Teatro de Fortaleza

Mostra Sesc Cariri das Artes

Festival Natal em Cena –
Natal (RN)
Mostra de Teatro de Grupo de
Fortaleza



Festival Palco Giratório de
Fortaleza em 2008,

Festival Palco Giratório de Fortaleza em 2009,
Palco Giratório 2010 (Circulação Brasil)

Paraíba Monólogos do Nordeste

Festival Palco Giratório 2011

Participação no Festival de Teatro de Fortaleza

Participação no Projeto “Pausa Dramática” do Centro Cultural do Dragão do Mar -
Leitura dramática do texto: “O Marinheiro” de Fernando Pessoa.

Festival de Artes Cênicas do Centro Cultural do BNB- Leitura Dramática da peça:
“Deus Danado”.

Projeto Pausa Dramática - Leituras dos textos: A Oração de Fernando Arrabal e A
Hora da Estrela de Clarice Lispector.

Projeto Palco Giratório Brasil 2010 – Circulação Nacional

Festival Recife do Teatro Nacional

Festival de Teatro Infantil do Ceará

Festival Popular de Teatro de Fortaleza

Festival Palco Giratório – 2012

Festival de Artes Cênicas do CCBN

PRÊMIOS EM EDITAIS

2006 - I Edital de Teatro da FUNCET na categoria “Manutenção de Grupos”.

2006 - II Edital de Incentivo às Artes no Ceará – SECULT/CE com o espetáculo
Dorotéia de Nelson Rodrigues.

2008 - I Edital MECENAS da SECULT/CE

2008 - Prêmio Funarte Myrian Muniz - Montagem

2009 - VI Edital de Incentivo às Artes no Ceará da SECULT/CE – Categoria
Manutenção de Grupos

2011 - VIII Edital Prêmio de Incentivo às Artes da SECULT/CE – Categoria
Manutenção de Grupos

2012 - Edital das Artes da SECULTFOR – Categoria Manutenção de Grupos

2013 – Edital de Formação do Festival de Fortaleza

2014 – Edital de Residências e Intercâmbio da SECULTFOR

2014 – Edital da Artes

SECULTCE – Categoria Diversas (Repertório e Pesquisa)

2015 – Prêmio FUNARTE Myriam Muniz



ESPETÁCULOS ENCENADOS, PREMIAÇÕES E PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAIS

1. 1991 - ANÁRQUICO VELHO MUNDO NOVO - Texto de Herê Aquino

Prêmios do Espetáculo:

Melhor Atriz: Helô Sales - Festival da Federação de Teatro Amador de Fortaleza

Melhor Sonoplastia: Herê Aquino - Festival da Federação de Teatro Amador de Fortaleza

Participação no I e II Arte em Flor de Guaramiranga (CE)

Selecionado para a XIII Mostra de Teatro Amador - Fortaleza

2. 1992 - DOM PODER E A REVOLTA DA NATUREZA - Texto de Herê Aquino

Prêmios do Espetáculo:

Selecionado para o II Arte em Flor de Guaramiranga (CE)

Selecionado para o Projeto Outras Falas - Mossoró (RN)

3. 1993 – OS UIVOS DOS CÃES ENDOIDECIDOS PINTANDO O 7 NAS TEIAS DA CIVILIZAÇÃO PINTANDO O SETE NAS TEIAS DA CIVILIZAÇÃO – Texto de Herê Aquino

4. 1994 – SONHO SOBRE VIDA (Esquete) – Texto: Criação Coletiva

5. 1994 - NAVIO NEGREIRO (Esquete) – Texto de Castro Alves

6. 1995 - DEMASIADAMENTE HUMANO (Esquete) – Texto de Herê Aquino

7. 1996 – DEVANEIOS (Esquete) – Texto de Herê Aquino

8. 1998 - UNI – VERSOS - Texto de Herê Aquino

Destaque para Melhor

Direção: Herê Aquino

- Prêmio Balaio

Melhor Conjunto Cênico:

Herê Aquino - Festival de

Esquetes de Fortaleza



9. 1999 - MORTE E VIDA SEVERINA – Texto: João Cabral de Melo Neto

Prêmios do Espetáculo:

Melhor Espetáculo: II Mostra de Teatro do Cariri e Prêmio Balaio

Melhor Direção: Herê Aquino - II Mostra de Teatro do Cariri e Prêmio Balaio

Melhor Ator: Orlângelo Leal - II Mostra de Teatro do Cariri e Prêmio Balaio

Prêmio Especial Ator Brincante: Orlângelo Leal - Festival Nordestino de Guaramiranga

Melhor Figurino: Silza Freire e Herê Aquino - II Mostra de Teatro do Cariri

Melhor Sonoplastia: Marcio e Orlângelo Leal - II Mostra de Teatro do Cariri

Selecionado para o CCBN de Fortaleza em 2000

Selecionado para o Dia Mundial do Teatro - Teatro José de Alencar em 2001

Convidado para participar do Festival Natal em Cena – Natal (RN)

Convidado para participar do Projeto Forma Plateia – Natal (RN)

Selecionado para o VII Festival Nordestino de Guaramiranga

Selecionado para a II Mostra SESC Cariri de Teatro

10. 2002 - DEUS DANADO – Texto de João Denys

Prêmios do Espetáculo:

Melhor Espetáculo (2º lugar) -II Festival de Fortaleza

Melhor Direção de 2003 - Herê Aquino – Prêmio Balaio

Melhor Ator - Aduino Garcia – II Festival de Fortaleza

Selecionado para IV Mostra Cariri de Teatro

Melhor Espetáculo - Prêmio Balaio 2003

Selecionado para o CCBN em 2003

Selecionado para o III Festival de Teatro de Fortaleza

Selecionado para o X Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga (CE)

11. 2003 - “LARILARÁ MACUNAÍMA SARAVA” – Texto: Marcos Barbosa -

Livremente inspirado em Macunaíma de Mário de Andrade.

Prêmios do Espetáculo:

**Melhor Espetáculo - Prêmio
Balaio**

**Melhor Direção - Herê Aquino
- Prêmio Balaio**

Melhor Sonoplastia -



Natércia Bezerra/ Helô Sales/ Prêmio Balaio

Melhor Iluminação - Valter Façanha - Prêmio Balaio

Melhor Cenário - Herê Aquino - Prêmio Balaio

Melhor Figurino - Yuri Yamamoto - Prêmio Balaio

Melhor Ator Coadjuvante - Murilo Ramos - Prêmio Balaio

**Melhor Atriz Coadjuvante - Kátia Arruda - II Festival de Fortaleza/ Prêmio
Balaio**

Ator Revelação - Tomaz de Aquino - Prêmio Balaio

Selecionado para a I Mostra de Teatro de Grupo de Fortaleza

Selecionado para o II Festival de Teatro de Fortaleza

12. 2005 - “A HORA DA ESTRELA” – Texto: Clarice Lispector

Prêmios do Espetáculo:

Melhor Espetáculo - Prêmio Balaio

Melhor Direção - Herê Aquino - Prêmio Balaio

Melhor Iluminação - Herê Aquino - Prêmio Balaio

Melhor Atriz - Sueli Portela - Prêmio Balaio

Melhor Atriz Coadjuvante - Rosana Rodrigues - Prêmio Balaio

Selecionado para o CCBN de Fortaleza em 2005

Selecionado - I Canoará – Festival de Teatro de Canoa Quebrada (Aracati CE)

Selecionado para o Festival Palco Giratório de 2005 em Fortaleza

Selecionado para a II Mostra de Teatro de Grupo de Fortaleza

Selecionado para o V Festival de Teatro de Fortaleza

13. 2006 – “DOROTÉIA” – Texto: Nelson Rodrigues

Prêmios do Espetáculo:

Premiado pelo II edital de Incentivo às Artes no Ceará - SECULT

Melhor Direção - Herê Aquino - Prêmio Balaio

Melhor Atriz - Lua Ramos - Prêmio Balaio

Melhor Atriz Coadjuvante - Monique Cardoso/ Isabelle de Moraes - Prêmio Balaio

Melhor Ator – Alcântara Costa/ Silvero Pereira - Prêmio Balaio



14. 2007 – “OS CACTOS”

– Texto: Emanuel Nogueira

Prêmios do Espetáculo:

1º Lugar no Concurso Nacional de Dramaturgia – Prêmio Carlos Carvalho / RS – 2002;

Prêmio Funarte de Teatro Myrian Muniz 2006 .

Selecionado para o CCBN de Fortaleza, Cariri (CE) e Sousa (PB) em 2007

Selecionado para o V Festival de Teatro de Fortaleza

Selecionado para o VII Festival de Teatro de Fortaleza

15. 2008 – ENCANTRAGO – VER DE ROSA UM SER TÃO” – Texto: Herê Aquino

(Livremente inspirado na obra de Guimarães Rosa e na Cultura Popular Brasileira)

Prêmios do Espetáculo:

Selecionado no Edital Mecenas da Secretaria de Cultura de Ceará (SECULT)

Prêmio Funarte de Teatro Myrian Muniz 2008 na categoria Montagem

Premio Melhor Cenário – Balaio 2009

Melhor Sonoplastia - Balaio 2009

Selecionado para o Festival Nordeste de Guaramiranga 2009

Selecionado para o Festival Palco Giratório de Fortaleza em 2009

Prêmio Melhor Espetáculo Júri Popular – Festival Nordeste de Guaramiranga 2009

Selecionado para a XI Mostra Cariri de Teatro em 2009

Selecionado para o CCBN de Fortaleza, Cariri (CE) e Sousa (PB) em 2009

Selecionado para o XII Festival Recife do Teatro Nacional em 2010

Selecionado para o Projeto Palco Giratório Nacional 2010

16. 2010 – “OS CACTOS” (Remontagem) – Texto: Emanuel Nogueira

PRÊMIOS DO ESPETÁCULO:

Selecionado para o Projeto Palco Giratório Brasil 2010 – Circulação Brasil

Selecionado para o CCBN de Fortaleza, Cariri (CE) e Sousa (PB)

Selecionado para a XII Mostra Cariri da Cultura – 2011

Selecionado para o VII Festival de Teatro de Fortaleza

Selecionado para o Festival de Artes Cênicas do CCBN de Sousa/PA em 2012

Selecionado para o Festival
Popular de Teatro Nov/2012



**17. 2010 – ENSAIO PARA
UM SILÊNCIO - Texto**

Herê Aquino e Rafael Martins (*Livremente Inspirado em Clarice Lispector*)

PRÊMIOS DO ESPETÁCULO:

Selecionado para o Palco Giratório 2010 – Circulação Nacional

Selecionado para compor a programação do CCBN de Fortaleza/CE

Selecionado para compor a programação do Centro Cultural dragão do Mar

Convidado para participar da III Feira Mundial da Palavra em Cabo Verde/ África

18. 2011 – DOM PODER E A REVOLTA DA NATUREZA (Remontagem) –

Texto: Herê Aquino

PRÊMIOS DO ESPETÁCULO:

Selecionado para o I Festival de Teatro Infantil do Ceará em 2011

Selecionado para a programação do CCBN de Fortaleza em 2011

Selecionado para o II Festival Popular de Teatro de Fortaleza em 2011

Selecionado para o Projeto Circo de Todas as Artes em 2011

Selecionado para a programação do CCBN de Juazeiro do Norte em 2012

Selecionado para o Festival Palco Giratório de Fortaleza em 2012

Selecionado para o Festival de Artes Cênicas do CCBN em 2012

Selecionado para o Projeto Arte Retirante do CCBN Fortaleza e Ceará

Selecionado para a programação do CCBN de Sousa/PB em 2012

Selecionado para o Arte Retirante do CCBN no XIX Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga

Selecionado para a XIV Mostra SESC Cariri de Culturas – 2012

Selecionado para Mostra Religare CPBT 20 anos em novembro de 2012

19. 2013/2014 – ORLANDO – Autora: Virginia Woolf / Texto adaptado: Herê

Aquino e Rafael Barbosa

Selecionado para abrir o XXI Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga 2014

Selecionado para XVI Mostra Cariri de Culturas 2014.

Selecionado para o X Festival de Fortaleza 2014.

Convidado para a III Feira Mundial da Palavra em Cabo Verde/ África 2014

Selecionado para o Projeto
Temporada de Arte Cearense
do Centro Dragão do Mar
2015



Selecionado para a II

Mostra Internacional de Teatro – Paraíba Encena (MIT-PB) - 2015

20. 2014 – ORLANDO EM CANÇÕES – Musical do espetáculo ORLANDO

Convidado para o Projeto SESC Caminhos da Leitura

Convidado para participar da III Feira Mundial da Palavra em Cabo Verde/ África

21. 2015 – DITADURA NUNCA MAIS – Intervenção de rua

LEITURAS DRAMÁTICAS – DIREÇÃO/ ENCENAÇÃO

1. **2002 – Enfim o Paraíso** – Texto: Antônio Bivar e Celso Luiz Paulinii.

Participação no Projeto “Leituras Dramáticas” do SESC

2. **2006 – O Marinheiro** – Texto: Fernando Pessoa

Participação no Projeto “Pausa Dramática” do Centro Cultural Dragão do Mar

3. **2007 – A Oração** – Texto: Fernando Arrabal

Participação no Projeto “Pausa Dramática” do Centro Cultural Dragão do Mar

4. **2008 – A Hora da Estrela**– Texto: Clarice Lispector

Participação no Projeto “Pausa Dramática” do Centro Cultural Dragão do Mar

5. **2009 – Deus Danado** – Texto: João Denys

Participação no Projeto “Leituras Dramáticas” do Centro Cultural Banco do Nordeste

6. **2011 – Roberto Zucco** – Texto: Bernard-Marie Koltès

Participação no Projeto “Leituras Dramáticas” do SESC

**CLIPAGEM DO GRUPO
EXPRESSÕES HUMANAS**



**DIÁRIO DO NORDESTE - CADERNO 3
CRITICA
SOBRE OS GÊNEROS QUE NOS HABITAM
DEZEMBRO/2014**

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1348355>

**JORNAL O POVO
ORLANDO ENTRA EM CARTAZ NO SESC IRACEMA
21/11/2013**

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2013/11/21/noticiasjornalvidaarte,3166033/orlando-entra-em-cartaz-no-sesc-senac-iracema.shtml>

**JORNAL O POVO
SOBRE GÊNEROS, O TEMPO E O PAPEL DA ARTE NA SOCIEDADE
05/12/2013**

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1345911>

**MEIO AMBIENTE
FESTA DA VIDA ACONTECE DOMINGO
09.06.2012**

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1146886>

**MOSTRA
UMA IMERSÃO LITERÁRIA
01.04.2011**

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=956828>

**ENSAIO
SIGNOS DO RITUAL TEATRAL**

21.08.2011

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1029189>

**ENSAIO
O SÍMBOLO NO TEATRO CONTEMPORÂNEO
21.08.2011**

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1029645>

TEATRO

Além do vídeo e do palco

28.03.2010

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=758748>

TEATRO
01.03.2010

expressões **humanas**

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=743497>

TEATRO
20 ANOS DE “EXPRESSÕES”
16.03.2010

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=751828>

TEATRO
3/11/2010

<http://diariodonordeste.globo.com/m/materia.asp?codigo=748779>

TEATRO
04.03.2010

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=744978>

ROTEIRO
TEATRO
05.03.2010

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=745433>

ARTES CÊNICAS
TEATRO EM DISCUSSÃO
10.07.2009

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=653091>

TEATRO EM QUESTÃO
7/28/2009

<http://diariodonordeste.globo.com/m/materia.asp?codigo=657664>

ROTEIRO
TEATRO
26.03.2010

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=757126>

COMEMORAÇÃO
A CORTINA E A LONA
27.03.2010

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=758229>



COLUNA - Satélite

MARCOS PEIXOTO E FÁTIMA COELHO - regional@diariodonordeste.com.br

22.04.2010

expressões humanas

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=772245>

CULTURA

ENSAIO - GUIMARÃES ROSA

A LINGUAGEM COMO UM DESAFIO

06.07.2008

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=551780>

TEATRO

SERTÃO MÍTICO

10.12.2008

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=597012>

REFLEXÃO NOS PALCOS

1/2/2009

<http://diariodonordeste.globo.com/m/materia.asp?codigo=602747>

INFANTIL

Consciência ecológica é tema de peça do grupo Expressões Humanas

16/04/2012

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2012/04/16/noticiasjornalvidaearte,2821215/consciencia-ecologica-e-tema-de-peca-do-grupo-expressoos-humanas.shtml>

AGENDA 09/04/2012

Palco Giratório

<http://www.opovo.com.br/app/vivadomingo/2012/04/09/noticiavivadomingo,2817340/palco-giratorio.shtml>

TEATRO E DANÇA 30/03/2012

Palco Giratório tem início neste sábado

<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/2012/03/30/noticiasdivirtase,2811901/palco-giratorio-tem-inicio-neste-sabado.shtml>

ESPETÁCULOS 27/03/2012

Semana Sesc de Artes Cênicas prossegue hoje com peças e homenagem

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2012/03/27/noticiasjornalvidaearte,2809130/semana-sesc-de-artes-cenicas-prossegue-hoje-com-pecas-e-homenagem.shtml>

FESTIVAL 24/03/2012

OVERDOSE CÊNICA

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2012/03/24/noticiasjornalvidaearte,2807740/overdose-cenica.shtml>

ATÉ 31 DE MARÇO 23/03/2012

Sesc realiza a Semana de
Artes Cênicas em
homenagem ao Dia Mundial
do Teatro



<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/2012/03/23/noticiasdivirtase,2807436/sesc-realiza-a-semana-de-artes-cenicas-em-homenagem-ao-dia-mundial-do-teatro.shtml>

05/11/2011

O ENCONTRO DAS ARTES

<http://www.opovo.com.br/app/vivadomingo/2011/11/05/noticiavivadomingo,2784514/o-encontro-das-artes.shtml>

I FESTIVAL TIC 03/10/2011

Palcos infantis

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2011/10/03/noticiasjornalvidaearte,2308666/palcos-infantis.shtml>

AGENDA 27/08/2011 - 17h00

Programe-se!

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2011/08/27/noticiasjornalvidaearte,2287250/programe-se.shtml>

INFANTIL 19/08/2011

Dom Poder e a Revolta da Natureza

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/buchichoguia/2011/08/19/noticiabuchichoguiajornal,2281286/dom-poder-e-a-revolta-da-natureza.shtml>

TEATRO DA PRAIA 06/08/2011

Consciência ecológica é tema de peça do grupo Expressões Humanas

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2011/08/06/noticiasjornalvidaearte,2276642/consciencia-ecologica-e-tema-de-peca-do-grupo-expressoos-humanas.shtml>

INFANTIL 27/05/2011

Dom Poder e a Revolta da Natureza

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/buchichoguia/2011/05/27/noticiabuchichoguiajornal,2249125/dom-poder-e-a-revolta-da-natureza.shtml>

ENSAIO

O conto sob o sol e a cadência da melodia

12.06.2011

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=994049>

REESTREIA 15/01/2011 - 01h30

Travessia pelo sertão

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2011/01/15/noticiasjornalvidaearte,2089995/travessia-pelo-sertao.shtml>

**IMAGEM &
MOVIMENTO 07/01/2011**
Quando a política entra em
cena



**expressões
humanas**

<http://www.opovo.com.br/app/colunas/imagememovimento/2011/01/07/noticiasimagememovimento,2086601/quando-a-politica-entra-em-cena.shtml>

26/05/2010

CLARICE E A ESSÊNCIA DO SILÊNCIO

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2010/05/26/noticiasjornalvidaearte,988056/clarice-e-a-essencia-do-silencio.shtml>

31/03/2010

PALCO GIRATÓRIO PARA NO CEARÁ

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2010/03/31/noticiasjornalvidaearte,968092/palco-giratorio-para-no-ceara.shtml>

03/03/2010

DUAS DÉCADAS DE EXPRESSÕES

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2010/03/03/noticiasjornalvidaearte,959050/duas-decadas-de-expressoos.shtml>

TEATRO

Por trás das cenas

08.09.2009

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?Codigo=668956>

16/09/2009 - 20H09

SERTANEJO E UNIVERSAL

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2009/09/16/noticiasjornalvidaearte,910060/sertanejo-e-universal.shtml>

14/09/2009

BONS DIAS DE SETEMBRO

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2009/09/14/noticiasjornalvidaearte,909527/bons-dias-de-setembro.shtml>

25/07/2007

V FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2007/07/25/noticiasjornalvidaearte,715240/v-festival-de-teatro-de-foraleza.shtml>

24/07/2007

V FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2007/07/24/noticiasjornalvidaearte,714982/v-festival-de-teatro-de-fortaleza.shtml>

23/07/2007

V FESTIVAL DE TEATRO DE
FORTALEZA



<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2007/07/23/noticiasjornalvidaearte.714612/v-festival-de-teatro-de-fortaleza.shtml>

17/07/2007

TEATRO POR TODO CANTO

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2007/07/17/noticiasjornalvidaearte.712977/teatro-por-todo-canto.shtml>

**TEATRO
DOROTÉIA**

04.03.2006

<http://diarionordeste.globo.com/materia.asp?codigo=319235>

Zoeira

**DIA MUNDIAL DO TEATRO
CENA EM CENA: OS BRAVOS DA RIBALTA**

03.03.2006

<http://diarionordeste.globo.com/materia.asp?codigo=318889>

Caderno 3

TEATRO

AO PASSADO O QUE É DO PASSADO

09.06.2007

<http://diarionordeste.globo.com/materia.asp?codigo=440905>

18/03/2006

DIVERSÃO PARA TODAS AS IDADES

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2006/03/18/noticiasjornalvidaearte.576964/diversao-para-br-todas-as-idades.shtml>

14/03/2005

AS ENTRELINHAS DE CLARICE

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2005/03/14/noticiasjornalvidaearte.456683/as-entrelinhas-br-de-clarice.shtml>

20/01/2005

A HORA DE CLARICE

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2005/01/20/noticiasjornalvidaearte.439612/a-hora-de-clarice.shtml>

25/11/2004

TEATRO DA INQUIETAÇÃO

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2004/11/25/noticiasjornalvidaearte.421987/teatro-da-br-inquietacao.shtml>

29/01/2003
MACUNAÍMA



**expressões
humanas**

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2003/01/29/noticiasjornalvidaarte.221334/macunaima.shtml>

20/08/2003
PELOS PALCOS DA CIDADE

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2003/08/20/noticiasjornalvidaarte.288987/pelos-palcos-br-da-cidade.shtml>



Festival de Guaramiranga divulga selecionados

12/08/2000

<http://diariodonordeste.globo.com/2000/08/12/010037.htm>



Colégio Diocesano comemora 500 anos do descobrimento

26/04/2000

<http://diariodonordeste.globo.com/2000/04/26/010035.htm>