

CURRICULO GRUPO FUZUÊ

O grupo Fuzuê, representado juridicamente pela associação Artelaria Produções, atua artisticamente no estado do Ceará desde 2006, sistematizando atividades corporais de pesquisas, experimentações, estudos práticos e teóricos na linguagem do Circo e da Dança. Em 2017 o coletivo celebrará onze anos de atividades continuadas. Nesses nove anos de atuação, o coletivo circense tem se destacado através de seu repertório artístico, atuação na área de formação em circo, por meio de cursos e oficinas permanentes, e consequente inserção de novos criadores na cidade de Fortaleza e no estado do Ceará. Essa trajetória é também pontuada por diversos prêmios e intercâmbios de criação e formação.

Nas pesquisas artísticas do Grupo Fuzuê, a técnica circense é o principal motor da criação. Através de exercícios de composição e treinos, que acontecem semanalmente, de segunda à sexta, por quatro horas diárias, o grupo busca, além de uma disciplina referente ao fazer circense, desvendar e desafiar seus constrangimentos e questões particulares, problematizando a técnica por meio de um conhecimento profundo sobre ela. O desenvolvimento e realização de produtos artísticos nessa linguagem têm sido a principal investigação e desafio cotidiano do trabalho coletivo do grupo. Espetáculos repertório: Picadeiro (2006), Respiro (2008), Olha ô Queima (2009), Desistência Poética (2012) Palafita (2013).

Apresentações e Festivais: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Teatro Café das Marias, Projeto Quarta em Movimento, Centro Cultural Bom Jardim - Festival de Teatro Amador de Acopiara-Ce, Projeto Circo de Todas as Artes – 2007, X Mostra SESC Cariri das Artes-2008, Festival da diversidade Cultural - Tangolomango 2008–2008, Teatro José de Alencar - 2009, Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza, Juazeiro/2008 e Souza 2009, III Festival de Artes Cênicas do BNB e Palco Giratório/SESC Fortaleza – Mostra local

Intercâmbios /Residências:

Conexão Cabo Verde na cidade de Praia - África Jan 2010 e 2013
Mimecenter Köln (Schule für Mime und Physical Theater/ Escola de Mímica e Teatro Físico) Köln (Colônia – Alemanha) 2010
Laboratório Artístico – Europa 2012 /França -parceria com o Centro Internacional de Referência do Circo – CIRC, Festival Mundial de Circo e o programa Jovens Talentos do Circo 2012
Central del Circ- Barcelona 2012
Academie Fratelline – Saint Denis Paris França 2012
Moveo /Centro de Formación y Creación en teatro físico – Barcelona 2012

Projetos, prêmios e convênios a produção artística:

IV Edital de Incentivo às Artes (SECULT -2007- montagem projeto Respiro),
II Edital das Artes (SECULTFOR 2008 – montagem projeto Olha ô Queima) e
Bolsa FUNARTE de Criação ou aperfeiçoamentos de Números Circenses (FUNARTE 2008 - Olha ô Queima),
Prêmio Carequinha de Estímulo ao Circo FUNARTE 2009 (Projeto Circulo Volta e Meia),
BNB de Cultura-Parceria BNDES 2010(Projeto Tomara que não Chova)
VII Edital Prêmio Incentivo às Artes (SECULT –CE 2010/2011 Projeto Percursos de Formação e Residências Artísticas na área do Circo).
Prêmio Funarte Artes na Rua 2011- Projeto Fuzuê na Praça – Circulação
BNB de Cultura-Parceria BNDES 2012(Projeto Fuzuê na Rua)
Edital de Incentivo as Artes SECULT –CE circulação/repertório
Edital da Artes 2011- SECULTFOR Circo /Montagem;

IX EDITAL CEARÁ DE INCENTIVO ÀS ARTES – 2014 – CIRCULAÇÃO
DESISTÊNCIA POÉTICA;
Plataforma de Circulação de Música e Artes Cênicas no Ceará 2015;
XI EDITAL CEARÁ DE INCENTIVO ÀS ARTES – 2015 - CIRCULAÇÃO PALAFITA;
EDITAL DE CONCESSÃO À APOIO FINANCEIRO À PRODUÇÃO E
PUBLICAÇÃO EM ARTES 2016 – SECULTFOR;
CIRCULAÇÃO BRASIL - PALCO GIRATÓRIO 2017;

Cursos, Oficinas e Reciclagens

Festival de Circo do Brasil - Recife/PE 2008, Centro coreográfico da cidade do Rio de Janeiro/RJ – 2009
Escola Nacional de Circo/RJ – 2009
V Festival Mundial de Circo – Belo Horizonte – 2009
Oficina de mão a mão – Circo Criollo - Buenos Aires 2014