

Karimai

2015 - Censura Livre -50m

O Espetáculo/ Release

Somos cotidianamente bombardeados por algum tipo de violência, vivenciamos preconceitos, injustiças, corrupções, negligências, dentre tantas outras coisas que nos deixam perplexos e que nos fazem mal. Estamos ficando isolados, descrentes da humanidade e sobretudo com medo de viver. O amor cada vez mais abstruso em meio as paisagens inexpressivas. “Karimai” é um espetáculo de dança contemporânea, que nos convida a enxergar as cores, um mundo menos nefasto.

Começamos o processo de criação coreográfica mergulhados nas obras do artista visual Luís Karimai, paulatinamente fomos percebendo que as cores, os sonhos, as histórias contadas nas telas eram reflexo da vida do artista, encontramos nos relatos das pessoas um ser humano que passou a vida tentando colorir não só as telas, mas também o mundo, compartilhando amor, paz, tranquilidade e esperança.

Este trabalho é uma homenagem a este artista, mas também um convite para que todos nós enxerguemos a vida com mais afeto, fé e caridade nos nossos atos.

Não economizemos no amor.

Alysson Amancio

FICHA TÉCNICA

Direção, concepção e coreografia: Alysson Amancio

Direção Executiva: Rosilene Diniz

Bailarinos/ Criadores: Allef Lira, Erick Bruno, Fernanda Jayne, Luciana Araujo, Lucivania Lima, Maria Lima, Kelyenne Maia, Kelianne Muller, Rosilene Diniz, Suzana Carneiro, Thiago Gomes, Yago Gomes

Figurino: Ariane Moraes

Assistente de Figurino: Marta Benjamim

Concepção e operação de luz: Jamal Coorleone

Cenografia: Geraldo Junior

Trilha Sonora Original: Francisco Difreitas

Fotografia: Souza Junior

Produção geral: Luciany Maria

Assistência de Dramaturgia: Eneida Feitosa, Penha Karimai e Elisangela Rodrigues

Ensaaiadoras: Luciana Araújo e Rosilene Diniz

Professora de Balé da Cia: Mara Santana