

CURRÍCULO

GABRIEL DE SOUSA MONTEIRO

Rua Conselheiro Tristão, 277, ap 105 / Centro, CEP 60050-101 Fortaleza – CE RG
2006010285210

CPF: 068.145.15300

Telefone para contato: (85) 99791-7339

E-mail: gabrielsmonteiro1@gmail.com

- Experiência em produção cultural, monitoria e assistência técnica de palco;
- Toca os seguintes instrumentos: violão, guitarra, bateria, baixo e ukelele;
- Familiaridades em pacote Microsoft e Adobe;
- Publicidade e Propaganda (em conclusão);
- Inglês intermediário.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Monitor/Educador projeto “Farol das Artes” – Sobrado Dr. José Lourenço (agosto a dezembro de 2021);
- Assistente de produção do projeto “Da linha no papel ao gesto no espaço” (dezembro de 2020 a março de 2021);
- Produção Projeto de Formação de Agentes Culturais – IMPARH(janeiro a junho de 2020);
- Assistente de produção palco alternativo Réveillon de Fortaleza (2019);
- Produtor cultural pela Mercúrio – Gestão, Produção e Ações Colaborativas (2019);
- Assistente de palco Natal de Luz – SECULT CE – (2017 e 2019);
- Produção dos shows Diego Lucena e Bruno Rafael na Casa Absurda (dezembro 2019);
- Produção Noite Mercúrio SIM São Paulo (dezembro 2019);
- Produção shows Jangada Pirata e Indigo Mood – Casa Absurda (novembro2019);
- Produção shows Terno Rei, Tour Violeta em Fortaleza (novembro 2019);
- Produção show Lupe de Lupe em Fortaleza (novembro 2019);
- Produção Barulhinho Delas, shows de RAKTA e Ouse (novembro 2019);

- Produção show maquinas ao vivo no Porto Dragão (novembro 2019);
- Assistente de produção na Exposição Os Pensamentos do Coração (novembro2019);
- Produção show de lançamento do álbum "Arruamento", de Vitor C. (novembro2019);
- Produção s how "O Cão de Toda Noite" da bandamaquinas (outubro 2019);
- Assistente de Produção na Semana Circo, Memória e Formação (setembro 2019);
- Produção dos Shows: Terceiro Olho de Marte e Andréa Manoel (agosto 2019);
- Produção dos Shows: dronedeus, George Belasco & O Cão Andaluz (junho 2019);
- Assistente de produção XIV Festival de Inverno da Serra da Meruoca (junho 2019);
- Produção show Te Fazer, de Rayane Fortes + clau aniz (abril 2019);
- Produção show "Os Cães Veem Coisas" (fevereiro2019);
- Produção Show da banda Carne Doce (novembro 2018);
- Assistente de Produção – Réveillon de Fortaleza (2016 e 2017);
- Produção Festival Barulhinho - Segunda Edição (Setembro de 2017) - autor do projeto contemplado no Edital Programa Produção e Publicação em Artes 2017 Instituto Bela Vista / Secultfor.
- Produção Festival Barulhinho (janeiro de 2017);
- Produção Festival Conecta (2016);
- Guitarrista principal nas bandas The Helters e Lótus (2015), com vários shows realizados em espaços diversos da cidade;
- Agente mobilizador Projovem (2013);
- Assistente de palco Feira da Música (agosto 2013);
- Assistente de palco prévia Feira da Música (maio 2013);
- Assistente de palco CUCA Acesa (evento de juventude CUCA Barra – maio2013).

QUALIFICAÇÕES

FORMAÇÃO ACADÊMICA / CURSOS

- Superior Incompleto em Publicidade e Propaganda (Cursando 7º Semestre - UNINASSAU);
- Curso online de Produção Audiovisual - Pré-Produção pelo e-Criativo (2021);
- Curso online de Afinal, o que é Economia Criativa? - e-Criativo (2021);
- Curso de Produção Cultural (CUCA Barra – 2013);

- Técnico de Palco – Roadie (CUCA Barra – 2013);
- Produção Musical e Gravação caseira (CUCA Barra – 2013).
- Curso de Inglês (CLEC - 2010-2013)

Fortaleza, janeiro 2022