**CURRÍCULO ARTÍSTICO**

# IDENTIFICAÇÃO

Nome: Aluízio Moisés de Medeiros

Nome Artístico – Parahyba de Medeiros

Data do nascimento: 23.02.1959

Endereço: Rua Monsenhor Otávio de Castro, 777, Bairro de Fátima – CEP: 60050-150

RG: 91002068668 – SSP/CE - CPF: 190 037 653 – 91

CNPJ – 14.332147/0001-93

Telefone: (085) 98804.3158

E-mail: parahybakid@gmail.com

1. **FORMAÇÃO PROFISSIONAL**
	1. **Especialização**

Metodologias do Ensino de Arte – Universidade Estadual do Ceará – UECE – 2002 e 2003.

* 1. **Graduação**

-Licenciatura em Filosofia – Universidade Estadual do Ceará – UECE (1983 a 1987)

-Licenciatura em Música – Universidade Estadual do Ceará – UECE. 1984 (status incompleto)

* 1. **Outros Cursos de Qualificação Profissional**

- Capacitação em Arte/Educação: Teoria e vivência em música, teatro, dança, artes visuais e história da arte. (Espaço Viver). Duração de 04 (quatro) meses. 2002

- Especialização em música percussiva, com foco na música regional do Nordeste do Brasil e de matriz africana – Espaço Tempo Livre de Cultura Afro-brasileira – Duração 10 meses. 2002.

- Ambientação Coral - Técnica Vocal - Reeducação Vocal e Estruturação Musical - Universidade Federal do Ceará – UFC e FUNARTE – Duração: 04 meses cada. 1982 a 1984.

- Literatura de Cordel - Coordenação de Extensão do Centro de Humanidades e do Departamento de Letras Vernáculas da Universidade Federal do Ceará – UFC. 04 meses. 1983.

1. **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL**
	1. **Experiência em Ensino Superior/Graduação**

- Professor Formador dos Educadores do Pro Jovem Urbano de Fortaleza pela Universidade Federal do Ceará – UFC. 2007 a 2010.

- Professor de Arte-Educação – PRONERA/Universidade Estadual do Ceará-UECE. 2007

- Professor no Curso Pedagogia da Terra -Universidade Federal do Ceará-UFC. 2005 e 2006.

- Professor de Arte e Cultura no Convênio Universidade Federal do Ceará - UFC e MAGISTER - 2002, 2003 e 2004.

- Professor convidado pela Universidade Estadual do Ceará – UECE – Pró-Reitoria de Graduação – PROGRAD – disciplina Arte e Educação - 2001 e 2002

* 1. **Experiências profissionais em Arte**

**-** Coordenador da Cia.BatePalmas, empreendimento artístico-cultural que atua na periferia da cidade de Fortaleza/CE. 2007 a 2014

**-** Arte Educador da área de música do PACRA - Projeto Arte e Cultura na Reforma Agrária, INCRA/CE, com produções artísticas em todas as regiões do interior do Estado do Ceará. 2006 a 2014.

- Direção Musical do espetáculo *Sons da Terra* *-* Assentamentos do INCRA – Patrocínio do Ministério da Cultura – 2009 a 2013

- Coordenador de Arte-Educação da ONG Associação Curumins/*Terre Des Hommes*, sendo idealizador e executor do projeto *Banda de Lata de Todas as Cores*, premiado pela UNICEF (2000 a 2007).

- Coordenação musical do II Encontro de Mestres do Mundo, realizado no Ceará em 2006.

* 1. **Apresentação de Trabalho em Evento Científico**

- Lançamento do Livro *Palmas e Palmeiras*, que relata a história da Cia BatePalmas, no Festival de Cultura da Universidade Federal do Ceará - UFC – 2012

- Artigos: *Cia Bate Palmas e ProJovem: O Encontro da Arte Com a Educação* e *Arte Educação no ProJovem: Relatos de Uma Prática Pedagógica Interdisciplinar* publicados nos livros do ProJovem/Universidade Federal do Ceará (UFC) – 2009 e 2010

- Apresentação da monografia: O que é *Banda de Lata de Todas as Cores,* na Universidade Estadual do Ceará – UECE. 2004

* 1. **Shows, apresentações públicas e eventos com Parahyba e Cia.BatePalmas.**

- Show no Corredor Cultural do Benfica (24 de novembro de 2019)

- Show no Mercado dos Pinhões (novembro de 2019)

- Show na Praça do Conjunto Palmeiras (dezembro de 2019)

- Show no Centro Cultural Belchior (02/11/2019

- Show no CCBJ – outubro 2019

- Show na Concha Acústica UFC – Movimento dos Professore - 2019.

- Show no Cuca da Barra do Ceará (SESC) – 25 de abril/2019

- Show na Praia de Iracema – 07 de abril/2019

- Show no Hotel Marreiro - SINDIUTE – 21 de março/2019

- Show no Benfica – Praça da Gentilândia – Hospício Cultural – 24 de fevereiro/2019

- Show no Encontro Cultura e Educação nos Sertões de Canindé – 28 de julho/2018

- Show de inauguração de plataforma VLT de Fortaleza – 06 de julho/2018

- Show no SESC em Fortaleza – 08 de junho/2018

- Show no Teatro Carlos Câmara em Fortaleza – Projeto “É o Gera” - 2018.

- Show no Cuca Jangurussu - 2018.

- Show na Praça da Gentilândia, Benfica, durante o carnaval de Fortaleza - 2018.

– Show -Lançamento do CD *Parahyba e Cia.BatePalmas*, Anfiteatro do Centro Cultural (2017)

- Show de abertura de noite de autógrafos do cantor e compositor Crioulo, no Projeto Vida e Arte Convida, promovido pelo Jornal o Povo na Livraria Cultura de Fortaleza - 2017

**- S**hows na Praia de Iracema de Fortaleza pelo Projeto Xote de Iracema – 2017

- Show em Limoeiro do Norte – Feira do Livro - 2017

- Show em Quixeramobim – Encontro Cearense de Agricultura Familiar - 2017

– Show no Maloca Dragão – Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – 2016

- Show na cidade de Meruoca – Comunidade São Vicente – 2016

- Show pelo projeto Quitanda Dragão – Centro Dragão do Mar - 2016

- Festival da Juventude - Partiu Periferia – Conjunto Palmeiras - 2016

– Criação e gravação da música tema do CARNAVAL DO CUCA - 2015

– Lançamento do Livro Palmas e Palmeiras no Cuca Jangurussu - 2015

– Apresentação no Sarau do CUCA Janurussu - 2015

– Show da Cia BatePalmas em CUCA da Barra – Projeto Encontros Musicais - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – no Maloca Dragão - 2015

– Show da Cia BatePalmas em Sobral-CE (SESC – Armazém do Som) - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – Itapipoca/CE - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – Ibiapina/CE – Turnê SESC - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – Sobral/CE – Turnê SESC - 2015

– Aprovação do Projeto de Gravação do CD Parahyba e Cia Bate Palmas - 2015

- Parahyba e Cia BatePalmas – Praça da Juventude – Granja Portugal (Projeto Polifonias)2015

– Parahyba e Cia Bate Palmas – Anfiteatro Dragão do Mar - (Projeto Polifonias) - 2015

– Show na praça central do José Walter (parceria: Pastoral da Juventude) - 2015

– Parahyba e Cia Bate Palmas – Cidade de Caucaia/CE (Prefeitura Municipal) - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – SESC Iracema das Artes - 2015

– Show na concentração da Caravana da Periferia – Sítio São João – Fortaleza/CE - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – Conjunto Palmeiras (Parceria: Banco Palmas) - 2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – Praça Santo Amaro (Centro Cultural Bom Jardim)2015

– Show Parahyba e Cia Bate Palmas – Conjunto Palmeiras - 2015

- Virada Cultural de Itapipoca na Faculdade de Educação. 2014

**-** I Festival Internacional de Cinema em Sobral. 2013

- I Festival dos Assentamentos do Litoral. 2013

- Gravação pelo cantor e compositor Ednardo da música Noite Azul, composição da qual é o autor principal. 2013

- Citado na pesquisa Pérolas do Centauro, 40 anos de Música do Ceará, entre os três representantes da música cearense surgido nos anos 1980.

- Show de aniversário de 7 anos da Cia.BatePalmas, no Kukukaia. 2013

- Show no IIII Encontro Municipal de Juventude. 2013

- Show de abertura do Festival de teatro de Guaramiranga.2013

-Show na 8ª Feira de Economia Solidária do MERCOSUL - Santa Maria/RS. 2012

- Show na V Plenária Nacional de Economia Solidária – Luziania /GO. 2012

- Show no encontro Fundos Rotativos Solidários do Nordeste. Fortaleza/CE. 2012

- Show na Bienal Percussiva em Fortaleza/CE. 2012

- Apresentação no show em solidariedade às vítimas da seca no Ceará. 2012

- Inauguração da sede “Casa BatePalmas”. 2012

- Finalista do Festival da Assembléis Legislativa com a música Cabras da Net.2012

- Show no 23º Encontro Nordestino de Biodança em Fortaleza. 2012

- Show Cabras da Net e o Xaxado Novo, no III ManiFesta. 2012

- Show na Universidade de Brasília – UNB. 2011

- Show de Aniversário de Fortaleza/CE. 2011

- Show em parceria com o grupo Sons da Terra no Pontão de Cultura Terra Viva Terra de Arte em Canindé-CE. 2011

- Apresentações na Caravana de Inauguração de Dez Bancos Comunitários no Ceará. 2011.

- Abertura musical no Festival de Cultura Nordestina – Banco do Nordeste – BNB. 2011.

- Criação das músicas-temas e show na abertura do I e II Festival da Juventudes Latino-americana, com participação de Arnaldo Antunes e Teatro Mágico. 2010 e 2011.

- Show no Centro Cultural do Banco do Nordeste em Juazeiro do Norte/CE e Sousa/PB. 2011.

- Show no Rock Cordel - projeto BNB de Cultura. 2010

- Apresentação no encontro de Ministros dos Países da Língua Portuguesa. Fortaleza/CE. 2010

- Show de recepção aos representantes dos Pontos de Cultura do Brasil em Fortaleza/CE. 2010

- Abertura musical no AULÃO DO PROJOVEM, com a presença do presidente Lula. 2010

- Shows no II e III Festival Internacional de Capoeira e Tradições Afrodescendentes. 2009/2010

- Abertura musical no III Festival Arte e Cultura Nordestina. 2010

- Apresentação na I Conferência Nacional de Economia Solidária da Cultura – Osasco/SP. 2010.

- Show no VI Feirão de Socioeconomia Solidária e Agricultura Familiar. 2010.

- Show Lançamento do FIB (Felicidade Interna Bruta) - Universidade Federal do Ceará. 2009.

- Apresentação na Semana da Consciência Negra em Fortaleza/CE. 2009

- Show no Festival UFC de Cultura da Universidade Federal do Ceará. 2009 e 2011

- Participação no Grito de Liberdade da Tribo Tremembé – Itarema/CE. 2008

- Criação do Fórum de Arte e Cultura em bairros periféricos de Fortaleza/CE. 2008.

- Criação da Cia.BatePalmas no Conjunto Palmeiras, Fortaleza/CE. 2007

- Lançamento e shows do CD *Arte e Vida Parahyba* em Fortaleza e Brasília. 2003 a 2005.

- Show na Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, no encerramento da Feira da Reforma Agrária. 2004.

- Autor do texto e das músicas, bem como diretor musical da peça teatral, “*A Reviravolta das Latas*”, encenada em temporada no Centro Cultural Dragão do Mar - Fortaleza/CE. 2003/2004.

- Show de *Parahyba* e *Banda de Lata de Todas as Cores* em Brasília, no Encontro de Embaixadores Suíços das Américas – março de 2003.

- Participação no CD da Orquestra Filarmônica do Estado do Ceará, com a música Sinfonia da Latas, executada pela Banda de Lata de Todas as Cores e Orquestra Filarmônica – 2001

- Shows com a *Banda de Lata de Todas as Cores* composta por crianças e adolescentes moradores de rua de Fortaleza no Ceará e outros estados do Brasil. Do ano 2000 a 2007.

- Gravação da música *Voar Sem Fim* no CD com outros cantores e compositores, entre eles a cantora espanhola Larbanois Carrero e Belchior. 1998.

- Gravação de *Alice no País das bananeiras* e *Cajuína* no 1º CD gravado no Ceará - *Compositores e Intérpretes Cearenses* -1993.

- Apresentação no *O Grito das Capitais* - Associação das Prefeituras das Capitais. 1987.

- Atuação como ator e diretor musical no *Projeto Lorca* com a peça *Os Ciganos Enlorquecidos*, apresentada no Festival Nacional de Teatro de Ouro Preto - MG. 1986.

- Participação no show de abertura do *I Festival de Cinema Brasileiro*, em Fortaleza. 1985.

- Shows no *Projeto Pixinguinha*, abrindo os shows de Nara Leão, Teca Calazans e Oswaldinho. - *Show de Passagem do Ano* - Promoção: Prefeitura Municipal de Fortaleza – 1985

- Participação no *Grande Show das Diretas*, com Fagner, Ednardo, Maurício Tapajós... 1984.

- Participação no *VII Festival de Teatro* em São José do Rio Preto/SP. 1983

- Shows nas *Semanas Universitárias de Iguatu*, com Fagner, Miúcha, João do Vale. 1982/83.

- Shows com o grupo *Carne Seca* no movimento estudantil de Fortaleza/CE. 1980 a 1983.

- Abertura do show de Taiguara e Nonato Luiz. Fortaleza/CE. 1982.

- Participação em shows com Patativa do Assaré em Fortaleza e interior do Ceará, promovidos pela Universidade Federal do Ceará – UFC – 1982.

**-** Shows no projeto *Caravana Cultural Universitária*, com apresentações nas Semanas Universitárias do interior do Estado do Ceará. 1981

* 1. **Participação em Concursos e Prêmios**

- Título de Cidadão Fortalezense, pela Câmara Municipal de Fortaleza. 2014.

- Finalista do Festival de Música da Assembleia do Ceará, com a música *Cabras da Net.* 2012.

- 1º lugar no Festival de Loas, com a música Maracatu Nação Pitaguary. Maracanaú/CE. 2010.

- Troféu Banco Palmas de Cultura Popular, pelo trabalho realizado na coordenação do Fórum de Arte e Cultura do Conjunto Palmeiras – Fortaleza/CE. 2007.

- Prêmio UNICEF de Cultura pelo projeto *Banda de Lata de Todas as Cores*, desenvolvido com jovens moradores de rua na cidade de Fortaleza/CE. 2004

- Homenageado pela Assembleia Legislativa do Estado do Ceará, através de Moção de Congratulações, pelo trabalho desenvolvido na recuperação de meninos e meninas em situação de risco social do Grande Mucuripe, com o projeto *Banda de Lata de Todas as Cores*, ficando o seu nome consignado nos anais da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará, sessão do dia 13 de novembro de 2001.

**-** Escolha de sua composição *Voar Sem Fim* como a música cearense do final do século, por um corpo de jurados no programa do jornalista Nonato Albuquerque, na Rádio O Povo – ano 2000.

- Finalista na eliminatória cearense do Festival Canta Nordeste, produzido pela Rede Globo – NE, com a música *O Gato, a Lua e o Riacho* – 1997.

- Finalista na eliminatória cearense do Festival Canta Nordeste, produzido pela Rede Globo – NE, com a música Amor *Agreste* – 1996.

- Finalista na eliminatória cearense do Festival Canta Nordeste, produzido pela Rede Globo – NE, com a música *Rosa Branca* – 1995.

- Primeiro lugar no Festival de Música Junina realizado pela Fundação Cultural de Fortaleza – Prefeitura Municipal de Fortaleza, com a música: *Fogueira da Paixão* – 1995.

- Finalista na eliminatória cearense do Festival Canta Nordeste, produzido pela Rede Globo – NE, com a música *Voar sem Fim* – 1994.

- Finalista na eliminatória cearense do Festival Canta Nordeste, produzido pela Rede Globo – NE, com a música *Alice no País das Bananeiras* – 1993.

- Premiado no Festival Universitário da Canção, com a composição *Mar de San Pueblo*.

- Mencionado no *Anuário do Ceará* – ano 1984/1985.

- Finalista do 1º Festival de Música do Povo, com a música *Canoeiros*. Fortaleza/CE. 1981.

##  Fortaleza, 09 de janeiro de 2016

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­