

# Anderson de Freitas Esteves

Telefone:(85)9 9116-0698 - E-Mail: andersonesteves33@gmail.com

Data de nascimento: 03/03/1997

Rua João Caetano, nº 830, altos, Novo Mondubim

## Objetivo: Atuar como educador Musical e/ou educador Artístico

- Graduando em licenciatura em música, habilidade em musicalização; facilidade em coordenação e montagem de projetos artísticos (espetáculos e peças musicais), conhecimento e prática de diversos instrumentos musicais, conhecimento técnico e teórico em estúdios de gravação, experiência em projetos dos 3º setor.

## Formação Acadêmica

- **Licenciatura Plena em Música, 7º Semestre** – UECE, Universidade Estadual do Ceará
- **Técnico em Instrumento Musical, concluído em 2016** – IFCE, Instituto Federal do Ceará

## Experiência Profissional

- 1. Agosto de 2015 ~ Agosto 2017 – Nuvem Produções**
  - Captação de som direto para documentário
  - Coprodutor em programa de entrevistas semanal para a internet: Nuvem na Cidade
  - Fotografia e filmagem digital DSLR
  - Manuseio e regulação de equipamentos sonoros
- 2. Agosto de 2015 ~ Agosto 2017 – Escola de Música Fábrica de Som**
  - Ministério de aulas práticas e teóricas de violão e teclado
- 3. Março de 2015 ~ Presente – Autônomo**
  - Aulas particulares práticas e teóricas de guitarra, violão, teclado iniciante e flauta doce
- 4. Setembro de 2017 ~ Presente – Escola de Música Bateras Beats**
  - Ministério de aulas de práticas e teóricas de violão, guitarra, teclado e flauta doce
  - Montagem de repertório e apresentações pedagógicas
- 5. Setembro de 2017 ~ Março de 2018 – PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência)**
  - Planejamento e montagens de oficinas musicais
  - Ministério de aulas práticas e teóricas de violão e flauta doce
  - Montagem e preparação de repertório para apresentações pedagógicas
  - Plano de aula e confecção de relatório
- 6. Março 2018 ~ Presente – Doce de Flautas da UECE**
  - Planejamento e montagens de espetáculos e repertório
  - Prática de repertório e técnica na família da flauta doce
  - Transcrições de partituras e criação de composições e arranjos musicais
- 7. Setembro de 2018 ~ Novembro 2019 – Projeto Fabricando Som (ONG)**
  - Coordenação Pedagógica
  - Confecção e tutoria de relatórios mensais, semestrais e anuais
  - Planejamento de aulas
  - Serviços administrativos

- Prestação de contas
  - Produção de material didático
  - Ministério de aulas de teoria musical e flauta doce
  - Montagem e produção de eventos
  - Regência de coral infanto-juvenil
  - Planejamento e coordenação de ensaios para culminâncias
- 8. Agosto de 2019 ~ Novembro de 2019 – Curso de Extensão de Música CCBJ (Centro Cultural do Bom Jardim)**
- Ministério de aulas de flauta doce de nível básico a intermediário
  - Montagem e planejamento de espetáculos e repertório
  - Confecção de relatórios e planejamentos de aula
- 9. Setembro de 2019 ~ Novembro de 2019 – Projeto Mais Educação, UE: Mario Hugo Cidrack, INEP: 23225327**
- Aulas de prática de conjunto
  - Ministério de aulas de musicalização juvenil, percussão, violão e tutoria de canto
  - Planejamento e montagem de repertório

### Habilidades

- Conhecimento do Pacote Office 2013 e posteriores
- Domínio do programa de edição de partituras Finale
- Conhecimento de programas de edição de áudio em estúdio (DAW)
- Entendimento do programa de edição audiovisual Adobe Premiere
- Elaboração de documentos e levantamento de dados

### Formação Complementar

- Curso básico de Web designer, Adobe Illustrator e Photoshop – SOS Computadores
- Captação de Som Direto – Porto Iracema das Artes

### Idiomas

- Inglês – Básico (conversação e leitura)
- Espanhol - Básico (conversação e leitura)