

# RENATA CAVALCANTE

Brasileira.

Endereço – Rua Vila Rica. Serrinha – Fortaleza – Ceará

E-mail: [renatacavalcantee@gmail.com](mailto:renatacavalcantee@gmail.com)

Instagram: @cavalrenata

## FORMAÇÃO

- 🕒 Jornalismo – Faculdade Cearense (FaC)/ 2013
- 🕒 Curso de Realização em Audiovisual – Vila das Artes -2016
- 🕒 Mestrado em Poéticas da Criação e do Pensamento em Artes – UFC –2022
- 🕒 Artes Visuais - Faculdade IBRA - 2023
- 🕒 Doutorado em Comunicação/ Linha: Cinema e Fotografia - UFC/2024 ( Em andamento)

## ENSINO DE ARTE E CULTURA

- 🕒 Oficina de Escrita de Projetos Culturais - IJI - 2023 ( 80hs )
- 🕒 Oficina Álbum de família : Práticas Artísticas e Fabulações - Sobrado Dr. José Lourenço - 2023 ( 20hs)
- 🕒 Produção Audiovisual - O Processo e a Prática / 2023 - Poesis ( 20hs)
- 🕒 Mediação nas exposições do Museu da Imagem e do Som ( MIS) - Julho e Setembro de 2022
- 🕒 Professora de Audiovisual da Rede Cuca - 2020 até 2021.
- 🕒 Oficina JUVEST - Como Escrever Projeto Cultural - Rede Cuca - 2021. ( 20hs)
- 🕒 Professora do Módulo Produção em Audiovisual – Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ Em 2019/2020 e 2021.
- 🕒 VI Encontro de Cultura Artística / Produção Audiovisual: O processo e a prática/ UFC 2020 ( 20hs)
- 🕒 Oficina - Cinema para Adolescentes: Introdução à Produção Cinematográfica. – Escola Livre de Artes (ELA) Zona Rural de Orós/CE 2018 E 2019
- 🕒 Oficina “O Documentário como lugar de Memória” 2016 – Vila das Artes.

## SELEÇÃO E ANÁLISE DE PROJETOS

- 🕒 Parecerista de projeto/ Paulo Gustavo - Orós/CE 2023
- 🕒 Parecerista de projeto/ Paulo Gustavo - Santos/SP 2023
- 🕒 Parecerista de projeto/ Paulo Gustavo - Russas/CE 2023
- 🕒 Parecerista de projeto/ Paulo Gustavo - Lagoa Santa/MG 2023
- 🕒 Parecerista de projeto/ Paulo Gustavo - Secult/CE 2023
- 🕒 III Mostra de Cinema do Titanzinho (2014)

## **PRODUÇÃO AUDIOVISUAL**

- 🕒 Caramelo / Animação 2023 - Em processo de produção
- 🕒 Hidrogênio verde - Propaganda Institucional ( 2022)
- 🕒 Fio de Ariadne. 2022
- 🕒 Coração sozinho. 2021
- 🕒 Pode me chamar de peste. 2020
- 🕒 Os seres distintos - 2019
- 🕒 Pop Ritual . 2018
- 🕒 Boca de Loba. 2017
- 🕒 A Saída da Fábrica- Salão de abril. 2016
- 🕒 Documentário - Desafio de impacto social 2016 – GrupoSal/ Projeto Google GIC
- 🕒 As Mulheres da Chapada. 2015
- 🕒 Cinemão. 2015
- 🕒 Lavação. 2014 (Vídeo Instalação)
- 🕒 Talvez Fulana. 2014
- 🕒 Estranhos na madrugada. 2014
- 🕒 Celina. 2013
- 🕒 O Verdes Praças. 2010
- 🕒 Ascensorista do General. 2009

## **PRODUÇÃO CULTURAL**

- 🕒 Produção do Curso Desmontagem Cinematográfica - 2023
- 🕒 Assistente de Produção do edital “Onda sustentável” - Instituto Iracema - Março e Abril de 2022.
- 🕒 Produtora do Curso “ PASSADIANTE – Descolonização das Imagens” - Setembro de 2019
- 🕒 Assistente da Coordenação da Escola Pública de Audiovisual da Vila das Artes – Abril de 2016 a Agosto de 2019.
- 🕒 Produção da Mostra O Universo Myazaki – Caixa Cultural 2016

## **FILMOGRAFIA/ DIREÇÃO**

- 🕒 Terra Prometida ( 2013)
- 🕒 O sabor do Tutano ( 2014)
- 🕒 Ficar me trouxe até aqui ( 2016)
- 🕒 Vento Forte ( 2023) Em processo de finalização

## **PRÊMIOS**

- 🕒 Cine Ceará - 2017 e 2018. Filmes : Pop Ritual e Boca de Loba
- 🕒 Prêmio Salão De Abril - A Saída da Fábrica - Premiada 2016
- 🕒 Cinemão - Premiada na mostra Olhar do Ceará 2015

## JÚRI

- 🕒 Festival MoV.Cidade. 2020.
- 🕒 Júri Olhar Universitário- 2014 - Cine Ceará

## CURADORIA

- 🕒 Curadoria e Realização do Cineclube "Cine Corno" – Cineclube que propõe uma pesquisa sobre lugares públicos como espaços de exibição de obras audiovisuais - 2014/2015 /Contemplado no Edital de Cinema e Vídeo -SECULT
- 🕒 Programação do Cineclube do Teatro Carlos Câmara – "Fortaleza para Existir e Resistir" Dezembro de 2016
- 🕒 Organização e Curadoria da Mostra Edital Carmen Santos - Vila das Artes -2018

## CONVERSAS E DEBATES

- 🕒 Podcast Rasga Lata - 2022 ( Entre fotografias e memórias / Spotify)
- 🕒 Crônicas Do Cotidiano 2021. (Rede Cuca)
- 🕒 II Mostra De Filme De Terror. 2021. (Rede Cuca)
- 🕒 Semana Girl Power. 2021. (Rede Cuca)

## RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS

- 🕒 I Encontro ANPAP Cearense de Jovens Pesquisadores com o tema “A pesquisa em arte no Ceará: desafios e perspectivas para o século XXI.”, em Fortaleza, na data 05/08/2021 , o artigo Entre Fotografia e Cavalos pode ser acessado em: <https://www.even3.com.br/evento/login?evento=encontrocearenseanpa>. Último acesso em 22 de abril de 2022.
- 🕒 32º Encontro Nacional da ANPAP - Formas de vida. Tema do artigo “Mapas Inventados : Experiência de Visualidade no bairro da Serrinha”. 2023

## PUBLICAÇÕES

- 🕒 ENTRE FOTOGRAFIAS E CAVALOS: AS IMAGENS COMO DISPOSITIVO DE FABULAÇÃO/ 2022  
Link: <http://www.repositorio.ufc.br/handle/riufc/66919>

## BIO

- 🕒 Pesquisadora das artes e realizadora audiovisual, tenho atuado em colaboração com diversos projetos de cinema e educação, exercendo funções como pesquisadora audiovisual e professora de artes e cultura. Atualmente doutoranda em Comunicação Social com foco em cinema e audiovisual pela Universidade Federal do Ceará (PPGCOM UFC).