



RENATA MONTE

JORNALISTA, DIRETORA, ROTEIRISTA E PRODUTORA CULTURAL

SOBRE MIM

Cineasta, escritora, roteirista, jornalista e produtora cultural, Renata é co-diretora da **Peixe-Mulher**, produtora que atua na área da cultura com foco em protagonismo de mulheres e pessoas LGBTQIAPN+ desde 2018. Em 2021 lançou o premiado curta-metragem "Arreda Homem que Chegou Mulher", vencedor de melhor filme no 16º Festival de Taguatinga, 1ª Mostra Cine Marias e Cine Mov Cidade 2022 entre outros. Trabalha com teatro, música, humor, documentários, publicidade, festivais e carnavais. Produz os artistas Silvero Pereira, Mulher Barbada, Deydianne Piaf e Clau Aniz. No audiovisual, dirige ainda as séries "Olho d'Água", "Ponto Cantado" e também video clipes de artistas como Pablllo Vittar, Baiana System, Marina Sena, Mestrinho e Bráulio Bessa.

FORMAÇÃO

Jornalismo - UNIFOR
(2011-2015)

Assessoria de Imprensa - Faculdade Belas Artes / SP
(2017)

Construção de Narrativa - ABERJE / SP
(2017)

EMPRESA

Produtora Peixe-Mulher

Direção de conteúdo e artística, assessora, adm e sócia.

(2018 - Atual)

ATUAÇÃO

Cinema, Audiovisual, Teatro e Música
(2015 - Atual)

Elaboração de projetos, direção, roteiro, produção, casting, recrutamento de recursos humanos, Gerenciamento de carreira, assessoria de imprensa, produção de shows e espetáculos.

PREMIAÇÕES

Melhor documentário Jornalístico
(2016)

com o doc "E tu, tens medo de mim?"

Melhor filme
(2022 / 23)

com o doc "Arreda homem" em mais de 3 festivais nacionais.

CONTATO

 (85) 986013839

 renatamonte01@gmail.com



CADEADO - Pablo Vittar
2023

O clipe da música Cadeado de Pablo Vittar foi produzido pela Peixe-Mulher na comunidade do Vicente Pinzon, em Fortaleza com uma mega estrutura montada para que o público pudesse assistir a participar da gravação. Um time de mais de 200 profissionais foi montado para operação.

Assistência de Direção e Produção

AUDIOVISUAL



Ombrim - Marina Sena (2023)

Clipe produzido com equipe 100% cearense para uma das maiores cantoras pop da atualidade.

Direção e roteiro.



Ponto Cantado (2021)

Série audiovisual sobre musicalidade da umbanda, com artistas de Fortaleza, Silvero Pereira, Lorena Nunes, Mestre Gil Pereira, Bruno Esteves e Vic Andrade se juntam em uma corrente de axé para reverenciar entidades de Umbanda.

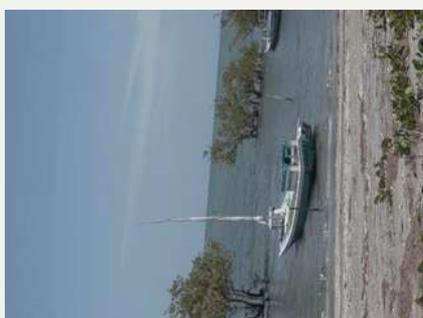
Direção, direção de arte, roteiro, montagem e projeto.



Arreda Homem que chegou mulher (2021)

Documentário sobre mulheres de terreiro de Fortaleza, que ocupam os mais altos cargos de hierarquia, subvertendo a tradição patriarcal de comunidades religiosas.

Direção, roteiro e projeto.



Olho D'água (2021)

Primeira web-série cearense feita em formato vertical para exibição em plataformas digitais como Instagram. Com quatro episódios, a série aborda a cultura alimentar do Ceará a partir de um elemento cheio de simbologias: a água!

Direção, roteiro, montagem e projeto.



Clique nos itens para assistir aos vídeos.

PEIXE - MULHER APRESENTA



ARREDA HOMEM
QUE CHEGOU
MULHER

UM FILME DE RENATA MONTE

R

AUDIOVISUAL



Clipe "O mundo é nós" (2021)

Clipe da música "O mundo é nós" de Mestrinho e Bráulio Bessa, gravado em Alto Santo, cidade natal de Bráulio. A música faz parte da trilha sonora da série documental "Poesia que Transforma", disponível na GloboPlay.

Concepção, direção e roteiro.



Boteco Bohemia (2021)

Série com 5 episódios apresentados por Bráulio Bessa sobre a cultura da quinta do caranguejo na cidade de Fortaleza.

Pesquisa de personagem e colaboração de roteiro..



Ressaca - Mulher Barbada (2020)

Clipe do primeiro single da cantora e DragQueen cearense Mulher Barbada.

Produção, assistência de direção de arte, operação e desenho de luz.



UNIMED Ceará

Campanha para internet e TV com Bráulio Bessa. Gravada em Quixadá em parceria com Criative Audiovisual, Leme e Peixe-Mulher.

Coordenação de produção, produção de locação e logística.



Clique nos itens para assistir aos vídeos.



Bloco das Travestidas (2017 - 2021)

Bloco de carnaval atuante na cidade de Fortaleza desde 2017, puxado por Silvero Pereira, Mulher Barbada e o Coletivo As Travestidas.

Produção e Direção de Comunicação.



MÚSICA



Pagode Pedra 90 (2022)

Banda de pagode comandada pelo multiinstrumentista Junior Brown que resgata o melhor do pagode dos anos 90.

Gestão de Carreira e Comunicação.



Silvershow (2018)

Show do ator Silvero Pereira que reproduziu sua trajetória no Show dos Famosos do Domingo do Faustão da Rede Globo

Comunicação e Produção Audiovisual.



SelvaBeat (2018 - 2022)

Coletivo de artistas cearenses focada em protagonismo da música feita, tocada, interpretada por mulheres.

Comunicação e Gestão de Carreira.



Delírio e o Roqueenrow (2018 - 2022)

Primeiro show da Draqueen Delírio, persona da cantora cearense Jamie Barteldes. No show, Delírio passeia por um repertório repleto de representatividade LGBTQIAP+ no Rock mundial.

Projeto e Produção Audiovisual.



Clique nos itens para acessar os trabalhos.



QUEM TEM MEDO DE TRAVESTI (2017 - 2019)

"Seres da noite, vampiras, lobisomens, centauros urbanos, bixas e viados. Uma mãe que perde o filho para uma sociedade cruel, crianças que brincam sem medo do desejo, figuras marginais e um jovem que tira a própria vida por não suportar mais as dores da discriminação".

Produção e Comunicação.



Uma flor de dama (2017 - 2020)

Na peça, Silvero Pereira dá vida a uma travesti prostituta, que convida a plateia a passar uma noite ouvindo seus relatos, suas inquietações, medos e repulsas, como um exercício de alteridade entre público e personagem. Regado à cerveja e muito deboche, a travesti, conversa sobre as dores acumuladas desde o lar paterno e revoga seu direito de inclusão na "roda da vida".

Produção e Comunicação.



Cabaré das Travestidas (2017 - 2021)

Enaltecer a arte transformista com glamour e humor não é tarefa fácil, mas o time de drag queens do coletivo artístico As Travestidas tira isso de letra. Prestes a completar dez anos em cartaz, o espetáculo "Cabaré das Travestidas" une música, festa, dublagem, talk-show, deboche e resistência.

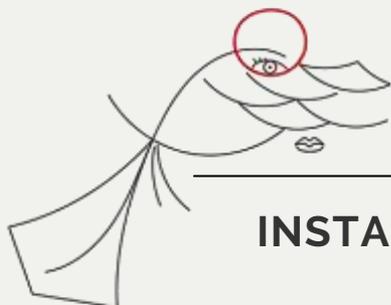
Produção e Comunicação.



Conjunto Ceará Show (2021 - 2022)

Com direção e atuação de Moisés Loureiro, a peça conta também com os humoristas Denis Lacerda, Maurício Batuta e Mateus Franklin. No palco, a trupe se diverte na tentativa de construir um espetáculo-homenagem a um dos maiores conjuntos habitacionais da América Latina, o Conjunto Ceará.

Assessoria de Comunicação.



INSTAGRAM



@renatamontex

| @peixe.mulher