

CHRISTIANNE COELHO SILTON CARLEIAL

RG: 94002066856 SSP-CE - Data de expedição: 08/05/2006

CPF: 317889124-20

Endereço: Rua Pinto Madeira, 236 – Bairro - Centro

CEP: 63180-000

Barbalha – CE

Telefone: (85) 99181 7392

E-mail: chrissilton@hotmail.com

FORMAÇÃO

- Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Pernambuco (em abril de 1985)
- Mestre em Gestão de Negócios Turísticos pela Universidade Estadual do Ceará (2015)
- onde analisou o Patrimônio Cultural (material e imaterial) de Barbalha, com vistas ao Turismo. onde desenvolveu o TCC em urbanismo e estudou a revitalização do Bairro do Recife.

EXPERIENCIA PROFISSIONAL

- Atuou, em Fortaleza-CE, como colaboradora da arquiteta pernambucana Janete Ferreira da Costa
- Pesquisa sobre o Patrimônio Cultural (material e imaterial) de Barbalha, com vistas ao Turismo.
- Realizou e desenvolveu projetos de arquitetura de interiores residenciais e corporativos
- Atua em diversas áreas da arquitetura: projetos de arquitetura residencial unifamiliar, arquitetura de interiores, urbanismo, retrofit e intervenções em áreas de patrimônio histórico.
- Ministrou disciplinas de projeto de arquitetura residencial unifamiliar e urbanismo na universidade Fanor- Devry.

- Presidente do Conselho Curador do Centro Pro-Memória de Barbalha Josafá Magalhães
- Conselho Fiscal da Escola da Saberes de Barbalha – ESBA – 2016
- III SEMINÁRIO NACIONAL E PRÁTICAS CULTURAIS: Territórios, Culturas e Contemporaneidades. Subjetividade e Desconstrução de Lugares no Contexto da Cultura. 2019.
- II SEMINÁRIO SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS. II SEMINÁRIO SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS. 2018.
- Seminário - Ensaio Sobre Memórias da Cidade. O patrimônio cultural na construção de Barbalha como destino turístico. 2017
- XII Congresso Brasileiro de Arquitetos VilaNova Artigas. 1985
- XI Congresso Brasileiro de Arquitetos 1982
- Participação da Organização do I Simpósio Patrimônio e Práticas Culturais: a Festa de Santo Antônio de Barbalha - 2017
- Organização na Semana Santa da Escola de Saberes de Barbalha
- Coordenação da Palestra: Objetivos Globais Para Desenvolvimento Sustentável Geopark E Unesco- 2018
- Organização do II Simpósio de Patrimônio e Práticas Culturais – 2018.
- Organização do Patrimônio Histórico-Cultural E Relações Étnico-Raciais na Escola de Saberes – ESBA - 2018
- Organização do Seminário - Ensaio sobre Memórias da Cidade de Barbalha, Mulher de Arte e Memória. - 2018
- II Encontro de Reis, Congos e Quilombolas do Cariri -2018.
- Apoio de produção no Lançamento de Livro de Poesia - Agliberto Bezerra.
- Recepção nas aulas de campo e visitas guiadas na Escola de Saberes de Barbalha e Centro pro-Memória de Barbalha Josafá Magalhães.
- Apoio cultural no evento a 1ª Festa literária do Cariri: Mesa Redonda na Escola de Saberes de Barbalha.
- Recepção dos estudantes da Região da Cariri – CE na Escola de Saberes de Barbalha- ESBA
- Participação na organização do II Simpósio de Patrimônio e Práticas Culturais – 2018.
- Realização do 2º Encontro de Artes Saberes e Culturas dos Sertões– 2018.
- Apoio de produção no Projeto Circulô em parceria com a Escola de Saberes – ESBA
- Participação em Palestras sobre Cultura e Educação em Eventos de Universidades Cearenses.
- Apoio de produção na Reunião do Conselho Estadual de Patrimônio da Secretaria de Cultura do Estado que homologou a Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha como patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Ceará - 2018.

- Participação no Seminário Salvaguarda do IPHAN sobre o reconhecimento da Festa de Santo Antônio – 2019 realizado na Escola de Saberes de Barbalha - ESBA .
- Apoio de produção no Lançamento de Livros – 2019
- Participação na organização do III Simpósio Nacional sobre Patrimônio e Práticas Culturais – 2019.
- Participação na Tenda da Escola de Saberes de Barbalha - ESBA no Festival Arajara Jazz e Blues – 2019.
- Participação na organização do II Diálogos que Libertam: a cultura no Desenvolvimento Humano -2019.
- Participação da Audiência Pública em Barbalha sobre o Fortalecimento da Salvaguarda da Festa de Santo Antônio na Câmara Municipal de Barbalha -2019.
- Participação na Festa Virtual de Santo Antônio.
- Participação da Programação virtual do Teatro José de Alencar TJA na sua homenagem à Festa de Santo Antônio de Barbalha – 2020.
- Participação em lives Seminário Virtual II Seminário: Ensaio sobre a Memória da Cidade – 2020.
- Participação nas reuniões, Webconferências e Diálogos virtuais sobre a LEI ALDIR BLANC Nacional e Estadual – 2020.
- Participação na Webconferência: "Saúde pública e a dimensão humana de resistência no cenário da pandemia" – LEMCAE/ESBA – 2020.
- Participação na Webconferência: II Seminário: Ensaio sobre a Memória da Cidade.

QUALIFICAÇÃO

- I Simpósio Patrimônio e Práticas Culturais: A Festa de Santo Antônio de Barbalha -2017
- Extensão universitária em Arquitetura nos Trópicos, Particularmente no NE Br
- Novas tendências de Arquitetura Contemporânea. , Instituto de Arquitetos do Brasil Seção BA, IAB/BA, Brasil.
- Extensão universitária em Controle do meio Ambiente. (Carga horária: 80h). , Instituto de arquitetos de Pernambuco, IAB-PE, Brasil.
- 1º Seminário Nacional de Arquitetura nos Trópicos. (Carga horária: 24h). , Fundação Joaquim Nabuco-PE, FJN-PE, Brasil.
- Ambientação. (Carga horária: 40h). , Fundação Joaquim Nabuco-PE, FJN-PE, Brasil.

Prêmios:

- Arquiteto/Designer do Projeto, O Projeto casa da criança – 2006
- Arquiteto/Designer do Projeto, O Projeto casa da criança – 2002

Produções:

- Projeto de reforma de patrimônio arquitetônico. Sede da prefeitura de baturité. 2001.
- Projeto de reforma de Patrimônio Arquitetônico.. 2000.

Produções Bibliográficas:

- ARTESANATO em COR - Mostra Permanente de Artesanato Cearense. 01. ed. FORTALEZA CE: INSTITUTO COR da CULTURA- I.C.C, 2006. v. 2000. 130p .
- Como viver e trabalhar bem, FORTALEZA CE, p. 01 - 01, 14 abr. 1996.