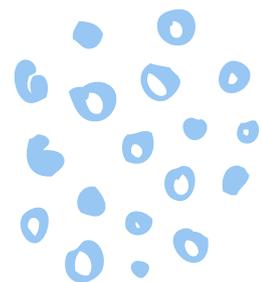


Portfólio Artístico-Acadêmico

ROSA ANA FERNDANDES DE LIMA

BREVE CURRÍCULO

Professa da Graduação em Dança da Universidade Federal do Ceará. Graduada e Mestre em Artes Do Espetáculo Coreográfico pela Universidade Paris 8. Possui Diploma do Estado Francês de Professora de Dança Contemporânea (DE). Bailarina formada pelo Colégio de Dança do Ceará vinculado ao Instituto Dragão do Mar. Tem experiência na área de estudos técnicos e coreográficos em dança, história da dança e pedagogia da dança. Foi professora de dança contemporânea na Formação Básica em Dança da Vila das Artes, em Fortaleza, entre 2013 e 2016. Estreou em 2015 o espetáculo "Hospital de Bonecas". Participou, em 2015, do Laboratório de Criação em Dança da Escola Porto Iracema das Artes com o projeto "Abalroadas" com tutoria de Denise Stutz.



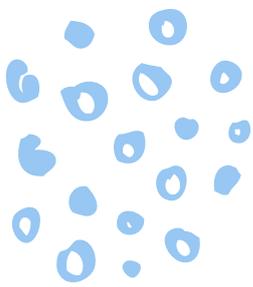
CONTATOS

TELEFONE: (85) 99778-4796

EMAIL: rosinha_aninha@yahoo.com.br

SITE: www.mapacultural.secult.ce.gov.br/agen-te/6426/





Diplomas

FORMAÇÃO ACADÊMICA



Diploma de Graduação em Artes Do Espetáculo Coreográfico - Universidade Paris 8.



Diploma de Mestrado em Artes Do Espetáculo Coreográfico - Universidade Paris 8.



Atividades Docentes

FORMAÇÕES MINISTRADAS



Informações:
(85)98644.6561/99690.7906
cursodancaensino@gmail.com

@dancaensino

Dança e Ensino

Curso de Aperfeiçoamento para Formadores em Dança Cênica

Rosa Ana de Lima

Coord. Pedagógica

Estudou no Colégio de Dança do Ceará, ingressou na escola de dança Rencontres Internationales de Danse Contemporaine em Paris. Obteve o D.E em dança contemporânea (diploma de professor de dança na França). Kursou graduação e mestrado em dança nas Universidades de Nice e Paris 8. É professora assistente dos cursos de Graduação em Dança da Universidade Federal do Ceará.



Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

PROJETO APROVADO PELO PLENO DA COMISSÃO DA CULTURA DE FORTALEZA Nº 001/2019 - Lei nº 18.432/2019.

Dança e Ensino

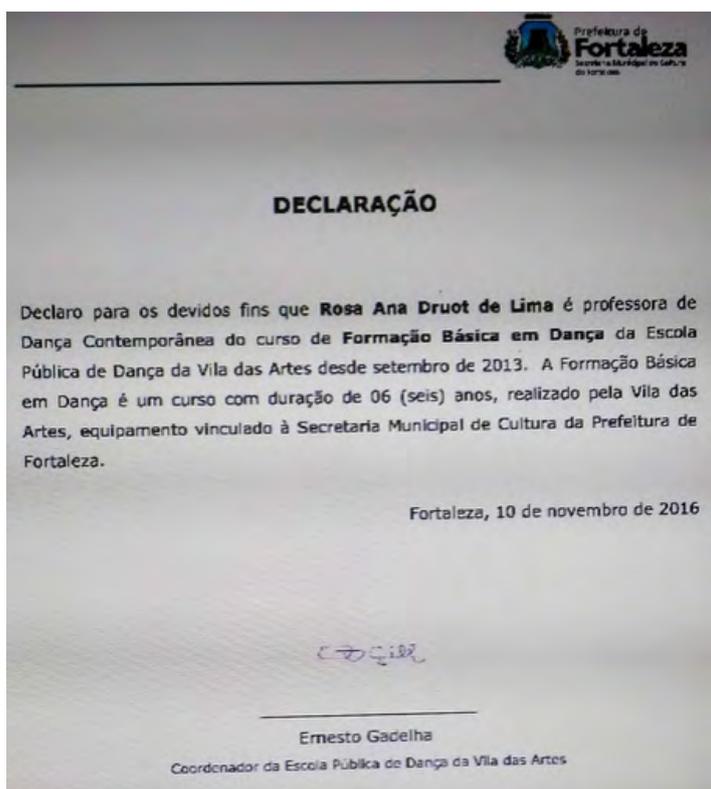
Curso de Aperfeiçoamento para Formadores em Dança Cênica

Inscrições: 13 a 24 de agosto
Resultado da seleção: 30 de agosto
Período do curso:
Setembro de 2019 a março de 2020
Local de realização do curso:
EMEIF Profª. Belarmina Campos
Vicente Pinzon - Fortaleza - CE

Informações:
(85)98644.6561/99690.7906
cursodancaensino@gmail.com

@dancaensino

Flyer do Curso de Aperfeiçoamento para Formadores em Dança Cênica (2019-2020)



Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que **Rosa Ana Druot de Lima** é professora de Dança Contemporânea do curso de **Formação Básica em Dança** da Escola Pública de Dança da Vila das Artes desde setembro de 2013. A Formação Básica em Dança é um curso com duração de 06 (seis) anos, realizado pela Vila das Artes, equipamento vinculado à Secretaria Municipal de Cultura da Prefeitura de Fortaleza.

Fortaleza, 10 de novembro de 2016

Ernesto Gadelha

Ernesto Gadelha
Coordenador da Escola Pública de Dança da Vila das Artes

Professora de Dança Contemporânea na Formação Básica em Dança da Vila das Artes (2013-2016)



En Actes et en Paroles

ATTESTATION D'EMPLOI

Je soussigné Pascal LABAT, représentant l'Association En Actes et en Paroles,

Certifie que Mme Rosa Ana FERNANDES DE LIMA
Née le 15/04/1982

a assuré pour l'entreprise des ateliers de :

- Danse : éveil et initiation danse, danse classique, danse modern jazz, danse afrobrésilienne
- Eveil corporel

du 16 mars 2011 au 28 juin 2013
à temps partiel pour un total de 538 heures
en qualité d'artiste/animatrice
Lieux d'intervention : centres d'animation de la Ville de Paris

Nom et adresse de l'employeur :
Association EN ACTES ET EN PAROLES
57 rue de Tolbiac 75013 PARIS

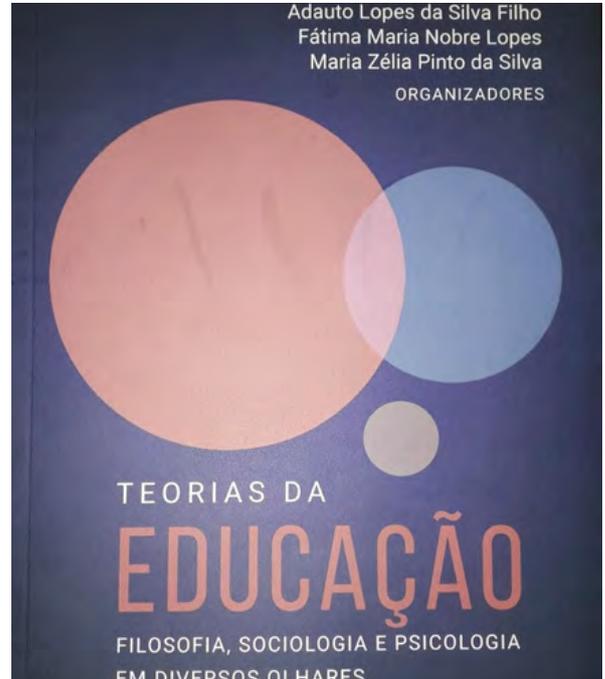
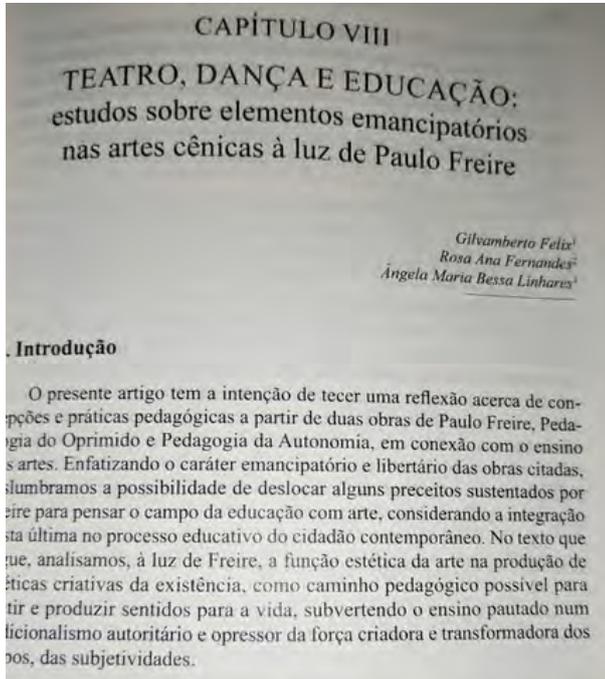
Cachet de l'entreprise et signature
Fait à Paris, le 26 septembre 2016

En Actes et en Paroles
57 rue de Tolbiac 75013 PARIS
Tél 0145846251 - SIREN 444697734

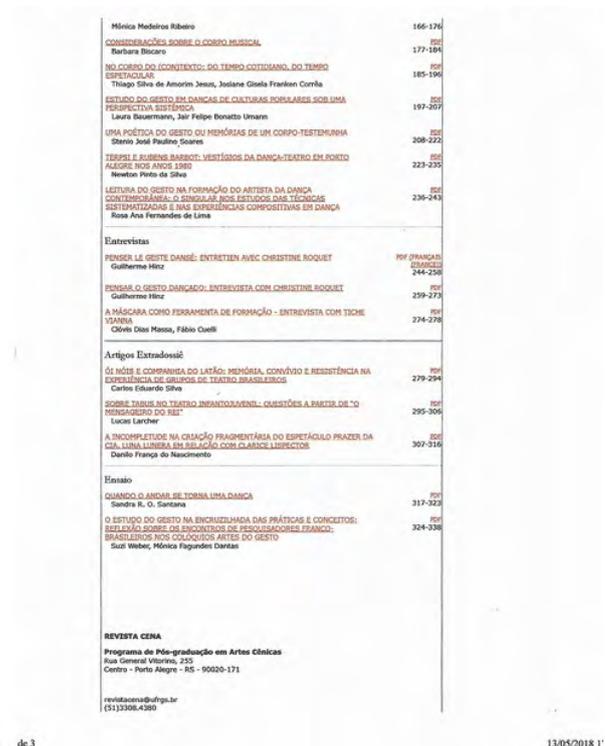
Professora nos Centros de Animação da Cidade de Paris (2011-2013)

Atividades Acadêmicas

PUBLICAÇÕES E PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS



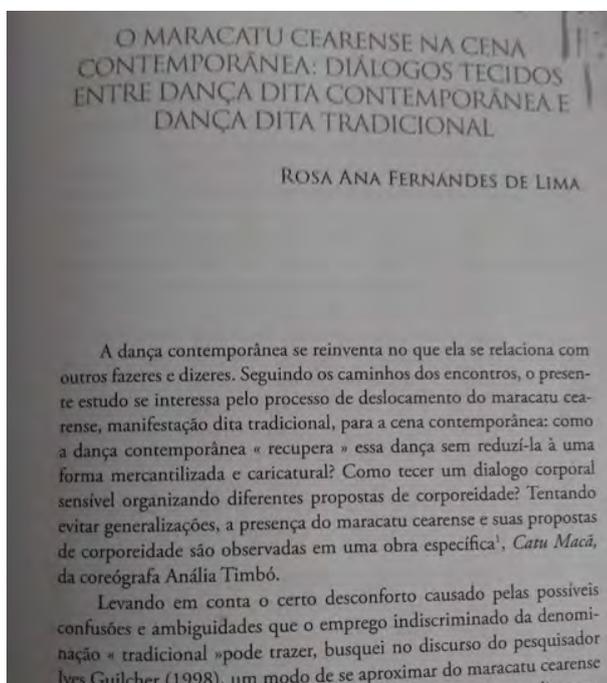
Publicação de Capítulo de Livro (2019)



Publicação de artigo em periódico (2017)

Atividades Acadêmicas

PUBLICAÇÕES E PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS



Publicação de Capítulo de Livro (2015)



Palestra "Abordagem do ensino em dança para crianças" (2018)



Organização do "V Colóquio Internacional em Artes do Movimento" (UFC/2018)

Atividades Acadêmicas

PUBLICAÇÕES E PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
INSTITUTO DE CULTURA E ARTE
CURSO DE TEATRO - LICENCIATURA

DECLARAÇÃO

Declaramos, para os devidos fins, que ROSA ANA FERNANDES DE LIMA, profa. do curso de Dança do Instituto de Cultura e Arte da Universidade Federal do Ceará, integra a equipe de trabalho do projeto de extensão **Ateliê do Iprede: educação e experiência estética no terceiro setor**, cujas atividades ocorrem no Iprede - Instituto da Primeira Infância, desde maio de 2017.

Fortaleza, 16 de maio de 2018.

Carolina

Carolina Vieira Silva
Professora do Curso de Teatro - Licenciatura / ICA/ UFC
Coordenadora do projeto de extensão "Ateliê do Iprede"

Projeto de Extensão "Ateliê do Iprede: educação e experiência estética no terceiro setor" (2017-2018)



Ministério da Educação
Universidade Federal da Bahia
Escola de Dança
Programa de Pós-Graduação em
Dança

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que a Professora Mestre Rosa Ana Fernandes de Lima (UFC) participou, como pesquisadora convidada e ministrante de aulas de Capoeira, do III Colóquio Internacional Artes do Movimento: Olhares Cruzados para a Capoeira, organizado pelos Grupos de Pesquisa *Arts in Geste* e *Corporectivos: Dança/Artes/Interações*, realizado entre 02 e 07 de janeiro de 2017 em Salvador/BA, Brasil, junto ao Programa de Pós-Graduação em Dança/PPGDança da Escola de Dança da Universidade Federal da Bahia.

O colóquio totalizou 25 (vinte e cinco) horas e as ações de pesquisas tiveram a coordenação de Madame Christine Rosquet, *Maitre de conférences, Directrice du Département Danse - Université Paris 8*.

Agradecemos a Professora Mestre Rosa Ana Fernandes de Lima que contribuiu com excelência acadêmica para a realização das atividades.

Lenira Feral Rengel

Prof. Dr. Lenira Feral Rengel
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Dança
Líder do Grupo de Pesquisa *Corporectivos: Dança/Artes/Interações*

Endereço: Av. Ademar de Barros, s/n Campus de Ondina
Salvador-BA CEP: 40170-110
Fone: (71) 3283-6575 / (71) 3283-6572
E-mail: ppkdanca@ufba.br

Participação no "III Colóquio em Artes do Movimento" (2017/UFBA)

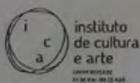
SEMINÁRIO DANÇA _TEATRO _EDUCAÇÃO

Publicação de Capítulo de Livro (2015)

Declaramos que ROSA ANA FERNANDES DE LIMA apresentou o trabalho O MABACATU CEARENSE NA CENIA CONTEMPORÂNEA: DIÁLOGOS TECIDOS ENTRE DANÇA DA CENIA CONTEMPORÂNEA E DANÇA DE TRADIÇÃO no formato COMUNICAÇÃO ORAL no III Seminário Dança Teatro Educação - o corpo do corpo no corpo - realizado no período de 06 a 10 de agosto de 2014, promovido pelos cursos de Licenciatura em Dança e Licenciatura em Teatro do Instituto de Cultura e Arte da Universidade Federal do Ceará.

Denise Parra Rosa Primo
Coordenação Geral
Denise Parra
Rosa Primo

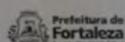
Realização



Apoio



vito dos artes



Participação no "III Seminário Dança Teatro Educação" (2014/UFC)

Produções Artísticas

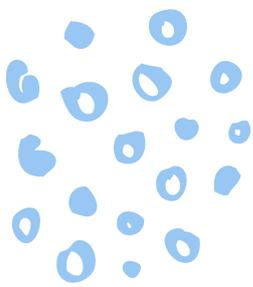
DIREÇÃO E CRIAÇÃO DE ESPETÁCULOS



Espectáculo "Terral" (2016) - Escola de Dança Vila das Artes
Direção e Coreografia: Rosa Ana Fernandes de Lima



Espectáculo "Terral" (2016) - Escola de Dança Vila das Artes
Direção e Coreografia: Rosa Ana Fernandes de Lima

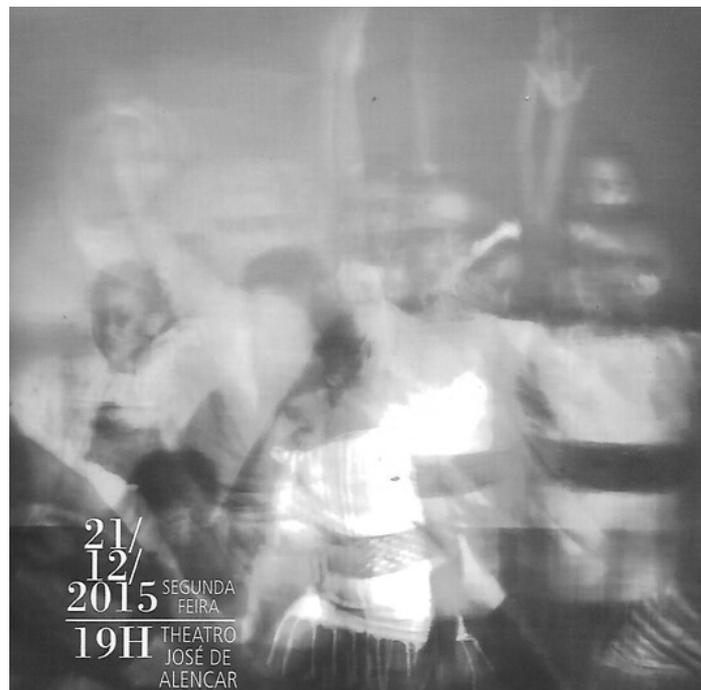


Produções Artísticas

DIREÇÃO E CRIAÇÃO DE ESPETÁCULOS



Matéria de Site (2016)



Flyer do Espetáculo "Sal" (2015)



Matéria de Site (2014)



Matéria de Jornal Diário do Nordeste (2014)

