

CLIPPING GRUPO AS 10 GRAÇAS

CARTAZES
MATÉRIAS
E OUTRAS MÍDIAS DE DIVULGAÇÃO



Ve a programação deste festival sinaliza parte disso. Suponho que tenha a ver com a realidade da cidade, que demanda de seus artistas, cada vez mais, um corpo a corpo com os espaços públicos, saqueados, esquecidos, confrontados, em risco pela voragem do lugar. Num tempo-espaço em que ativismo social e criação artística se conjugam numa noção mais ampla de intervenção urbana, o clown parece renovar o fôlego para tomar a rua e seu público, que, ao contrário do que buscam as tabelas do marketing cultural, é o recorte máximo de nossa heterogenia social, o anti “público-alvo” (na Praça dos Leões, no Centro, onde o espetáculo se apresentou, ainda vemos passar, felizmente, um pouco de tudo). As Dez Graças de Palhaçaria me parece entender a arte do palhaço como aquela que traz “nos rudimentos do corpo” todas as mídias: como um regente, o palhaço lança luz no que deseja, especialmente em alguém do público, o anônimo, subitamente no foco de uma situação narrativa, produz novas espacialidades ao resinificar a paisagem urbana, preenche seu roteiro dramatúrgico com ações que respondem – e comentam – o calor de sua relação com público e lugar. Em suma: reorienta, recria o olhar de quem se dispõe a segui-lo. Esta surpreendente forma de reger o inesperado produz poéticas que não se podem planejar: como um transeunte, traços sertanejos, pedir aos palhaços para encerrar seu espetáculo com um solo de sax, a sugestão ser de pronto aceita e a música, vinda de longe, ser La Comparsita, tocada para David Santos, que se anuncia argentino, e pelo visto é mesmo, por que a recebeu com espanto, ouvindo-a em silêncio enquanto a roda se desfazia e a vida no calçadão da Praça dos Leões seguia em frente. Para mim, um final de classe. **W**

TRECHO DE CRÍTICA POR THIAGO ARRAIS

O ANTITRIUNFALISMO



Crítica na íntegra sobre a participação no XI FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

CLIPAGEM

DESTAQUES 2017

IMPrensa E OUTROS MATERIAIS
DE DIVULGAÇÃO

Diário
do Nordeste

00:00 · 02.03.2017



Com a apresentação do espetáculo de dança popular "Fuertes", do grupo "Mira Ira", começa nesta quinta (2), às 18h, a programação especial que o Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB) preparou para festejar o mês de março, que é dedicado ao teatro e às artes circenses.

A programação inclui espetáculos nas linguagens cênica, circense, musical e performance, explica Aline Campêlo, curadora de teatro adulto do CCBNB Fortaleza. O equipamento prosseguirá com o evento até o dia 31 deste mês, sempre às quintas e sextas-feiras.

ASSINE > **Diário do Nordeste**

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/marco-cheio-de-arte-1.1712885>

Cuca Barra

PROJETO PRIMEIRO ATO

Aberto ao público!



SEGUNDAS DE MARÇO
19H TEATRO DAS MARIAS

A ISCA

EDVALDO FERRER

R\$ 10 MEIA
R\$ 20 INTEIRA



QUARTAS DE MARÇO

CABARÉ DA DESGRAÇA

TEMPORADA DE ARTES CÊARENTSES

20H | R\$ 6/3 | TEATRO DRAGÃO DO MAR

Inauguração da Nova Sede NÓIS DE TEATRO

Av. Jose Torres, 1211 - Granja Portugal



MAIS UMA GRANDE BESTEIRA
AS 10 GRAÇAS
03 DEZ, SÁB, 18H15

GRATUITO. LIVRE. + INFO: 98746.8512 / NOISDETEATRO.BLOGSPOT.COM

CIRCO DE TODAS AS ARTES

14 DE JANEIRO

POÇO DA DRAGA - PRAIA DE IRACEMA (VIZINHO AO DRAGÃO DO MAR)

MANHÃ:
 9h às 12h: Ação Cidadania
 9:40h: Turminha do Honda
 10h: Quarteto Cearense & Sueli Helena
 11h: As 10 Graças de Palhaçaria

TARDE:
 13:30h: Circo Mirtes
 14h: Circo Marlin
 14:30h: Circo Teatro Pimenta
 15h: Circo London
 15:30h: Circo Meridiano
 16h: Circo Tropical
 17h: Parahyba & Cia Bate Palmas
 18:30h: Show Os Alfazemas

APOIO INSTITUCIONAL

REDE CUCR Prefeitura de Fortaleza CEARAPACÍFICO DRAGÃO DO MAR Instituto Dragão do Mar GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ PRODUÇÃO REALIZAÇÃO GIRÂNDOLA APAECE Prefeitura de Fortaleza



TEMPORADA DE ARTE CEARENSE APRESENTA

Espectáculos Circenses

CABARÉ DA DESGRAÇA
 [Cia. As 10 Graças de Palhaçaria]

8, 15, 22 e 29/mar/2017 . 20h
Teatro Dragão do Mar
R\$ 6 e R\$ 3 (meia) . 18 anos

Mês do CIRCO E TEATRO NO DRAGÃO
 MARÇO - 2017

ACOMPANHE A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE E REDES SOCIAIS
www.dragaodomar.org.br [@dragaodomar](#) [#dragaodomar](#)

TEMPORADA DE ARTE CEARENSE DRAGÃO DO MAR INSTITUTO DRAGÃO DOMAR GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ



CLIPAGEM

DESTAQUES 2016

IMPrensa E OUTROS MATERIAIS

DE DIVULGAÇÃO

O POVO
online

MERCADO DA AEROLÂNDIA 26/02/2016 - 13h42

"Mais uma Grande Besteira", d'As 10 Graças da Palhaçaria

DIVULGAÇÃO



A trupe As 10 Graças da Palhaçaria apresenta o espetáculo *Mais uma Grande Besteira* neste domingo, 28, às 17 horas, no Mercado da Aerolândia (BR-116). O grupo busca mostrar apresentações de grande porte, para isso preparam-se com o artista internacional Raimundo Novaes e mergulham num fantástico mundo dos espetáculos circenses. A programação é gratuita.

VIDA & arte

RETROSPECTIVA 2016

ARTES CÊNICAS



URUBUS
 O grupo Urubus, formado por Márcio Filho, Fábio de Brito e Rodrigo de Brito, se destaca na capital pernambucana por suas obras alegóricas. Com a presença de atores em trajes alvos, a banda teatral utiliza o jogo de contrastes entre o branco e o preto para abordar temas como corrupção, violência urbana e desigualdade. Seu trabalho tem sido reconhecido em festivais nacionais e internacionais, além de ter sido exibido em diversos espaços públicos, como o Teatro de Arena de Pernambuco e o Espaço Cultural de Recife.



AS 10 GRAÇAS
 O grupo As 10 Graças, formado por Márcio Filho, Fábio de Brito e Rodrigo de Brito, se destaca na capital pernambucana por suas obras alegóricas. Com a presença de atores em trajes alvos, a banda teatral utiliza o jogo de contrastes entre o branco e o preto para abordar temas como corrupção, violência urbana e desigualdade. Seu trabalho tem sido reconhecido em festivais nacionais e internacionais, além de ter sido exibido em diversos espaços públicos, como o Teatro de Arena de Pernambuco e o Espaço Cultural de Recife.

O BRASIL COMO PALCO
 Em meio a crises políticas e sociais no País, as artes cênicas recorrem a alegorias e diferentes vias de dar conta de um tempo presente fragmentado.

SABIA MAIS
 O Brasil vive um momento histórico de grandes transformações. Em meio a crises políticas e sociais, as artes cênicas recorrem a alegorias e diferentes vias de dar conta de um tempo presente fragmentado.



NOIS DE TEATRO
 O grupo Nós de Teatro, formado por Márcio Filho, Fábio de Brito e Rodrigo de Brito, se destaca na capital pernambucana por suas obras alegóricas. Com a presença de atores em trajes alvos, a banda teatral utiliza o jogo de contrastes entre o branco e o preto para abordar temas como corrupção, violência urbana e desigualdade. Seu trabalho tem sido reconhecido em festivais nacionais e internacionais, além de ter sido exibido em diversos espaços públicos, como o Teatro de Arena de Pernambuco e o Espaço Cultural de Recife.



LEITE DERRAMADO
 O grupo Leite Derramado, formado por Márcio Filho, Fábio de Brito e Rodrigo de Brito, se destaca na capital pernambucana por suas obras alegóricas. Com a presença de atores em trajes alvos, a banda teatral utiliza o jogo de contrastes entre o branco e o preto para abordar temas como corrupção, violência urbana e desigualdade. Seu trabalho tem sido reconhecido em festivais nacionais e internacionais, além de ter sido exibido em diversos espaços públicos, como o Teatro de Arena de Pernambuco e o Espaço Cultural de Recife.



VATÁ CELEBRA VATÁ
 O grupo Vatá Celebra Vatá, formado por Márcio Filho, Fábio de Brito e Rodrigo de Brito, se destaca na capital pernambucana por suas obras alegóricas. Com a presença de atores em trajes alvos, a banda teatral utiliza o jogo de contrastes entre o branco e o preto para abordar temas como corrupção, violência urbana e desigualdade. Seu trabalho tem sido reconhecido em festivais nacionais e internacionais, além de ter sido exibido em diversos espaços públicos, como o Teatro de Arena de Pernambuco e o Espaço Cultural de Recife.

CADERNO 3

Os bufões estão de volta

O artista multimídia Márcio Filho ministra a oficina "Bufonaria express", desta terça (28) até quinta (30) de junho, no Espaço Cultural de Recife.



00:00 • 27.06.2016 por Iracema Sales - Repórter



O atual cenário político brasileiro constitui terreno fértil ao exercício da bufonaria – segmento das artes cênicas que envereda pela comédia, considerada a origem de todo palhaço. Embora explore o grotesco, a filosofia da bufonaria remete, ainda, ao “bobo da corte”, trabalha de maneira propositiva, no sentido da transformação social.

Tal manifestação cênica bebe na fonte do humor, busca inspiração nos bufões, personagens antecessores dos palhaços, que

Espetáculo 'Mais Uma Grande Besteira' resgata a tradição da palhaçaria no Terça de Graça

15/08/2016 Jonas Deison 0 Comentário Teatro



Grupo 'As 10 Graças de Palhaçaria' se apresenta na escadaria do Theatro São João, nesta terça-feira, 16 de agosto, a partir das 18h30. Ação da Secretaria de Cultura

MOSTRA SESC CARIRI

CARIRI REVISTA



ARTE E CULTURA, MOSTRA SESC, NOTÍCIAS, REPORTAGENS

0 Comments

Mostra Sesc: Palhaçaria, teatro e a mais pura besteira com "As 10 Graças"

Grupo fortalezense "As 10 Graças da Palhaçaria" se apresenta sábado, 19, e domingo, 20, em Juazeiro e Crato



Galpão da Vila

Mostra Circense Galpão da Vila

Caroline Holanda
Ne me quitte pas

As 10 Graças de Palhaçaria
Raimundo Novato

LAB. TEATRO EXPERIMENTO CÊNICO

MOPIA

BANQUETE:

UMA EXPERIÊNCIA CINÉTICO ALIMENTAR - GRUPO AS 10 GRAÇAS DE PALHAÇARIA

// 8.DEZ | 17H
// PRAÇA DO FERREIRA

3! PORTO IRACEMA DAS ARTES Instituto Dragão do Mar 50 ANOS GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ Secretaria de Cultura

IV MOSTRA DE PROCESSOS CRIATIVOS DO LABORATÓRIO DE PESQUISA TEATRAL

ROTAS de criação

Exceder, Transgredir, Deformar:

o grotesco na performance do palhaço

Grupo As 10 Graças de Palhaçaria

DIA 22 - SET | 18H30
SALA DE TEATRO SIDNEY SOUTO

3! PORTO IRACEMA DAS ARTES Instituto Dragão do Mar GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

OFICINA // LABORATÓRIO DE PESQUISA TEATRAL

BUFONARIA EXPRESS

COM MÁRIO FILHO

A oficina irá abordar os princípios da bufonaria, reconhecendo e afastando aquilo que impede a expressão livre do corpo. O corpo será a matéria prima do trabalho, seguindo o olhar do grotesco, com seus orifícios, aleijões, rupturas e excrementos, a fim de mobilizar uma interferência política e social. A ideia é desenvolver um corpo grotesco terrorista.

Inscrições // 13 a 20 de junho
Vagas // 15
Pré requisitos: maiores de 18 anos; atores, palhaços ou performers
Período da oficina // 28 a 30 de junho
Horário // 14h às 18h
Local // Galpão da Vila

PORTO IRACEMA DAS ARTES Instituto Dragão do Mar GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

MEUS 4 ANINHOS

AS 10 GRAÇAS DA PALHAÇARIA

OFICINAS ENCONTROS ESPETÁCULO PERFORMANÇAS

JULHO/AGOSTO 2015 CEARÁ BRASIL

Oficina

2ª SABACU DA ARTE

NO SISTEMA

Oficina de Palhaço: Cena e improviso

com: Grupo As 10 Graças de Palhaçaria

A oficina busca através de jogos teatrais desenvolver uma dinâmica entre os participantes onde os mesmos possam usar da criatividade e do improviso uma nova ferramenta de possibilidade dentro dos seus campos de pesquisa, seja ele no teatro, palco e principalmente na rua. Durante o processo procuramos abordar teoricamente o palhaço em seus diferentes níveis de atuação, como a rua, o teatro, a bufonaria e o palhaço tradicional, respeitando todos os espaços e focando na figura cômica que pode ser desenvolvida para além da estética.

3 de Junho
Número de Vagas: 15

CLIPAGEM

DESTAQUES 2015

IMPrensa E OUTROS MATERIAIS
DE DIVULGAÇÃO

O POVO
online

20/03/2015

Música e palhaçaria no Cuca Barra

O grupo Marimbanda e a trupe As 10 Graças apresentam, respectivamente, os shows Tudo Vem e Mais uma grande besteira

NOTÍCIA

0 COMENTÁRIOS



A+

A-

DIVULGAÇÃO



O grupo Marimbanda apresenta hoje o show Tudo Vem que

Este final de semana, o Cuca Barra (Av. Presidente Castelo Branco, 6417 - Barra do Ceará) oferece programação de shows e espetáculos de circo. Hoje, às 19

Delicadeza do dia

(0)

Santo do dia

(0)

Flor do dia

(0)

FORTALEZA - CE, SEXTA-FEIRA - 6 DE NOVEMBRO DE 2015

O POVO

V

TUDO INFANTIL



DOMINGO.

A trupe apresenta o espetáculo Mais Uma Grande Besteira neste domingo, na Praça Verde do Dragão do Mar. A montagem conta a saga de um palhaço argentino em busca de realizar um número de grande porte.

Cia As 10 Graças de Palhaçaria. Quando: domingo, às 17h. Onde: Praça

última hora

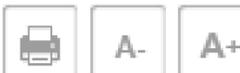
12Abr JOGADA
15h53 Acompanhe todos os lances de Fortaleza x Icasa

"Todo ator poderia iniciar no teatro pelo palhaço"

21.03.2015

Entrar

Tweet 0 g+1 0



David Santos, do grupo As 10 Graças de Palhaçaria: "Gostamos dessa liberdade de não depender das pautas dos equipamentos, de poder chegar em qualquer praça e apresentar nosso trabalho, perto do público"

A declaração que intitula esta matéria é de David Santos, integrante do coletivo As 10 Graças. Para ele, cada vez mais atores têm buscado no palhaço uma forma nova de aproximar-se do público. "Percebemos que muita gente tem começado a procurar e pesquisar palhaços, por identificar nele algo que é fundamental para as artes cênicas. Ele consegue abordar - de forma exagerada - diversos estados sentimentais. E conhecer-se seus sentimentos, temperamentos, limites - é essencial para um bom ator", reforça David.

> Tempo de palhaçaria

Seu grupo, As 10 Graças, prima pelo teatro de rua justamente pela possibilidade de manter contato com o público sem obstáculos. "O

teatro de palco italiano nos interessa muito pouco. Gostamos dessa liberdade de não depender

PROGRAMA ARTE ITINERANTE DO CCBNB APRESENTA:

MAIS UMA GRANDE BESTEIRA

08/01 Maranguape/CE 15hs	10/01 Guaiúba/CE 19h30
09/01 Itaitinga/CE 15hs	12/01 Antonio Diogo (Redenção/CE) 19hs
17/01 Praia do Futuro (Fortaleza/CE) 16h30	18/01 UNILAB (Redenção/CE) 20hs

REALIZAÇÃO: as 10 Graças

APOIO CULTURAL: CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE, AS 10 GRAÇAS NO OLHO DA RUA, Nenenção

TEMPORADA DE ARTE **Ciarcuca**

Ciarcuca

ESPECTÁCULO **MAIS UMA GRANDE BESTEIRA**
 CIA DE PALHAÇOS DE PALHAÇARIA

2015

20H PRAÇA VERDE GRATUITO

DESCABELO

COLETIVO CAMARADAS

LAZE

PIA

CUCA

MOSTRA

MOSTRA NACIONAL DE VÍDEOS INTERVENÇÕES E PERFORMANCES

Performance **VENDEDOR DE AMOR**
 João Victor

Quinta, 09/04, 15hs, ruas do Panamericano

descabelo.wordpress.com
 mostriip.comarados.com

REALIZAÇÃO

coletivo DESCABELO

COLETIVO CAMARADAS

#coletivos

LAZE

PIA

CUCA

Hoje
05 de Out.
 19h no Teatro do CUCA

Maís Uma Grande Besteira
 As 10 Graças de Palhaçaria | Fortaleza - CE

Dois palhaços em busca de apresentar um número de grande porte realizam um sensacional, fantástico e perigosíssimo número artístico.

INGRESSO IL DE LEITE LONGA VIDA OU
SOLIDÁRIO 1 PACOTE DE LEITE EM PÓ

Informações: www.ciacucadeteatro.com.br | ciacucadeteatro@gmail.com | 75 3491-8992

FUNDOS DE CULTURA

BAHIA

TEMPORADA DE ARTE **Ciarcuca** APRESENTA

Ciarcuca

ESPECTÁCULOS CIRCENSES

À DERIVA

ALYSSON LEMOS • GABRIELA JARDIM
 DAVID SANTOS • EDMAR CÂNDIDO
 ERIC VINÍCIUS • LEANDRO FRANÇA

16 e 23 set

20H TEATRO DRAGÃO DO MAR | R\$ 6 - R\$ 3 (MEIA) | 12 ANOS

dragadomar

dragadomar.org.br

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

Instituto Dragão do Mar

XI FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA
 CONEXÕES CONTEMPORÂNEAS

MOSTRA OUTROS OLHARES
"MAIS UMA GRANDE BESTEIRA"
 GRUPO AS 10 GRAÇAS(CE)

10/DEZ ÀS 19H

CUCA JANGURUSSU

HOJE TEM!

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

animo, cult

GRUPO AS 10 GRAÇAS DE PALHAÇARIA
02OUT

MAIS UMA GRANDE BESTEIRA - VILA DAS ARTES - 19H

ALÉM DA RUA
 FESTIVAL DE ARTES E CONCIÊNCIAS

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

CLIPAGEM

DESTAQUES 2014

IMPrensa E OUTROS MATERIAIS
DE DIVULGAÇÃO



O POVO Online adicionou 3 novas fotos. Curtir Página
10 de dezembro de 2014 · 🌐

Hoje é dia do palhaço!

Entre saltos, roupas berrantes e piruetas, o Vida & Arte convidou artistas circenses e acompanhou uma manhã de palhaçarias na Praça do Ferreira. Confira: <http://bit.ly/1DbuFk3>



(Fotos: Edimar Soares/O POVO)



TEMPO DAS delicadezas

VIDA & arte

CIRCO. BARRA DO CEARÁ

RESPEITÁVEL PÚBLICO

O projeto "Ocupa com Circo" não leva apenas a magia da arte circense para a Barra do Ceará. Leva também a oportunidade de se maravilhar. A próxima ação do grupo é sexta-feira, no Cuca Barra

Paulo Renato Abreu paulo@oportunidade.com.br

O picadello é a Barra do Ceará. Crianças que não têm medo de pulga são o respeito público. Um, dois, três. "Vai começar", grita Rafael Sandoval com voz que chora. O artista estrangeiro é convidado do "Ocupa com Circo", projeto de intervenção artística em espaços públicos de Fortaleza. A ação é idealizada pelo coreógrafo Alysson Lemos, circense que, como ele gosta de brincar, trabalha na empresa "No Meio da Rua".

De sorriso no rosto e malabares à mão, Alysson e seus convidados se preparam a intervir com nariz vermelho, fogo, cores e guitadas. O local escolhido é marco histórico - bairro mais antigo da Capital - e marca da violência. De acordo com estudo divulgado pelo Instituto de Pesquisa e Estratégia Econômica do Ceará (Ipec), a Barra do Ceará registrou o maior número de homicídios em Fortaleza em 2012.

Dá o encantamento dos moradores da Barra. Basta Alysson chegar, e logo junta gente ao redor. A cada classe jogada para o ar, a mentada vai cercando, curiosa. Outros investigam os movimentos à procura da magia. Quem acredita na mágica.

Acrobacias de Laura

Aos 8 anos, Laura já teve medo de pulga. Isso foi um tempo atrás, quando ainda contava cinco anos. Anualmente, a criança adverte ter muito medo dos "homens drogados que fazem coisa errada". Na última ação do "Ocupa com Circo", no dia 9 de maio, Laura se destacou entre os mais animados. Ela é daquelas que assiste, participa, se arrisca e responde perguntas com dólio entusiasmo. Laura até ajuda a pintar o rosto do pulgaço. Também empresta "pra sempre" a liga de cabelo para Alysson prender os cabelos.

A menina de letra bonita ama conversar. "O que você quer ser quando crescer? Barulheira", pergunta. "Nãão. Quero ser médica", responde. Apesar de soar com a medicina, a pequena moradora da Barra do Ceará gosta mesmo é de entrevistar. Quando escuta o toque estridente do Rafael Sandoval, logo questiona: "Tu é lá de São Paulo?". Entre crianças, adultos e idosos, a cadela Pintora - "filha" de Laura - também se junta à ação artística. "Eu não moro pulgaço, não. Cabelo só tira quando sente que a pessoa é ruim", garante a menina.

A corda bamba

Quem que participa ativamente do "Ocupa com Circo" é Wellington, o "Witão". Não tem quem acredite, mas ele já soma treze anos. O corpo é de "menino novo", mas não se engane: ele já tem até "tatuagens de verdade". Wellington passa a maior parte do tempo na rua (a mãe foi embora, o pai é usuário de drogas). Foi mesmo quinta de rua do bairro que o garoto encontrou o circo. Encanto à primeira vista.

O "Peter Pan tatuado" acompanhado Alysson e sua troupe desde a primeira ação do projeto, há três semanas. Francisco, feliz por atreção e está sempre a postos para ajudar. É um dos que mantêm dos malabares. Há de todas as idades, até mesmo aquelas que não entendem. Na corda bamba, aproveita o momento raro de fantasia. Sabe que é panopticon.

Compartilhando histórias como as de Laura e Wellington, o projeto "Ocupa com Circo" não distingue arte de rua. Para Alysson, a rua não é só um cenário. O projeto é também ocupado e vive a Barra do Ceará "na real". O som instrumental da cultura de som se mistura ao barulho do futebol à beira mar.

A festa pode até atrapalhar o silêncio com fogo, mas o vento logo vira silêncio nos gritos. Ao fim, quando o chapéu passa, nem todos têm medo para odiar. A maioria, entretanto, tem um "muito obrigado" guardado sob a cartola. E muito sorriso.

SAIBA MAIS

Contemplado pelo 3º Edital Ação Jovem do Cuca Barra do Ceará, o projeto "Ocupa com Circo" ocupa espaços públicos do bairro Barra do Ceará com a arte circense. Encabeçada pelo artista circense Alysson Lemos, a ação apresenta números, e os espectadores podem conhecer de perto técnicas e equipamentos usados nos espetáculos. Além de apresentar números, os artistas também discutem e constroem coletiva das apresentações.

Serviço

"Ocupa com Circo" Quando: sexta-feira, 16, às 17 horas. Onde: Cuca Barra Láz. Presidente Castelo Branco, 6411, Barra do Ceará. Telefone: 9159-2952

noticias jogada entretenimento blogs tv dn serviços classificados

última hora 12Abr 11h16 TECNO Banco do Brasil e Bradesco anunciam aplicativos para o Apple Watch

ESPETÁCULO NA RUA Projeto leva circo à Barra

04.05.2014

Entrar Tweet 4 +1 0



O Projeto Ocupa com Circo chegou, na manhã de ontem, à Barra do Ceará, onde apresentou aos moradores do local as técnicas e equipamentos dos espetáculos, que começam com um discurso acentuado sobre a construção coletiva.

"A esfera que o projeto ocupa na Barra é importante. O espaço que os jovens estão

noticias jogada entretenimento blogs tv dn serviços classificados

última hora 12Abr 08h33 CADERNO 3 Teatro Carlos Câmara oferece espaço para ensaios e lançará nova convocação

INTERVENÇÃO Sempre há tempo e espaço para o circo

03.05.2014

Projeto "Ocupa com circo" promove intervenções artísticas em espaços públicos da Barra do Ceará

Entrar Tweet 0 +1 0



Entre cores, malabares e sorrisos, o palhaço Sandoval faz da rua o palco principal. Nela, encontra as histórias. Com ela, promove a festa da arte e, para ela, ressignifica, junto com o público, os lugares estigmatizados pelo tempo. Personagem do estudante de Turismo Alysson Lemos, 24, Sandoval traz hoje, 3, e nos próximos dias 9 e 16 de maio, para a

AS 10 GRAÇAS NO OLHO DA RUA



MAIS UMA GRANDE BESTEIRA

GRUPO AS 10 GRAÇAS DE PALHAÇARIA



REALIZAÇÃO: APOIO:



quarta-feira
29
Abr / 2015
19hs

espetáculo
MAIS UMA GRANDE BESTEIRA
As 10 Graças de Palhaçaria



Amanhã tem
Mais uma Grande Besteira



27_03
SEXTA
CUCA JANGURUSSU





MAIS UMA GRANDE BESTEIRA
 Grupo As 10 Graças de Palhaçaria
 Dia 28, sábado às 19h
 Local: Calçadão Mundinho Teodoro, Sousa/PB.

IV EDITAL AÇÃO JOVEM

CUCA BARRA

PROJETO VENCEDOR	PROPONENTE
Verminano de Bolso	Douglas Silva de Sousa
Leitores Protagonistas	Fernanda Viana dos Anjos
Marias nas Ruas: Direitos Sexuais e Reprodutivos da Mulher Maria	Rosilene Silva Santana

Centro Cultural Banco do Nordeste

Mais uma grande besteira

(As 10 Graças de palhaçaria - Fortaleza/CE)

Direção: David Santos

ARTES CÊNICAS

TEATRO CARLOS CÁMARA
 programação
NOVEMBRO
 grátis
 2014

Rua Senador Pompeu, 454
 Centro - Fortaleza (CE)
 (85) 3254.5542 | (85) 9607.5502
 www.pavilhaoestadomagnolia.com.br
 facebook.com/centroemcartaz

TERÇA-FEIRA ÀS 12H 04/11 - Uma de Duas - A vida comum de LucyLady (Direção: Yuri Yamamoto) 11/11 - ESPECIAL: V FESTIVAL POPULAR DE TEATRO DE FORTALEZA A Flor do Mamulengo (Grupo de Teatro Fantochito - Pij) 18/11 - Andarilhos (Companhia de Teatro Arcádia) 25/11 - ESPECIAL: III CAMPEONATO CEARENSE DE IMPROVISAÇÃO (Grupos K'Os Coletivo e Universidade das Artes)	<p>TEMPORADAS: NÃO VERÁS PAÍS NENHUM <small>(Cia Prima de Anjos e Em Companhia de Camaleão) Dias 11, 18 e 25 de Novembro às 19h</small></p>
TERÇA-FEIRA ÀS 17H 04/11 - Conversa de Lavadeiras (Trop/Caba de Chegar) 18/11 - Mais uma Grande Besteira (As 10 Graças de Palhaçaria)	<p>8 MILHÕES DE HABITANTES <small>(Inquieta Cia de Teatros - Projeto Habitat: espaço para o Teatro) Dias 08, 15 e 22 de Novembro às 19h</small></p>
QUARTA-FEIRA ÀS 18:30H 05/11 - Negrume (Bela Batto de Dança Contemporânea) 12/11 - Fascínio Pato Vento (Bruno Gomes) 18/11 - Vagabundos (Direção: Andréia Pires) 26/11 - ESPECIAL: X FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA Essas Mulheres (Coletivo Arrimate)	
QUINTA-FEIRA ÀS 18:30H 06/11 - Filho de Manicure (Felipe de Paula) 13/11 - Canto de Feira (Zabumbeiros Cariris e Luciano Brayner) 20/11 - Imperfeito Vagabundo (Berg Menezes) 27/11 - Palavras e Sons (Romeu Duarte e Assis Ximenes)	
SEXTA-FEIRA ÀS 18:30H 07/11 - Tempo de Espera (Grupo Teatro Novo) 14/11 - ESPECIAL: V FESTIVAL POPULAR DE TEATRO DE FORTALEZA Ensaio Sobre o Silêncio (Grupo Expressões Humanas) 21/11 - ESPECIAL: III FESTIVAL INT. FOLCLORE: Folclore na escola (9h e 14h) Floresta de Lobos (Cia Teatral Aconce) (18:30h) 28/11 - ESPECIAL: X FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA Orlando (Grupo Expressões Humanas)	
SÁBADO 01/11 - ESPECIAL: II CONCURSO DE MÚSICA DE JOVENS TALENTOS (19h) 08/11 - Mundaréu Sonoro (Martinho Gomes Holanda - Sobral CE) (17h) 21/11 - ESPECIAL: X FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA Máquina Fátzer: Diga que você está de acordo (Teatro Máquina) (19h) 22/11 - Rap Unilab são (Universidade da Integração Internacional da Lusfonia Afro-Brasileira) (17h)	
DOMINGO ÀS 10H 09/11 - Quem tem medo do escuro? (Coletivo Cambada) 16/11 - O mergulho (Cia Argumento) 23/11 - Lendas Africanas e a força dos tambores que cruzou o mar (Grupo Bailão da Histórias - Crato CE) Não tem dois pais? (Cia Teatral Aconce) 30/11 - Chapeuzinho vermelho e outros contos (Grupo Era Uma Vez)	

programação sujeita a alterações

NO OLHO DA RUA

PRAÇA DO FERREIRA

8 E 22 DE MAIO

VILA DO MAR

15 E 29 DE MAIO

18:30

CLIPAGEM

DESTAQUES 2013

IMPrensa E OUTROS MATERIAIS
DE DIVULGAÇÃO

RODA DE IMPROVISO

COM PALHAÇOS

ENSAIO ABERTO



sábado 06/04 às 17:30 h
estátua de Iracema - Iracema

Apoio:

Pintar As Ruas de Alegria e Grupo As 10 Graças de Palhaçaria

2º CAMPEONATO IRACEMAENSE DE IMPROVISAÇÃO

13 a 15 de Setembro

Teatro SESC Senac Iracema

IMPROVISO
POCKET SHOW
EMUITA
DIVERSÃO!

Endereço

Rua Boris, 90 - Praia de Iracema
(próximo ao Dragão do Mar)

Informações

(85) 8822 6416
www.universidadedasartes.com.br

APOIO



REALIZAÇÃO



PRODUÇÃO



RESIDÊNCIA
PAVILHÃO DA MAGNÓLIA
TEATRO UNIVERSITÁRIO 2013



www.estarurbano.com.br

f /estarurbano



AGENDA CULTURAL JULHO 2014

sáb **19/07 APRESENTAÇÃO DE PIANO AO PÔR-DO-SOL**

Do Projeto TOCA AQUI, da Assis Pianos. A música fica por conta de diversos artistas locais. A partir de **16h**.

dom **20/07 PERFORMANCE DE ACROYOGA**

Com Marina Carleial e Criz Rodrigues. A partir de **16h**.

sáb **26/07 OFICINA DE ORIGAMI CAMO.MILA**

Com a artista Camila De Paula. Todas as idades. A partir de **16h**.

dom **27/07 ESPETÁCULO 'MAIS UMA GRANDE BESTEIRA'**

Com o Grupo As 10 Graças de Palhaçaria. A partir de **16h**.

LOCAL: **PARKLET BEIRA MAR** (ao lado do Boteco Praia)
Fortaleza/CE

Imagem: Grafite Luz - artistaluz.com.br

#Ocupe Acquário

Vai ter luau.
Leve instrumentos,
videos, barraca pra
acampar... e vamos
ocupar a Praia
de Iracema.



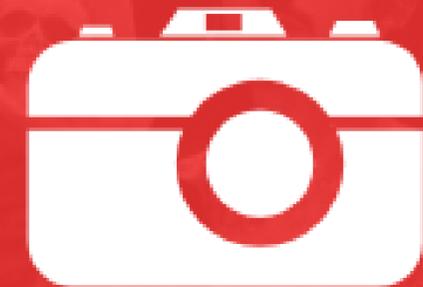
12/07 - 19h
Ao lado da obra
do Acquario -
Ponte velha



GRUPO AS 10
GRAÇAS
MÍDIA
AUDIOVISUAL



@ASTIOGRAÇAS
PÁGINA OFICIAL
DO GRUPO



FLICKR
GALERIAS DE FOTOS
AS 10 GRAÇAS