



CURRICULO ARTÍSTICO

01-Identificação pessoal:

Fernanda Maia Gurjão- brasileira, natural de Fortaleza-CE -

22 de abril de 1987 – (85) 997120869/(85) 987596484-

Fernandagurjao87@gmail.com – www.fernandagurjao.com

02-Vivência Profissional:

Graduada no ano de 2011 em Serviço Social pela Universidade Estadual Ceará, registra atividades no campo cultural em 2010, quando foi aluna do Núcleo de Danças e Lutas da UECE (NUDAL) e pela CIA de dança da UECE participou do Espetáculo "Relíquias." em 2012 com o projeto "Chorinho de quinta" que ocorre desde então e até o presente momento no Bomtequim, bar da cidade de Fortaleza conhecido pela valorização da música brasileira, sobretudo do choro e da música regional.

Em parceria com o violonista Samuel Rocha, atuou na elaboração e permanece na produção de dois projetos:

- show Um toque cearense, duo instrumental formado pelo acordeonista Nonato Lima e por Samuel.

- "Baile do Zé limpeza" projeto elaborado ao final do ano de 2015, que tem a proposta de realização de bailes pela cidade de Fortaleza que possam suprir a carência de unir em um só espaço a riqueza da produção musical brasileira, o encontro do público que gosta e busca por onde dançar tais ritmos ou simplesmente apreciar a música. Apresenta um formato de repertório que contempla cantores/interpretes locais,

ao mesmo tempo em que se proporciona espaço aos solos e improvisos dos instrumentistas.

- Possui certificação em Produção executiva de shows e eventos, pelo Instituto de Artes e Técnicas em Comunicação (ITATEC-FORTALEZA), de 14 de julho de 2016. Na oportunidade, participou da criação do projeto CONECTA, junto com o professor Rafael Bandeira e os demais alunos da turma.

- Atualmente realiza o Curso de capacitação para gestores públicos de cultura do Ceará, promovido pela Secretaria de Articulação Institucional do Ministério da Cultura e pela Pró-reitoria de Extensão da Universidade Federal do Ceará. Também é aluna do Curso Livre de Práticas Teatrais do Cangaias - Coletivo Teatral.

