

Crato-CE, 22 de junho de 2024.

## Declaração

Declaro, para os devidos fins, que conheço **JOSÉ LOURENÇO GONZAGA** há mais de 15 anos, como pessoa digna, correta, ativa e atuante na cultura popular do Juazeiro do Norte-CE e Região do Cariri. Ele é reconhecido como Mestre da Xilogravura e **MESTRE DA CULTURA POPULAR E TRADICIONAL** do Cariri cearense, possuindo vastos conhecimentos e um valor inestimável para o Estado do Ceará.

A relevância de José Lourenço Gonzaga para a produção em xilogravura e para a literatura de cordel no Cariri e no Ceará é imensa e atuante há 38 anos. Sua arte e conhecimento contribuem significativamente para a preservação e disseminação dessas tradições culturais tão importantes. Além de sua produção artística, ele se dedica ao repasse de seus saberes através de oficinas, cursos e palestras, em espaços formais e não formais de ensino, arte e cultura, fortalecendo e perpetuando a rica herança cultural da região e formando novas gerações de artistas, xilógrafos e entusiastas da cultura popular.

Destaco ainda sobre sua importante contribuição ao Centro de Artes Violeta Arraes/URCA, com a troca de saberes entre docentes e discentes dos cursos de Licenciatura em Artes Visuais e Teatro, em que José Lourenço Gonzaga nos ensina sobre seus processos de criação, materiais e técnicas, e apresenta sua vasta produção em xilogravura, formas de compreender o fazer artístico e vivenciar uma apreciação estética. Processos estes que fazem parte do ensino/aprendizagem dos cursos do Centro de Artes, tão fundamental para a formação de nossos estudantes, como futuros

---

artistas, professores e pesquisadores na área de conhecimento em Artes (artes visuais e teatro).

Sem mais para o momento, saudações acadêmicas!

**Prof<sup>ª</sup>. Dra. Ana Cláudia Lopes de Assunção**  
**Diretora do Centro de Artes – Universidade Regional do Cariri**  
**CPF: 617297790-34**