



CURRÍCULO CULTURAL

Tais Ferreira

E-mail: taisferreira802@gmail.com

Endereço: Comunidade quilombola sítio Veiga, s/n , Distrito de Dom Mauricio, 63900-000, Quixadá, CE

Apresentação:

Produtora de eventos relacionados ao quilombo, fotografa, artesã, produtora cultural, produtora de audiovisual, apresentadora do canal do Quilombo, Trabalha no programa criança Feliz e dançarina de dança de são Gonçalo. Sou negra e residente no Quilombo do Sítio Veiga no Distrito de Dom Mauricio na cidade de Quixadá-CE.

Tais Ferreira

Programa criança feliz







Projetos culturais

2020-Festival Comunidade quilombola de Quixadá realiza X Semana da Consciência Negra

Figura 1 EDITAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CEARÁ - LEI ALDIR BLANC







2020- Web Serie "Raízes Quilombolas não se apagam jamais"

Figura 2 Edital Cidadania Cultural e Diversidade - Lei Aldir Blanc





O Candeeiro



Cultura, identidade e força: Comunidade Quilombola Sítio Veiga

A Comunidade Quilombola Sítio Veiga está localizada na Serra do Estevão no município de Quixadá - Sertão Central.



Sua história de resistência e de reconhecimento da identidade cultural Quilombola se constrói a cada dia com esforço e união de todos.

«Esta noite sai fora, esta noite sai fora, vi o céu se abrindo, vi o céu se abrindo. As almas entrando pra dentro, as almas entrando pra dentro, São Gonçalo as conduzindo, São Gonçalo as conduzindo...» Trecho da música da Dança de São Gonçalo.

Realização



Apoio



Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome



Casa de Sementes Pai Xingano: autonomia e liderança negra no Semiárido



Na centenária comunidade quilombola Sítio Veiga, em Quixadá, moram cerca de 33 famílias reconhecidas como descendentes de negros escravizados. A Casa de Sementes Pai Xingano pertence a todos estes homens e mulheres que, há cinco anos, vêm construindo o espaço com o objetivo de garantir um estoque coletivo de sementes crioulas para plantio. Milho laranja e feijão roxo são algumas das espécies nativas mantidas por eles e que fazem parte de seus hábitos alimentares há pelo menos seis gerações.

Os moradores do Veiga perceberam que suas sementes resistem melhor às condições climáticas da região, produzem espigas de milho maiores e maior quantidade de palha que serve de forragem para os animais. Além disso, há entre eles o propósito de não depender do fornecimento de sementes do governo, que muitas vezes atrasam e são de difícil acesso para os agricultores e agricultoras. Graças às experiências e híbridos são consideradas sementes sementes, que podem contaminar suas sementes crioulas, por isso zelam por sua casa de sementes, para que a biodiversidade seja mantida.



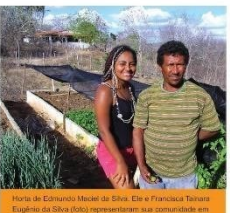
No projeto de leitura com crianças e jovens do Sítio Veiga é dialogado sobre a importância das sementes crioulas.



Parte do estoque coletivo da Casa de Sementes Pai Xingano. O grupo pretende diversificar as espécies guardadas para atender suas necessidades.



Antônio Eric Afonso de Souza aprendeu com o pai a plantar. No quintal de casa, gosta de cultivar feijão, feijão e milho para sua família.



Marta de Edmarcio Medel da Silva, Ela e Francisco Tainas Eugênio da Silva (foto) representam sua comunidade em encontro comunitário para intercâmbio de sementes crioulas.



Comunidade Quilombola Veiga - conquistando direitos

A Comunidade Quilombola - Sítio Veiga, está situada a três quilômetros da vila Dom Maurício, na Serra do Estevão, 600 metros acima do nível do mar, com distância de 25 quilômetros de Quixadá, no sertão central do Ceará.

Atualmente residem 49 famílias, 90% negras. Na comunidade, há uma característica que a diferencia de muitas outras. O povo segue uma tradição que veio dos antepassados e que marca a identidade comunitária.

A dança de São Gonçalo, que acontece no mês de julho por ocasião da Caravana da Cultura – um costume do distrito, além de outros momentos quando as pessoas fazem promessas; o grupo de capoeira, e outras manifestações são parte destas características e manifestação da cultura local.



Curso - Gestão de Água para Produção de Alimentos

No entanto, o que é mais forte na cultura é a dança de São Gonçalo que traz nos passos e melodias, as características de quilombos. Sempre que se aproxima do dia da dança, jovens, crianças e adultos vão às comunidades, pedem prendas e convidam as pessoas para prestigiar. Com os alimentos partilhados fazem o almoço comunitário e todo mundo fica satisfeito.

Na comunidade há uma história de lutas e conquistas enraizada na vida das pessoas que lá povoam. Tudo começou com o Padre Miguel Candás. Ele era francês e veio morar na Serra para dar assistência ao povo. O Padre vinha ao pequeno vilarejo e dizia que ali havia características de negros – escravos vindos de outras terras para servirem aos senhores.



Manifestação cultural - Dança de São Gonçalo

Com o falecimento do padre Miguel, a história ficou um pouco adormecida, mas com a presença de instituições e projetos, foi dado início a um novo processo de reivindicações. A comunidade tomou consciência de sua origem como quilombola e começou a lutar pelo reconhecimento.

Com a realização de pesquisas foi possível descobrir que os primeiros moradores vieram do Pau dos Ferros - Rio Grande do Norte, no final do século XVIII, dando origem à 6ª geração atualmente.

Visitaram Conceição dos Caetanos e lá orientaram como era o processo para



Internet

f y t i

Monólitos Post

ESCREVA AO VIVO

LEVE O SEU

ENTRETENIMENTO POLÍTICA ESPORTE POLÍCIA REGIONAL QUEM SOMOS ANUNCIE VC NA TV MONÓLITOS MELHORES DO ANO

Vem que tem novidade!
Chegou o App São Geraldo.

Baixou, comprou, chegou.

Baixar agora
Google Play App Store

Quixadá: Comunidade Quilombola do Sítio Veiga realiza a 10ª semana da Consciência Negra

25/11/2020 - por Monólitos Post | COMPARTILHE: f t g+

Os quilombos surgiram como uma forma de resistência ao regime escravista que antigamente vigorava no país. Lugares anteriormente descritos como redutos de foragidos, hoje são símbolos de resistência da cultura negra. A comunidade quilombola Sítio Veiga, caracteriza-se como uma comunidade negra tradicional rural, de acordo com sua trajetória histórica, dotada de relações territoriais específicas e de ancestralidade negra. O quilombo localiza-se no distrito de Dom Maurício, zona rural do município de Quixadá.

Nos dias 05 e 06 de dezembro, o Quilombo Sítio Veiga realiza a 10ª da Consciência Negra com uma vasta programação que inclui rodas de conversas sobre o tema e apresentações culturais.

Alguns dos temas debatidos serão "A resistência da população negra quilombola frente a pandemia", "Atuação do Agente de Saúde frente a pandemia", entre outros. O período da noite sempre será reservado para apresentações de grupos culturais da região.

O evento conta com patrocínio do Governo do Estado e apoio do Governo Federal e Fundação Cultural.

PROGRAMAÇÃO

NA SMARTOP TEM ALCOOL GEL 70º INPM
PROTEÇÃO PARA TODA FAMÍLIA
RUA OSCAR BARROSA, 481 - CENTRO - QUIXADÁ
☎ (86) 35583-2192 - 3412-1074

Seu Tão Te garante
MELHORES 100% VESTIBULAR 2022

Mais Lidos

Idoso de 74 anos é preso logo após assaltar homem e furtar em praça pública na cidade de Quixadá

Ex-vocalista da banda Noda de Caju morre em acidente de carro aos 50 anos

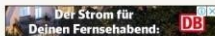
TV Monólitos: Polícia Civil prende estelionário quixadense que fazia compras com cartões de terceiros

TV Monólitos: Quixadá se reforça para a 3ª divisão e mira estreia contra o Guarani de Juazeiro

Quixadá: Polícia Militar prende dois suspeitos de furtar animais no distrito de Juatama

Deixe seu comentário

Nome



Comunidade quilombola de Quixadá realiza IX Semana da Consciência Negra

Por Editor, 15 de novembro de 2019 ATUALIZADO EM 18 DE NOVEMBRO DE 2019 ÀS 07:05:04



Rodas de conversa serão realizadas na IX Semana da Consciência Negra na comunidade quilombola do Sítio Veiga. Fotos > Alex Pimentel

Até o próximo sábado (23) a **Comunidade Quilombola do Sítio Veiga**, na **Serra do Estevão**, distante 25 km do Centro de Quixadá, realiza a **IX Semana da Consciência Negra**. Palestras, rodas de conversa e atividades culturais são algumas das atividades iniciadas na manhã deste domingo (17) com um torneio quilombola.

Hoje (18), a partir das 9h, haverá palestra sobre o **Estatuto da Igualdade Racial** e às 15h, uma roda de conversa sobre a **dança de São Gonçalo** e a **espiritualidade: um conhecimento sensível para cura das enfermidades na comunidade quilombola**. A mediadora será a líder quilombola Ana Eugênia.

PESQUISAR

Faça uma busca em nosso blog:



VC REPÓRTER

FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS

(85) 98887-5065

TAGS

Quixadá | Polícia | Sertão Central | Ceará

Quixeramobim | Diário Do Nordeste | Assalto

Banabulú | Crime | Senador Pompeu



Figura 3 Episódio 1 | Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga



Episódio 02 | A Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga - Luta e Resistência

Figura 4 Episódio 02 | A Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga - Luta e Resistência



Episódio 03 | A Alegria da Dança do São Gonçalo no Quilombo Sítio Veiga

Figura 5 Episódio 03 | A Alegria da Dança do São Gonçalo no Quilombo Sítio Veiga



Trecho da Dança de São Dança Gonçalo | Parte I

Figura 6 Trecho da Dança de São Dança Gonçalo | Parte I

Figura 7 Live Raízes, Quilombola



Figura 8 Minidocumentário sobre o Festival Comunidade Quilombola de Quixadá realiza X Semana da Consciência Negra.



Associação dos Remanescentes de Quilombolas do Sítio Veiga #BATEPAPO ESCOLA DE TV #03

Figura 9 Associação dos Remanescentes de Quilombolas do Sítio Veiga #BATEPAPO ESCOLA DE TV #03

Banners Digitais

LEI
ALDIR
BLANC



X SEMANA DA
CONCIÊNCIA

Quilombo
Sítio Veiga
Oliveira-Ce

NEGRA



PROGRAMAÇÃO

05 de Dezembro

✓ Roda de Conversas; 9hs:
Atuação do Agente de Saúde
frente a pandemia
com ACS de Dom Maurício

✓ Roda de Conversas; 14:00hs:
A resistência da população
negra quilombola frente
a pandemia com Ana Eugênia

✓ Roda de Conversas; 15hs:
Dança de São Gonçalo
Experiência vivida
por: Geidele Campos

✓ Noite Cultural; 19hs:
Apresentações de Danças,
Desfile da Diversidade Negra.

06 de Dezembro

✓ Encerramento;
Apresentação Cultural
Dança de São Gonçalo;

REALIZAÇÃO

ACACMA

APOIO

FUNDAÇÃO CULTURAL
DE QUIXADÁ

Use Mascara

Haverá uso de Alcool em gel
durante todo o evento

PATROCÍNIO

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
da Cultura, através do Fundo Estadual da
Cultura, com recursos provenientes da Lei
Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL

GOVERNO FEDERAL

Exibição da Web Serie

"Raízes Quilombolas não se apagam jamais"

Episódio 1

Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga

data 06/01/2021, às 18:00hs

CANAL NO
YouTube

ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA

Produção

Realização

ACACMA
Produções



Patrocínio

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos próprios da Lei Federal n.º 11.017, de 08 de Junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC
DIRETOR
CEARA



GOVERNADOR DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



SECRETARIA ESPECIAL DO MINISTÉRIO DA
CULTURA



Exibição da Web Serie

"Raízes Quilombolas não se apagam jamais"

Episódio 2

A Dança do São Gonçalo no Quilombo Sítio Veiga

data 08/01/2021, às 18:00hs

CANAL NO
YouTube

ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA

Produção

Realização

ACACMA
Produções



Patrocínio

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
da Cultura, através do Fundo Estadual da
Cultura, com recursos provenientes da Lei
Federal n.º 11.017, de 09 de Junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC
CEARA



GOVERNADOR DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DO PATRIMÔNIO
CULTURAL



Exibição da Web Serie

"Raízes Quilombolas não se apaguem jamais"

Episódio 3

Alegria da Dança do São Gonçalo no
Quilombo Sítio Veiga

data 15/01/2021, às 18:00hs

CANAL NO
YouTube

ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA

Produção

Realização

ACACIMA
Produções



Patrocínio

Este projeto é apoiado pelo Secretariado Especial da Cultura, sob a direção do Fundo Regional de Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017, de 09 de Junho de 2020.

LEI
ALDIP
BLANC
CEARÁ



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

SECRETARIA DE CULTURA
MINISTÉRIO DA CULTURA



LIVE BATE PAPO

DATA: 10/12/2021

RESISTÊNCIA, DIÁLOGO E DANÇA DE SÃO GONÇALO



NO CANAL



ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SITO VEIGA



PARCERIAS

ESCOLA de TV



Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006

APOIO



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA