



matu
miranda

PORTFÓLIO



“Palavra crava
lava e voa
Giramundo e volta pro dono
Palavra pesa
e leva consigo tudo que há
Palavra volta revolta prega reza e mente
Palavra enchuga murcha e vira pó
Tenta aumenta inventa
palavra rebenta
Palavra pura
cura e faz viver
Faz disfaz disata um nó
Palavra cria livre e vira jazz
Salta da língua trampolim pro teu ouvido
Palavra tua entra em mim
e viro teu.”

Matu Miranda

APRESENTAÇÃO

Cantor e compositor brasileiro, residindo em Fortaleza, Ceará, desde 2013, Matu Miranda surpreende por sua marcante personalidade musical e maturidade de composição aos 22 anos de idade. Buscador de novos caminhos harmônicos e melódicos, de referências e de inspiração no fazer artístico, suas canções primam pela originalidade e conteúdo. Do contato com as grandes obras e os grandes mestres, vemos aflorar seu talento e sua maneira singular de fazer arte, de voz, corpo, mente e espírito.

Possui um timbre de voz límpido, suave e ao mesmo tempo potente, que, de imediato, nos toma a atenção. Sua poética contemporânea, edificada na observação da Natureza e no remonte da natureza das palavras, é um convite a olhar a vida por uma perspectiva mais criativa.

Matu Miranda é desses talentos intuitivos que fazem arte com total naturalidade e fluidez, transbordando criatividade como parte de sua essência. Assim, vem se destacando na cena musical cearense com seu estilo expressivo de interpretar e compor canções, no que se poderia chamar de “MPB-jazz-psicodélico”.

Cursando Música na Universidade Federal do Ceará (UFC), começou a estudar cavaco aos 14 anos e, em seguida, violão, instrumento que escolheu para trilhar o seu caminho musical.





MÚSICA

MATUTANDO

Primeiro trabalho autoral de Matu Miranda, o projeto vem apresentar o seu potencial artístico acompanhado por excelentes artistas da novíssima geração de músicos do Brasil, todos cearenses. As canções trazem uma sonoridade refinada, forte e imagética, com muito swing.

O resultado é envolvente e orgânico, uma verdadeira experiência sensorial e sonora através da poesia, harmonia e melodia muito particulares das suas composições.

No repertório do show, apresenta suas canções autorais e algumas releituras de grandes nomes da música brasileira, pelos quais Matu tem grande admiração e afinidade artística, e cujas canções têm tudo a ver com o universo autoral de MATUTANDO. Uma das canções mais marcantes é também uma bela homenagem ao saudoso Mario Gomes, poeta andarilho do Ceará. Matu musicou um de seus mais fortes e impressionantes poemas: Ação Gigantesca.

Acaba de gravar um EP deste projeto e o foco é circular com o show MATUTANDO pelo Ceará e, posteriormente, gravar um álbum do resultado.

A BANDA

Arranjos: Matu Miranda e Thiago Almeida

Direção musical: Thiago Almeida

Voz e Violão: Matu Miranda

Piano, teclado e sintetizadores: Thiago Almeida

Baixo: Netinho de Sá

Sax e flauta: Thiago Rocha

Bateria: Michael Rodriguez

MÚSICA

DUOALUA

Projeto musical de Matu em parceria com um dos mais geniais pianistas brasileiros da nova geração, Thiago Almeida. O Duo é uma homenagem, uma releitura de canções da obra de dois dos maiores inspiradores de ambos, os mestres Djavan e Gilberto Gil.



RÁDIO

MUSICULTURA - REFLEXÕES E RESSONÂNCIAS MUSICAIS

Aproveitando as oportunidades de enriquecer a sua formação, por dois anos foi produtor e apresentador do programa radiofônico MUSICULTURA - REFLEXÕES E RESSONÂNCIAS MUSICAIS, na Universitária FM, sob a direção e a convite do Prof. Pedro Rogério, filho de Rodger Rogério e Teti, dois dos grandes artistas que formaram o célebre *Pessoal do Ceará*, na década de 1970.

No ar com José Raimundo Lustosa e Miguel Maia, entrevistando o músico Paraíba Kid.

Matu Miranda em cena
com Daniele Rodrigues e Solange Teixeira.



EXPRESSÕES

TEATRO

Filho de atriz, a arte sempre esteve presente em sua vida dentro e fora de casa. Fez seu primeiro curso de teatro aos 4 anos de idade, em Campinas (SP). Nessa época, criou seis personagens inteiramente distintos um do outro e já cantava muito, longos vocalizes improvisados...

Atualmente participa como músico e também como ator e assistente de produção, no projeto de teatro itinerante chamado INCONTO MARCADO, uma proposta que une arte, educação e formação, e que já está em sua quarta edição, com apoio de editais, já tendo circulado por 20 cidades do interior dos estados do Ceará e do Tocantins. Sob a direção de Daniele Rodrigues.

EXPRESSÕES

TEATRO

Em 2016 fez uma formação cênica no curso POÉTICA CORPORAL no Porto Iracema das Artes - escola de formação e criação do ceará. Na sequência, Matu assinou a direção musical do espetáculo *Todos seremos: MÃE*, que estreou no Teatro Dragão do Mar e faz parte do projeto PREAMAR, o qual reúne alunos dos cursos básicos de várias linguagens da escola (design, atuação, iluminação, cenografia, figurino, etc.). Ambos os projetos sob a direção de Murillo Ramos.



**todos
seremos:
mãe**

PREAMAR 2016
PROGRAMA DE FORMAÇÃO BÁSICA
EM ARTES CÊNICAS



MATU NA MÍDIA

{ CASACOR em Mato Grosso do Sul }

HOME | MOSTRAS | DECORAÇÃO | #AGENTE | TV CASA COR | CONCURSOS EDC | INGRESSOS | SOBRE | CONTATO | IMPRENSA

HOME - CASA COR MATO GROSSO DO SUL

Cantor Matu Miranda faz apresentação na CASA COR MS 2016

O cantor sul-mato-grossense Matu Miranda apresentou um show aos visitantes regado de MPB e experiências sensoriais. Confira como foi.

POR REDAÇÃO - 07 DE SETEMBRO DE 2016

DISSIPLINE ESTA FÓRMULA

Divulgação



Matu Miranda

A CASA COR Mato Grosso do Sul recebeu, na noite do dia 8 de setembro, o cantor e compositor Matu Miranda no ambiente Praça de Eventos da arquiteta Alessandra Giran. Matu apresentou aos visitantes um repertório com clássicos da Música Popular Brasileira (MPB). Os visitantes que estiveram presentes, puderam conferir o show "Mabufando", uma verdadeira experiência sensorial através da sonoridade altamente particular das composições (poesia, harmonia e melodia) de Matu, que posteriormente gravou um disco deste resultado. Confira abaixo um trechozinho de como foi a apresentação na mídia.



Publicado por Casa Cor MS
148 visualizações

lado B

Caro leitor: Notícias 25 de Outubro de 2016

Artes

Aos 22 anos, Matu Miranda volta do CE com o som intuitivo de quem cresceu em MS

Matu Miranda

Instagram | Twitter | Facebook



Aos 22 anos, Matu volta em região carrega de cantor. (Foto: Arden Torres)

Matu Miranda é sul-mato-grossense, mas quase não bebe mais terra: Há três anos morando em Fortaleza, no Ceará, o cantor está de passagem por Campo Grande e aprendeu para daí algumas pérolas em eventos da cidade. Filho de amigos, ele aprendeu cedo o poder que a música e o teatro têm.

"Fui pai sempre cantor, minha mãe também, eis é isso. A arte foi algo presente na minha casa durante todos esses anos", afirma Matu. Filho de Daniele Rodrigues, que interpretou o personagem Narciso, do Sítio do Pica-Pau Amarelo nos anos 80, Matheus já se aventurou pelo teatro.

"Isso é um grande incentivo. Meus pais me apoiaram muito, minha mãe principalmente. No início, meu pai ficou um pouco cauteloso, mas agora está tranquilo. Normalmente, eu percebo que as famílias se preocupam muito pela questão financeira, de como o artista vai viver disso, se sustenta", explica.

Mesmo crescendo ouvindo Elis Regina, Matu só foi se interessar mesmo pela música depois que sofreu uma lesão no braço: "Eu andava de skate, adorava. Até que sofri um acidente, cai e sofri uma lesão. Fiquei seis meses de molho, em casa, e foi quando me aproximei do violão. Eu devia ter 17 anos e isso aumentou muito a minha criatividade com o instrumento", relembra.

Acompanham Matu, Thiago Almeida (gitarista), Thiago Rocha (saxofone), Netinho de Sá (contrabaixo) e Michael Rodrigues (bateria). As composições gravadas são autôctas e mostram uma tentativa do músico de se aproximar de uma MPB mais antiga, usando novos experimentos, e com o som marcado pelas instrumentais de sopros: "Minha música é muito intuitiva. Eu falo do meu aprendizado, da minha experiência de vida. Ultimamente tem sido cada vez mais fácil seguir essa intuição musical", explica.

De referências musicais, ele leva Gilberto Gil e canções de jazz, funk e soul: "Tem samba e rock também. Daqui, eu lembro bastante de Tati Espíndola e Dani Black", diz.

Nas letras, Mato Grosso do Sul aparece em forma de câmera: "Aqui me remete muito a isso, está tranquilidade de ser uma Capital, porém com um ritmo desvagar, tranquilo, diferente de Fortaleza, por exemplo. A questão da natureza e a relação com ela também", diz.

Na sexta-feira, o cantor vai se apresentar no Sol Autoral, na travessa Vênus, às 20 horas. [Saiba mais no evento do Facebook.](#)

Ocupá Matu

Matu Miranda - Sorte

Instagram | Twitter | Facebook | YouTube

“No macro tudo é grão,
no micro tudo é TÃO.”

Matu Miranda





matu
miranda

(85) 98961.6955
CONTATO@MATUMIRANDA.COM

   MATUMIRANDAA
 MATU MIRANDA

IMAGENS: ÉDEN BARBOSA E TIM OLIVEIRA
PROJETO GRÁFICO: TIM OLIVEIRA