

BIOGRAFIA

Fátima Muniz Macedo é atriz, intérprete-criadora e arte educadora residente da cidade de Fortaleza - CE. Formada em Licenciatura em Teatro pelo IFCE e em Dança pelo Curso Técnico em Dança, trabalha com teatro desde 2005, dança e cinema desde 2011 tendo realizado diversos trabalhos nestas respectivas áreas.

Desenvolve estudos em relação ao corpo e suas possibilidades expressivas, transitando por diversas técnicas das quais estudou ao longo de sua formação, como mímica corporal dramática, palhaçaria e teatro de animação.

Desde 2017 se dedica ao universo das infâncias, tendo participado de espetáculos infantis, realizado oficinas para esse público e tendo a infância como objeto de pesquisa acadêmica. Entre suas referências está Ghandy Piorski, que versa sobre a relação da criança, imaginação e natureza, essa tríade passa a ser um dos focos de pesquisa da atriz.

Contato: (85) 98715-5950

E-mail: fatimamunizm@gmail.com

Atriz e dançarina profissional – DRT 0002006/CE



Foto: Lua Alencar

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS E FORMATIVAS

Professora bolsista pelo Programa Institucional de Bolsa e Iniciação à Docência (PIBID) – 2013

Professora residente de Dança da Rede Cuca (Jangurussu) – 2014

Realizou oficina de teatro para crianças no Centro Cultural do Bom Jardim – 2018

Realizou a oficina “Entre o Gesto e Objeto” realizada na Caixa Cultural de Fortaleza – 2019

Instrutora de Cultura e Arte para a Infância no Centro Cultural Bom Jardim – 2020



*Espectáculo Retorno a Juberlano – Grupo Ânima (2019)
Foto: Tim Oliveira*

CURRÍCULO

(principais trabalhos artísticos)

/// TEATRO ///

Sakura Matsuri: Jardim das Cerejeiras (2011) – Teatro Mimo

Direção: Tomaz de Aquino;

TAR (2014) – Direção: Fátima Muniz e Sarah Jorge;

O Piolho Real (2016) – Grupo Contando à Três Direção: Coletiva;

Retorno a Juberlano (2017) – Teatro Ânima Direção: Coletiva;

Miau! (2018) – Coletivo Cangaias Direção: Luis Carlos Shinoda;

PLOCT! Invencionices de Criança (2018) – Direção: Fátima Muniz e Tatiane Souza.

/// DANÇA ///

Déjà Vu (2011) – Direção John Henry Genera e Fátima Muniz;

Pele (2012) – Direção: Fátima Muniz;

Experimento (2016) – Direção: Eduardo Fukushima e Bia Sano.

/// CINEMA ///

Curta Metragem: Multidões (2013) – Direção: Camila Vieira (Prêmio de melhor atriz no Festival ComuniCurtas);

Média-metragem: História de uma pena (2013) – Direção: Leonardo Mouramateus;

Longa-metragem: Clube dos Canibais (2016) – Direção: Guto Parente;

Especial de Natal da TV Verdes Mares: Guerra de Tapioca (2017) – Direção Wislan Esmeraldo e Luciana Vieira;

Longa-metragem: Pajeú (ainda sem data de lançamento) – Direção: Pedro Diógenes.



Espectáculo Miau! – Cangaias Coletivo Teatral (2018)

Foto: Marina Cavalcante