



GHEYSA MARA CARNEIRO PAIVA

2022 - Curso de Inglês.
Núcleo de Línguas da UECE/FÁTIMA
(em andamento).

SOBRE MIM

Tenho interesse por todos os tipos de linguagens artísticas. Estou sempre em busca de ampliar meus conhecimentos, de conhecer projetos inovadores, criativos e pessoas interessantes.

Tenho interesse em áreas como:

- *Cultura (múltiplas expressões artísticas);*
- *Economia criativa/economia circular (sustentabilidade).*

CONTATO



(85) 999643200



paiva.gheysacarneiro@gmail.com



Avenida Jovita Feitosa. Nº:410.
Parque Araxá. Fortaleza - CE.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

EVENTOS

- M. S Assessoria. Função: Recepção. Período: 2003
- V.C Eventos. Função: Secretaria. Período: 2004
- CIATTURISMO (Centro Integrado de Apoio ao Turismo). Função: Promotora de eventos na 57º SBPC. Período: 18 á 22 de Julho de 2005.
- ARX Produções e Eventos. Função: Auxiliar. Período:2005
- IKONE - Promoções e Eventos (XVI Congresso Brasileiro de Nutrição Parenteral e Enteral, IV Congresso Brasileiro de Nutrição Clínica, I Simpósio Luso-Brasileiro de Nutrição Clínica). Centro de Convenções. Período: 20/11/2005 á 23/11/2005.
- Prática Eventos - 19º Congresso APIMEC (Associação dos Analistas e Profissionais de Investimento do Mercado de Capitais. Associação of Certified International Investment Analysts. ACIIA). Hotel Oásis Atlântico. Período: 24 e 25/ 08/2006.
- VC. Eventos – VIII SIBESA (Simpósio Ítalo Brasileiro de Engenharia Sanitária e Ambiental). Hotel Marina Park. Período: 18 à 21/09/2006.
- TI - Congresso Brasileiro de Pneumologia e Tisiologia. Centro de Convenções. Período: 01/11/2006 à 05/11/2006.
- VC. Eventos – 52º Congresso Brasileiro de Ginecologia e Obstetrícia. Centro de Convenções. Período: 10/11/2007 à 16/11/2007.
- W10 Produções Culturais (Bienal Internacional do Livro do Ceará – VIII). Centro de Convenções. Período: 12 á 21/12/2008. Função: Recepcionista.



- JG Eventos – Casamento. Função: Recepcionista. 2008.
- JG Eventos – Formatura de Medicina - UVA. Função: Recepcionista. 2008.2. Sobral - CE. 2008.
- VC. Eventos – Seminário de Direito (Banco do Nordeste) Função: Recepcionista. 2008.

TRABALHOS PROFISSIONAIS COMPLEMENTARES

- Beach Park Suites Resort LTDA
(Beach Grill. Restaurante).
Período: 20/12/2002 à 07/03/2003.
Função: Atendimento
- Maredomus Hotel. Função: Recepção.
Período: 2004
- FIC Turismo (Agência modelo).
Período: 28/10 à 15/12/2004
Função: Atendimento
- Programas Sociais do Governo Federal.
Função: Cadastrador. Período: 2006
- STAFF – Eventos. Período: 10/07/2006 à 01/08/2006.
Cargo: Promoter da Empresa Beach Park - Aeroporto Pinto Martins.
- Instituto Nordestino de Educ Políticas – INEPAS.
Função: Fiscal de Sala. Período: 2006.
- Fundação Gétúlio Vargas – FGV. CESPE – CEBRASPE. UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ/
UECE. Instituto Municipal de Desenvolvimento de Recursos Humanos – IMPARH.
Período: 2016 à 2023. Função: Chefe de sala (concursos públicos).

2020 - (Junho - 2023):

RESTAURANTE (Boteco da Maroca). Redes: @botecodamaroca

- Criação de artes;
- Administração das mídias sociais;
- Produção de eventos em pequena escala no estabelecimento.



Abril/2024: Edital demais áreas. Lei Paulo Gustavo. Pacatuba - CE.
Projeto Releituras (Exposição Permanente e Pessoal). Instituto Elinalva Henrique.
Função: Mediador.
Dias: 20 e 27 de abril. 04 e 11 de maio (EM ANDAMENTO)

PREFEITURA MUNICIPAL DE PACATUBA - CE

- **2009 - Servidor Público Efetivo.**
Locada na Secretaria de Cultura e Turismo.
(FUNTEC - Fundação de Turismo e Cultura)
Cargo - Turismóloga, Carga horária: 20 h.
1. Cine Clube Aratanha (Coordenação)
2. Museu Histórico de Pacatuba:
Assistente administrativo/ Produção dos eventos.
- **2011 - 2012:** Locada na Secretaria de Cultura.
Coordenação. Centro Cultural do Jereissati.
Distrito do Senador Carlos Jereissati II.
Pacatuba - CE.
- **2016 - 2023:**
Fiscalização de Concursos Públicos.
Órgãos contratantes: CEBRASPE; FGV; IMPARH;
Prefeitura de Fortaleza; UECE, entre outros.
- **2017:**
Locada na Secretaria de Turismo. Pacatuba - CE.
Função: Equipe técnica (administrativo).
- **2018 - Data Atual:**
Locada na Secretaria de Cultura.
1. Equipe técnica (administrativo);
2. Produção cultural de eventos municipais.
3. **2018 - 2020:** Coordenação (Artesãos no Município).



TUTORIA/CONSULTORIA/PESQUISADOR

2004: PESQUISADOR (GUIA CEARÁ DAS PRAIAS).

ECO Trekking Ecoturismo & Consultoria LTDA. (Duração: 2 meses).

02/2014 à 07/2015: Bolsista do CNPQ (tutor a distância)

Curso de Bacharelado em Administração Pública. Polo do Município de Piquet Carneiro - CE.
Universidade de Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB.

2018: Planejamento, consultoria e pesquisa. Grupo Inove Consultoria. (Duração: 2 meses).

2024: EDITAL Nº 9556 – CHAMADA PÚBLICA Nº 028/2023.

EDITAL DE PESQUISADORES DO CICLO CARNAVALESCO 2024.

Função: Pesquisador

COMISSÃO TÉCNICA AVALIADORA

2009 á 2016 - Participação em Comissões Julgadoras.

Eventos juninos (Capital cearense e em vários municípios do Estado do Ceará).

Órgãos Contratantes:

- Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - SECULT (CEARÁ JUNINO);
- Órgãos Juninos (Federação de Quadrilhas Juninas do Ceará - FEQUAJUCE E UNIÃO JUNINA)

PARECERISTA DE PROJETOS (EDITAIS):

1. **10/09/2020** - Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc - Inciso I.
2. **09/11/2020** - Lei Aldir Blanc - Inciso II. Pacatuba/CE.
3. **09/11/2020** - Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial - Inciso - III
4. **18/09/2021** - III - Edital Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial
5. **25/09/2023** - Edital de Chamamento Público para Termo de Colaboração



Criação de BLOGS, redes sociais (criação e atualização);

ALGUNS BLOGS CRIADOS:

<http://cinearatanha.blogspot.com/>

<http://culturajereissati.blogspot.com/>

<http://pastoriltiarita.blogspot.com/>

<http://criartepacatuba.blogspot.com/>

<http://rosaarteedecoracoes.blogspot.com/>

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR:

- **2022** - (Curso em andamento). Curso de Inglês. (Núcleo de Línguas da UECE/FÁTIMA).
- **2021** - Programa de Capacitação de Embaixadores Lixo Zero. Instituto Lixo Zero Brasil (13 horas de aulas gravadas, 17 horas de aula ao vivo - *on line*).
- **2019 - 2021** - Curso de Português. (Núcleo de Línguas da UECE/ITAPERI).
- **2011** - Implementação de Ações em Áreas Urbanas Centrais e Cidades Históricas. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - DF. (CURTA DURAÇÃO - 10HORAS).
- **2011** - Sistema Nacional de Cultura com Ênfase no Sistema Municipal de Cultura. Governo do Estado do Ceará. (CURTA DURAÇÃO - 20HORAS).
- **2011 - 2012** - Design Gráfico. (Carga horária: 141h). S.O.S Educação Profissional, S.O.S, Brasil.
- **2010** - Educação Museológica e acervos audiovisuais. Governo do Estado do Ceará. (CURTA DURAÇÃO - 20HORAS).
- **2010 - 2010** - PROJETOS CULTURAIS. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.
- **2009** - Agentes de Multiplicadores em Educação Ambiental. Superintendência Estadual do Meio Ambiente. (Carga horária: 40h).



- **2008 - 2008** - CERIMONIAL E PROTOCOLO. (Carga horária: 45h).
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - CE, SENAC/CE, Brasil.
- **2008 - 2008** - ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS. (Carga horária: 60h).
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - CE, SENAC/CE, Brasil.
- **2007 - 2007** - CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL - ROTINAS ADMINISTRATIVAS.
(Carga horária: 72h). MICROLINS - FORMAÇÃO PROFISSIONAL, MICROLINS, Brasil.

FORMAÇÃO ACADÊMICA:

- Graduação em Turismo (FIC – Faculdade Integrada do Ceará);
- Pós Graduação – MBA em Formação Empresarial na Gestão de Pequenas e Médias Empresas (UNIFOR - Universidade de Fortaleza);
- Especialista em Planejamento e Gestão Ambiental. (UECE – Universidade Estadual do Ceará);
- 2015 - Mestre em Gestão de Negócios Turísticos (UECE – Universidade Estadual do Ceará).

PRODUÇÃO TÉCNICA:

- PAIVA, G. M. C.; XAVIER, A. T.; MONTEIRO, L. E. P. . III Conferência Municipal de Guaiuba. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
PAIVA, G. M. C.; XAVIER, A. T.
- III Conferência Municipal de Cultura de Camocim - Cidadania e Direitos Culturais. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).



LIVROS E CAPÍTULOS:

- PAIVA, G. M. C.; PORTUGUEZ, Anderson Pereira.

1. A CULTURA E O PATRIMÔNIO COMO PILARES DA DINÂMICA TURÍSTICA DE PACATUBA, CE.
In: Anderson Pereira Portuguez; Diamiry Cabrera Nazco; Yulianne Pérez Escalona. (Org.).

2. A CULTURA E O PATRIMÔNIO COMO PILARES DA DINÂMICA TURÍSTICA DE PACATUBA, CE.
1 ed. Pacatuba - MG: Barlavento, 2015, v. , p. 70-90

FONTE:

Currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/7331843602350007>

MAIS INFORMAÇÕES:

Site: <https://www.escavador.com/sobre/4653638/gheysa-mara-carneiro-paiva>.

Mapa Cultural do Estado do Ceará: <https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/66486/>

E-mail 2: gheysapaiva15@gmail.com