

GHEYSA CARNEIRO

2024

# Portfolio



## GHEYSA MARA CARNEIRO PAIVA

Servidora Pública, concursada da Prefeitura Municipal de Pacatuba desde 02/02/2009.

Atualmente locada na Secretaria Municipal de Cultura. Durante sua carreira profissional na Prefeitura Municipal de Pacatuba, assumiu várias funções e cargos.



SAO JOÃO DO MARACANAÚ  
(ARTESÃOS DE PACATUBA - CE. 2019)

## CONTATO

### Telefone:

085 - 999643200

### Email:

paiva.gheysacarneiro@gmail.com

### Endereço:

Avenida Jovita Feitosa. Nº: 410  
Parque Araxá. Fortaleza/CE.

**Redes Sociais: @gheysacarneiro**

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### EVENTOS

- M. S Assessoria. Função: Recepção. Período: 2003
- V.C Eventos. Função: Secretaria. Período: 2004
- CIATTURISMO (Centro Integrado de Apoio ao Turismo). Função: Promotora de eventos na 57ª SBPC. Período: 18 à 22 de Julho de 2005.
- ARX Produções e Eventos. Função: Auxiliar. Período: 2005
- IKONE - Promoções e Eventos (XVI Congresso Brasileiro de Nutrição Parenteral e Enteral, IV Congresso Brasileiro de Nutrição Clínica, I Simpósio Luso-Brasileiro de Nutrição Clínica). Centro de Convenções. Período: 20/11/2005 à 23/11/2005.
- Prática Eventos - 19º Congresso APIMEC (Associação dos Analistas e Profissionais de Investimento do Mercado de Capitais. Associação of Certified International Investment Analysts. ACIIA). Hotel Oásis Atlântico. Período: 24 e 25/ 08/2006.
- VC. Eventos - VIII SIBESA (Simpósio Ítalo Brasileiro de Engenharia Sanitária e Ambiental). Hotel Marina Park. Período: 18 à 21/09/2006.
- TI - Congresso Brasileiro de Pneumologia e Tisiologia. Centro de Convenções. Período: 01/11/2006 à 05/11/2006.
- VC. Eventos - 52º Congresso Brasileiro de Ginecologia e Obstetrícia. Centro de Convenções. Período: 10/11/2007 à 16/11/2007.
- W10 Produções Culturais (Bienal Internacional do Livro do Ceará - VIII). Centro de Convenções. Período: 12 à 21/12/2008. Função: Recepcionista.
- JG Eventos - Casamento. Função: Recepcionista. 2008.
- JG Eventos - Formatura de Medicina - UVA. Função: Recepcionista. 2008.2. Sobral - CE. 2008.
- VC. Eventos - Seminário de Direito (Banco do Nordeste) Função: Recepcionista. 2008.

## TRABALHOS PROFISSIONAIS COMPLEMENTARES

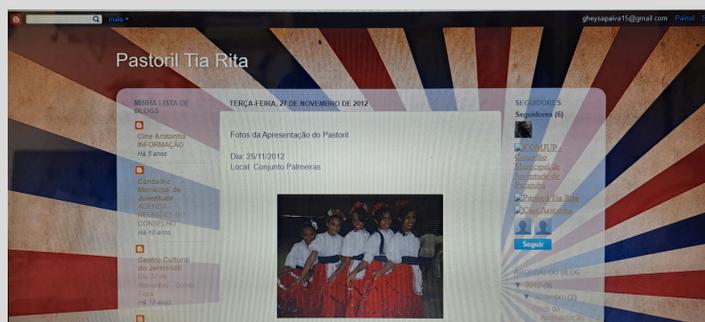
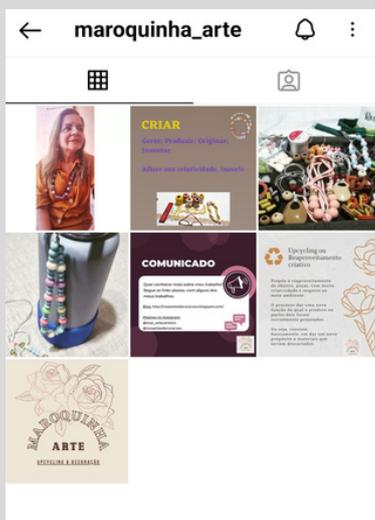
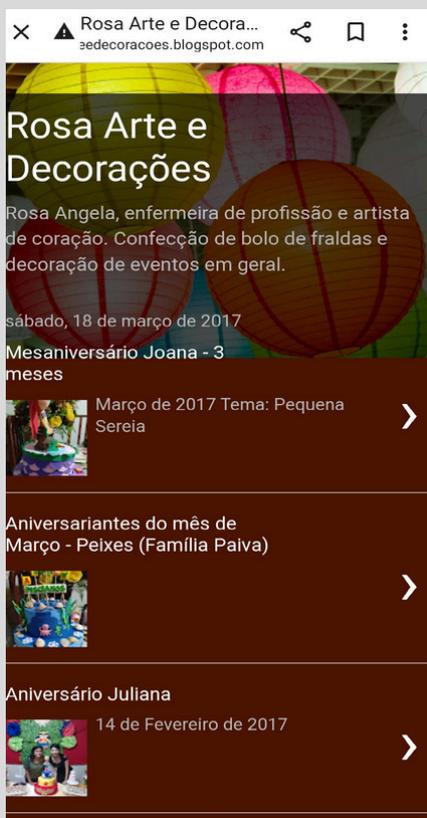
- Beach Park Suites Resort LTDA (Beach Grill. Restaurante). Período: 20/12/2002 à 07/03/2003. Função: Atendimento.
- Maredomus Hotel. Função: Recepção. Período: 2004.
- FIC Turismo (Agência modelo). Período: 28/10 à 15/12/2004 Função: Atendimento.
- Programas Sociais do Governo Federal. Função: Cadastrador. Período: 2006.
- STAFF – Eventos. Período: 10/07/2006 à 01/08/2006. Cargo: Promoter da Empresa Beach Park - Aeroporto Pinto Martins.
- Instituto Nordeste de Educ Políticas – INEPAS. Função: Fiscal de Sala. Período: 2006.
  
- **Fundação Gétúlio Vargas – FGV. CESPE – CEBRASPE. UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ/ UECE. Instituto Municipal de Desenvolvimento de Recursos Humanos – IMPARH. Período: 2016 á 2023. Função: Chefe de sala (concursos públicos).**
  
- **2020 - (Junho - 2023): RESTAURANTE (Boteco da Maroca).** Redes: @botecodamaroca Criação de artes; Administração das mídias sociais; Produção de eventos em pequena escala no estabelecimento.



- Consultoria;
- Criação de BLOGS, redes sociais (criação e atualização);
- Designer gráfico (artes).

**ALGUNS BLOGS CRIADOS:**

- <http://cinearatanha.blogspot.com/> <http://culturajereissati.blogspot.com/>
- <http://pastoriltiarita.blogspot.com/> <http://criartepacatuba.blogspot.com/>
- <http://rosaarteedecoracoes.blogspot.com/>



## COMISSÃO TÉCNICA AVALIADORA

**2009 á 2016** - Participação em Comissões Julgadoras. Eventos juninos (Capital cearense e em vários municípios do Estado do Ceará).

**Órgãos Contratantes:** Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - SECULT (CEARÁ JUNINO); Órgãos Juninos (Federação de Quadrilhas Juninas do Ceará - FEQUAJUCE E UNIÃO JUNINA)



**XVIII CEARÁ JUNINO. 2016. SOBRAL - CE.**

## TUTORIA/CONSULTORIA/PESQUISADOR

- 2004: PESQUISADOR (GUIA CEARÁ DAS PRAIAS). ECO Trekking Ecoturismo & Consultoria LTDA. (Duração: 2 meses).
- 02/2014 à 07/2015: Bolsista do CNPQ (tutor a distância) Curso de Bacharelado em Administração Pública. Polo do Município de Piquet Carneiro - CE. Universidade de Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB.
- 2018: Planejamento, consultoria e pesquisa. Grupo Inove Consultoria. (Duração: 2 meses).
- **2024: EDITAL N° 9556 – CHAMADA PÚBLICA N° 028/2023. EDITAL DE PESQUISADORES DO CICLO CARNAVALESCO 2024. Função: Pesquisador**

**Abril/2024: Edital demais áreas. Lei Paulo Gustavo. Pacatuba - CE. Projeto Releituras (Exposição Permanente e Pessoal). Instituto Elinalva Henrique. Função: Mediador. Dias: 20 e 27 de abril. 04 e 11 de maio (EM ANDAMENTO)**

02/2014 à 07/2015: Bolsista do CNPQ (tutor a distância).

Curso de Bacharelado em Administração Pública.

Polo do Município de Piquet Carneiro - CE.

Universidade de Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB  
Diretoria de Educação Aberta e a Distância - DEAAD

### Declaração

Declaramos para os devidos fins que **Gheysa Mara Carneiro Paiva**, CPF 002.425.923-33, desempenha atividades de tutoria à distância no curso de Bacharelado em Administração Pública modalidade EAD, na Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira UNILAB, desde janeiro de 2014 até a presente data.

Redenção, 17 de Junho de 2015.

Atenciosamente,

*Prof.ª Dr.ª Rosalina Semedo de Andrade Tavares*  
Diretora do Instituto de Ciências Sociais Aplicadas  
SIAPE 1973532

**Prof.ª Rosalina Semedo de Andrade Tavares**  
Coordenadora do Curso de Bacharelado em Administração  
SIAPE 1973532

## DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, expedida pelo órgão: SSP – CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 502, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 99951.3788, e-mail: groumartins@yahoo.com.br, **declaro**, para os devidos fins de direito, que **Gheysa Mara Carneiro Paiva**, portadora do CPF nº **002.425.923-33**, atuou na função de **PESQUISADORA** do processo de pesquisa e acompanhamento dos Blocos de Rua de Fortaleza e do Desfile das Agremiações Carnavalescas 2024, na Av. Domingos Olímpio, tendo sido contemplado no EDITAL Nº 9556 – CHAMADA PÚBLICA Nº 028/2023 – EDITAL DE PESQUISADORES DO CICLO CARNAVALESKO 2024.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), data da assinatura digital.

**Maria das Graças Almeida Martins**

Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial



Este documento é cópia do original e assinado digitalmente sob o número YEZSHUJR. Para conferir o original, acesse o site <https://assinaja.segov.fortaleza.ce.gov.br/validar/documento>, informe o modelo 3226448 e código YEZSHUJR.

**2024: EDITAL Nº 9556 – CHAMADA PÚBLICA Nº 028/2023. EDITAL DE PESQUISADORES DO CICLO CARNAVALESKO 2024. Função: Pesquisador**

**Fortaleza**  
PREFEITURA



Este documento é cópia do original e assinado digitalmente sob o número YEZSHUJR. Para conferir o original, acesse o site <https://assinaja.segov.fortaleza.ce.gov.br/validar/documento>, informe o modelo 3226448 e código YEZSHUJR.

**ASSINADO POR:**

Assinado por: MARIA DAS GRACAS ALMEIDA MARTINS:10725563320 em 16/04/2024

# RELEITURAS

EXPOSIÇÃO PERMANENTE E PESSOAL

*Acervo Elinalva Henrique*

## SOBRE A EXPOSIÇÃO

Difundir a arte e formar novos apreciadores do fazer artístico; este é o objetivo da Galeria Elinalva Henrique, que expõe seu acervo para todo o seu entorno social. A arte é um canal de comunicação com o público, e o incentivo desse importante viés da vida produz grandes transformações sociais. A tarefa de difusão da arte nunca foi tão oportuna, pois vivemos um momento histórico que solicita sensibilidade e o fortalecimento dos laços solidários. Nossa meta, também, é trabalhar junto à comunidade escolar, possibilitando que, desde cedo, as crianças tenham contato com o fascinante mundo da criação, da inventividade e do sonho: atributos em que a arte tem um papel decisivo. A Galeria Elinalva Henrique tem por vocação incentivar ações de integração junto a seus colaboradores, promovendo movimentos socioculturais, valorizando os artistas locais gerando parcerias entre os protagonistas da arte e a sociedade, divulgando e, além disso, apoiando projetos culturais com ações sociais geradas pelo Instituto Elinalva Henrique.

**Data: 20 e 27 de abril; 04 e 11 de maio.**

**Local:** Rua Raimundo Siqueira, 1919, Centro - Pacatuba, Ceará.  
**Horário:** das 14h00 às 20h00.

**ENTRADA GRATUITA**

**Apoio Cultural:** Instituto Elinalva Henrique  
**Apoio Institucional:** Pacatuba, Ceará, Ministério da Cultura, Governo Federal (Cultura, União e Reconstrução)



**Abril/2024: Edital demais áreas. Lei Paulo Gustavo. Pacatuba - CE.**

**Projeto Releituras (Exposição Permanente e Pessoal).**

**Instituto Elinalva Henrique.**

**Função: Mediador.**

**Dias: 20 e 27 de abril. 04 e 11 de maio (EM ANDAMENTO)**

## PARECERISTA DE PROJETOS (EDITAIS)

- 10/09/2020 - Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc - Inciso I.
- 09/11/2020 - Lei Aldir Blanc - Inciso II. Pacatuba/CE.
- 09/11/2020 - Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial - Inciso - III.
- 18/09/2021 - III - Edital Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial.
- 25/09/2023 - Edital de Chamamento Público para Termo de Colaboração:



### DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que Gheysa Mara Carneiro Paiva, inscrito (a) no CPF: 002.425.923-33, exerceu a função de parecerista, compondo a Comissão de Seleção, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura – SECULT/PACATUBA – CE, para participar, exclusivamente, da Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc – INCISO I, da Lei nº 14.017, de 29 de junho de 2020. *“Art. 1º Esta Lei dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas em decorrência dos efeitos econômicos e sociais da pandemia da Covid-19”.*

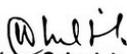
Foram analisados projetos de vários segmentos artísticos e culturais, incluídos artistas, contadores de histórias, produtores, técnicos, curadores, oficineiros e professores de escolas de arte e capoeira.



#### Inscrição - Renda emergencial aos trabalhadores e trabalhadoras da Cultura

Inscrições abertas de **10/09/2020** a **19/10/2020** às **23:59**

Pacatuba, 07/11/2023

  
**Rosteny Cabral da Silva**  
Secretário de Cultura

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que Gheysa Mara Carneiro Paiva, inscrito (a) no CPF: 002.425.923-33, exerceu a função de parecerista, compondo a Comissão de Seleção, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura – SECULT/PACATUBA – CE, para participar, exclusivamente, da *Lei Aldir Blanc - Inciso II / PACATUBA/CE*.

Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc da Lei nº 14.017, de 29 de junho de 2020. "Art. 1º Esta Lei dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas em decorrência dos efeitos econômicos e sociais da pandemia da Covid-19".

Inscrições abertas de 09/11/2020 a 23/11/2020 às 23:59. Inscrição para o subsídio mensal para manutenção de espaços artísticos e culturais, microempresas e pequenas empresas culturais, cooperativas, instituições e organizações culturais comunitárias que tiveram as suas atividades interrompidas por força das medidas de isolamento social.

Pacatuba, 07/11/2023

  
Rosteny Cabral da Silva  
Secretário de Cultura

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que Gheysa Mara Carneiro Paiva, inscrito (a) no CPF: 002.425.923-33, exerceu a função de parecerista, compondo a Comissão de Seleção, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura – SECULT/PACATUBA – CE, para participar, exclusivamente, do Prêmio Pacatuba Cultural De Auxílio Emergencial – Inciso III Lei Aldir Blanc.

Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc da Lei nº 14.017, de 29 de junho de 2020.

"Art. 1º Esta Lei dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas em decorrência dos efeitos econômicos e sociais da pandemia da Covid-19".

Inscrições abertas de 09/11/2020 a 23/11/2020 às 23:59. O I Edital Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial é uma ação de promoção e democratização do acesso aos recursos do Fundo Municipal de Cultura –FMC para o fomento de bens e serviços culturais no campo das artes em Pacatuba.

Pacatuba, 07/11/2023

  
Rosteny Cabral da Silva  
Secretário de Cultura

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que Gheysa Mara Carneiro Paiva, inscrito (a) no CPF: 002.425.923-33, exerceu a função de parecerista, compondo a Comissão de Seleção, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura – SECULT/PACATUBA – CE, para participar, exclusivamente, do ALDIR BLANC PACATUBA 2021 (III Edital Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial).

Período de execução do projeto 18/09/2021 a 10/10/2021.

O III Edital Prêmio Pacatuba Cultural de Auxílio Emergencial é uma ação de promoção e democratização do acesso aos recursos do Fundo Municipal de Cultura –FMC para o fomento de bens e serviços culturais no campo das artes em Pacatuba. O Edital teve como objetivo contribuir para a manutenção da dinâmica da produção e sustentabilidade econômica e social dos artistas e demais profissionais da cultura do município, a fim de garantir a continuidade da formação e difusão cultural e artística local, a preservação dos direitos culturais da população na sua forma de expressar e de se reconhecer em bens culturais e artísticos.

Pacatuba, 07/11/2023

  
Rosteny Cabral da Silva  
Secretário de Cultura

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que Gheysa Mara Carneiro Paiva, inscrito (a) no CPF: 002.425.923-33, exerceu a função de parecerista, compondo a Comissão de Seleção, no âmbito da Secretaria Municipal de Cultura – SECULT/PACATUBA – CE, para participar, exclusivamente, do Edital de Chamamento Público para Termo de Colaboração, Inscrições abertas de 25/09/2023 a 29/09/2023 às 23:59. A Secretaria da Cultura no uso de suas atribuições legais, previstas no Artigo 96º da Lei nº 001/2009, e no Artigo 1º da Lei nº 1699/2022, tornou público o presente Edital de Chamamento Público para seleção de organizações da sociedade civil sem fins lucrativos, interessadas em celebrar termo de colaboração de acordo com a Lei Federal do MROSC de nº. 13.019, de 31 de julho de 2014, nos termos e condições estabelecidos neste edital.

Pacatuba, 07/11/2023

  
Rosteny Cabral da Silva  
Secretário de Cultura

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## PREFEITURA MUNICIPAL DE PACATUBA - CE.

- **2009 - Vínculo: , Enquadramento Funcional: Cargo - Turismóloga, Carga horária: 20 h.**

1. Coordenação (Cine Clube Aratanha). [www.cinearatanha.blogspot.com](http://www.cinearatanha.blogspot.com)

O Cine Clube Aratanha foi idealizado e desenvolvido no ano de 2008, uma parceria feita entre a Prefeitura Municipal de Pacatuba e o Ministério da Cultura.

No ano de 2009 iniciou suas atividades uma vez por semana em um único ponto de exibição, o Teatro Maria Betiza Campos Pinto (teatro municipal) localizado na Sede do município, As exhibições sempre foram de forma gratuita, atendendo toda a comunidade do entorno.

A partir de 2010 o cine iniciou suas atividades de forma itinerante por distritos e bairros de Pacatuba.

**O cine clube encerrou suas atividades no ano de 2016.**



## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### MUSEU HISTÓRICO DE PACATUBA

**Assistente Técnico.**

**2009** - Vínculo: administrativo.

1. Cadastro ao IBRAM (Instituto Brasileiro de Museus);
2. Cadastro ao ICOM (Conselho Internacional de Museus);
3. Cadastro ao COPAM (Cadastro Estadual de Museus);
4. Produção de eventos;
5. Catalogação do acervo museológico.



#### Meses que o Museu é mais visitado:

- Semana Nacional de Museus (mês de maio);
- Primavera dos Museus (mês de setembro);
- Aniversário do Município (mês de outubro)



O Museu Histórico de Pacatuba possui em seu acervo mais de 100 peças que contam um pouco da história do município.

Em seu acervo possui peças históricas de escritores, políticos, empresários e personalidades pacatubanas. Além de peças artísticas (pinturas, maquetes, esculturas em madeira e outros materiais). Funciona de segunda a sexta, de 08:00 às 14:00, final de semana e outros horários somente por agendamento. Fica localizado na Rua Coronel João Carlos. nº: 339. Centro, SEDE/Pacatuba.

O Museu foi idealizado e construído pelo artista plástico Antony. Fernandes, até o ano de 2019 ele fazia as visitas guiadas.

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### CENTRO CULTURAL DO JEREISSATI

**2011 - 2012:** Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Coordenadora, Carga horária: 40. Centro Cultural do Jereissati. Localizado no distrito do Senador Carlos Jereissati II- Pacatuba - CE.



**BLOG:** <http://culturajereissati.blogspot.com/>

**2017:** Secretaria de Cultura e Turismo se tornaram secretarias distintas.

Este ano foi locada na Secretaria de Turismo. Pacatuba - CE.

Função: Compor equipe técnica (administrativo).

**2018 - Data Atual:** Locada na Secretaria de Cultura.

Função:

1. Compor equipe técnica (administrativo);
2. Produção cultural de eventos municipais.



**CAMPEONATO CEARENSE DE VÔO LIVRE. 2017**



**ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO. 2017**



**NATAL DE LUZ. 2017**



**PACATUBA JUNINO. 2018**

# REGISTROS DA PRODUÇÃO DE ALGUNS EVENTOS MUNICIPAIS

PACATUBA - CE.

**2018 - 2020:** Coordenação dos Artesãos no Município.

1. Mapeamento dos Artesãos do Município;
2. Cadastro dos Artesãos do Município junto a Sec. de Cultura de Pacatuba.
3. Cadastro junto ao CEART (Central de Artesanato do Ceará);
4. Participação dos artesãos em eventos municipais e regionais.



**EVENTO REGIONAL VILA SÃO JOSÉ.  
(ARTESÃOS DE PACATUBA - CE.**

**EVENTO MUNICIPAL.  
SÃO LUIZ JUNINO. 2019**



**SÃO LUIZ JUNINO. 2019**



**FESTIVAL LETRAS E MÚSICAS.  
2019**



**FESTIVAL LETRAS E MÚSICAS. 2020**

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para devidos fins que a servidora pública **Gheysa Mara Carneiro Paiva** trabalhou na elaboração e produção do evento Fest Férias nos anos de 2009 e 2010. Realizado no mês de Julho no Pólo de Lazer do Jereissati no Município de Pacatuba - CE.

29 de Fevereiro de 2013



**Marcilide Soares Silva**  
Secretaria de Turismo e Cultura

Rua: Cel. João Carlos, 339 - Centro - Pacatuba - CEP: 61800 - 000.  
Fone/Fax: 3345-2317 - Email: funtecmp@hotmail.com  
www.pacatuba.ce.gov.br

**Declarações de trabalhos com  
produção em alguns eventos  
municipais (várias edições).  
Pacatuba - CE**

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para devidos fins que **Gheysa Mara Carneiro Paiva** trabalhou na produção e execução do evento Festival de Literatura e Gastronomia - Saberes e Sabores, realizado nos anos de 2009 e 2011 no Portal de Artesanato e Turismo Município de Pacatuba - CE.

01 de Fevereiro de 2013



**Maria Virleze Oliveira da Silva**  
Diretora Geral do Grupo Serra da Paixão

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para devidos fins que **Gheysa Mara Carneiro Paiva** trabalhou na produção do evento Espetáculo Paixão de Cristo de Pacatuba nos anos de 2009 à 2012. Realizado anualmente na semana santa no Município de Pacatuba - CE.

01 de Fevereiro de 2013



**Maria Virlene Oliveira da Silva**  
Diretora Geral do Grupo Serra da Paixão

**DECLARAÇÃO**

Declaramos para devidos fins que a servidora pública **Gheysa Mara Carneiro Paiva** trabalhou na elaboração e produção do evento Festival Junino Pé Serra de Pacatuba nos anos de 2009 à 2012. Realizado anualmente nos meses de Junho ou Julho no Município de Pacatuba - CE.

29 de Janeiro de 2013



**Marcilene Soares Silva**  
Secretaria de Turismo e Cultura

## FORMAÇÃO ACADÊMICA:

- Graduação em Turismo (FIC – Faculdade Integrada do Ceará);
- Pós Graduação – MBA em Formação Empresarial na Gestão de Pequenas Empresas e Médias Empresas. UNIFOR – Universidade de Fortaleza;
- Especialista em Planejamento e Gestão Ambiental. UECE – Universidade Estadual do Ceará;
- 2015 - Mestre em Gestão de Negócios Turísticos (UECE – Universidade Estadual do Ceará).

## LIVROS E CAPÍTULOS:

PAIVA, G. M. C.; PORTUGUEZ, Anderson Pereira

- A CULTURA E O PATRIMÔNIO COMO PILARES DA DINÂMICA TURÍSTICA DE PACATUBA, CE. In: Anderson Pereira Portuguez; Diamiry Cabrera Nazco; Yulianne Pérez Escalona. (Org.).
- A CULTURA E O PATRIMÔNIO COMO PILARES DA DINÂMICA TURÍSTICA DE PACATUBA, CE. 1ed.tuiutaba - MG: Barlavento, 2015, v. , p. 70-90.

## FONTE:

currículo lattes:

<http://lattes.cnpq.br/7331843602350007>

## FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

**2022** - (Curso em andamento). Curso de Inglês. (Núcleo de Línguas da UECE/FÁTIMA).

**2019 - 2021** - Curso de Português. (Núcleo de Línguas da UECE/ITAPERI).

**2011 - 2012** - Design Gráfico. (Carga horária: 141h). S.O.S Educação Profissional, S.O.S, Brasil.

**2010 - 2010** - PROJETOS CULTURAIS. (Carga horária: 30h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.

**2008 - 2008** - CERIMONIAL E PROTOCOLO. (Carga horária: 45h). Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - CE, SENAC/CE, Brasil.

**2008 - 2008** - ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS. (Carga horária: 60h). Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - CE, SENAC/CE, Brasil.

**2007 - 2007** CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL - ROTINAS ADMINISTRATIVAS. (Carga horária: 72h). MICROLINS - FORMAÇÃO PROFISSIONAL, MICROLINS, Brasil.

## PRODUÇÃO TÉCNICA:

- PAIVA, G. M. C.; XAVIER, A. T. ; MONTEIRO, L. E. P. III Conferência Municipal de Guaiuba. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
- PAIVA, G. M. C.; XAVIER, A. T. III Conferência Municipal de Cultura de Camocim. Cidadania e Direitos Culturais. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

**III Conferência Municipal de Cultura de Camocim.  
Cidadania e Direitos Culturais. 2013.  
(Curso de curta duração ministrado/Extensão)**



PREFEITURA DE  
**CAMOCIM**  
Secretaria Municipal da Cultura e Desporto – SECULT  
AVANÇAR EM TUDO. CUIDAR DE TODOS

**Certificado de Participação**

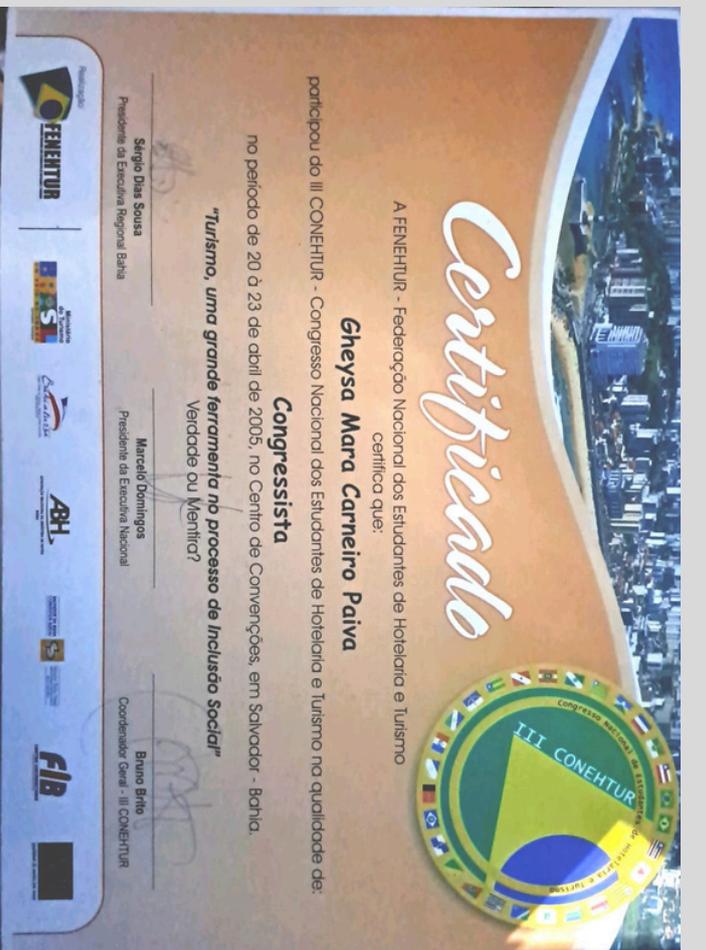
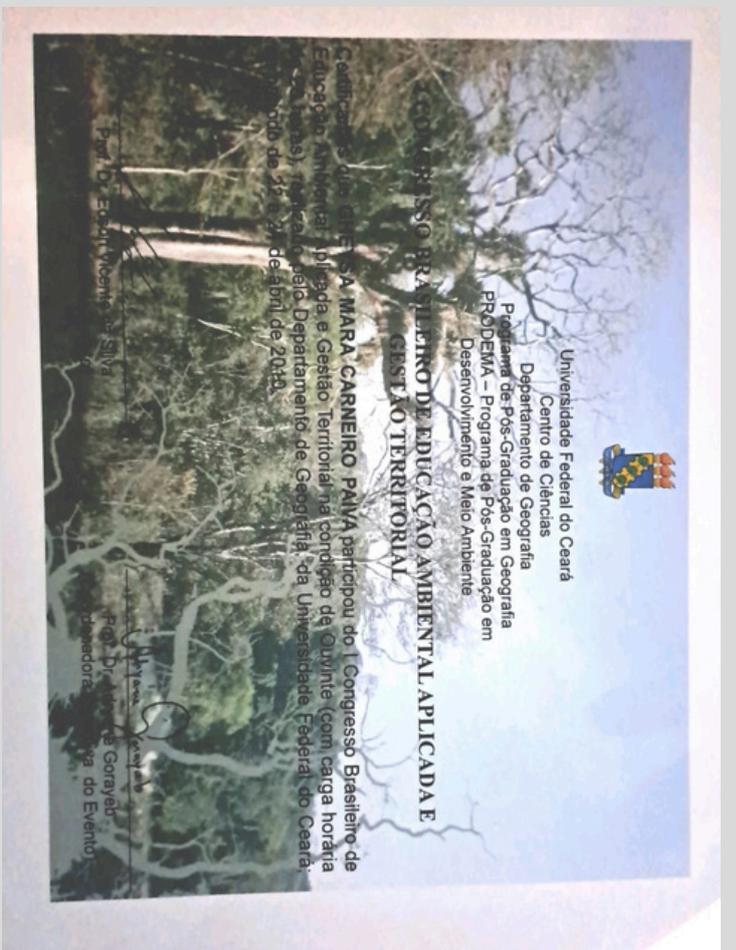
A Prefeitura Municipal de Camocim, por meio da Secretaria Municipal da Cultura e Desporto, certifica que GHEYSA MARA CARNEIRO PAIVA participou como Palestrante da **III Conferência Municipal de Cultura de Camocim**, no dia 26 de julho de 2013, com carga horária de 8 (oito) horas .

Camocim/CE, 26 de Julho de 2013.

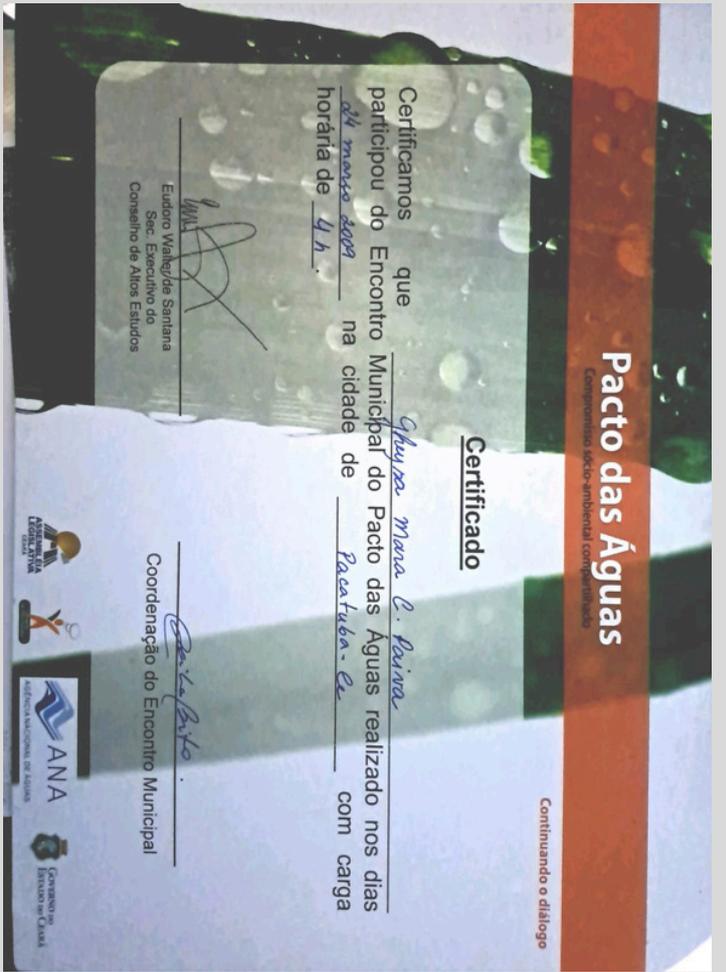
ANA MARIA BEVILÁQUA MOREIRA VERAS

SECRETÁRIA MUNICIPAL DA CULTURA E DESPORTO DE CAMOCIM

## Alguns Congressos e Seminários (participações em eventos)



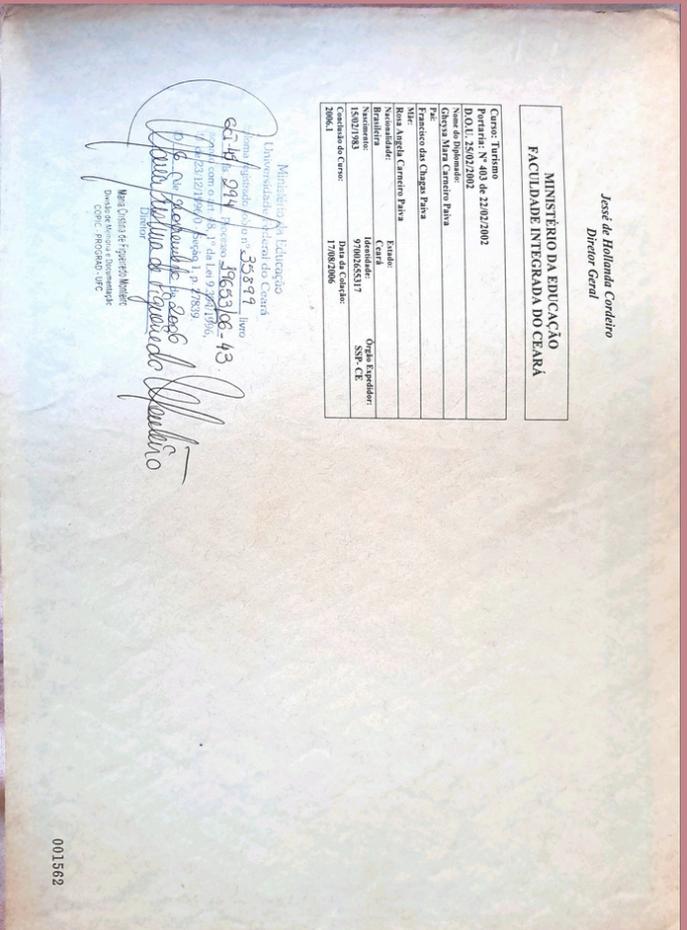
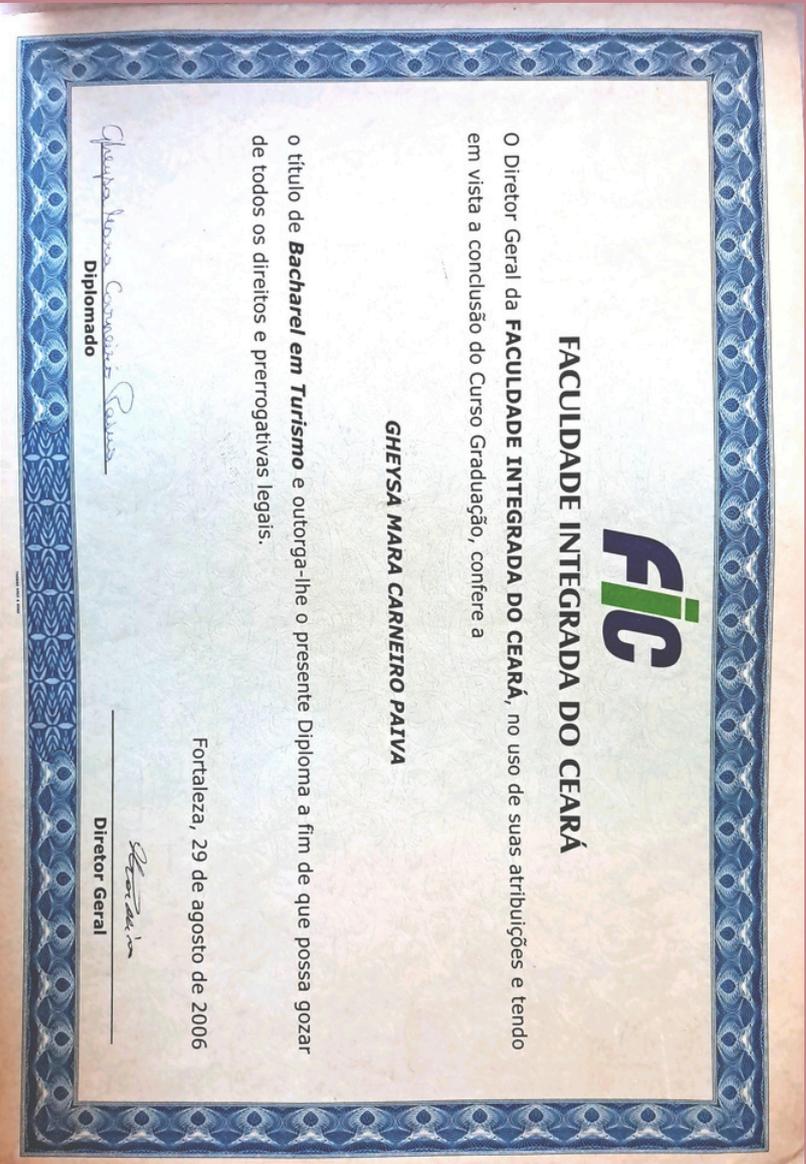
## Alguns Encontros (participações em eventos) e Cursos



# Alguns Encontros (participações em eventos) e Cursos



**Títulos (Graduação/  
Especialização/ Mestrado)**



HISTÓRICO ESCOLAR

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: de 30/11/2007 a 2/7/2008  
 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: Nota mínima para aprovação: 7,0 (sete); Frequência final ou superior a 75%, em cada disciplina.  
 DECLARA-SE que o portador do presente Certificado foi aprovado no Curso de **MBA em Formação Empresarial na Gestão de Pequenas e Médias Empresas**, realizado segundo as determinações da Resolução CNE/ES N.º 1, de 3 de abril de 2001, tendo obtido os resultados abaixo especificados:

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA	FREQÜÊNCIA %	RESULTADO	DOCENTES	TITULAÇÃO
Empreendedorismo e Marketing Pessoal	40	100	8,5	Ilalson Silveira de Araújo	Especialista
Aspectos Práticos do Direito Comercial	20	100	9,5	Francisco Anastácio da Silva	Especialista
Código de Defesa do Consumidor	30	77	10,0	Francisco Anastácio da Silva	Especialista
Seminário Estratégico	12	100	9,0	Ricardo Eduardo Rocha	Mestre
Marketing Aplicado a Pequenos Negócios	40	100	8,0	Alberto Eduardo de Castro Branco	Especialista
Logística Empresarial	30	87	7,8	Cely Martins dos Santos de Alencar	Mestre
Gestão de Produção e Operações	30	100	8,0	Francisco Adonias de Oliveira Filho	Mestre
Administração Financeira (Teoria 1 e II)	40	80	8,5	Heber José de Moura	Doutor
Gestão de Pessoal	20	100	8,5	Deborah Costa Oliveira	Mestre
Estratégia de Negociação	12	100	9,0	Ilalson Silveira de Araújo	Especialista
Metodologia do Trabalho Científico	30	100	9,0	Nádia Maria Garcia Bastos	Mestre
Pesquisa de Mercado	30	80	8,0	Abel José Pinto Odeiro de Castro	Mestre
Gestão de Vendas	30	100	9,5	Pedrina Silva de Deus	Especialista

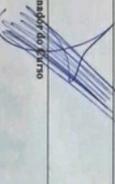
Trabalho de Conclusão de Curso (Trabalho de Negociação), 15 horas

Professor Orientador: Alberto Eduardo de Castro Branco, Especialista

TÍTULO: CAETERIA

NOTA: 9,0

Contratado(a) pelo



03059



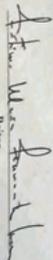
FUNDAÇÃO EDSON QUEIROZ  
 UNIVERSIDADE DE FORTALEZA

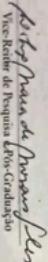
Reconhecida pela Portaria Ministerial N.º 350 de 12.08.83 - D.O.U. de 18.08.83

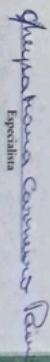
CERTIFICAMOS que **GHEYSA MARI CARNEIRO PAIVA**

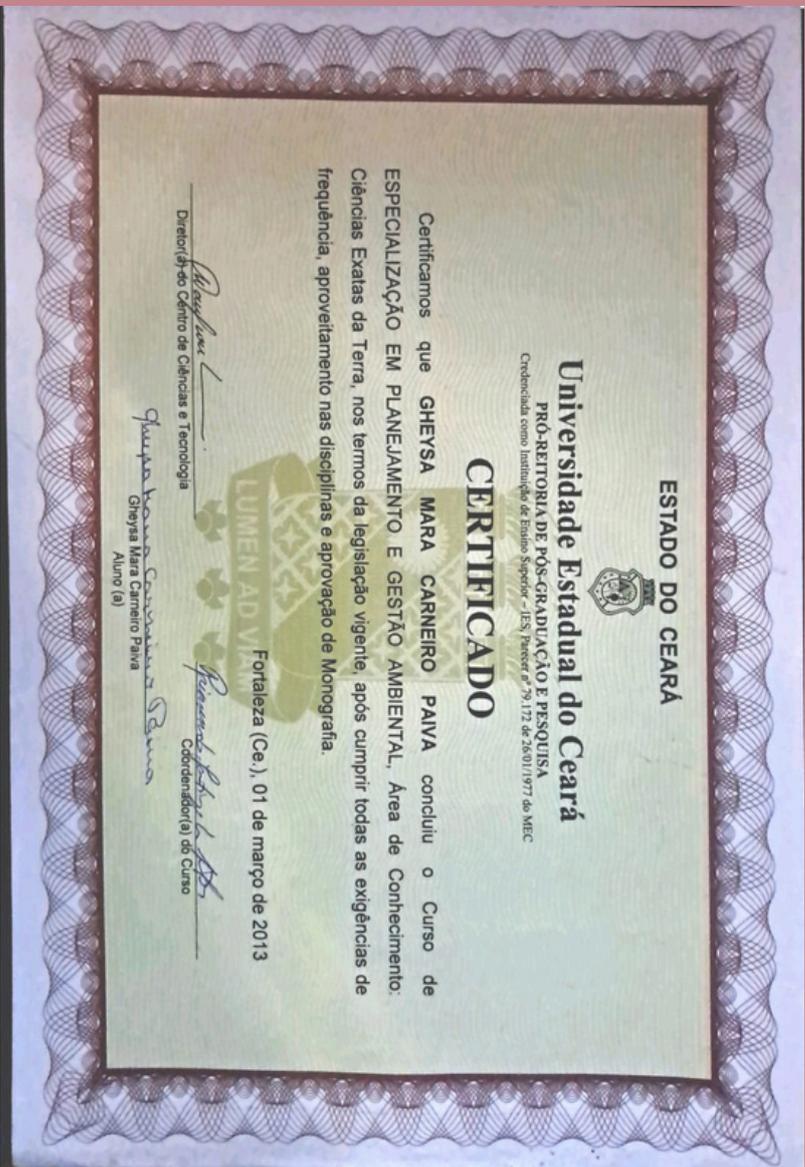
concluiu, em nível de Pós-Graduação lato sensu, o Curso de **MBA EM FORMAÇÃO EMPRESARIAL NA GESTÃO DE PEQUENAS E MÉDIAS EMPRESAS**, promovido pela **VICE-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**, aprovado pela Resolução N.º 19/2002 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, ficando jus a todas as prerrogativas previstas em lei.

Fortaleza, 11 de setembro de 2012

  
 Rector

  
 Vice Rector de Pesquisa Pós-Graduação

  
 Especialista



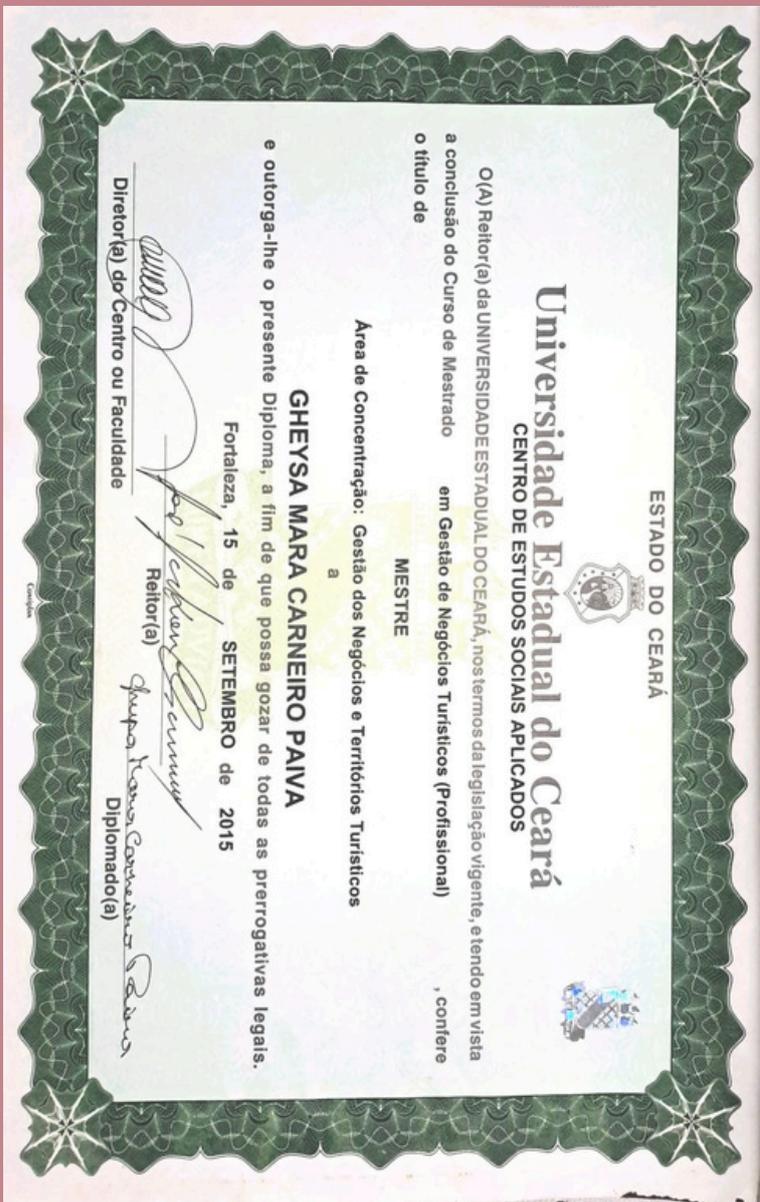
**CURSO - ESPECIALIZAÇÃO EM PLANEJAMENTO E GESTÃO AMBIENTAL**  
**ALUNO (A) GHEYSA MARA CARNEIRO PAIVA**  
Aprovado pela Resolução Nº 2262/00 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão - CEPE/UECE e Regulamentado pela Resolução Nº 0107 de 08/08/2007 do CEE/CNE

DATA DE ADMISSÃO: JANEIRO/2009

DISCIPLINA	Setor	Período	Frequência (%)	Aprovação (%)	Professor(a)	Título
ORIENTAÇÃO EM PESQUISA AMBIENTAL	30	Jan/09	100	9,0	Marcelo José Nogueira de Sousa Filho	MA
DINÂMICA DOS SISTEMAS URBANOS	30	Fev/09	80	10,0	Renato F. S. S. Silva	DR
ORIENTAÇÃO EM PESQUISA AMBIENTAL	30	Mar/09	100	10,0	Marcelo José Nogueira de Sousa Filho	MA
ORIENTAÇÃO EM PESQUISA AMBIENTAL	30	Mar/09	100	8,0	Renato F. S. S. Silva	DR
ANÁLISE DOS IMPACTOS AMBIENTAIS	30	Jun/09	100	9,0	1986, Dora Sli	MA
FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL	30	Jul/09	90	10,0	Camilly Tavares Traves de Macromonte	DR
PLANEJAMENTO URBANO E AMBIENTAL	30	Agosto	80	8,0	Renato F. S. S. Silva	MA
PLANEJAMENTO URBANO E AMBIENTAL	30	Out/09	100	8,0	Adelir Farias de Souza	MA
POLÍTICAS, CONTROLE E LICENCIAMENTO AMBIENTAL	30	Out/09	100	10,0	Francisco Assis de Sousa	MA
DESENVOLVIMENTO URBANO E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL	30	Out/09	100	10,0	Francisco Assis de Sousa	MA
DESENVOLVIMENTO URBANO E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL	30	Out/09	100	8,0	Francisco Assis de Sousa	MA
MONOGRAFIA: UMA PROPOSTA DE TURISMO SUSTENTÁVEL NA SERRA DA MARINHA, MONTAÑANCE	90	-	-	-	COORDENADOR(A) Camilly Tavares Traves de Macromonte	MA

Carga horária: 450 hrs  
Conclusão das Disciplinas: 08/22/2009  
Aprovação da Monografia: 11/05/2012  
Emissão do Certificado: 01/04/2013

Linha 08  
Folha 08  
Data: 01/04/2013



Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior  
Universidade Estadual do Ceará  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa

Nome (sem abreviação):  
**GHEYSA MARA CARNEIRO PAIVA**

PROCESO DAS CHAMAS PAIVA E ROSA ANGELA CARNEIRO PAIVA

Matrícula	BRASIL/CEA	Matrícula interna	FORTEALEZA/CE
Data de matriculatio	15/02/1983	Curso	SSP/CE
Data de início do curso	15/09/2015	Forma	14
Data de término	21/04	Nota	80
Condição atribuída ao curso na última avaliação de CDE/S	15/09/2015	Forma de CDE/CE/S	08/07/15
Nº do processo	036/2015-FRAC/PRO	Data de registro	28/8/2015
Nome do(a) Orientador(a)	<i>[Signature]</i>	Assinatura	<i>[Signature]</i>
Problemas de Pós-Graduação e Pesquisa			

*[Signature]*

005537  
SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ

**Mais Informações:**

Site: <https://www.escavador.com/sobre/4653638/gheysa-mara-carneiro-paiva>

E-mail 2: [gheysapaiva15@gmail.com](mailto:gheysapaiva15@gmail.com)