



Clipping

Wellington Fonseca


Artista sugere passo a passo de brincadeiras com as crianças para a quarentena

VERSO

Por Felipe Gurgel, felipe.gurgel@svm.com.br 20:39 / 27 de Março de 2020 ATUALIZADO ÀS 12:42 / 28 DE MARÇO DE 2020

O paraense Wellington Fonseca compartilha uma dinâmica para envolver os pequenos e brincar com música, teatro, dentre outras artes neste período de confinamento





**BIENAL INTERNACIONAL
DO LIVRO DO CEARÁ
XIII**



- A BIENAL
- CONVIDADOS
- HOMENAGENS
- PROGRAMAÇÃO
- AGENDAMENTOS
- COMO CHEGAR
- NAS REDES
- BIENAL NA MÍDIA
- MINHA BIENAL

Espetáculo infantil para bebês apresenta de forma lúdica o nascer e o renascer da vida

24-08-2019



16 | 25
AGOSTO
2019

<https://bienaldolivro.cultura.ce.gov.br/2019/08/24/espetaculo-infantil-para-bebes-apresenta-de-forma-ludica-o-nascer-e-o-renascer-da-vida/>

Pra frente o pior

mitsp.org/2020/pra-frente-o-pior/?fbclid=IwAR3NylPksZ7rtu9uOX0-I3jWHU_jiS4_h-nHZr_QB1zI60ICabfPkPEZh8


Apps Gmail YouTube Maps Arquitetura e Danç... (219) 10 MINUTOS...

MITsp MOSTRA DE ESPETÁCULOS OLHARES CRÍTICOS AÇÕES PEDAGÓGICAS MITbr ESPECIAIS GRADE INGRESSOS CRÍTICAS EDIÇÕES ANTERIORES

PRA FRENTE O PIOR

DIREÇÃO: Inquieta Cia

FORTALEZA/CE, 2016 | 50min | Classificação indicativa: 16 anos



Facebook, Pinterest, Twitter, WhatsApp, Telegram

Windows taskbar: Digite aqui para pesquisar, 42% battery, 20:59, 15/05/2020

https://mitsp.org/2020/pra-frente-o-pior/?fbclid=IwAR3NylPksZ7rtu9uOX0-I3jWHU_jiS4_h-nHZr_QB1zI60ICabfPkPEZh8

Dois espetáculos infantis são destaques de festival de teatro

O Festival Internacional de Teatro Infantil segue com programação neste fim de semana, voltada para adultos, jovens, crianças e até bebês

07/10/2017 01:30:00



NULL

[FOTO1]

Uma experiência dramática sem palavras em um lugar para festejar a poesia. Esta é a proposta do espetáculo Borboletário, do grupo Zepelim conte outra vez, que será encenado neste fim de semana no palco do Teatro Sesc Iracema. Pais, mães e bebês podem acompanhar a narrativa sobre nascimento e transformação, apresentada

a partir de um jogo entre o ator, os pais e as reações dos bebês no momento do espetáculo.

Voltado para um público limitado de 40 bebês e 40 adultos, peça faz parte da agenda do 7º Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará (TIC). O evento teve início ontem e se espalha por seis locais de Fortaleza até o próximo dia 12 de outubro. De 11 a 16 deste mês, a cidade de Sobral também recebe as peças.

Outro destaque da programação do TIC durante o fim de semana será o espetáculo O Mundo de Fingerman, encenado pelo grupo Teatro Gaia, que vem da Bósnia e do Peru ao Ceará, para fazer parte do festival. Desta vez, figuras corporais, teatro de animação e mímica se entrelaçam no espetáculo, voltado

PUBLICIDADE

Edições Anteriores

PUBLICIDADE

Mais Lidas

PUBLICIDADE

Charge do Dia

Edição do Dia

Blogs e Colunas



Alan Neto
Alan Neto: Acertos & erros

borboletario teatro para bebês x borboletario teatro para bebês x borboletario teatro para bebês x Escola de Dança da Vila das Artes x borboletario teatro para bebês x

https://www.fortaleza.ce.gov.br/noticias/escola-de-danca-da-vila-das-artes-lanca-atividades-gratuitas-de-ferias

Prefeitura de Fortaleza

Portal A Cidade Canais Institucional Notícias

24 de janeiro de 2018 em Cultura

Escola de Dança da Vila das Artes lança atividades gratuitas de férias

O principal objetivo da programação é a circulação de artistas e suas obras dentro do espaço da Vila

ENVIAR POR EMAIL IMPRIMIR COMPARTILHAR



PROGRAMAÇÃO

Dia 26/01, 19h
Trabalho cênico
"Viração"
25 vagas
Livres

Dias 02/02 e 03/02, 17h
"Borboletário, teatro
para bebês"
Público alvo: bebês e família
20 vagas para bebês

Dias 05, 06, 07, 08
e 09/02, das 11h às 13h
Aula Dinâmica do...

Mais Lidas

- Habitação: Prefeitura realiza sorteio de 102 novas unidades habitacionais no bairro Granja Lisboa
- Participação social: Prefeitura de Fortaleza divulga resultado da eleição dos Agentes de Cidadania e Controle Social
- Mobilidade: Nova linha de tarifa reduzida começa a operar na Vila Velha

Agenda da Cidade

31 de maio

Salão de Abril na Sem Título Arte

LOCALIZE OS ECOPONTOS

fortaleza.ce.gov.br/.../prefeitura-de-fortaleza-divulga-resultado-da-eleicao-dos-ag...

19:44 31/05/2019

<https://www.fortaleza.ce.gov.br/noticias/escola-de-danca-da-vila-das-artes-lanca-atividades-gratuitas-de-ferias>

'Pra Frente o Pior', um espetáculo que foge à obviedade

1097 🔥 Seja o primeiro a comentar

Rubens Rodrigues

“Convocamos vocês para uma atividade em cumplicidade, para caminhar juntos de mãos dadas por muito tempo, experimentando sensações não óbvias a partir do óbvio, e talvez do inútil, sem sentir-se inútil”, convida Gyl Giffony, porta-voz da Inquieta Cia de Teatros, para assistir ao espetáculo **Pra Frente o Pior**. O grupo se apresenta no **Theatro José de Alencar**, no Centro de Fortaleza, nos próximos dias 21 e 28 deste mês de abril.

A criação é fruto da pesquisa “Um corpo em final de festa”, desenvolvida em interlocução com o coreógrafo Marcelo Evelin e com colaboração dramaturgica de Thereza Rocha. A pesquisa teve parte de seu desenvolvimento realizada dentro do Laboratório de Pesquisa Teatral do Porto Iracema das Artes.

Autores

Rubens Rodrigues
É repórter do O POVO desde 2015. Em...

PUBLICIDADE

Digite aqui para pesquisar

49%

POR 20:49
PTB2 15/05/2020

<http://blogs.opovo.com.br/foradaordem/2016/04/19/prafrente-0-pior-um-espetaculo-que-foge-a-obviedade/#respond>

SOBRAL em Revista: TEATRO par x +

Inseguro | sobralemrevista.blogspot.com/2017/10/teatro-para-infancia-7-tic-chega-sobral.html

Bem informado Desde 2008 SOBRAL 40 ANOS EM REVISTA POR RUBENS LIMA NASAL

TERÇA-FEIRA, 10 DE OUTUBRO DE 2017

TEATRO para INFÂNCIA: 7º TIC chega a Sobral nesta quarta-feira (11)

ADMINISTRADOR POR: **RAP10** COMUNICAÇÃO

E-mail: rubensnasal@hotmail.com

Telefones: (88) 9 9226.1210

NOSSOS PATROCINADORES



Com um espetáculo de teatro para bebês, começa em Sobral nesta quarta-feira, dia 11 de outubro, a programação do 7º TIC – Festival Internacional de Teatro Infantil do Ceará, que teve abertura no dia 6 em Fortaleza. Ao longo de seis dias – 11 a 16 de outubro – Sobral recebe oito apresentações de cinco atrações locais e nacionais, além de quatro sessões de curtas-metragens franceses de animação, que compõem a mostra TIC na Tela.



Quem abre o TIC em Sobral é o grupo cearense Zepelim conte outra vez, no Theatro São João, com o teatro para bebês **Borboletário**. Destinado a crianças entre 6 meses e 4 anos de idade, o espetáculo é uma narrativa sobre o nascimento e a transformação, contada a partir do jogo entre o ator, os pais e a recepção poética dos bebês. Na quarta-feira, 11, serão duas apresentações exclusivas para creches e projetos sociais, às 9h e



PT 19:51 31/05/2019

<http://sobralemrevista.blogspot.com/2017/10/teatro-para-infancia-7-tic-chega-sobral.html>

Pra Frente o Pior: trabalho em expansão

CADERNO 3

Por Redação. 00:00 / 12 de Abril de 2013

Grupo Inquieta Cia. apresenta novas performances derivadas do espetáculo "Pra Frente o Pior"



Cenas de "Pra Frente o Pior": entre as novas ações inspiradas pela montagem catão um sinc e uma ação de desânimo com modelos vivos
Foto: Eben Estroza/Divulgação



A desesperança invade o palco do Teatro Dragão do Mar durante esse mês de abril. Mas não aquele "pessimismo que te impede de agir; é um pessimismo alegre", explica Andrei Bessa, integrante e um dos fundadores da Inquieta Cia. Há dois anos a temática do pior surgiu no grupo, com a montagem do espetáculo "Pra Frente o Pior".

"O trabalho, como o próprio nome diz, dialoga muito com questões do mundo

Espectáculo "Pra Frente o Pior" realiza apresentação em Teresina-PI



Foto: Igor Cavalcante Moura



<http://www.portoiracemadasartes.org.br/espetaculo-pra-frente-o-pior-realiza-apresentacao-em-teresina-pi/>

Companhia Inquieta apresenta Pra Frente o Pior hoje

17/07/2017 01:30:00

453 🔥 💬 f 🐦



📷 NULL

[FOTO1]

Karl Marx tinha razão: a história se repete. A primeira vez como tragédia e a segunda como farsa. Em Pra Frente o Pior, temos uma adaptação da já recorrente frase do filósofo socialista. No espetáculo, o encontro de seis corpos acontece a primeira vez como tragédia e a segunda

como festa. O que os artistas apresentam ao público é só o que os artistas apresentam ao público. Nada mais, nada menos.

Em cena, os performers Andréia Pires, Andrei Bessa, Geane Albuquerque, Gyl Giffony, Lucas Galvino e Wellington Fonseca. Cada qual com seu cada qual, mas também cada um interligado ao outro. Juntos, eles formam uma só massa amorfa que parte do nada para o canto nenhum. A princípio, parecem sobreviventes escapando de uma tragédia. No fim, eles já são um grupo de amigos voltando de uma farra homérica.

De cara, o verbo (que depois se mostra desnecessário) dá conta de explicar que aquilo é só aquilo mesmo. Talvez não fosse necessário anunciar o que depois se construiria de modo tão claro. Mas, claro, é também compreensível que a mente de espectador tão acostumada a ver no palco uma estrutura aristotélica pode “bugar” ao se defrontar com Pra frente o pior. A dramaturgia apresentada ali

PUBLICIDADE

Edições Anteriores

PUBLICIDADE

Mais Lidas

- 1 Ruas do Centro foram espaço de folia neste domingo
- 2 Suposta isenção do PCC é investigada
- 3 Neutralidade teria assegurado a não transferência de membros para fora do Ceará
- 4 "Acho difícil essa absoluta isenção do PCC", diz socióloga



<https://www.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2017/07/companhia-inquieta-apresenta-pra-frente-o-pior-hoje.html>

Ingressos para Festival Cena Con x +

https://www.eventim.com.br/festival-cena-contemporanea-ingressos.html?affiliate=BR1&doc=artistPages/tickets&fun=artist&action=tickets&erid=1715686

eventim Ingressos para Shows, Festivais, Eventos e muito mais! Entrar PT

Eventos > Cidades > Buscar por artistas e eventos

Buscar Carrinho

Festival Cena Contemporânea - Ingressos



Inteira R\$20,00 Meia Entrada R\$ 10,00 Promocionais: 50% de desconto sobre o valor da inteira para colaboradores Petrobrás, CEF e FUNCEF, mediante comprovação e apenas nos pontos de vendas f...

Comprar ingressos

Recomendar o evento

Nenhum evento disponível.

Por favor, tente novamente mais tarde.

Voltar

PT 20:12 31/05/2019

<https://www.eventim.com.br/festival-cena-contemporanea-ingressos.html?affiliate=BR1&doc=artistPages/tickets&fun=artist&action=tickets&erid=1715686>

Programa - Bienal Internacional de Dança do Ceará De Par Em Par - Google Chrome

Inseguro | www.bienaldedanca.com/atividades-bienal-2018/pra-frente-o-pior


McAfee WebAdvisor

VI BIENAL DE PAR EM PAR

ESPECTÁCULO

PRA FRENTE O PIOR

INQUIETA CIA. (CE)



26/10 | 19h | TEATRO D. DE PAVIA - PORTO ORAÇÃO - FORTALEZA

Performers: **Andréia Pires, Andrei Bessa, Geane Albuquerque, Gyl Giffony, Lucas Galvino, Wellington Fonseca** Interlocução **Marcelo Evelin** Colaboração Dramatúrgica **Thereza Rocha** Som **Uirá dos Reis** Cenografia **Inquieta Cia.** e **Caroline Holanda** Figurino **Isac Sobrinho** e **Mallkon Araújo** Iluminação **Inquieta Cia.** e **Walter Façanha** Projeto gráfico **Andrei Bessa** Fotos **Luciana Gomes, Igor Cavalcante Moura, Éden Barbosa, Lua Alencar** e **Luiz Alves** Criação e Produção **Inquieta Cia.**

Foto **Éden Barbosa**

2018 | 45MIN | 10 ANOS

Pessoas cavando seu próprio fim serão como pessoas cavando o fim. Passo a passo, um coletivo arranha um percurso adiante. Sempre adiante, desorientam pactos de convivência e, ainda assim, permanecem como grupo, comunidade, tribo, sociedade... criar, lutar, adiante, sem esperança. Adiante sem acreditar. Adiante como imperativo ético. Um corpo que já não aguenta mais e se mantém, enfim. Adiante. Em fim.

20:15
31/05/2019

<http://www.bienaldedanca.com/atividades-bienal-2018/pra-frente-o-pior>

Segundo o autor, o ser humano só conseguirá ser feliz quando aprender a conviver com a condição de que a vida é um espaço de instabilidade contínua. O espetáculo mescla teatro, música e dança e é composto de quadros assinados por quatro diferentes diretoras - uma delas é Júlia Bernat, filha de Soraya Ravenle.

1/10 Cena Contemporânea 2018: confira a programação com...



Tom na Fazenda (R). Direção: Rodrigo Portela -- José Lourenço/Olimpédia

A programação completa inclui sete espetáculos internacionais, do México, Chile, França, Argentina e Espanha. Também 14 montagens de diferentes estados brasileiros, entre eles, Rio de Janeiro, Pernambuco, Rio Grande do Sul, São Paulo, Ceará, Bahia, Amazonas e Paraná. E ainda nove espetáculos idealizados por companhias do Distrito Federal, sendo um deles inédito - a peça Encarceramento do Amor, dirigida por Diego Bresani.

Os ingressos custam R\$ 10 (meia-entrada), à venda pelo site www.eventim.com.br ou em pontos como a Central de Ingressos do Brasília Shopping (Asa Norte) ou na Livraria Fnac, do ParkShopping (Guará). Informações: cenacontemporanea.com.br/2018. A classificação indicativa varia de acordo com o espetáculo.

Programação completa

Terça (21/8)

1h - Brasília de 1964 - Performance "Out Art" (R)

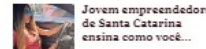


NO Twitter, Bolsonaro divulga queda nos preços do diesel e da gasolina

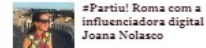
RECOMENDADOS



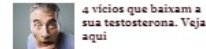
Magic Island: festa à fantasia invade o Mané Garrincha em junho



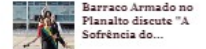
Jovem empreendedora de Santa Catarina ensina como você...



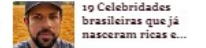
#Partiu! Roma com a influenciadora digital Joana Nolasco



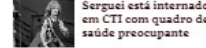
4 vícios que baixam a sua testosterona. Veja aqui



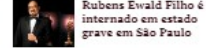
Barraco Armado no Planalto discute "A Sofrência do..."



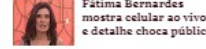
10 Celebidades brasileiras que já nasceram ricas e...



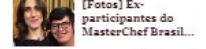
Serguei está internado em CTI com quadro de saúde preocupante



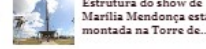
Rubens Ewald Filho é internado em estado grave em São Paulo



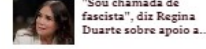
Fátima Bernardes mostra celular ao vivo e detalhe choca público



[Fotos] Ex-participantes do MasterChef Brasil...



Estrutura do show de Marília Mendonça está montada na Torre de...



"Sou chamada de fascista", diz Regina Duarte sobre apoio a...



Depois de Elton John e Mercury, Fletcher quer...

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

A GENTE ACREDITA EM VOCÊ.


SAIBA MAIS >

pitágoras

Bienal Internacional de Dança do Ceará - Programação - Google Chrome

DE DANÇA DO CEARÁ

Maria Epinefrina e Wellington Fonseca (CE)



Uma Dança Para Meus Pesares
2017 | 40min | Livre

Trata-se de um trabalho no formato de duo, no qual os intérpretes insistem em resistir através de um percurso permeado de percalços e dúvidas. A princípio, duas perguntas disparadoras: quais são os seus pesares? Como dançá-los? Urgência, abandono, dor, doença, cuidado, cumplicidade, pathos e folia foram alguns dos elementos que emergiram em meio à pesquisa e que se fazem presentes nas cenas e na tessitura da dramaturgia do trabalho.

Intérpretes-Criadores **Maria Epinefrina e Wellington Fonseca** Orientação **Ernesto**

Windows taskbar: Internet Explorer, Firefox, Chrome, Opera, Nox, Edge, WE

System tray: PT, 20:26, 31/05/2019

<http://bienaldedanca.com/programacao/maria-epinefrina-e-wellington-fonseca>



Porto Dragão

21h | Aspásia Mariana (CE) | Guerreiras | DANÇA
22h | Coletivo Atuantes em Cena (CE) | Cardinal | TEATRO
23h | No Barraco da Constância tem! (CE) | Rara | DANÇA

Teatro das Marias

19h | Wellington Fonseca e Maria Epinefrina (CE) | Uma Dança Para Meus Pesares | DANÇA

Teatro Boca Rica

18h | Wellington Gadelha (CE) | Gente de Lá | DANÇA
20h | Grupo Imagens (CE) | Navalha na Carne | TEATRO

Teatro da Praia

19h | Thomas Saunders e Henrique Castro (CE) | REGinger | DANÇA
21h | Pedro Vilela (PE) | Altíssimo | TEATRO

Espectáculos de Rua

17h | Rua Dragão do Mar | DANÇAS URBANAS
19h | Pavilhão da Magnólia e Cia. Prisma de Artes (CE) | Urubus | TEATRO
20h | Rua Dragão do Mar | Oficina de Skate | CULTURA DE RUA

Largo dos Tremembés

Maloca Dragão 2018 recebe mais de 150 atrações de 24 a 29 de abril – Folha de Aracati - Google Chrome

21 horas – João Paulo Barros (CE): Viração
Onde: Teatro Boca Rica

22 horas – Grupo nima (CE): O Retorno a Juberlano
Onde: Porto Dragão

22 horas – Nívea Jorge e Viana Junior (CE): Solo de Barro – Primordia
Onde: Teatro Dragão do Mar

Domingo, 29

18 horas – Wellington Gadelha (CE): Gente de Lá
Onde: Teatro Boca Rica

19 horas – Wellington Fonseca e Maria Epinefrina (CE): Uma Dança Para Meus Pesares
Onde: Teatro das Marias

19 horas – Thomas Saunders e Henrique Castro (CE): REGinger
Onde: Teatro da Praia

21 horas – Aspásia Mariana (CE): Guerreiras
Onde: Porto Dragão

21 horas – Pedro Vilela (PE): Altíssimo
Onde: Teatro da Praia

23 horas – No Barraco da Constância tem! (CE): Rara
Onde: Porto Dragão

Circo

Sexta-feira, 27

20 horas – Coletivo Nopok (RJ): Deslizes
Onde: Teatro Dragão do Mar

20 horas – Livia Mattos (BA): A Sanfonástica Mulher
Lona
Onde: Espetáculos de Rua



PT 20:48 31/05/2019

<http://folhade aracati.com.br/index.php/2018/04/23/maloca-dragao-2018-recebe-mais-de-150-atracoes-de-24-a-29-de-abril/>

19h30 | Irupe Marilyn (CE) | Compilação de Numeros | CIRCO

20h20 | Casa do Palhaço Produções (SC) | Bom Apetite | CIRCO

Teatro Dragão do Mar

Premir **F11** para sair do ecrã inteiro

17h | Edivaldo Batista (CE) | Iroko | INFANTIL

20h | Coletivo Ponto Art (BA) | Entrelinhas | DANÇA

Porto Dragão

18h30 | Coletivo Atuantes em Cena (CE) | Cardinal | TEATRO

21h | Aspásia Mariana (CE) | Guerreiras | DANÇA

23h | No Barraco da Constância Tem! (CE) | Rara | DANÇA

Teatro das Marias

19h | Wellington Fonseca e Maria Epinefrina (CE) | Uma Dança Para Meus Pesares | DANÇA

Teatro Boca Rica

18h | Wellington Gadelha (CE) | Gente de Lá | DANÇA

20h | Grupo Imagens (CE) | Navalha na Carne | TEATRO

Teatro da Praia

19h | Thomas Saunders e Henrique Castro (CE) | REGinger | DANÇA

21h | Pedro Vilela (PE) | Altíssimo | TEATRO

<https://cearapopmarketing.com/2018/04/24/maloca-dragao/>

Artes cênicas ganham destaque na Maloca Dragão com estreias de espetáculos e programação gratuita para todo o público - Ceará é Notícia - Google Chrome

Teatro Dragão do Mar

17h | Eivaldo Batista (CE) | Iroko | INFANTIL
20h | Coletivo Ponto Art (BA) | Entrelinhas | DANÇA

Porto Dragão

18h30 | Coletivo Atuantes em Cena (CE) | Cardinal | TEATRO
21h | Aspásia Mariana (CE) | Guerreiras | DANÇA
23h | No Barraco da Constância Tem! (CE) | Rara | DANÇA

Teatro das Marias

19h | Wellington Fonseca e Maria Epinefrina (CE) | Uma Dança Para Meus Pesares | DANÇA

Teatro Boca Rica

18h | Wellington Gadelha (CE) | Gente de Lá | DANÇA
20h | Grupo Imagens (CE) | Navalha na Carne | TEATRO

Teatro da Praia

19h | Thomas Saunders e Henrique Castro (CE) | REGinger | DANÇA
21h | Pedro Vilela (PE) | Altíssimo | TEATRO

Espetáculos de Rua

19h | Pavilhão da Magnólia e Cia. Prisma de Artes (CE) | Urubus | TEATRO

Serviço
Maloca Dragão 2018
De 24 a 29 de abril, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura e em outros pontos da Praia

Empréstimo aprovado
Valide a transferência
www.onlinevideoconverter.com

PT 20:54
31/05/2019

<https://www.cearaenoticia.com.br/2018/04/artes-cenicas-ganham-destaque-na-maloca.html>



QUARTA-FEIRA, 6 DE JUNHO DE 2018

Programe-se! HOJE é dia de assistir o espetáculo "Uma dança para meus pesares" no Theatro São João



Nesta quarta-feira (6), às 20 horas, o Theatro São João de Sobral recebe o espetáculo "Uma dança para meus pesares", com Maria Epinefina e Wellington Fonseca no elenco e Ernesto Gadelha na direção. A classificação é livre, o acesso custa R\$ 10 (inteira) e R\$ 5. Os ingressos estarão disponíveis para venda duas horas antes do espetáculo na bilheteria do Theatro.

SINOPSE:

"A principio, duas perguntas disparadoras: quais são os seus pesares? Como dançá-los? Urgência, abandono, dor, doença, cuidado, cumplicidade e folia foram alguns dos elementos que emergiram em meio à pesquisa e que se fazem presentes nas cenas e na tessitura da dramaturgia do trabalho".



ADMINISTRADOR POR:



E-mail:
rubensnasal@hotmail.com

Telefones:
(88) 9 9226.1210

NOSSOS PATROCINADORES



Empréstimo aprovado
Valide a transferência
www.onlinevideoconverter.com



Artistas e companhias do Ceará, dos mais experientes até jovens intérpretes-criadores que começam a apresentar seus trabalhos autorais, estarão nos diversos palcos da Bienal de Dança, em Fortaleza e interior do Estado. Além da **Edisca**, que abre em Sobral e fecha a programação em Fortaleza, **Fauler** e **Wilemara Barros**, que abrem em Fortaleza, estão na 11ª edição da Bienal de Dança: *Graça*, **Andréa Bardawil**; *Bar Baro* e *Praia das Almas*, **Paracuru Cia de Dança**; *A delicadeza da loucura* e *Parágrafos e Reticências*, **Arreios Cia de Dança**; *Vida ou Morte ao boi*, **Cia Flex de Dança Contemporânea**; *Desespero para a felicidade ou se eu não gostar nada é para sempre*, **Márcio Medeiros**; *Sob o véu*, **Canaan Cia de Dança**; *A Invenção do Baião Teimoso*, **Cia Balé Baião**; *Degradação: um sacrifício pela novidade*, **Curso de Iniciação em Dança Contemporânea – Paulo José/Prodança**; *Rara*, **No barraco da Constância tem!**; *The bichxsmetazoa é quasi-desfile animalia*, **Isac Bento + No barraco da Constância tem!**; *Canil*, **Edmar Cândido**; *O que deságua em mim*, **Ana Vitória – Cia de Dança Alysson Amancio**; *Sandra Bar*, **Daniel Rufino**; *Solo de Barro: Primordia*, **Nívea Jorge e Viana Jr.**; *Ossuário*, **Diogo Braga e Thales Luz**; *Z O O M e O pensamento se faz na boca*, **Luiz Otávio Queiroz**; *Uma dança para meus pesares*, **Maria Epinefrina e Wellington Fonseca**; *Solos proibidos em tempos de intolerâncias*, **Rebentos Cia de Dança**; *KKKK*, **Victor Hugo Portela**; *AFRO-DIZIA*, **Grupo de Dança Cuca Mondubim – Side Cia de Dança Transcender**; **Silvia Moura e Ricardo Guilherme**; *elbirapema: O Forró que eu faltei*, **Omí Cia de Dança**.

FORMAÇÃO



Empréstimo aprovado

Valide a transferência

www.onlinevideoconverter.com



Sesc realiza oficina gratuita de preparação de ator

Vão ser disponibilizadas 20 vagas, e as inscrições seguem abertas até o preenchimento do número de participantes

Por **Roberta Tavares em Cursos**
22 de fevereiro de 2016 às 08:15

Há 3 anos



Entre os dias 23 e 26 de fevereiro, o Sesc realiza a oficina "O Corpo em Jogo", ministrada pelo ator e arte-educador Wellington Fonseca. As aulas vão acontecer das 9h às 13h, na Unidade Fortaleza do Sesc. A oficina é gratuita e destinada ao público jovem, a partir de 16 anos, que tenham interesse em experimentar práticas corporais e princípios básicos de preparação do ator e da criação em cena.

Os interessados podem se inscrever, de forma gratuita, pelo



500 vagas para cursos superiores tecnológicos e técnicos



2º Senac abre 1º curso de técnico em tradução e interpretação de Libras em Fortaleza



3º Casa de Cultura Alemã recebe inscrições para teste onSET até 3 de junho

Publicidade



Empréstimo aprovado
Valide a transferência

www.onlinevideoconverter.com

<https://tribunadoceara.uol.com.br/empregos/cursos/sesc-realiza-oficina-gratuita-de-preparacao-de-ator/>

Sesc realiza oficina gratuita de preparação de ator - Google Chrome

tribuna do ceará

NOTÍCIAS EMPREGOS DIVERSÃO FUTEBOLÊS OPINIÃO ESPECIAIS BLOGS PARCEIROS VÍDEOS RÁDIOS E TVS

Sobre o mediador

Wellington Fonseca é ator e arte-educador. Graduado em licenciatura em Teatro pelo Instituto Federal de Educação, Ciências e Tecnologia (IFCE), seus estudos são voltados para as artes cênicas com a educação de crianças e jovens em projetos sociais, escolas e espaços de formação. Participou, em 2012, da primeira turma do curso "Teatro conexões contemporâneas" da Escolas Pública de Teatro na Vila das Artes.

Em 2014, integrou à residência artística "Habitat de Atores" da Inquieta Cia de Teatro, finalizando a participação com o espetáculo "ENTRE", com direção de Andrei Bessa. Atualmente é professor de arte e contador de histórias no grupo "Zepelim conte outra vez".

SERVIÇO

Oficina "O Corpo em Jogo"

Local: Unidade Fortaleza do Sesc (Rua Clarindo de Queiroz, 1740 – Centro)

Período: 23 a 26/2

Horário: 9h às 13h

Inscrições: culturasescfortaleza@gmail.com ou pelo telefone (85) 3452.9090

Saiba Mais

Assista

Confira dicas de como se dar bem na hora de buscar emprego

Assista

Desempregados desistem de vagas como graduados e investem em cursos técnicos

Assista

Publicidade

21:07 31/05/2019

<https://tribunadoceara.uol.com.br/empregos/cursos/sesc-realiza-oficina-gratuita-de-preparacao-de-ator/>

PRA FRENTE O PIOR

The worst ahead

Inquieta Cia.
Fortaleza - CE

19 e 20/fev | 19hs
Local: Centro Cultural Casarão



foto: Eden Barbosa

SINOPSE:

Pessoas cavando seu próprio fim serão como pessoas cavando o fim. Passo a passo, um coletivo arranha um percurso adiante. Sempre adiante, desorientam pactos de convivência e, ainda assim, permanecem como grupo, comunidade, tribo, sociedade... Criar, lutar, adiante, sem esperança. Adiante sem acreditar. Adiante como imperativo ético. Um corpo que já não aguenta mais e se mantém, enfim. Adiante. Em fim.

SYNOPSIS:

People digging their own end will be like people digging the end. Step by step, a collective scrapes a course forward. Always forward, they mislead pacts of living together and, even so, they remain as a group, a community, a tribe, a society...

FICHA TÉCNICA:

PERFORMERS: Andréia Pires, Andrei Bessa, Geane Albuquerque, Gyl Giffony, Lucas Galvino, Wellington Fonseca
INTERLOCUÇÃO: Marcelo Evelin
COLABORAÇÃO DRAMATÚRGICA: Thereza Rocha
SOM: Uirá dos Reis
CONSULTORIA DE DESENHO DE SOM: Thelmo Cristovam
FIGURINO: Isac Sobrinho, Mallkon Araújo
CENOGRAFIA: Inquieta Cia., Caroline Holanda
CENOTECNIA: Caroline Holanda, Cleiton Alves
PROJETO GRÁFICO: Andrei Bessa
REALIZAÇÃO E PRODUÇÃO: Inquieta Cia.

DURAÇÃO: 45 minutos

24/03/16

Curta-metragem Biquini Paraíso é disponibilizado na internet



Foto: Juliane Peixoto e Leonardo Mouramateus

Na última segunda-feira (21), foi disponibilizado na internet o curta-metragem *Biquini Paraíso* (2015), do diretor Samuel Brasileiro. Com produção da Praia à Noite e roteiro de Natália Maia e Samuel Brasileiro, a obra lança um olhar sobre as possibilidades que os encontros, mesmo que passageiros, possuem como elementos transformadores.

O filme acompanha Wellington, interpretado por Wellington Fonseca, que, na volta da praia, encontra um casal com dificuldades e decide oferecer abrigo aos dois. Enquanto o rapaz, que está ferido, se recupera, Wellington acaba se aproximando e desenvolvendo uma relação especial com Loreta, companheira do rapaz interpretada por Loreta Dialla.

A produção é o resultado do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) do diretor, Samuel Brasileiro, formado em Cinema e Audiovisual pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Segundo ele, o filme, que se passa em Águas Belas, no município cearense de Cascavel, nasceu primeiro da vontade de registrar o lugar. *"Uma casa onde passei minha adolescência inteira, a infância inteira, e essa praia que foi muito importante para minhas experiências pessoais. Eu tinha o*

Mais Notícias



Narrativas sonoras digitais: da radionovela ao podcast



A importância da Lei de Acesso à Informação



60 anos da Revolução Cubana - Parte 2



Obra "O Segundo Sexo" comemora 70 anos



Festival leva ciência a bares de Fortaleza

PORTFÓLIO WELLINGTON FONSECA

HOME

CURRÍCULO

PRESSCLIPPING

VIDEOS

FOTOS

vidaarte

Durante o processo de criação, o grupo encontrou obras que sintetizaram bem o espírito da produção

A Companhia Base Czarina é formada por ex-alunos da UFRJ



Crônicas sobre o (des)amor

Espectáculo a2 reúne textos que versam sobre relacionamentos modernos, amor e suas implicações. A peça estreia temporária hoje (5) no Teatro Sesc Senac Iracema

O POEMA

Para a montagem de espetáculo, a companhia busca textos que versam sobre relacionamentos modernos, amor e suas implicações. A peça estreia temporária hoje (5) no Teatro Sesc Senac Iracema

Teatro

Montada pela Companhia Base Czarina e dirigida por André Basso, a produção apresenta três textos adaptados dos autores franceses de François Truffaut e Jean-Claude Cocteau. São Julien Bonn, domador de peixes,

Contação de Histórias

CENTRO BRASILEIRO DE ARTE E CULTURA

Contos de Princesas e Plebeus

Projeto de contação de histórias para crianças de 4 a 10 anos

Dias 04, 11 e 18 de agosto, às 18h, no Espaço Rog. Leito Filho



Grupo Zepelim

TEATRO



Além do vídeo e do palco

O diálogo entre o novo e a essência do teatro

Imagem (21).jpg





O HABITAT integra o projeto de manutenção de grupo da Inquieta Cia., contemplado pelo XI Edital de Incentivo às Artes, da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

Foto: Divulgação



A **Inquieta Cia.** organiza a segunda edição do **HABITAT**, núcleo de formação prática que, a partir do convívio entre intérpretes de diferentes áreas cênico-artísticas, visa possibilitar experiências sobre aspectos da cena contemporânea. Ao todo serão ofertadas 20 vagas, as inscrições são gratuitas e acontecem até 12 de janeiro por meio de [formulário online](#).

O núcleo acontecerá de 22 de janeiro a 30 de maio de 2019, tendo encontros semanais realizados às terças e quintas, das 14h às 17h, e coordenados de forma colaborativa por Andréia Pires, Geane Albuquerque, Gyl Giffony, Lucas Galvino e Wellington Fonseca.

O perfil dos candidatos pressupõe experiências anteriores em atuação ou performance cênica, e idade mínima de 18 anos. O processo seletivo abrangerá duas fases eliminatórias: a primeira consistirá em análise do formulário de inscrição; a segunda será presencial, realizada por meio de encontro entre o candidato e integrantes da Inquieta Cia.



VC REPÓRTER
FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS
(85) 98887-5065