



**PRETO**  
por Luiza Nobel



Baile Preto surge a partir de experiências e vivências em torno da negritude. O projeto traz toda uma pegada black de repertório e interpretação, passando por diversas linguagens e trabalhos de artistas que comunicam e divertem seu público, tais como: Jorge Benjor, Flora Matos, O Rappa, Tim Maia, Elza Soares, Sandra de Sá etc;

Aproxima-se ainda de músicas do cancionário popular e regional como ritmos historicamente desenvolvidos por culturas da diáspora africana. Baile Preto se propõe trazer alegria, diversão e crítica, juntos numa só pegada.

Percussão forte, arranjos swingados e com atitude, percorremos a black music passando pelo soul chegando até o popular e regional como Ijexás, Afoxés e Maracatus..

Durante sua trajetória de vida marcada pelo ser negra, Luiza Nobel depara-se com a questão: "você é cearense?"

Por certo desconhecimento ou herança étnica, o Ceará não é conhecido como terra muitos negros e negras. Para isso, trazemos a missão de dar visibilidade à nossa cor e afirmar: Sim! No Ceará tem gente preta, sim!






# LUIZA NOBEL

Mulher, Negra, Periférica

Luiza é, aos 24 anos, cantora, compositora e atriz. Carrega em sua voz o grito de liberdade, força e resistência.






Luiza começa sua trajetória musical ainda na escola, em 2008, participando de festivais estudantis. Nessa época, começou a compor e montou sua primeira banda, a Banda Landa, que se apresentava em festas particulares.

Em 2011, entrou para o Conservatório de Música Alberto Nepomuceno, no qual, com a orientação da professora Marta Carvalho e da regente de coral Domizia Almeida, se destacou em recitais e espetáculos musicais. Ainda em 2011, entrou para o Curso Princípios Básicos de Teatro, no Teatro José de Alencar, formando-se sob orientação de Silvero Pereira, com a montagem do espetáculo teatral 'Noite de Núpcias', que conta com composições de Luiza que são interpretadas por ela em cena.

Em 2017 participa do Percurso Básico em Artes Cênicas na Escola Porto Iracema das Artes, com Marcio Mariano, Murillo Ramos e Georgia Dias, concluindo com a peça "Além Aquém Daqui", com direção de Maria Vitória.






Atualmente com seus projetos solos e também primeira vocalista da banda Luiza e a Casa dos 30, Luiza conduz e coordena muitos projetos musicais. Em 2014 lançou seu primeiro EP virtual, intitulado "Classiporânea", que resgata compositores consagrados como Vinicius de Moraes, Chico Buarque e Tom Jobim, onde expressa contraste com músicas de Marcelo Jeneci, Cazusa, Rita Lee entre outros. Sua releitura musical imprime personalidade, refletindo a influência sonora nos teclados dos anos 80 e referências à música concreta de Pierre Schaeffer. É também nesse ano que Luiza se desafia e entra para o curso de Música no Instituto Federal do Ceará – (IFCE).

Em 2015, foi idealizadora do projeto "Pérolas Negras" com Adna Oliveira, concerto com repertório que exalta a negritude através de canções consagradas na MPB.





Em 2016, integrou o show 'Negra Voz', com uma proposta similar, juntamente com outras três cantoras negras cearenses. No mesmo ano, em seu canal de YouTube, disponibilizou seu trabalho 'Naturalmente', proposta em voz e violão, desenvolvido de forma mais simples e experimental. No mesmo ano, iniciou o "Projeto Cantal", que deu origem ao show "Cantal", em parceria com Jocasto Britto.

Ainda em 2016, lançamento do EP "Fora da Toca", da banda em que é vocalista: Luiza e a Casa dos 30.

Integrante do grupo Coral do IFCE, Luiza foi solista no espetáculo "Alucinação" – especial de composições de Belchior, interpretando a música "Como nossos pais", ocorrido no início de 2017.

No corrente ano deu voz, juntamente como o coletivo Nós VOZ Elas, a canção "Solo Feminino", música que dá nome ao CD e Livro do "Pingo de Fortaleza" que desdobra-se em um show no CineTeatro São Luiz, com grandes nomes da música cearense.



# CONTATOS & MÍDIAS

Contato/Whatsapp – (55 85) 98840-7268 / 996200310

Gmail – luizanobel@gmail.com

Instagram – <https://www.instagram.com/luizanobel/>

Youtube – <https://www.youtube.com/user/Luizanobel>

Facebook – <https://www.facebook.com/luizanobelmusica/>

<https://www.facebook.com/luiza.nobel>

Mapa Cultural - <http://mapa.cultura.ce.gov.br/agente/6912/>

Clipping - [encurtador.com.br/ahpZ7](http://encurtador.com.br/ahpZ7)

Portfolio- <https://www.behance.net/luizanobelfd6e>



# FICHA TÉCNICA

Alisson Felix - Guitarra  
Daniel Rebouças - Bateria  
Thais Costa - Percussão  
Jocasto Brito - Backing Vocal  
Glauber Alvez - Baixo  
Luiza Nobel - Voz

**CLASSIFICAÇÃO**

Livre

**DURAÇÃO**

2 horas

**ORÇAMENTO**

R\$ 1500,00





Identidade visual: Anderson Marques