

# CAROLINNE VIEIRA

## PORTFÓLIO ATUALIZADO

2023 - 2022 - 2021 - 2020 - 2019 -  
2018 - 2017 - 2016 - 2015 - 2014 -  
2013 - 2012 - 2011

[carolinne.vieira@gmail.com](mailto:carolinne.vieira@gmail.com)



# Pequeno histórico

**Produtora criativa** de audiovisual e **ativista cineclubista** da rede CICLO-CE (Cineclubes Organizados do Ceará). Formada em Letras pela Universidade Federal do Ceará (UFC) e pós-graduada em Semiótica Aplicada pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Organizou o **Cineclubes da Casa Amarela Eusélio Oliveira** (2003-2007). Trabalhou como assistente de direção da Escola Pública de Audiovisual - Vila das Artes, onde atualmente atua como **colaboradora do projeto Pontos de Corte**. Foi diretora de articulação regional pelo **Conselho Nacional de Cineclubes Brasileiros - CNC** (2008-2010) e diretora de Acervo e Difusão (2010-2012). Fez parte da equipe de formação do **Cine Mais Cultura** (2008-2010). É produtora de **mostras audiovisuais independentes**, ajudando a produzir obras como "Maria da Glória" (Diego Akel, CE, 2012), "Alguém no Futuro"(Salomão Santana, CE, 2012), "Multidões" (Camila Vieira, CE, 2012) e o longa-metragem "Currais" (Sabina Colares, David Aguiar, CE, 2018). Atualmente dedica-se como **professora de cineclubismo** em instituições culturais em Fortaleza e no interior do Ceará. Como freelancer trabalha como fotógrafa, editora e montadora de espetáculos musicais, teatrais e em cerimoniais corporativos.

**Notícias em mídia  
espontânea +  
Comprovações /  
declarações de  
participação**

# Módulo de formação em Projetos Audiovisuais e curadoria/cineclube

Participação em processo formativo do curso  
aBarca, do Porto Iracema das Artes em parceria  
com a Casa de Saberes Cego Aderaldo  
(Quixadá). Edição 2023. 02/12/2023. Ver em:  
[https://www.instagram.com/p/C0UtLpfPZ7P/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/C0UtLpfPZ7P/?img_index=1)

Travessias do Porto  
**aBarca**

**Quixadá** x\_o

Projeto Audiovisual  
para realização  
e para curadoria/cineclube  
com Carol Vieira

9h às 12h  
4 a 8/DEZ  
Online  
11 a 15/DEZ  
Casa de Saberes Cego Aderaldo  
R. Pascoal Crispino, 167 - Centro, Quixadá - CE

Formação em Artes para as juventudes

APOIO: **FECOP** FUNDO ESTADUAL DE COMBATE À POBREZA

REALIZAÇÃO: **DRAGÃO DOMAR** CENTRO DE SABERES CEGO A DERALDO

**QUIXADÁ** PORTO IRACEMA DAS ARTES

**ANOS** **CEARÁ** GOVERNO DO ESTADO

# Homenagem à Josafá Ferreira Duarte no Cine Ceará

Postagem sobre entrega de prêmio à Josafá  
Ferreira Duarte, no Cine Ceará. Edição 2023.  
30/11/2023. Ver em:

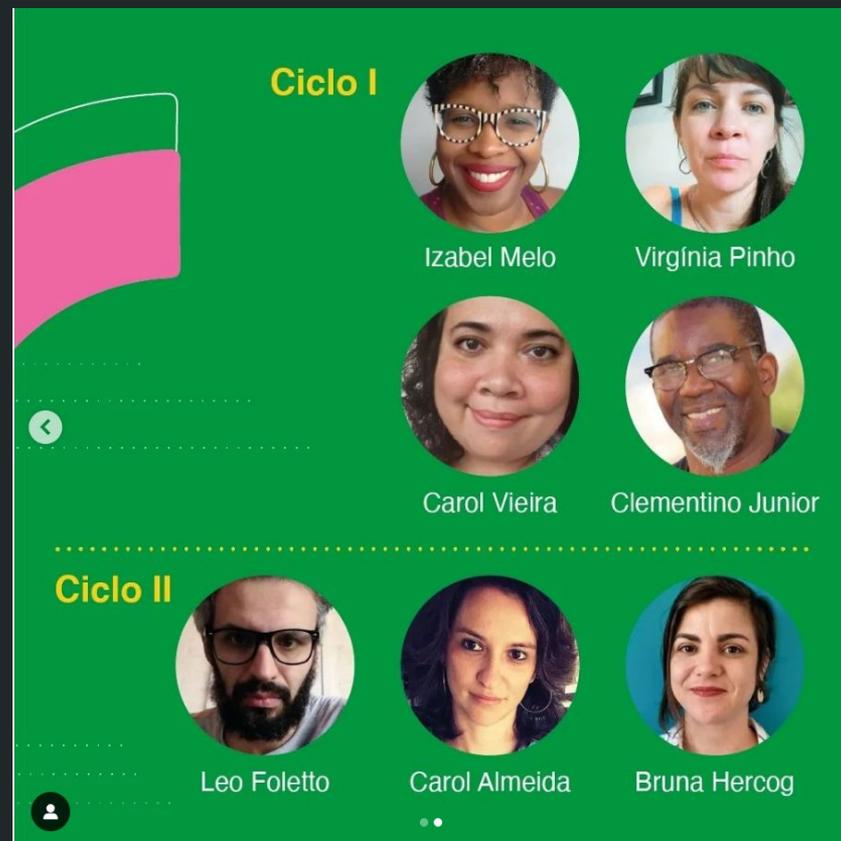
<https://www.instagram.com/p/C0TSXM9unLb/>



# Professores da Vila das Artes / Pontos de Corte

Postagem sobre percurso no curso Pontos de Corte / Escola Pública de Audiovisual Vila das Artes. Edição 2021. 30/12/2021. Ver em:

[https://www.instagram.com/p/CmyvFa4rp4B/?img\\_index=2](https://www.instagram.com/p/CmyvFa4rp4B/?img_index=2)



# Pontos de Corte - Formação de Agentes Culturais e Exibidores / 2022.

**Planejamento pedagógico de nova edição do Pontos de Corte; Facilitadora do módulo "Cineclubismos - Trajetória e Mapeamentos", correspondente ao Ciclo I da edição de 2022. 26.08.2022**  
**Ver em:**

[https://www.instagram.com/p/Chud8Qxr2\\_8/](https://www.instagram.com/p/Chud8Qxr2_8/)



# Aulão de Abertura

Participação de percurso formativo no Centro Cultural Bom Jardim. 16.02.2022.

Ver em:

<https://www.instagram.com/p/CaCzafiuDB2/>

**Cursos Básicos 2022**

## Aulão de Abertura

**📅 Dia 16/02 às 18h**  
QUARTA-FEIRA

**📺 LIVE NO YOUTUBE DO CCBJ**  
Centro Cultural Grande Bom Jardim

INSTITUTO DRAGÃO DOMAR | FECOP | FUNDO ESPECIAL DE COMBATE À FOME | Centro Cultural Bom Jardim | ceac cultura social | CEARÁ GOVERNO DO ESTADO

# NARTE EM PAUTA - “É O PODER - 8M”

Citação em postagem sobre destaques femininos na cena cultural cearense que, durante suas trajetórias artísticas, tiveram passagem pelo Centro Cultural Bom Jardim. Reverberando as comemorações do Dia Internacional da Mulher.

07.03.2001

Ver em:

[https://www.instagram.com/p/CMIVPNuFbw/?img\\_index=8](https://www.instagram.com/p/CMIVPNuFbw/?img_index=8)



**Carol Vieira**

É uma produtora de audiovisual inquieta, cheia de ideias que adora conectar pessoas a vários universos criativos. Gosta de cozinhar nas horas vagas e de cuidar dos seus bichinhos. Tem um sonho de ter um motorhome e acordar todos os dias com uma paisagem diferente. Enquanto isso vai ajudando a tornar possível o sonho dos amigos, em formas de filmes. Gosta de cineclubes, mas nada como distribuir sua fornada de pães no lanche da tarde com seus amigos.

@carolinnevieira

FECOP FEEDBACK COM O PÓS-CONSUMO Centro Cultural Bom Jardim INSTITUTO DRAGÃO DOMAR INSTITUTO DE CULTURA ceará cultura SECULT GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ Secretaria de Cultura

# Projeto PodCast Cineclubando em Rede

Produtora do projeto aprovado pelo L.A.B.

Fortaleza- 15.01.2021

Ver em: [www.cineclubandoemrede.com](http://www.cineclubandoemrede.com)



CINECLUBANDO EM  
**REDE**  
P O D C A S T

# Projeto Entrecaminhos

Produtora do livro digital  
aprovado pelo L.A.B. Fortaleza -  
29.01.2021

Ver live em:

<https://youtu.be/CQY Ey086zoQ>

LANÇAMENTO DO LIVRO DIGITAL



DE DENIS AKEL E DIEGO AKEL  
**ENTRECAMINHOS**  
REGISTROS DE UMA FORTALEZA ALÉM DOS MUROS

**S E X T A - 2 9 / J A N - 1 9 H**  
**L I V E C O M O S A U T O R E S**  
**YOUTUBE.COM/AKELESTUDIO**

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA  
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR  
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA  
CULTURA DE FORTALEZA



Prefeitura de  
**Fortaleza**  
Secretaria Municipal da Cultura  
de Fortaleza

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



Curtas-metragens  
são destaque na 4ª  
edição das “Sessões  
de Quarentena” do  
Vila das Artes

Câmara Municipal de Fortaleza - 11.06.2020

Ver em: <https://cutt.ly/FgrrMsl>



# Pontos de Corte / ação de alinhamento, planejamento pedagógico

**Fev / 2020**

**Ver em:** <https://cutt.ly/1gaOhQC>



# Balbúrdia Cineclubista

27.06.2019

Ver em: <https://cutt.ly/0gaDMmO> e  
<https://cutt.ly/1gaOhQC>



The poster features logos at the top for the Municipality of Fortaleza, the Municipality of Fortaleza, and the Municipality of Fortaleza. The main title is 'BALBÚRDIA CINECLUBISTA' in large yellow letters, with a location pin icon containing a film reel. Below the title is a megaphone icon and the text 'VIVÊNCIA DE GRUPOS DE EXIBIDORES DE FORTALEZA E REGIÃO' and '27 E 28 DE JUNHO'. At the bottom, there is a camera icon and the text 'VILA DAS ARTES', 'RUA 24 DE MAIO, 1221 - CENTRO', and '(051) 3105-1404'. The word 'PROGRAMAÇÃO' is written in white at the bottom right with a white arrow pointing to the right.

SECRETARIA DE CULTURA  
MUNICÍPIO DE FORTALEZA  
MUNICÍPIO DE FORTALEZA  
MUNICÍPIO DE FORTALEZA

# BALBÚRDIA CINECLUBISTA



VIVÊNCIA DE GRUPOS  
DE EXIBIDORES DE  
FORTALEZA E REGIÃO

**27 E 28 DE JUNHO**

**VILA DAS ARTES**  
RUA 24 DE MAIO, 1221 - CENTRO  
(051) 3105-1404

**PROGRAMAÇÃO** →

# Aula de Cultura e Mídia - Curso Técnico de Extensão em Audiovisual CCBJ

**AGO - 2019**

Ver em: <https://cutt.ly/1gaOhQC>



# Mostra de cinema do Porto Iracema das Artes, Circuito MERCI, VARDA! homenageia cineasta Agnès Varda

Ceará é Notícia - 04.06.2019

Ver em: <https://cutt.ly/Hgrq4lt>

Secult CE - 14.06.2019

Ver em <https://cutt.ly/Pgrw15L>

Porto Iracema das Artes - 21.07.2019

Ver em <https://cutt.ly/dgrw5KM>



# Cine Clube especial 'Mulheres no Cinema' no dia 08 de março

Jornal O Estado - 06.03.2017

Ver em: <https://cutt.ly/QgrqkkF>

Jornal Diário do Nordeste - 06.03.2017

Ver em <https://cutt.ly/0grqXO8>

PROGRAMAÇÃO  
MAR/2017  
TEATRO CARLOS CÂMARA  
CINE CLUBE

Sessão 1:  
**O Que É  
Ser Mulher?**

Curadoria: Camila Vieira e Carolinne Vieira  
Tema: Mulheres no Cinema

**Viver de mim**  
Jully Manghirmatani - SP, 2015, DOC, 26 min

**O Corpo É Meu**  
Luciana Oliveira, SE, 2016, DOC, 25 min

QUARTA-FEIRA | 08/MAR | 16H | LIVRE

Associação do  
teatromáquina

MAPA  
CINEMA

50  
ANOS

GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ

# Cinema Ceará: Semana da Animação

Boa Notícia - 06.03.2017

Ver em: <https://cutt.ly/rgrq19n>



# Projeto Animascópio (2015)

Abertura da exposição do Projeto  
Animascópio.. Ver mais em:

<https://www.facebook.com/animascopio> e  
<https://vimeo.com/projetoanimascopio> e  
<https://cutt.ly/Tf6QyTG>



# UFMA abre inscrições gratuitas para cursos gratuitos de cinema

Imigrante.com - 02.07.2014

Ver em: <https://cutt.ly/egrekLw>

UFMA - 02.07.2014

Ver em <https://cutt.ly/mgrezeM>

G1 - 29.07.2014

Ver em <https://cutt.ly/Ogrraq3>



# Cinematheca no Ceará?

Jornal O Povo - 26.05.2013

Ver em: <https://cutt.ly/0ge6BFI>



# Cinema Ceará: Semana da Animação

Jornal O Estado - 26.10.2010

Ver em: <https://cutt.ly/agrqeYg>



Currículo estendido

**Carolinne Vieira**

# Experiência em Produção / Realização

**A ILHA DA MORTE** (2007), de Wolney Oliveira (Brasil/Cuba) – longa-metragem

Função: assistente de direção de arte

Link/trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=vFOISxYXQqs>

**MARIA DA GLÓRIA** (2012), de Diego Akel (CE) – curta-metragem em animação

Função: Produção

Link: <https://vimeo.com/44216116>

**MULTIDÕES** (2012), de Camila Vieira (CE) – curta-metragem em ficção

Função: Assistente de Produção

Link: <https://vimeo.com/73475487>

# Experiência em Produção / Realização

**PATOS VOAM** (2012), de Breno Baptista (CE) – curta-metragem em ficção

Função: Produção

Link: <https://vimeo.com/142921677>

**ALGUÉM NO FUTURO** (2012), de Salomão Santana (CE) – curta-metragem em ficção

Função: Produção

Link: <https://vimeo.com/58703979>

**RUA DOS VAGALUMES** (2013), de Camila Vieira (CE) – curta-metragem em ficção

Função: Produtora Executiva

Link: <https://vimeo.com/97632592>

# Experiência em Produção / Realização

**COME GATO** (2015), de Marclely de Aquino (CE) – curta-metragem em ficção

Função: Diretora de Arte e Produtora

**ENGARRAFANDO SONHOS PARA QUE SEJAM LEMBRADOS** (2017), de David Aguiar (CE) – curta-metragem em ficção

Função: Diretora de Arte

Link/Trailer: <https://vimeo.com/271762794>

**EVA - Quarta de Cinzas** (2017), de Sabina Colares (CE) – curta-metragem em ficção.

Função: Diretora de Arte

Link: <https://vimeo.com/272204004>

**CURRAIS - DOS CAMPOS À CONCENTRAÇÃO** (2017), de David Aguiar e Sabina Colares (CE) – longa-metragem em documentário.

Função: Primeira-assistente de direção.

Link/trailer: <https://vimeo.com/310779563>

# Experiência em Produção / Eventos

**Cineclube Casa Amarela Eusélio Oliveira (2002/2006)**

Função: Curadoria/ Programação

**Maratona de Cinema – Edição 1 ("O Hitchcock Que Você Nunca Viu" e "O Estranho e Maravilhoso Mundo do Horror") / 2008**

Função: Produção Executiva / Curadoria – Parceria com o SESC-CE

Link: <https://cutt.ly/9gaPZuh>

**Maratona de Cinema – Edição 2 (Panorama do Cinema de Animação Cearense) / 2009**

Função: Produção Executiva / Parceria com o SESC-CE

Link: <https://cutt.ly/lgaPOpB>

# Experiência em Produção / Eventos

## **Semana da Animação (Mostra nacional e internacional de Animação) / 2010-2012**

Função: Produção

## **Animascópio – Laboratórios Aplicados em Animação Experimental – 2015**

Função: Produção executiva, editora e fotógrafa.

Link: <http://www.vimeo.com/projetoanimascopio>

## **II Seminário Cineclubismos, Cinema e Educação – 2015**

Função: Coordenadora geral

Obs.: Projeto premiado na categoria formação, modalidade “exibidores e cineclubistas” do XI Edital de Cinema e Vídeo (SECULT-CE, 2014).

Link: <https://cutt.ly/ZgaAkQl>

# Experiência em Produção / Formação

**Centro de Referência do Professor** (2005) – Fortaleza, CE

Função: Assistência aplicada a formação de professores municipais em informática educativa, estendendo seu atendimento, com o uso das tecnologias, a alunos da rede municipal de ensino, servidores e a população de modo geral.

**ONG ALDEIA** (2008) – Fortaleza, CE

Função: Professora de audiovisual / cineclubismo

**Escola Pública de Audiovisual de Fortaleza** – Vila das Artes – SECULTFOR (2006/2007) – Fortaleza, CE

Função: Assistente de Direção / Coordenação do Cineclube Vila das Artes

**Cine Mais Cultura – Governo Federal** (2008-2010) - Nacional

Função: Oficineira e Monitora de capacitação cineclubista para instituições contempladas em edital nacional e estadual do Cine Mais Cultura (MinC / Governo Federal)

# Experiência em Produção / Formação

**Projeto Educando o Olhar** (2012) – Fortaleza, CE

Função: Assistente de Coordenação Pedagógica – Projeto de formação audiovisual em escolas públicas da rede de ensino municipal de Fortaleza.

**ONG Fábrica de Imagens** (2012 – 2015)

Função: Professora de produção audiovisual e cineclubismo

**Escola Pública de Audiovisual de Fortaleza** – Vila das Artes – SECULTFOR (2008-2016) – Fortaleza, CE

Função: Professora de Cineclubismo – Projeto Pontos de Corte e Projeto Telas Abertas

**Curso de extensão de audiovisual** - Centro Cultural do Bom Jardim (2019)

Função: Professora do módulo Cultura e Mídia

Ver declaração em <https://cutt.ly/1gaOhQC>

# Experiência em Produção / Formação

## **Projeto Pontos de Corte - Vila das Artes Artes - SECULTFOR (2019/2020)**

Função: Consultoria técnica do projeto.

## **Laboratório de Pesquisa do CCBJ (2020)**

Função: Parecerista técnica dos projetos de audiovisual.

Ver declaração em <https://cutt.ly/1gaOhQC>

## **Escola Pública de Audiovisual de Fortaleza – Vila das Artes / SECULTFOR (2022) – Fortaleza, CE**

Função: Planejamento pedagógico de nova edição do Pontos de Corte; Facilitadora do módulo "Cineclubismos - Trajetória e Mapeamentos", correspondente ao Ciclo I da edição de 2022.

## **Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ (2022)**

Facilitadora do módulo "Cinema e memória: contar nossas histórias" - Laboratório de criação de pequenos documentários para turmas de alunos com mais de 60 anos.

# Experiência em Produção / Formação

**Lançamento: Entrecaminhos - Registros de uma Fortaleza além dos muros (projeto Aldir Blanc / SECULTFOR / 2021)**

Produtora do livro e mediadora da Live com os autores Denis Akel e Diego Akel sobre os processos criativos que permearam a feitura do livro digital "Entrecaminhos - Registros de uma Fortaleza além dos muros".

<https://www.youtube.com/watch?v=CQYEy086zoQ>

**LIVE: O Universo da Animação em Tempos de Pandemia (projeto Aldir Blanc / SECULTFOR / 2021)**

Mediadora eu processo criativo de Diego Akel durante um ano de quarentena. Projeto aprovado por Lei Aldir Blanc / SECULTFOR. 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=hWMTPRF-voc>

**PodCast Portas Fechadas (projeto Aldir Blanc / SECULTFOR / 2021)**

Convidada do episódio 1 da da 2.a temporada. Resistência e Participação Feminina no audiovisual. Projeto aprovado por Lei Aldir Blanc / SECULTFOR. 2021. <https://open.spotify.com/episode/4mSOKIWNbG8W6YzVSCwhzQ>

# Experiência em Produção / Formação

## **Cineclubando em Rede (projeto Aldir Blanc / SECULTFOR / 2021)**

Coordenação geral – PodCast. Projeto aprovado por Lei Aldir Blanc / SECULTFOR. 2021

<https://cineclubandoemrede.com/>

## **Sessão Imagem Sonhada (projeto Sessões de Quarentena / 2020)**

Participação em debate cineclubista mediado pelo coletivo CINEMUL-CE.

<https://www.youtube.com/watch?v=l7Nla5nksgQm>