

GRUPO TEATRO DE CAREAS

GLIPPING

ESPETACULO FINAL DA TARDE



Foto Sol Coelho



PORTO IRACEMA DAS ARTES - 17 DEZEMBRO 2014



Até sábado (20), o Grupo Teatro de Caretas – integrante do Laboratório de Pesquisa Teatral do Porto Iracema com o projeto “A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua” – apresenta o espetáculo “Final da Tarde” na 2ª Mostra de Artes Porto Iracema (2ª MOPI). A peça será encenada na Praça dos Leões, a partir das 16h30. Todas as apresentações são abertas ao público.

O espetáculo explora o espaço da rua como ambiente de relações, além de propor uma experiência de ocupação cênica baseada no detalhe da interpretação, que tem proximidade e a intimidade como elementos centrais da cena, construída a partir de experimentações por diversos espaços da cidade.

A peça oferece aos transeuntes a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia-a-dia de Fortaleza, uma experiência que poderia ser vivenciada em qualquer outra grande cidade. A direção propôs aos atores a técnica de uma interpretação a partir de estados, como ponto de partida para a busca dessa proximidade como o espectador.

“Final da Tarde” possui direção e dramaturgia de André Carreira (que também assume a tutoria do projeto no Laboratório de Pesquisa Teatral). Durante o processo desenvolvido no Laboratório, o projeto obteve oficinas de Voz e Atuação, com Ernani Maletta (UFMG) e Rubio Zapatta (Yuyachkani/Peru), respectivamente.

O elenco é composto por Alcântara Costa, Galba Nogueira, Vanéssia Gomes e Vera Araújo; com participação especial de Beto Meneis e Nelson Albuquerque. A assistência de direção fica a cargo de Lara Matos, figurino por Jacqueline Brito, maquiagem por Kelly Mansur e projeto cenográfico por Diego Brito.

Serviço:

Espectáculo “Final da Tarde”, por Grupo Teatro de Caretas

Quando: dias 18,19 e 20 de dezembro; às 16h30

Onde: Praça dos Leões (esquina da Rua São Paulo com Rua Sena Madureira – Centro)

Espectáculo aberto ao público

Link para consulta

<http://www.portoiracemadasartes.org.br/2a-mopi-grupo-teatro-de-caretas-encena-espetaculo-na-praca-dos-leoes/>

CADERNO 2

O ESTADO São Paulo, 27 de fevereiro de 2014. Terça-feira, 28 de Fev. 2014.

Inicio | **CRÔNICA** | MUNICÍPIOS | ESPORTE | POLÍTICA | ESTADO | CENA | CARREIRAS | ESPECIAL | PROMISSAS | CULINÁRIAS

ARTE & DIVERSÃO

Quarta-feira, 27 de Fevereiro de 2014

Grupo Teatro de Caretas estreia novo espetáculo

AAA+ | [Enviar para e-mail](#) | [Compartilhar](#) | [Imprimir](#)

Na próxima quinta-feira 18, na Praça dos Leões, acontece o espetáculo Final da Tarde, novo trabalho do Grupo Teatro de Caretas. A peça é resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida pelo grupo na Escola Porto Iracema das Artes com tutoria de André Carneira, um dos mais importantes teóricos do Teatro no Brasil atualmente.

O espetáculo se baseia numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade. Além de cenário, a própria dramaturgia de Final da Tarde já que a história da peça foi construída a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com Carneira.

Para o público da Praça dos Leões, Final da Tarde vai propor uma experiência de atuação cênica baseada na detalhe da interpretação, onde proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Um aspecto importante é que os transeuntes não serão previamente informados da peça. Não haverá palco sem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza invadirá a praça e Final da Tarde se desenvolverá no instante cotidiano.

O objetivo é que seja uma experiência para os frequentadores da praça tanto quanto está sendo para o grupo, que em 2014 celebra 16 anos de atividades com diversos espetáculos e performances já encenados. A peça terá início às 16h30 com duração de 30 minutos.

SERVIÇO

• Estreia do espetáculo Final da Tarde - Grupo Teatro de Caretas. Queda: 18/12 a partir das 16h30. Local: Praça dos Leões. Obs: haverá apresentações também nos dias 19 e 20.



Link para consulta:

<http://www.oestadoce.com.br/arteagenda/grupo-teatro-de-caretas-estreia-novo-espetaculo>

Jornal DIARIO DO NORDESTE – 19 dez 2014

CADERNO 3 ONLINE
ÚLTIMA HORA

Grupo Teatro de Caretas estreia espetáculo na Praça dos Leões
11h08 | 18.12.2014

Primeira apresentação de "Final da tarde" acontece nesta quinta (18), às 16h30

Recomendar 0 Tweet 2 +1 0



O fim de tarde desta quinta-feira, na **Praça dos Leões**, não será como outro qualquer. O motivo é dos melhores. Quem passar por ali, por volta das 16h30, irá se deparar com uma experiência teatral diferente, organizada pelo **Grupo Teatro de Caretas**. A peça em questão é resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida pelo grupo na Escola Porto Iracema das Artes com tutoria de **André Carreira**, estudioso da área no Brasil e na Argentina.

"Final da Tarde" propõe uma experiência de 50 minutos de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, onde proximidade e **intimidade** entre transeuntes e atores são os elementos centrais. A "plateia" não será previamente informada da peça. Sem palco ou formalidades, os atores encenarão a história de uma mãe, seu filho e marido no dia a dia de Fortaleza, invadindo a praça num instante cotidiano.

O objetivo, segundo a coordenadora do Teatro de Caretas, **Vanessa Gomes**, é que seja uma experiência para os frequentadores do lugar tanto quanto está sendo para o grupo, que em 2014 celebra 16 anos de atividades com diversos espetáculos e performances já encenados. "Para a gente, que já fez diversas pesquisas, essa última completa um ciclo, porque traz uma outra forma de atuação na rua, trabalhando elementos mínimos, intimidades e a relação com o espaço", acredita.

A apresentação também acontecerá na sexta e no sábado, no mesmo horário e local, contemplando a execução das atividades da **2ª Mostra de Artes Porto Iracema (2ª MOPI)**. O acesso é gratuito.

Mais informações

Estreia do espetáculo "Final da Tarde", do Grupo Teatro de Caretas, nesta quinta, 18, a partir das 16h30, na Praça dos Leões. Aberta ao público.

Link para consulta

[/diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/online/grupo-teatro-de-caretas-estreia-espetaculo-na-praca-dos-leoes-1.117728](http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/online/grupo-teatro-de-caretas-estreia-espetaculo-na-praca-dos-leoes-1.117728)

JORNAL O POVO - 19 dez 2014

VIDA E ARTE

O POVOonline

Jornal de Hoje VIDA & ARTE "Serena" estreia

BRASIL COTIDIANO DOM EMPREGOS E CARREIRAS ESPORTES MUNDO VIDA & ARTE

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS SERVICOS VOCE NAZ O POVO MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

18/12/2014

De tudo um pouco

TEATRO DE RUA.

A peça Final da Tarde, resultado de pesquisa do grupo Teatro de Caretas com tutoria de Andre Carreira, ocupa o cotidiano da Praça dos Leões, hoje e amanhã, às 16h30min. O espetáculo, que tem duração de 50 minutos, propõe uma experiência cênica na rua baseada em aproximação e intimidade entre atores e transeuntes. A história de uma mãe, seu filho e seu marido, se confundem às outras que acontecem diariamente na praça. O grupo Teatro de Caretas tem 16 anos de atuação e pesquisa em teatro de rua.

Final da Tarde. Quando: hoje, 19, e amanhã, 20, sempre às 16h30min.
Onde: Praça dos Leões (Centro). Grátis.

Link para consulta

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2014/12/19/noticiasjornalvidaarte,3365277/de-tudo-um-pouco.shtml>



19 DEZEMBRO 2014

ESPETACULO FINAL DA TARDE

GRUPO TEATRO DE CAREAS

GLIPPING

Diário do Nordeste ASSINE JÁ!

Cidade Política Negócios Jogada Entretenimento TV DN Classificados Todas as editorias

CADERNO 3

Home / Caderno 3 / A cidade como personagem

PARA VOCÊ QUE TIROU AS IDEIAS DO PAPEL, CONQUISTE.

ÚLTIMA HORA POLÍCIA: Torcedor morre em confronto de torcidas organizadas 🔍

TEATRO

A cidade como personagem

Sexta e sábado, o Grupo Teatro de Caretas apresenta o espetáculo "Final da Tarde", na Praça dos Leões



Segundo Vanísaia Gomes, atriz e diretora do Teatro de Caretas, "é preciso considerar a cidade como personagem antes de pensá-la como cenário. Ela é como um texto a ser lido pelas ações". Essa é a proposta de "Final da Tarde".

Com esse olhar, o Grupo caretas Teatro de Caretas, sob tutoria do pesquisador catarinense André Carreira, está experimentando desde quinta-feira, 18, até sábado, 20, o novo espetáculo, "Final da Tarde", resultado de pesquisas "A cidade como personagem: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida desde julho deste ano, no laboratório da Escola Porto Inscena das Artes.

O espetáculo se baseia numa experiência diferente do teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade, a propõe uma experiência de atuação baseada no detalhe, onde proximidade e intimidade entre os transeuntes e o silêncio são os elementos centrais. Sem golpes ou formalidade de início e fim, a peça traz a história de uma mãe, seu filho e marido no dia a dia da Fortaleza, invadindo a Praça dos Leões num estágio final do texto que se desenrola no passar de um instante cotidiano.

De acordo com Vanísaia Gomes, coordenadora do Teatro de Caretas, o espetáculo não acontece em um espaço físico, mas sim em um espaço de memória, de um espaço de memória.

"Utilizamos vários pontos da praça na concepção, todo aquele conjunto arquitetônico como um mundo paralelo, é, na hora que estamos apresentando, o transeunte ao digera com uma escolha de continuar assistindo ou não. Tanto observe como é observado, numa relação de personalidade que existe e não deixa de fazer uma reflexão sobre questões políticas e culturais", explica.

O elenco, composto por Alcântara Costa, Galba Nogueira, Vanísaia Gomes e Vera Araújo; com participação especial de Sita Mendes e Nelson Albuquerque, está pronto para estabelecer uma interação natural com quem passar pelo lugar. "O espaço inicia para e parte a questão dramática, interfere sobre nós, e também estamos preparados para o inesperado, para respirar junto com a que nos apresenta", afirma Vanísaia.

Processo

A peça de 50 minutos foi construída a partir de diferentes experimentações cênicas do Teatro de Caretas em transeuntes do Mercado São Sebastião, do Terminal da Parangaba, da Praça dos Leões e da Praça da Estação, em Fortaleza, além de uma praça em Juazeiro do Norte, no Ceará. As vivências teatrais também foram acompanhadas de oficinas presenciais que aconteceram mensalmente com o tutor André Carreira.

Durante o processo, o grupo esteve ainda em Florianópolis, na Universidade do Estado de Santa Catarina (UESC), como parte de construção do espetáculo, junto a André e Lara Matos, que é integrante do grupo de pesquisas sobre processos de criação artística AQUE e também atua como assistente de direção em "Final da Tarde".

As principais referências para o Teatro de Caretas de pesquisas foram os conceitos de Teatro Ambientalista, de Richard Schechner, e do Site Specific, em que atuação e exploração do ambiente são matéria prima para os procedimentos artísticos. O objetivo, segundo Carreira, foi explorar as múltiplas texturas que se formam entre espaço, público e cidade.

LINK PARA CONSULTA

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/a-cidade-como-personagem-1.1178034>



DRAGÃO DO MAR
CENTRO DE ARTE E CULTURA

INSTITUIÇÃO ACESSOS ESPAÇOS CONTATO

ANIVERSARIO DO DRAGÃO 2015
Segunda edição da Maloca Dragão traz estreias de espetáculos, lançamentos de discos e singles, feira de livro, festas no entorno e outras novidades

De 30 de abril a 3 de maio, o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura celebra 16 anos de história com a segunda edição da **Maloca Dragão – O encontro de todas das tribos**, evento que, no ano passado, reuniu mais de 130 mil pessoas. Nesta edição, a arte cearense vai pulsar num só ritmo, unindo o que há de mais atual em sua produção a obras-primas consagradas pelo afeto e pela memória do povo do Ceará.

Além das mais de cem atrações artísticas gratuitas convidadas, a Maloca traz ainda novidades, como uma feira literária, novos espaços para apresentações, praça de alimentação com food trucks, uma vasta **programação infantil**, festas nas casas de show do entorno do Dragão, a **2ª Semana de Cinema Brasileiro** e a presença de produtores nacionais para conhecer este grande painel da arte cearense que a Maloca apresenta. Outra novidade é que, neste ano, não será preciso retirar ingresso para nenhuma das atrações, mas a entrada ficará sujeita à lotação dos espaços.

TRANSMISSÃO AO VIVO

Vamos transmitir em tempo real alguns dos shows da Maloca Dragão 2015. Confira o link e saiba o que está rolando: <http://livestream.com/portoiracema/maloca>

PORTO IRACEMA DAS ARTES

CINEMA DO DRAGÃO-FUNDAÇÃO

PLANETÁRIO RUBENS DE AZEVEDO

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA - MAL

LINK PARA
CONSULTA

16h30 às 17h | Teatro Infantil – Saltimbancos – Grupo Encantos
Espaço Pitaguary (Arena Dragão do Mar)

16h | Teatro Infantil – A Cigarra e a Formiga – Cia Cearense Molecagem
Palco Jenipapo-Kanindé (Teatro Dragão do Mar)

16h30 | Teatro – Grupo **Teatro de Caretas** (CE) – Final de Tarde
Praça Almirante Saldanha

17h | Dança – Andrea Bardawil – Estudo Para uma Devoração
Espaço Kalabaça (Cena 15)

<http://www.dragaodomar.org.br/materias.php?pg=maloca2015>



RADIO VERDES MARES

17 abril 2015

verdes mares TV Verdes Mares Diário do Nordeste TV Diário Rádio Verdes Mares FM 93 Recife FM Rádio Tamoio

VERDES MARES 100

INSTITUCIONAL PROGRAMAÇÃO ÚLTIMA HORA PODCAST BLOGS

Entretenimento

Segunda edição do Maloca Dragão tem mais de cem atrações confirmadas; Confira programação

Por: verdinha às 8:57 de 17/04/2015

Curtir (226) Tweet +1 9 COMENTAR (0)

AM 810 NO AR

Da Pelada ao Pelé

O programa "Da pelada ao Pelé"

A música cearense será homenageada em todas as noites do Maloca por meio do projeto "Releituras – Clássicos Cearenses". Serão reinterpretados os álbuns "Manera Frufru, Manera", do Fagner, Chão Sagrado", de Rodger Rogério e Teti, "Flor da Paisagem", de Amelinha e "Alucinação", de Belchior. Entre os cantores convidados do projeto estão Marcos Lessa, Paulo Belim, Ilya Borges, Natasha Faria e Gero Camilo.

O Maloca também contará com estreias e reapresentações de espetáculos no teatro. Bagaceira, Teatro de Caretas, Ninho de Teatro e Bricoleiros são coletivos que farão participação no evento. "O Coletivo Artístico As Travestidas" estreia a montagem "Quem tem medo de travesti" e o grupo "No Barraco da Constância" apresenta o "Nada como quando começou."

A feira literária, que contará com mais de 15 expositores, e novos espaços para apresentações e praça de alimentação com food trucks são as novidades trazidas nesta edição do Maloca. Além disso, nesta edição, as

LINK PARA CONSULTA

<http://www.verdinha.com.br/entretenimento/15290/segunda-edicao-maloca-dragao-tem-mais-de-cem-atracoes-confirmadas-confira-programacao/>

RÁDIO UNIVERSITÁRIA -

Universidade Federal do Ceará

30 abril 2015

Universitária FM / Notícias / Segunda edição do Maloca Dragão traz mais de cem atrações

30/04/15

Segunda edição do Maloca Dragão traz mais de cem atrações



Mais Noticias

- Hoje (11), exposição Estratégias Volume 1 entra em cartaz
- Pingo de Fortaleza apresenta show Relicário de Canções hoje (11)
- Hoje (10), UFC comemora dia do Bibliotecário e Rádio Debate aborda o Quinta com Dança apresenta O Mais

As atrações teatrais ficam por conta do *Coletivo artístico As Travestidas*, com o espetáculo *Quem tem medo de travesti*; e do coletivo *No Barraco da Constância Tem*, que apresentará *Nada como quando começou*. O evento também contará com apresentações de grupos de teatro como o *Bagaceira de Teatro*, *Teatro de Caretas*, *Ninho de Teatro* e *Bricoleiros*, que apresentarão espetáculos que foram projetos da *Escola Porto Iracema das Artes* e também novos trabalhos.

Confira a programação de hoje:

- 15h** Grupo Bricoleiros, com espetáculo "Criaturas de Papel" (Teatro Dragão do Mar) Classificação livre
- 16h às 20h** Dragão das Crianças - Brincando e Pintando no Dragão (Arena Dragão do Mar)
- 16h** Contação de Histórias: "Contos que encantam", com Paula Yemanjá (Arena Dragão do Mar)
- 16h30** Grupo N Infinito, com espetáculo "Mistura - A dança das coisas" (Teatro Dragão do Mar) Classificação livre
- 17h, 18h e 19h** Dragão das Crianças - Oficina de Instrumentos Recicláveis, com Dione Moraes (Arena Dragão do Mar)
- 17h às 20h** Dragão das Crianças - Passeio Lúdico ao Mundo Mágico dos Museus (museus)
- 18h** Expressões Humanas, com espetáculo "Os Cactos" (Teatro Dragão do Mar) Classificação etária: 18 anos.
- 18h** Kazane Blues (Praça Almirante Saldanha)
- 18h** Irmãos Aniceto e filhos (Espaço Rogaciano Leite Filho)

LINK PARA

CONSULTA

<http://www.radiouniversitariafm.com.br/noticias/segunda-edicao-do-maloca-dragao-traz-mais-de-cem-atracoes/>





Com patrocínio da Caixa e do Governo Federal, o evento é realizado pelo grupo teatral Nativos Terra Rasgada e tem apoio da Rede Brasileira de Teatro de Rua, do Movimento de Teatro de Rua de São Paulo e das prefeituras de Sorocaba, Votorantim e Mairinque.

Confira a programação completa:

- Dia 17, às 16h30, no Parque das Águas: A cobra vai fumar, do Teatro Popular União e Olho Vivo
- Dia 18, às 15h, na Praça Coronel Fernando Prestes: Os Dez Mandamentos da Capital, do Grupo Povo da Rua (Porto Alegre)
- Dia 18, às 16h30, Praça Coronel Fernando Prestes: **Final de Tarde, do Teatro das Caretas** (Fortaleza)
- Dia 18, às 19h, no Espaço Cê: Mãe da Mata, do grupo Floresta Vivarte (Rio Branco)
- Dia 18, às 19h30, no Espaço Cê: Hoje tem espetáculo. da Cia. Teatro Rosa dos Ventos (Presidente Prudente)
- Dia 19, às 15h, na Praça Coronel Fernando Prestes: Areôtorare O Verbo Negro e Bororo do Índio Profeta, do Imaginário Maracangalha (Campo Grande).
- Dia 19, às 16h30, na Praça Coronel Fernando Prestes: O Concerto da Lona Preta, da Trupe Lona Preta (São Paulo)
- Dia 19, às 19h, no Espaço Cê: Exemplos de Bastião, da Mamulengo Sem Fronteira
- Dia 20, às 15h, na Praça Coronel Fernando Prestes: Dom Chicote Mula Manca e seu Fiel Escudeiro Zé Chunanca, da Cia. Dita Cuiá (Ribeirão Preto)

LINK PARA CONSULTA

<http://www.jornalcruzeiro.com.br/materia/610142/regiao-recebe-artistas-de-rua-de-todo-o-brasil>



JORNAL OPOVO

1 agosto 2015



19 horas – Espetáculo “Duplicite”, de Maria Vitoria (Porto Iracema).
19 horas – Oficina “Poéticas da escrita”, com a roteirista Maria Camargo (Porto Iracema).
20 horas – Espetáculo “Sagração ao fast-food”, de Felipe Damasceno (Cena 15).

Dia 27 – quinta

15h às 19h – Oficina “Teatro de rua - Um olhar sobre o teatro de invasão e formas de habitar a cidade”, com o Grupo Teatro de Caretas (Porto Iracema).
19 horas – Abertura da exposição “Conversa infinita”, com curadoria de Yuri Firmeza e orientação de Alexandre Veras (Museu de Arte Contemporânea)
20 horas – Show de Miguel Cordeiro (Porto Iracema).
21 horas – Show e lançamento de CD de Marco Fukuda (Porto Iracema)

Dia 28 – sexta

15h às 19h – Oficina “Teatro de rua - Um olhar sobre o teatro de invasão e formas de habitar a cidade”, com o Grupo Teatro de Caretas (Porto Iracema).
19 horas – Palestra e lançamento do livro “Para ver o mar”, de Narcélio Grud, Maíra Ortins e Diego de Santos, com curadoria de Herbert Rolim

LINK
PARA CONSULTA

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2015/08/01/noticiasjornalvidaearte,3477543/programacao-especial-marca-dois-anos-de-atividades.shtml>

JORNAL O ESTADO

01 junho 2015

The screenshot shows the homepage of the O Estado do Ceará website. At the top, there is a navigation bar with categories: GERAL, CEARÁ, ESPORTES, POLÍTICA, ECONOMIA, ARTE + AGENDA, NACIONAL, MUNDO, and OPINIÃO. Below this, there are sub-categories like + CADERNOS, + ESPECIAIS, + EDITORIAS, COLUNISTAS, ADOÇÃO, O ESTADO TV, and O ESTADO DIGITAL. A search bar is located in the top right corner. A banner for the mobile app is visible, with the text "Baixe o aplicativo e tenha a cidade na palma da mão!" and logos for the App Store and Google Play. The main headline is "Festival Nacional de Teatro de Rua do Ceará acontece em Maracanaú", dated "segunda-feira, 01 de junho 2015". Below the headline, there are social media sharing icons (Facebook, Twitter, Google+, Email) and a "Imprimir texto" button. An "ALERTA" section on the right shows a notification: "Estrada fechada na Av. Eng. Santana Júnior/Parque do Coco". The article text is partially visible, starting with "Com uma Mostra de espetáculos, Cortejo e Seminário a segunda edição do FNTRUA-CE tem como objetivo valorizar artistas e reconhecer o espaço aberto como local de criação, expressão e encontro. A ideia é levar apresentações gratuitas à população e inserir o FNTR-CE no circuito nacional de festivais, mostrando ao grande público as maiores referências do Teatro de Rua no Ceará e no Brasil e América Latina. Com foco no intercâmbio de grupos e coletivos de rua, o festival oferece uma programação diversificada, visando estimular um novo olhar sobre o Teatro de Rua local e nacional, pensando também nas suas responsabilidades com os espaços abertos das cidades. Nesta edição quatro grupos cearenses se apresentam. O anfitrião, Grupo Garajal com "Circo Alegria", Dona Zefinha de Itapipoca com "O Casamento de Tabarim", Teatro de Caretas que apresentará "Final de Tarde" seu mais novo espetáculo com direção de André Carreira, além do cortejo de Bonecos Gigantes da Cia Carcará de Quixerê. Teremos ainda: Núcleo Às de Paus - Londrina/PR que apresenta "A pereira da Tia Miséria" e a Trupe Lona Preta de São Paulo/SP com o "Concerto da Lona Preta". E pela primeira vez no evento uma participação da América Latina, a Cia Pato Mojado de Teatro y Circo de Rosário/Argentina apresentará "La Rockola". Idealizado pelo Instituto Garajal de Arte e Cultura Popular - Grupo Garajal o FNTRUA-CE teve sua primeira edição em 2013, foram 30 apresentações gratuitas nas cidades de Maranguape, Maracanaú e Pacatuba. Com dificuldades para a realização de uma nova edição o projeto encontrou nas parcerias e dialogo com outros eventos a possibilidade de realização desta edição. As parcerias com os grupos Pavilhão da Magnólia e Cia Prisma de Artes fortaleceram o evento e propuseram outros agenciamentos, como a integração do Festival dos Inhamuns e Festival Popular de Teatro de Fortaleza.

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.oestadoce.com.br/ceara/festival-nacional-de-teatro-de-rua-do-ceara-acontece-em-maracanau>



The screenshot shows a website page for 'PORTO IRACEMA DAS ARTES'. The main headline reads 'Grupo Teatro de Caretas apresenta espetáculo "Final de Tarde" em festival'. Below the headline is a large photograph of a theatrical performance on a stage. To the right of the main text, there are sections for 'vídeo', 'FOTOS DA ESCOLA', and 'FACEBOOK'. The article text describes the play 'Final de Tarde' as a performance developed in the final edition of the Laboratory of Theatrical Research, presented at the Festival Nacional de Teatro de Rua do Ceará. It mentions the play's focus on the relationship between the audience and the performer, and the use of popular theater techniques. The article also lists the creative team, including the director and dramaturg André Carneiro, and other key roles like scenography, photography, and production.

LINK PARA CONSULTA

<http://www.portoiracemadasartes.org.br/teatro-de-caretas-apresenta-espetaculo-final-de-tarde-em-sp/>



JORNAL MEIO NORTE – PIAUÍ

JORNAL MEIONORTE.COM 22 AGOSTO 2015



LINK PARA CONSULTA:

[http://www.meionorte.com/blogs/culturaeturismo/festival-de-teatro-lusofono-
comeca-nesta-segunda-em-teresina-316923](http://www.meionorte.com/blogs/culturaeturismo/festival-de-teatro-lusofono-comeca-nesta-segunda-em-teresina-316923)



G1 PIAUÍ - FESTIVAL DE TEATRO LUSÓFONO

24 AGOSTO 2015

24/08/2015 12h11 - Atualizado em 24/08/2015 12h25

Festival de Teatro Lusófono começa hoje com espetáculos de seis países

6ª edição do evento acontece em Teresina de 24 a 30 de agosto. Participam grupos de Moçambique, Angola, Cabo Verde, Portugal e Brasil.

Do G1 PI

FACEBOOK TWITTER G+ PINTEREST

PUBLICIDADE

EMPREGADOR, NÃO VAI ESQUECER DE DECLARAR A RAIS, HEIN?

Piauí
veja tudo sobre :

Manifestantes fazem maior protesto nacional contra o...
HÁ 1 HORA

Musical e protesto...

continuidade a essa atividade, seja com encenações, palestras ou outra forma de lembrar o teatro em língua portuguesa. Então eu optei pela criação de um festival que unisse essas duas culturas em uma mesma língua”, conta o ator Francisco Pellé, coordenador do FestLuso.

O evento vai além de apresentações teatrais e paralelamente ao festival são realizados oficinas e shows musicais. As oficinas iniciaram ontem (20) e seguem até segunda-feira (24), das 9h às 12h, na Escola Técnica Estadual de Teatro Professor José Gomes Campos. A ministrante é a professora Vanéssia Gomes, do **Grupo Caretas** de Teatro de Rua, da cidade de Fortaleza – CE.

Os shows musicais acontecem a partir da terça-feira (25) no Espaço Cultural Trilhos. A programação conta com apresentações das bandas locais Bia e os Becks, Uns Pereira da Silva, Gonzaga Lu, Conjunto Roque Moreira, Moisés Chaves e Batuque Elétrico e Cochá/Grupo Recantos. O Festluso é uma realização do grupo Harém de Teatro com o apoio da Secretaria Estadual de Cultura.

LINK PARA CONSULTA

<http://g1.globo.com/pi/piaui/noticia/2015/08/festival-de-teatro-lusofono-comeca- hoje-com-espetaculos-de-seis-paises.html>



27 AGOSTO 2015

ESPETACULO FINAL DA TARDE

GRUPO TEATRO DE CAREAS
GLIPPING

Universitária FM / Notícias / Porto Iracema das Artes comemora aniversário com programação especial

27/08/15

Porto Iracema das Artes comemora aniversário com programação especial



20h - Show de Miguel Cordeiro (Praça Verde)
21h - Lançamento do CD "Sonhos Andarilhos", de Marco Fukuda (Praça Verde)
22h - Festa Sem Cansaço e Sem Juízo (Praça Verde)

28 de agosto (sexta)

20h - Espetáculo "Joelma", de Fábio Vidal (Teatro Dragão do Mar)
20h - Show "Kimera", de Ananias Gois e Banda (Praça Verde)
21h - Lançamento do CD Carlos Hardy e o Circo dos Littles (Praça Verde)
22h - Show "O Passo do Colapso", de Dado Villa-Lobos, com participação especial de Jonnata Doll (Praça Verde)

29 de agosto (sábado)

17h - Espetáculo "Final de Tarde", do Grupo **Teatro de Caretas** (Praça Almirante Saldanha)
20h - Espetáculo "Nada como Quando Começou", do Coletivo No Barraco da Constância Tem! (Teatro Dragão do Mar)
20h - Show "Aquarela Cearense, do grupo Murmurando (Praça Verde)
21h - Lançamento do CD "Ouvi Dizer que lá faz Sol", de Lorena Nunes (Praça Verde)
22h - Show com Hermeto Pascoal (Praça Verde)

30 de agosto (domingo)

18h - Espetáculo "Boi Estrela", do Grupo Formosura (Praça Verde)
19h - Show "A Terceira Casa", do grupo Danchá (Praça Verde)
20h - Espetáculo "Homem Torto", de Eduardo Fukushima (Teatro Dragão do

Mais Notícias



Hoje (11), exposição Estratégias Volume 1 entra em cartaz



Pingo de Fortaleza apresenta show Relicário de Canções hoje (11)



Hoje (10), UFC comemora dia do Bibliotecário e Rádio Debate aborda o



Quinta com Dança apresenta O Mais Profundo

LINK
PARA
CONSULTA

<http://www.radiouniversitariafm.com.br/noticias/porto-iracema-das-artes-comemora-aniversario-com-programacao-especial/>





Companhia Teatro de Caretas começa temporada gratuita nos Cucas



A companhia cearense Teatro de Caretas inicia, no dia 7/10, uma temporada gratuita de seu mais recente espetáculo, Final da Tarde. A peça vai percorrer as três unidades da Rede Cuca, com apresentações às 19h.

O drama se baseia numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade. Esta é, além de cenário, a própria dramaturgia de Final da Tarde, já que a história da peça foi construída a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com o diretor André Carreira.

Final da Tarde propõe uma experiência de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, onde proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Não há palco nem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza vai invadir os Cucas e Final da Tarde se desenrolará no instante cotidiano.

O espetáculo é resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", realizada pelo grupo durante o Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes em Fortaleza.

A peça foi construída a partir de diferentes experimentações cênicas do Teatro de Caretas com transeuntes do Mercado São Sebastião, Terminal Parangaba, Praça dos Leões e Praça da Estação, em Fortaleza, e de uma praça em Juazeiro do Norte, no Cariri. A partir dessas experiências, a história foi se construindo.

Sobre o Grupo

O Grupo Teatro de Caretas atua em espaços abertos não convencionais desde 1998. Investiga formas contemporâneas teatrais à luz dos mestres do teatro, reconhecendo o valor simbólico dos mitos que estão presentes nas artes populares.

Do Cuca Barra, a peça segue em cartaz no Cuca Jangurussu (4/10) e Cuca Mondubim (21/10)

Serviço

Final de Tarde
Quarta-feira, 7, às 19h
Local: Cuca Barra (Av. Presidente Castelo Branco, 6417 - Barra do Ceará)

Última atualização: 05/10/2015 às 18:07:59

LINK PARA CONSULTA

http://www.boanoticia.org.br/noticias_detalhes.php?cod_noticia=7179&cod_secao=1



9 NOVEMBRO 2015

ESPETACULO FINAL DA TARDE

GRUPO TEATRO DE CAREAS
GLIPPING

The screenshot shows the PapoCult website interface. At the top, there's a navigation bar with 'HOME', 'NOTÍCIAS', 'AGENDA CULTURAL', and 'PARCERIAS'. The main content area features a news article titled 'Espetáculo Final da Tarde faz temporada no Dragão do Mar'. The article includes a photo of a person lying on a patterned surface. Below the photo, there's a short paragraph about the performance and a list of related news items. On the right side, there are sections for 'Curta no facebook', 'Parceria' (with logos for 'Universitária FM 107,9' and 'DINO'), and 'Mais Notícias'.

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.papocult.com.br/2015/12/>



JORNAL O POVO online

3 DEZEMBRO 2015

O POVO online JORNAL DE HOJE FORTALEZA ESPORTES ECONOMIA DIVIRTA-SE

Divirta-se TEATRO

SHOWS LAZER TEATRO FESTAS INFANTIL EXPOSIÇÕES E EVENTOS COMES E BEB

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS VIDEOS REVISTAS MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

"NAS RUAS DO DRAGÃO" 03/12/2015 - 13h32

Teatro de Caretas entra em cartaz com a peça "Final de Tarde"

f t G+

NOTICIA 0 COMENTÁRIOS

101 COPIAR DIVULGAR



Em temporada aos sábados do mês, o grupo Teatro de Caretas coloca em cena a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza. A montagem baseia-se numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade.

SERVIÇO

Final de Tarde.

Quando: aos sábados de dezembro, sempre às 17h.

Onde: praça Almirante Saldanha do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema).

Gratuito.

Telefone: 9 9621 9191.

"NAS RUAS DO DRAGÃO"
Teatro de Caretas entra em cartaz com a peça "Final de Tarde"
SESC-EMILIANO QUEIROZ
Projeto "Quarta do Riso" apresenta nova temporada
DANÇA
Espetáculo "Corpo Intruso" no Carlos Câmara e CUCA

LINK PARA CONSULTA: <http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/teatro/2015/12/03/noticiasteatro,3543674/teatro-de-caretas-entra-em-cartaz-com-a-peca-final-de-tarde.shtml>



TRIBUNA DO CEARÁ - 5 DEZEMBRO 2015

ESPETACULO FINAL DA TARDE

GRUPO TEATRO DE CAREAS
GLIPPING

The image shows two overlapping screenshots of the Tribuna do Ceará website. The top screenshot displays a news article titled "Música, teatro e dança embalam agenda do primeiro fim de semana de dezembro". The article is dated 04 de dezembro de 2015 and has 121 likes, 0 tweets, 0 plus, and 0 opiniões. The article text mentions that Fortaleza will receive samba, independent music, urban dance, and children's theater. The bottom screenshot shows a detailed article titled "Teatro de Rua" (Street Theater) by the group "Teatro de Caretas". It describes a performance of "Final de Tarde" on Saturday, December 5th, at 17h, at Praça Almirante Saldanha - Dragão do Mar. The event is free. There are also smaller news snippets on the right side of the page, such as "cearense é eleito melhor novo estilista de moda masculina do Canadá" and "Beach Park comemora 30 anos com inauguração de novo brinquedo".

LINK PARA CONSULTA:

<http://tribunadoceara.uol.com.br/diversao/agenda-cultural/musica-teatro-e-danca-embalam-agenda-do-primeiro-fim-de-semana-de-dezembro/>



SITE SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ



Contato: Michel ((88) 3581-3191 lucenaleitao@gmail.com)

► **Nas Ruas do Dragão [Temporada de Arte Cearense]**

Espectáculo Final de Tarde

Teatro de Caretas

O grupo Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de Tarde", resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida no Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes.

O espetáculo se baseia na pesquisa de André Carreira, tanto na relação entre ator e público como na relação do teatro com a cidade. O espetáculo foi construído a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com o diretor.

Final da Tarde propõe uma experiência de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, em que proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Um aspecto importante é que os transeuntes não serão previamente informados da peça. Não haverá palco nem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia-a-dia de Fortaleza invadirá a praça e Final da Tarde se desenrolará no instante cotidiano.

// Dias 13, 20 e 27 de dezembro de 2015, às 17h, na Praça Almirante Saldanha. Gratuito. Livre.

Contato: Vanessa (vanessiagomes@gmail.com)

LINK
PARA CONSULTA

<http://www.ceara.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/15003-programacao-cultural-de-8-a-13-de-dezembro-no-dragao-do-mar>



Divirta-se | TEATRO

Vila Mosquito: Cama
Pinguaba é a dic

SHOWS LAZER TEATRO FESTAS INFANTIL EXPOSIÇÕES E EVENTOS COMES E BEBES

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS VIDEOS VOCE FAZ O POVO MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

DRAGÃO DO MAR 11/12/2015 - 14h55

Teatro de Caretas segue aos domingos com "Final de Tarde"

f 1 t G+

NOTICIA 0 COMENTARIOS

DRAGÃO DO MAR

Teatro de Caretas segue aos domingos com "Final de Tarde"

BENFICA

"Loteamento Tchekov" segue no palco do Teatro Universitário

GRÁTIS

"Mostra de Artes Bcad": 10ª edição no CUCA Mondubim

Em temporada agora aos domingos de dezembro, o grupo Teatro de Caretas coloca em cena a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza. A montagem baseia-se numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade.

SERVIÇO

Final de Tarde.

Quando: aos domingos de dezembro, sempre às 17h.

Onde: praça Almirante Saldanha do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema).

Gratuito.

Telefone: 9 9621 9191.



Divulgação

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/teatro/2015/12/11/noticiasteatro,3547874/teatro-de-caretas-segue-aos-domingos-com-final-de-tarde.shtml>



Menu CATRACA LIVRE Eventos Hoje Entrar

Gmail for Work
Seja mais profissional com o e-mail personalizado. [Teste Grátis](#)

Dica Digital Bem-Estar Gastronomia Mundo Animal Educação Universidades Urbanidade Inovação Emprego

Agenda

SurveyMonkey®
Questionário para pesquisa de clima organizacional. Comece hoje. [>](#)

Dragão do Mar tem teatro, música e fotografia em dezembro

Redação em 14 de dezembro de 2015 às 15:12 **206**

O espaço, um dos maiores centros culturais da cidade, encerra a programação do ano com chave de ouro

No mês de dezembro, os espaços do **Dragão do Mar** recebem manifestações artísticas de diversas vertentes, como teatro, música, oficina de fotografia, programação infantil e até observação astronômica. As atividades acontecem entre os dias 15 e 27 de dezembro - com exceção dos dias 21, 24 e 25 - em horários variados e com entrada **Catraca Livre** - gratuita - ou, no máximo, de R\$ 20.

2013 realiza pesquisas para desenvolver e construir um espetáculo original e encantador, reunindo danças de influências étnicas negra e indígena do Brasil.

Data: 19 e 26 de dezembro, às 18h
Local: Espaço Rogaciano Leite
Entrada: Catraca Livre

Espetáculo Lâmina
Grupo VISH!
O espetáculo traz o mito de "Medeia", tendo como referência o trabalho de escrita do dramaturgo grego, Eurípedes. A peça original foi escrita em meados de 431 a.C. e tem uma protagonista que é feiticeira, mãe, abandonada por seu amado e se vinga matando seus dois únicos filhos. Assim, ela influenciou o "Grupo VISH!" a abordar o tema de um amor feminino em sua repercussão violenta no mundo contemporâneo.
Data: 19 e 20 de dezembro, às 19h
Local: Teatro Dragão do Mar
Ingressos: R\$ 12 e R\$ 6 (meia)

Nas Ruas do Dragão [Temporada de Arte Cearense]
Espetáculo Final de Tarde
Teatro de Caretas
O grupo Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de Tarde", resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida no Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes.
Final da Tarde propõe uma experiência de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, em que proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Um aspecto importante é que os transeuntes não serão previamente informados da peça. Não haverá palco nem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia-a-dia de Fortaleza invadirá a praça e Final da Tarde se desenrolará no instante cotidiano.
Data: 20 e 27 de dezembro, às 17h
Local: Praça Almirante Saldanha
Entrada: Catraca Livre

EAD LAUREATE
NÃO PERCA SEU TEMPO E COMECE 2016 COM UM BELO FUTURO PELA FRENTE. [>](#)

LINK PARA CONSULTA : <https://catracalivre.com.br/fortaleza/agenda/barato/dragao-do-mar-tem-teatro-musica-e-fotografia-em-dezembro/>



HEY EVENT 20 DEZEMBRO 2015

The screenshot shows the HeyEvent website interface. At the top, there is a search bar and a link to sign in using Facebook. The main banner features a blurred background with a small image of a person lying on the ground. Below the banner, the event title 'Espetáculo Final da Tarde - Teatro de Caretas' is displayed. The event details include the date 'Sunday, 20 December 2015, 17:00' and the location 'Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza'. A 'Like event' button is visible. A SurveyMonkey® Enterprise banner is also present. The event description reads: 'Hoje, domingo, 17h. Intimidade e proximidade na rua...habitemos o espaço público... Teatro de caretas...teatro de rua...17 anos de pesquisas e compartilhamentos de experiência s em espaços abertos...'. It shows 26 attendees (1055 invited) and two buttons: 'I'm going' and 'I might go'. A venue map is also included.

LINK PARA CONSULTA:

<http://heyevent.com/event/wmittq27trjvoa/espetaculo-final-da-tarde-teatro-de-caretas>



RÁDIO UNIVERSITÁRIA – UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

23 DEZEMBRO 2015



Universitaria FM / Notícias / Espetáculo Final de Tarde faz última apresentação

23/12/15

Espetáculo Final de Tarde faz última apresentação



A *Temporada de Arte Cearense* está chegando ao fim. Nas *Ruas do Dragão* apresenta o *Espetáculo Final de Tarde*, produzido pelo *Grupo Teatro de Caretas* na Praça Almirante Saldanha no domingo (27). A apresentação é resultado da pesquisa *Cidade como Dramaturgia: uma experiência de atuação na rua*, desenvolvida no Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes.

Baseado na pesquisa de André Carreira, o espetáculo trata de uma relação entre ator e público e teatro e cidade ao ser construído a partir de experimentações nas cidades de Fortaleza e Juazeiro do Norte. *Final de Tarde* propõe uma experiência de atuação baseada no detalhe da interpretação, em proximidade, intimidade.

Serviço

Espetáculo Final de Tarde

27 de dezembro de 2015, às 17h

Praça Almirante Saldanha do Dragão do Mar (Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema)

Gratuito e Livre

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.radiouniversitariafm.com.br/noticias/espetaculo-final-de-tarde-faz-ultima-apresentacao/>

27 dezembro 2015

GRUPO TEATRO DE CAREAS
GLIPPING

ESPETACULO FINAL DA TARDE

O POVO online JORNAL DE HOJE FORTALEZA ESPORTES ECONOMIA DIVIRTA-SE POLÍTICA

hapvida A MAIOR REDE PEDIÁTRICA DO NORTE E NORDESTE A PARTIR DE R\$ 100,04 POR MÊS SOLICITE JÁ ANS - nº36.825-3

O POVO.dom Canal Revistas O POVO: cultura, gastronomia, moda & beleza

BRASIL COTIDIANO DOM EMPREGOS E CARREIRAS ESPORTES MUNDO VIDA & ARTE

A boa do dia. Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de tarde"

f t G+

NOTÍCIA 0 COMENTÁRIOS



Pelas ruas do Dragão

Hoje é o último dia da temporada da peça "Final de tarde", apresentada durante os sábados de dezembro pelo grupo Teatro de Caretas. O espetáculo é desenvolvido pelas ruas do Dragão do Mar e conta a história de uma mãe, seu marido e seu filho no dia a dia da cidade. O diferencial é que a peça trabalha uma experiência de teatro de rua em que o público não é avisado previamente da história. Não há palco nem o roteiro tradicional com início e fim. A montagem se baseia numa pesquisa de 2014, desenvolvida por André Carreira, diretor da peça, na Escola Porto Iracema das Artes. A ideia do trabalho discute a relação entre ator e público e entre o teatro e a cidade - ou os conceitos "a cidade como dramaturgia" e "teatro ambiental". Antes da apresentação no entorno do Dragão, "Final de tarde" foi encenada na Praça dos Leões, durante o II Festival Nacional de Teatro de Rua do Ceará, em Maracanaú, e também em Juazeiro do Norte. O Grupo Teatro de Caretas pesquisa linguagens contemporâneas de teatro. No elenco estão Vanéssia Gomes, Non Sobrinho, Vera Araújo e Nelson Albuquerque.

"Final de Tarde"
Peça de rua do grupo "Teatro de Caretas"
Onde: Praça Almirante Saldanha (Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura)
Horário: 17 horas
Classificação: Livre
Preço: Grátis

REPORTAGEM.DOM
Kitesurf. Negócio na velocidade do vento
REPORTAGEM.DOM
O cidadão. Munições na Maraponga
VIDA & ARTE.DOM
A boa do dia. Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de tarde"

Link para consulta:

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/dom/2015/12/26/noticiasjornaldom,3553910/a-boa-do-dia-teatro-de-caretas-apresenta-a-peca-final-de-tarde.shtml>



Rua: um grande palco

Espectáculo 'Final da Tarde', do Grupo Teatro de Caretas, investe na informalidade do cotidiano em cena



ESPETACULO FINAL DA TARDE

GRUPO TEATRO DE CARETAS

CLIPPING

6 | Caderno 3

ARTES CÊNICAS

Rua: um grande palco

Espectáculo 'Final da Tarde', do Grupo Teatro de Caretas, investe na informalidade do cotidiano em cena

A proposta é criar um espaço de teatro que seja acessível a todos, seja em termos de custo, seja em termos de linguagem. O espetáculo 'Final da Tarde', do Grupo Teatro de Caretas, é uma tentativa de fazer isso. O grupo, formado por artistas locais, apresenta uma obra que mistura teatro de rua com elementos do cotidiano carioca. A linguagem é simples e direta, buscando conectar-se com o público de forma mais próxima.

Para o diretor, o teatro deve ser uma ferramenta de transformação social. O espetáculo é dividido em três atos, cada um abordando diferentes aspectos da vida urbana. A primeira cena mostra um casal em um momento íntimo, enquanto a segunda cena apresenta uma situação de conflito no espaço público. A terceira cena, por sua vez, trata de um momento de reflexão e diálogo.

O espetáculo é apresentado no Laboratório de Pesquisa Teatral do Departamento de Artes Cênicas da Universidade Federal do Rio de Janeiro. O grupo de teatro de Caretas tem se dedicado a criar obras que reflitam a realidade social e política do Brasil contemporâneo.

Registas de Piano
Teatro Cláudio Coutinho
Apresenta
NURIEY CASTRO




Este espetáculo é uma das muitas iniciativas que buscam revitalizar o teatro brasileiro. A linguagem é acessível e direta, buscando conectar-se com o público de forma mais próxima. O grupo de teatro de Caretas tem se dedicado a criar obras que reflitam a realidade social e política do Brasil contemporâneo.

Para mais informações:
Grupo Teatro de Caretas
Rua: um grande palco
Laboratório de Pesquisa Teatral
Departamento de Artes Cênicas
Universidade Federal do Rio de Janeiro

LINK PARA CONSULTA :

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/rua-um-grande-palco-1.1497616>



PAPO CULT : SESC 29 FEVEREIRO 2016

The screenshot shows the top section of the PapoCult website. On the left is the PapoCult logo, and on the right is the tagline 'Informação, Arte & Cultura'. Below this is a horizontal navigation menu with the following items: HOME, AGENDA CULTURAL, NOTÍCIAS, PAPOCULT TV, QUEM SOMOS, PARCERIAS, and CONTATO. Below the menu, the main headline reads 'Sesc realiza Semana de Artes Integradas'. To the right of the headline is a 'DESTAQUE' (Highlight) section, which is partially obscured by a black bar.

Teatro – O Auto do Rei Leal – Coletivo Rei Leal

Local: Teatro Sesc Itacema

Horário: 19h

Música – Ode ao Mar Atlântico – Eric Barbosa

Local: Teatro Sesc Emiliano Queiroz

Horário: 20h

Dia 4

Teatro – Final de Tarde – **Teatro de Caretas**

Local: Praça dos Leões

Horário: 16h

Literatura – Espetáculo Poético com o grupo Converso

Local: Unidade Fortaleza do Sesc

Horário: 17h

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.papocult.com.br/2016/02/29/sesc-realiza-semana-de-artes-integradas-2/>

JORNAL O POVO 03 MARÇO 2016

O POVO online JORNAL DE HOJE FORTALEZA ESPORTES ECONOMIA DIVIRTA-SE POLÍTICA

VENDA E MANUTENÇÃO
de elevadores, escadas, esteiras e acessibilidades.

ThyssenKrupp
ThyssenKrupp Elevadores

Divirta-se | TEATRO

Vila Mosquito: Camarão Vila Pinguaba é a dica do dia

SHOWS LAZER TEATRO FESTAS INFANTIL EXPOSIÇÕES E EVENTOS COMES E BEBES

ASSINE EMPREGOS E CARRERAS VÍDEOS REVISTAS MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

PRAÇA DOS LEÕES 03/03/2016 - 15h38

Teatro de Caretas apresenta "Final de Tarde"

DICAS

NOTÍCIA 0 COMENTÁRIOS

DIVULGAÇÃO



O Grupo Teatro de Caretas apresenta o espetáculo *Final de Tarde* nesta sexta-feira, 4, às 16 horas, na Praça dos Leões (Centro). A montagem, que conta a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza,

baseia-se numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade. Esta é, além de cenário, a própria dramaturgia de *Final da Tarde*, já que a história da peça foi construída a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com o diretor André Carreira.

Outras info: 9 9621 9191 (WhatsApp).

PRAÇA DOS LEÕES
Teatro de Caretas apresenta "Final de Tarde" neste sábado, 5

CCBNB-FORTALEZA
Grupo Dona Zefinha apresenta "O Casamento de Tabarim"

CASA DE ARTES DO IFCE
Período militar é encenado no espetáculo "Máquina 69"

LINK PARA CONSULTA

<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/teatro/2016/03/03/noticiasteatro,3583169/teatro-de-caretas-apresenta-final-de-tarde-neste-sabado-5.shtml>

GRUPO TEATRO DE CAREAS

GLIPPING

ESPETACULO FINAL DA TARDE

 PROGRAMAÇÃO
DEZ/2016
TEATRO CARLOS CÂMARA

FINAL DA TARDE



Teatro de Caretas (CE)

TEATRO/
RUA
SEXTAS-FEIRAS

9, 16, 23/dez
[16h30]
40 min / Livre



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

