

Formação Acadêmica

MESTRE EM ARTES – INSTITUTO FEDERAL DO CEARÁ



Ministério da Educação INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E INOVAÇÃO			
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES CURSO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: LINGÜÍSTICA, LETRAS E ARTES Curso reconhecido pela Portaria nº 1.531, de 23 de outubro de 2017, do Ministério da Educação.			
Nome do Diplomado: VANÉSSIA GOMES DOS SANTOS			
Nacionalidade: Brasileira	Naturalidade: Fortaleza - CE	Orgão Expedidor: IFCE/PROI	
Matrícula: 090511972	Data de Emissão: 03/04/2021		
Data do Conclusão: 20/04/2021	Nº do Registro: 495	Livro: 2	Folha: 209
Processo: 23298.001568/2021-29			
Fortaleza, 20 de abril de 2021.			
<i>[Assinatura]</i>		Paulo Sérgio Aguiar Melo Diretor de Registro de Graduação e Pós-Graduação Instituto Federal do Ceará	
Coordenadoria de Registro de Diplomas de Graduação e Pós-Graduação/IFCE			

Joélia Marques de Carvalho
Pro-Reitora de Pesquisa,
Pós-Graduação e Inovação
Público nº 1036/2020/PROI de 12 de Fevereiro de 2021

José Wally Mendonça Menezes
Reitor do IFCE
Decreto de Presidência da República de 11 de Fevereiro de 2021

19317

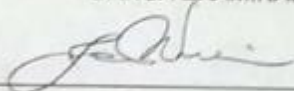
VANÉSSIA GOMES DOS SANTOS

CICATRIZ: DESMONTAGEM DE UMA TRAJETÓRIA EM TEATRO DE RUA

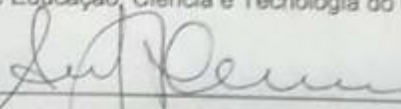
Dissertação apresentada ao curso
Mestrado Profissional em Artes do Instituto
Federal de Educação, Ciência e
Tecnologia do Ceará (IFCE) - Campus
Fortaleza, como requisito parcial para
obtenção do Título de Mestre em Artes.
Área de concentração: Artes.

Aprovado (a) em : 20 10/8 / 2019

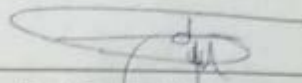
BANCA EXAMINADORA



Profa. Dra. Francimara Nogueira Teixeira (Orientadora)
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE)



Prof. Dr. André Luís Antunes Netto Carreira
Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)



Prof. Dr. Ewelter de Siqueira e Rocha
Universidade Estadual do Ceará (UECE)

ATUALMENTE ALUNA DO DOUTORADO EM TEATRO - UDESC



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA - CEART



COMPROVANTE DE MATRÍCULA 2023/01P

O(A) acadêmico(a) **Vanéssia Gomes dos Santos**, aluno(a) do curso **Doutorado em Teatro** com matrícula número **0112021204**, está matriculado(a) como aluno(a), na(s) seguinte(s) turma(s)/disciplina(s):

Identificação das disciplinas

Ord	Fase	Código	Descrição	Turma	C.H.	Créditos	Substituída
1	1	ESTAGIO2	Estágio Docência 2 (Doutorado)	DPPGAC2023/1	30	2	
2	1	ST1-	Seminário Temático I: Epistemologias perifericas no meio acadêmico: Indicios das disputas em torno da produção de conhecimento	DPPGAC2023/1	60	4	
TOTAL					90	6	

Informações complementares

<p>1. O acadêmico declara estar ciente do Calendário Acadêmico e da legislação vigente. 2. Meses para integralizar o Curso: *48 prorrogados, 0 abandonos, 0 trancamentos, 0 matrícula suspensa, 0 = 48. 3. Semestre inicial da contagem: *2021/02P. Limite para conclusão do Curso: julho/2025. 4. Máximo de créditos na matrícula: *99</p> <p style="text-align: center;">Nestes termos - Florianópolis, 01/03/2023</p>
--

Grade de horários da matrícula efetivada

Início / Fim	Domingo	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
08:00 - 09:00					ST1- EPISTEMOLOGIAS TEATRO EDUCAÇÃO Técnica		
09:00 - 10:00					ST1- EPISTEMOLOGIAS TEATRO EDUCAÇÃO Técnica		
10:00 - 11:00					ST1- EPISTEMOLOGIAS TEATRO EDUCAÇÃO Técnica		
11:00 - 12:00					ST1- EPISTEMOLOGIAS TEATRO EDUCAÇÃO Técnica		
12:00 - 13:00					ST1- EPISTEMOLOGIAS TEATRO EDUCAÇÃO Técnica		

FORMAÇÃO ACADÊMICA – GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS



Prof. Dr. José Jackson Coelho Sampaio
Reitor da UECE

Prof.ª Dr.ª Leticia Adriana Pires Ferreira dos Santos
Diretora de CII

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA - UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ
Portaria Ministerial nº 726 de 21/10/77 - Portaria do DAU nº 71 de 21/10/77

VANESSIA GOMES DOS SANTOS				
Nome do Candidato				
EURÍPEDES GOMES DOS SANTOS				
Nome				
MARCIA ROSANA DOS SANTOS				
Mãe				
Residência		Cidade		
BRASILEIRA		CEARA		
Nascimento		Cidade de Nascimento		
09.05.1972		SOTUCO-CEARA		
Conclusão do Curso		Data de Conclusão		
2012.2		08.03.2013		
Matr. do Registro	Curso	Fórmula	Processo	Data
52.856	GC-59	155	05.086/201301.03.013	23
APROVAMOS O PRESENTE REGISTRO.				
 PRESIDENTE DO DEPARTAMENTO DE ENSINO E ORIENTAÇÃO				
 REITORA DE ORIENTAÇÃO				

CIENTÍAS SOCIAIS - BACHARELADO
Necessária para Inscrição no Curso de Pós-graduação em
CIEE em 2023/2024. Inscrição no D.O. em 20/02/2019



A presente cópia fotostática confere com o original e todas as notas públicas. O referente é verificado pelo
Em Teste:  2015
Bela Vista, Meio Barroco - Interino
Glória Deserra Barroso - Substituto
Fco. MotebeA, Cavalcante - Substituto
VALIDO SOMENTE COM O SELLO DE AUTENTICIDADE

019505

Formação Acadêmica

ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO E POLÍTICAS CULTURAIS



El director general de la Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació CERTIFICA que

El director general de la Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació CERTIFICA que

Vanéssia Gomes dos Santos

amb document d'identitat núm. 62795872315, ha assistit amb avaluació positiva al

con documento de identidad nº 62795872315, ha asistido con evaluación positiva al

DIPLOMA DE POSTGRAU

DIPLOMA DE POSTGRADO

en

Gestió i Polítiques Culturals

Gestión y Políticas Culturales

organitzat per la Càtedra UNESCO Polítiques Culturals y Cooperación de la UdG, ITAÚ Cultural (Brasil) i la Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació, amb una durada de 30 crèdits ECTS*.

organizado por la Cátedra UNESCO Políticas Culturales y Cooperación de la UdG, ITAÚ Cultural (Brasil) y la Fundació Universitat de Girona: Innovació i Formació, con una duración de 30 créditos ECTS*.

Girona, novembre de 2017

Girona, noviembre de 2017

El director general:

Joaquim Velxos i Solé



Aprovat per la Universitat de Girona el 19/05/2015
Aprobado por la Universidad de Girona el 19/05/2015
*1 crèdit ECTS equival a 25 hores de dedicació de l'alumne/a.
*1 crédito ECTS equivale a 25 horas de dedicación del alumno/a.

Nota: El presente documento es un certificado de asistencia y, por tanto, no tiene validez como título. Para solicitar el título de la Universitat de Girona, debe rellenarse la solicitud y abonar la tasa oficial que correspondi.



Divulgação Processo Seletivo Nacional para a Especialização em Gestão e Políticas Culturais

The screenshot shows the Itaú Cultural website interface. At the top, there is a search bar with the text "Itaú cultural" and a "buscar" button. Below the search bar are navigation tabs: "programe-se", "quem somos", "explore", and "newsletter". A breadcrumb trail reads: "Home > blogs > além da agenda / divulgação dos selecionados no curso de especialização em gestão e políticas culturais - edição viii - 2016/2017". A "Compartilhe" button is also visible.

The main content area features a colorful banner with the text "além da agenda". Below this, there is a sidebar on the left with a "arquivo" section. The "arquivo" section is currently set to "2016" and "JULHO". It lists several articles with their dates and titles, such as "15 Sábado Magaldi morre aos 89 anos" and "06 Inscrições abertas para nossas programações".

The main article title is "divulgação dos selecionados no curso de especialização em gestão e políticas culturais - edição viii - 2016/2017", dated "20 de junho de 2016". The article text states: "Comunicamos os selecionados para o curso de especialização em gestão e políticas culturais oferecido pelo Observatório Itaú Cultural e pela Universidade de Girona. Os selecionados receberão as orientações de como proceder no processo de matrícula no e-mail cadastrado na ficha de inscrição." It then lists the names of the selected candidates under the heading "Lista com os nomes:".

The list of names includes: Adriana Celi Castelo Gomes, Alena Aló de Santana Cabral, Alexandra Linda Herbst Matos, Álvaro Santi, Ana Carolina Garcez de Castro, Ana Clarissa Hupfer, Andre Luis dos Reis, Camila Goulart Ferreira, Cesar Dunstan Fleury Curado, Claudinéli Moreira Ramos, Cleonice Santos Reis Carvalho, Conceição Ferreira Pinto, Constantino Isidoro Filho, Danilo Mello Negreti, Djalma Rodrigues Lima Neto, Effie Vourakis, Emanuel Antônio de Rezende Araujo, Emilio Carlos Ribeiro Taploca, Erica Bordinhão Lewis, Fernanda de Freitas Gonçalves, Guilherme Augusto Heinemann Gassenferth, Heloisa Pisani, Ívna Mascarenhas e Abreu, and Jacqueline Baumgratz.

Below the list, there is an "agenda" section with a "Veja toda a agenda" button. A large green arrow points downwards from the bottom right of the page.

Divulgação Processo Seletivo Nacional para a Especialização em Gestão e Políticas Culturais



Guilherme Augusto Heinemann Gassenferth
Helolsa Pisani
Ívna Mascarenhas e Abreu
Jacqueline Baumgratz
Marcelle Cristina Pontes Machado
Marcelo Ferreira de Sousa
Marcllo de Castro Duarte
Maria Cruz Lopes
Maria Divina Pereira Bomfim
Mariana Navarro Gonçalves de Oliveira
Mariane Filipak Torres
Matheus Brum Tavares
Miguel Fernando Perez Silva
Patrícia Maria Berg Trindade de Oliveira
Rachel de Sousa Gadelha Costa
Renata Carolina Câmara
Shayanny Kássia de Sá
Solange Lingnau
Talana Garcia Mendes
Tassia Toffoli Nunes
Teresa Cristina Fernandes de Carvalho
Thais Caroline Póvoa Balaton
Thomas Veras Castro
Tiziane Assunção Virgílio
Vanéssia Gomes dos Santos
Ysmaille Ferreira de Oliveira



comentários

siga o itaú cultural

twitter siga nos e acompanhe todas as novidades	Youtube vídeos de shows, palestras e muito mais	instagram imagens de atividades e eventos	facebook tudo parte da comunidade do Itaú Cultural
---	---	---	--

programe-se agenda bilhete	quem somos sobre o Itaú Cultural audióvdeo imprensa instituição contato	explore artes visuais cinema e vídeo arte e tecnologia patrimônio cultural música dança teatro literatura educação	newsletter acesse aqui
---	---	--	----------------------------------

© 2016 Itaú Cultural
Atendimento - Email
atendimento@itaucultural.org.br
Fones: 11 2168 1777 / 2168 1776
Avenida Paulista, 149 - São Paulo/SP

Itaú Cultural

Realização
 Itaú cultural **Ministério da Cultura** **Governo Federal**