

CLIPPING DE MÍDIA

**COLETIVO
PARALELO**

MARACANAÚ/CE

2015-2021



SOBRE O GRUPO

Nascido em 2014, o Coletivo Paralelo se destaca pela criação autoral e pela afetividade em cada um de seus projetos e ações, atuando a partir dos eixos da pesquisa, da formação e da produção de espetáculos, cursos e oficinas com foco na linguagem do palhaço, no treinamento do ator/atriz, no teatro físico e no audiovisual. Em 2016, fundou e é responsável pela escola de palhaçaria Academia do Riso, a primeira escola extensiva de palhaçaria do Norte-Nordeste, em parceria com o Teatro José de Alencar (Fortaleza/CE). Tem sede em Maracanaú/CE.



cademos/caderno-3/online/fortaleza-recebe

Pesquisar

Diário do Nordeste

Cidade Política Negócios Jogos Esportes/TV/Outros Classificados

CADERNO 3

HOME | CADERNO 3 | Fortaleza recebe mais uma edição do Terça EnCena

ULTIMA NOTÍCIA | **JUVENTUDE** | Felipe e Gabriel são homenageados por seu rap em Casa Lata e Terminal

NOTÍCIA ESPECIAL

Fortaleza recebe mais uma edição do Terça EnCena

Projeto idealizado pelo Sesc, com apresentações, no Centro, espetáculos teatrais na forma de ato único

12:06 - 01.08.2015



Um pausa para o almoço nesta terça-feira (22) no centro da cidade pode ficar ainda mais interessante com a presença da arte do teatro. Isto porque, a partir das 12h, haverá a apresentação dos espetáculos "Pedro, que horas são?" e "Pérolas", ambos integrantes do projeto Terça EnCena, uma iniciativa do Sesc que visa fomentar as artes cênicas brasileiras.

No palco, duas montagens com propostas diferenciadas. "Pedro, que horas são?", do Coletivo Paralelo, conta a história de Pedro, um jovem que desenvolveu a curiosidade maliciosa. Passando a viver perturbado por uma estranha percepção de tempo, o garoto passa a confrontar-se consigo mesmo, tentando adequar-se a um mundo que insiste para que ele coma, lute, acorde e durma em horários predeterminados.

Já a peça "Pérolas", do grupo Revólver de Ilagnóia, relembra a história da Revólver de Crisó. Com direção de Nelson Albuquerque, o espetáculo traz uma versão contextualizada e temporal, utilizando elementos da cultura

Mais Lidas

- 1 Estuário encerra o Círculo Sem Romantismo é encontrada morte na Espanha
- 2 Operação Polícia: ação contra tráfico está na fase final
- 3 Polícia é baleado em tentativa de assalto no Centro
- 4 Para Chris, Lula no governo é uma "situação insustentável" e só um milagre salva o Brasil
- 5 Semaria Serra supera Carnaval em acrobacias

Edição Digital

Diário do Nordeste

Revista Digital

Revista Digital

Revista Digital

br/app/divirta-se/agenda/teatro/2015/08/31/noticiasteatro,3497258/coletivo-

Sintonize

TERÇA ENCENA 31/08/2015 - 13h03

Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?"

NOTÍCIA | 0 COMENTÁRIOS

DMULGAÇÃO



O espetáculo *Histórias de Andarilhos*, do Grupo Teruá, será apresentado nesta terça-feira, ao meio-dia, no Espaço Multicultural do Sesc-Centro (rua 24 de Maio, 692), dentro do projeto *Terça EnCena*. Gratuita, a programação destaca para logo mais ainda, às 12h30min, o Coletivo Paralelo em *Pedro, que horas são?* (foto) na Área de Convivência do Sesc-Fortaleza (rua Clarindo de Queiroz, 1740 - Centro).

Outras informações: 3455 2118 / 3452 9090. Site: www.sesc-ce.com.br

Recomendar 0

Tweetar 0

G+1 0

Pin it

COMPARTILHAR

TERÇA ENCENA

Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?"

0

"TEATRO DA TERÇA"

Comédia "Loucuras de Amor" chega ao Cineteatro São Luiz

0

"O ETERNO APRENDIZ ETERNO"

Espectáculo celebra Gonzaguinha no palco do Teatro Via Sul

0



Programas

Veja os Programas da TV Ceará

Programação

Acompanhe os horários de nossa grade

Chamadas

Destaque de nossa programação

Rede Nacional

TV Brasil

Fale Conosco

Meios de Comunicação com a TV Ceará

Página Inicial

Institucional

História do Ceará

Programas

Mais Notícias

Repórter TVC



TVC na Internet



Teatro Carlos Câmara abre nesta quinta-feira, 1/12, sua nova programação permanente, em parceria entre Secult e Teatro Máquina

Qui, 01 de Dezembro de 2016 13:01



No domingo, estreia a temporada de teatro infantil com a peça "Pedro, Que Horas São?" do Coletivo Paralelo, às 10h (Foto: Divulgação)

O Teatro Carlos Câmara, equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, dá início nesta quinta-feira, 1/12, à sua nova programação permanente, em parceria entre a Secult e o grupo Teatro Máquina, selecionado mediante chamada pública para a gestão artística do teatro. No dia 1º de dezembro, às 16h, estreia a peça "Pedro, Que Horas São?" do Coletivo Paralelo, às 10h (Foto: Divulgação)

Notícias

- Tudo
- Video
- Fotogaleria
- Culturando
- Programação

Música, teatro e humor no Terça Encena

Seg, 14 de Março de 2016 09:00



O Sesc apresenta, nas terças de março, os espetáculos "Pedro que horas são?", "Concerto para Betate" e a peça "Pêssimo", sempre às 12h na Unidade Centro e às 12h20 na Unidade Fortaleza do Sesc.

Nos dias 15 e 22/3, é apresentado o espetáculo "Pedro que horas são?", pertencente ao Coletivo Paralelo. O enredo conta a história de Pedro, um jovem que desenvolveu uma curiosa doença e mal de Dalí. Perturbado por uma estranha percepção do tempo e por alguns de seus membros não lhe obedecerem no tempo correto, Pedro confronta consigo mesmo em todo momento tentando adequar-se ao mundo que o concebeu, mas o mundo insiste para que ele corra, lute, acorde e forme um horário prático e terminado.

A Empresa

- Quem somos
- Sede no Ceará | Histórico
- Missão | Visão | Valores
- Estrutura Organizacional
- Parcerias e Prêmios
- Transparência
- Normativas

Serviços

- Programação
- PCG
- Cerveja, fone e suas cartelas Sesc
- Trabalhe conosco
- Vagas para estágio
- Licitações em geral
- Licitações Homologadas
- Biblioteca
- Fornecedores
- Rotários turísticos - Fortaleza
- Rotários turísticos - Crato
- Rotários turísticos - Juazeiro do Norte
- Colônia Ecológica



Às 22 e 29/3, o público pode conferir a peça "Pêssimo", com direção de Nelson Albuquerque, a montagem do grupo Favelão da Magnólia, reconte a mais conhecida e representada história da amor de todos os tempos: a Favelão de Cristo. Em uma versão contemporânea e atemporal, a encenação utiliza elementos da cultura popular nordestina e utiliza músicas, folguedos e danças.

O público pode conferir ainda, nos dias 15 e 29/3, a musicalidade do "Concerto para Betate".

06 a 27
JUL 2016 JUL 2016

Pedro, que Horas São?

Postado por Redação | Instituto Pinheiro em 06/07/2016 - 09:49:22

[Curtir](#) [+](#) [G+](#) [0](#) [Twitter](#)



O Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?", uma releitura caricaturada do indivíduo contemporâneo, pós-moderno, desprovido de si mesmo, entregue ao estereótipo do sucesso. O espetáculo é um grito de socorro por todos aqueles que se afundam diariamente nos grilhões da engessada rotina, que adoecem sem querer na incessante busca pelo primeiro lugar, que, ludibriados pelo princípio da competição predatória, levantam todas as munições a fim de conquistar uma vida melhor, mas pagam um preço à altura do próprio esforço: a omissão da liberdade em troca de uma suposta qualidade de vida.

40 REACTIVOS NO DIVULGADOR DE NOTÍCIAS

Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?"

[f](#) [t](#) [+](#)

NOTÍCIA [COMENTÁRIOS](#)



Uma releitura caricaturada do indivíduo contemporâneo, pós-moderno, desprovido de si mesmo, entregue ao estereótipo do sucesso, o espetáculo *Pedro, que horas são?*, do coletivo Paralelo, é cartaz do projeto

Teatro da Terça Especial com apresentações às quartas-feiras de julho, no teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. A montagem centra foco na história de um jovem que desenvolveu o mal de Páral. A curiosa doença faz com que seus olhos pestanejem involuntariamente, seus braços não lhe obedecem no tempo correto e uma estranha percepção do tempo parece perturbá-lo irritantemente.

SERVIÇO

Teatro da Terça Especial - Temporada de Arte Cearense apresenta o espetáculo *Pedro, que horas são?*, do Coletivo Paralelo da Pajuçara. Quando: às quartas-feiras de julho, sempre às 20h. Onde: teatro do Centro Dragão do Mar (rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema). Quanto: R\$ 6 (inteira). Classificação: Livre. Outros info: 3488-8600

Arquitetura em posição

Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?"

Projeto "Teatro da Terça" recebe temporada de "Cão & Leo"

Março literário apresenta "Acorda pra cuspar" no Teatro Via Sul

VOCE

Sponsored Links by Taboola

cadernos/caderno-3/online/fortaleza-recebe

Pesquisar

Diário do Nordeste

Cidade Política Negócios Jogos Esportes TV On Classificados

CADERNO 3

HOME | CADERNOS | Fortaleza recebe mais uma edição do Terça EnCena

CAROLINA JARDIM | Foto: A. Gabriel / OJ / Contraste para o grupo do Centro Lido e Festival

ARTICULO

Fortaleza recebe mais uma edição do Terça EnCena

Projeto idealizado pelo Sesc, visa apresentar, no Centro, espetáculos teatrais na forma do circo

12:00 - 27 de Junho



A pausa para o almoço nesta terça-feira (22) no centro da cidade pode ficar ainda mais interessante com a presença de arte do teatro. Isso porque, a partir das 12h, haverá a apresentação dos espetáculos "Pedro, que horas são?" e "Pérolas", ambos integrantes do projeto **Terça EnCena**, uma iniciativa do Sesc que visa fomentar as artes cênicas brasileiras.

No palco, duas montagens com propostas diferenciadas. **"Pedro, que horas são?"**, do Coletivo Paralelo, conta a história de Pedro, um jovem que desenvolveu o curioso mal de Dalí. Passando a viver perturbado por uma estranha percepção de tempo, o gesto passa a confundir-se consigo mesmo, tentando adequar-se a um mundo que insiste para que ele coma, lute, acorde e dançe em horários predeterminados.

Já a peça **"Pérolas"**, do grupo Pavilhão de Itágnola, conta a história de Pérola de Cristo. Com direção de Nelson Albuquerque, o espetáculo traz uma versão contextualizada e temporal, utilizando elementos da cultura

Mais Lidas

- 1 Estudante universitário do Ceará é encontrado morto na Espanha
- 2 Operação Polícia: ação contra tráfico de drogas em São Paulo
- 3 Polícia é baseada em tentativa de assalto no Centro
- 4 Para Ciro, Lula no governo é uma "trapalhões interminável" e só um milagre salvou o Brasil
- 5 Semaria, Santa supera Carnaval em acordões

Edição Digital

Diário

Trança de partido

CONSELHO DE HONRA

opovo.com.br/jornal/vidaearte/2018/06/teatro-carlos-camara-recebe-o-espetaculo-pedro-que-horas-sao.html

OPOVO

O Povo Online POPULARES EMPREGOS E CARRERAS

VERSÃO IMPRESSA

Teatro Carlos Câmara recebe o espetáculo "Pedro, que horas são?"

01:30 | 13/06/2018

0 0 f t G+

TEATRO CARLOS CÂMARA

CENTRO DE FORTALEZA

Dentro do projeto DiverCidades, que ocupa o Teatro Carlos Câmara, hoje será encenado o espetáculo Pedro, que horas são?, do grupo Coletivo Paralelo. No espetáculo, Pedro (vivido por Neto Holanda) é um jovem com problemas e conflitos absolutamente comuns, mas que são tratados com ironia e humor pela dramaturgia. Já Abu (Igor Cândido), é a consciência personificada de Pedro, que absorve o papel de narrador.

Quando: hoje, às 18horas. Gratuito.

Mais Lidas

- 1 **FORTALEZA**
Cari se diz preocupado com redução de margem na liderança da Série B
- 2 Após acesso, Ferroviário enfrenta o São José por vaga na final
- 3 Terra natal de Carlinhos Cariri é alvo de investida de pré-candidatos
- 4 **EM FORTALEZA**
Torcida francesa em Fortaleza se reúne em bar na Praia de Iracema



book x @desaboya.com x

/graus/131842/gaitada

07 de novembro de 2015

Gaitada

A turma bacana da companhia Coletivo Paralelo de Palitacaria que faz um teatro contemporâneo e bem descolado desembarca hoje em Mossoró! A trupe faz espetáculo logo mais às 19 horas, na sede da Cia Pão Doce, onde apresentará no palco o sucesso da peça "Pedro, que horas são?".

40 Cota lembra quem deseja aplaudir o humor bem apurado dos meninos do Ceará, ainda restam poucos ingressos ao preço popular de R\$ 10,00. Maiores informações pelos fies: 99848-2459.

Nós vamos aplaudir na fila do garçom!
Por Célio Amâncio



Centro Dragão do Mar x

g.br/programacao.php?pg=CDMAC

Teatro da Terça Especial [Temporada de Arte Cearense]

Espectáculo "Pedro, que Horas São?"

Coletivo Paralelo



O Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?", uma releitura caricaturada do indivíduo contemporâneo pós-moderno, desprovido de si mesmo, entregue ao estereótipo do sucesso. O espetáculo é um grito de socorro por todos aqueles que se afundam diariamente nos grilhões da engessada rotina, que adoecem sem querer e incessante busca pelo primeiro lugar, que, ludibriados pelo princípio da competição predatória, levantam toda manhã a fim de conquistar uma vida melhor, mas pagam um preço à altura do próprio esforço: a omissão da liberdade em troca de uma suposta qualidade de vida.

▶ Dias 6, 13, 20 e 27 de julho de 2016, às 20h, no Teatro Dragão do Mar. Ingressos: R\$ 6 e R\$ 3 (meia)
Classificação livre.

CADERNO 3

Tempo de palhaçaria

Hoje, duas propostas distintas de montagens teatrais com palhaços estão em cartaz em Fortaleza: o circo e o teatro "Pedro, que horas são?"



09:00 - 21.03.2015



Jornal, no teatro. Teatro, que horas são?, do Coletivo Paralelo, em um momento de Lu Rinaldi. Abaixo, registro de uma das cenas de espetáculo promovidas pelo 45º Círculo de Palhaçaria, que nesta semana, completa três anos de criação



O palhaço propõe um número: Paródias ao circo, mágico, mágico, fantástico. Anuncia e deixa a plateia apanhar unhas, aguardando ansiosamente. Repousa ao chão da praça um copo plástico com água. Será aquela a sua piscina. O método é simples: ele se despe, tenta de cabeça e mergulha. Simples. É ele vai mesmo. Vai por que é palhaço e de palhaços não se pode duvidar. A hora avança enquanto o palhaço conversa, desconversa, enche a plateia e - de repente - pede concentração. Quando, finalmente, emana de multidão que já se forma em volta dele algum silêncio, a tragédia: chuta o copo com água e começa tudo de novo. O humor autirado e evitado do mágico. De simples, refinado, bobo. É essa a virtude do palhaço: explorada em tiradas como essa - avinda de bufonaria clássica - e a partir de muitas outras abordagens

«Todo ator gostaria de atuar no teatro pelo palhaço»

É não apenas para fazer rir, mas para criticar, refletir, resistir. Neste sábado, duas propostas distintas de montagens com palhaços estão



Programas

Veja os Programas da TV Ceará

Programação

Acompanhe os horários de nossa grade

Chamadas

Destaque de nossa Programação

Rede Nacional

TV Brasil

Fale Conosco

Meios de Comunicação com a TV Ceará

- Página Inicial
- Institucional
- História do Ceará
- Programas
- Mais Notícias

Teatro Carlos Câmara abre nesta quinta-feira, 1/12, sua nova programação permanente, em parceria entre Secult e Teatro Máquina

Qui, 01 de Dezembro de 2015 13:01



No domingo, estreia a temporada de teatro infantil com a peça "Que Horas São?", do Coletivo Paralelo, às 10h (Foto: Dwilgção)

O Teatro Carlos Câmara, equipamento da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, dá início nesta quinta-feira, 1/12, à sua nova programação permanente, em parceria entre a Secult e o grupo Teatro Máquina, selecionado mediante chamada pública para atuar no espaço do teatro. Veículo da via Siqueira Campos, 454, Centro, 4

Repórter TVC



TVC na Internet



facebook x Grupo de Teatro M... x

oso.blogspot.com.br/2016/02/espetaculo-espaco-artistico.html

segunda-feira, 15 de fevereiro de 2016

Espectáculo Espaço Artístico

**[ATRAÇÃO CONFIRMADA]:
TEM ARTE NO ALTO**

O Coletivo Paralelo de Palhaçaria (CE) que fez casa cheia em Mossoró e foi aplaudido de pé e no palco do Espetáculo Espaço Artístico em 2015, volta à nossa terra com muita alegria trazendo na bagagem o espetáculo de palhaçaria clássica: "Pedro, que horas são?", com Neto Holanda, Igor Cândido e Marcos Venicius.



VAI SER BOM DEMAIS!

https://cearapopmarketing.com/700807724/pedro-que-horas-sao/



Atã breví!

Pedro, que horas são?

© 24 de julho de 2016 20 1 minuto

O Coletivo Paralelo apresenta "Pedro, que horas são?", espetáculo autoral encenado por Igor Cândido e Neto Holanda, com direção musical de Venicius Gomes e direção geral colaborativa.

"Pedro, que horas são?" é uma representação caricaturada do indivíduo contemporâneo, um grito de socorro por todos aqueles que se afundam diariamente nos grilhões da engessada rotina, mas pagam um preço à altura do próprio esforço: a emissão da liberdade em troca de uma suposta qualidade de vida.

Sinopse

Pedro é um jovem rapaz que sofre de um distúrbio raro com o tempo, o que acaba ocasionando uma série de desastres em sua vida. No frenesi do dia a dia, Pedro



Para ampliar ainda mais o acesso à cultura e contribuir para a formação de plateia, a 26ª edição do FETAC leva sua programação para as escolas públicas do município de Acopiara. Nesta segunda-feira (dia 20/08), o espetáculo **Pedro que horas são?**, do Coletivo Paralelo, se apresenta, às 10 horas, na Escola Alfredo Nunes de Melo, e às 20 horas, a mesma peça, volta para o Centro Social da cidade. A classificação indicativa é livre para todos os públicos.

Já na terça-feira (21/08), o festival começa às 8 horas, no anexo do CDI, com a peça **Brincadeira de Criança**, da Cia Jajã. No horário das 10 horas, o festival se desloca com a peça **Pedro que horas são?** para a Escola Manoel da Silva Leal, no Distrito de São Paulinho. À noite, às 19 horas, começa o **FETAC em Festa**, com show do cantor e compositor **Alex Alvyn**. Às 20 horas, o espetáculo **AQUELAS – Uma dieta para caber no mundo**, de MANADA Teatro, com classificação indicativa para maiores de 14 anos, invade o espaço do Centro Social.

Na quarta-feira (dia 22/08), a partir das 08 horas, a escola Dr. Hugo de Gouveia Soares, recebe a peça **Brincadeira de Criança**, da Cia Jajã. Já às 19h30, o Coral da AAB



Foto: Silênio Saraiva

À noite, uma solenidade foi realizada para homenagear personalidades do Município, onde este ano o cordelista Antônio Carlos da Silva, mais conhecido como Rouxinol do Rinaré, o violeiro Cezanildo Araújo Lima e o projeto Afro-Arte, da Secretaria Municipal de Educação, receberam uma placa de agradecimento pela contribuição artística e cultural à história de Maracanaú. A peça teatral "Pedro, que horas são", do grupo Coletivo Paralelo, fez a abertura da solenidade e divertiu todos os presentes. O prefeito Firmo Camurça e autoridades locais prestigiaram o evento. (Mariana Freitas)

11
JUL

Dica cultural – Teatro

Para aqueles que já conhecem a cena artística cearense e para aqueles com vontade de conhecer... a dica de hoje é TEATRO!!!



CAIXA EM FORMA DE CORAÇÃO

Realizada pelo Coletivo Paralelo, com direção de Luis Carlos Shinoda e em parceria com o Cangaiais Coletivo Teatral.

Quando? Onde? Quanto?

Dias 13 e 14 de Julho às 19:00h

no Teatro Morro do Ouro (Anexo Teatro José de Alencar)

R\$ 10,00 (inteira) e R\$ 5,00 (meia)

Para saber mais:

Música ao vivo, rock'n roll, palhaçaria e performance são essas as referências que compõem o espetáculo "Caixa em Forma de Coração", novo trabalho do Coletivo Paralelo. Com direção de Luis Carlos Shinoda, os atores João Lucas Vieira e Neto Holanda são vida às personagens Artur e Antônio, dois amigos músicos que não conseguem se entender durante o ensaio de sua banda. Utilizando da comicidade e de um teor político e filosófico, a peça se apropria da acidez satírica do teatro do absurdo, buscando abrir questionamentos acerca dos comportamentos do ser humano contemporâneo, como a carência, a acomodação, o individualismo e a indiferença.

Nos encontramos lá?

ZOEIRA

cidade, o projeto traz o fantástico mundo das histórias em quadrinhos de forma emocionante, criativa e lúdica, envolvendo teatro, dança, expressão corporal e circo. A Lamira, um grupo de artes cênicas de Palmas (TO), criada em 2010, a completará oito anos de existência e busca na fisicalidade o ponto de interseção entre as linguagens da dança, teatro e arte circense.

Espectáculo Caixa em Forma de Coração

Hoje e amanhã (14), às 19h, no Theatro José de Alencar (Rua Liberato Barroso, 525, Centro). Ingresso: R\$10 (inteira) e R\$5 (meia). (3101.2583)

Música ao vivo, rock'n roll, palhaçaria e performance são as referências que compõem o espetáculo, novo trabalho do Coletivo Paralelo. Utilizando da comicidade e de um teor político e filosófico, a peça se apropria da acidez satírica do teatro do absurdo.

Forrozão das Antigas

Às 21h30, no Moto Livre (Avenida Monsenhor Tabosa, 299, Praia de Iracema). Ingresso: R\$15. (98886.2656)



11
JUL

Dica cultural – Teatro

Para aqueles que já conhecem a cena artística cearense e para aqueles com vontade de conhecer... a dica de hoje é TEATRO!!!



CAIXA EM FORMA DE CORAÇÃO

Realizada pelo Coletivo Paralelo, com direção de Luís Carlos Shinoda e em parceria com o Cangaiaz Coletivo Teatral.

Quando? Onde? Quanto?

Dias 13 e 14 de Julho às 19:00h

no Teatro Morro do Ouro (Anexo Teatro José de Alencar)

R\$ 10,00 (inteira) e R\$ 5,00 (meia)

Para saber mais:

Músicas ao vivo, rock'n roll, palhaçada e performances: são essas as referências que compõem o espetáculo "Caixa em Forma de Coração", novo trabalho do Coletivo Paralelo. Com direção de Luís Carlos Shinoda, os atores João Lucas Vieira e Neto Holanda dão vida às personagens Artur e Antônio, dois amigos músicos que não conseguem se entender durante o ensaio de sua banda. Utilizando da comicità e de um teor político e filosófico, a peça se apropria da estética satírica do teatro do absurdo, buscando abrir questionamentos acerca dos comportamentos do ser humano contemporâneo, como a carência, a acomodação, o individualismo e a indiferença.

Nos encontramos lá?

MAZÉ FIGUEIREDO ESPETÁCULO

Uma das damas do teatro cearense, a atriz Mazé Figueiredo apresenta hoje a peça Diva, às 16 horas, no Centro Cultural Banco do Nordeste (rua Conde d'Eu, 560 - Centro). A entrada é gratuita. Além de atuar, Mazé é uma entusiasta das artes cênicas na Capital. Desde 2013, ela realiza o Festival de Teatro da Terceira Idade, importante ação agregadora. É uma oportunidade imperdível de vê-la em cena.

COLETIVO PARALELO CAMPANHA

Para custear a montagem do espetáculo Caixa em forma de coração, o Coletivo Paralelo está realizando, até o dia 30 do próximo mês, campanha de financiamento coletivo. Além disso, o grupo de atores de Maracanaú tem feito abertura de processo, aos sábados, no Teatro José de Alencar. Nos dias 17 e 24 deste mês, eles se apresentam às 19h30min. O ingresso custa R\$ 10. Para contribuir: goo.gl/iN5yyR

DOCUMENTAL AULA ABERTA

A atriz e pesquisadora carioca Fernanda Azevedo realiza amanhã a aula aberta "Procedimentos documentais no teatro e na performance feminina e feminista". A artista debaterá sobre a utilização de meios documentais para denunciar as diferentes opressões de gênero, classe e etnia no teatro. A conversa promete ser riquíssima. É gratuito, no Porto Iracema das Artes, a partir das 19 horas.

PALHAÇARIA ONLINE - Coletivo Paralelo apresenta espetáculo interativo virtual "Buraco de Minhoca"

CEARÁ É NOTÍCIA

As apresentações ocorrem em tempo real com cenas que envolvem a interação do público

Pensando em driblar o distanciamento social necessário durante o período de pandemia, o Coletivo Paralelo apresenta seu primeiro espetáculo online e ao vivo. Com enredo inspirado nos tempos de quarentena, a peça "Buraco de Minhoca" conta a história de dois amigos que vivem no mesmo condomínio, mas há meses não se encontram, e a partir disso buscam caminhos mais criativos para não cederem à loucura do isolamento, se exercitando, conversando, brincando e resignificando o desespero da solidão e da incerteza. O evento ocorre pelo Instagram @salaoparalelo, nos dias 13, 14, 20 e 21 de novembro, sempre às 21h.

"Já vínhamos produzindo um espetáculo de palhaçaria antes mesmo da pandemia, quando fomos surpreendidos pela interrupção de nossas atividades devido à quarentena. Mesmo com as adversidades, nosso desejo de estreiar um trabalho novo ainda este ano se manteve de pé, então reescrevemos os planos e decidimos iniciar um novo processo do zero, experimentando o Instagram como meio de apresentação", explica Neto Holanda, ator e diretor do espetáculo.

O título da obra "Buraco de Minhoca" é uma alusão ao momento em que estamos vivendo atualmente, onde, apesar da distância, permanecemos conectados. "Um ponto-chave para estruturar o trabalho foi a referência da teoria do buraco de minhoca, que traz a premissa de transposição espaço-temporal como um atalho de conexão entre dois pontos distantes um do outro. Tomamos essa referência como simbologia trazida pela contribuição que a internet faz em nos conectar para além das distâncias", explica Neto.

Por se tratar de um espetáculo online, em que o público e os atores não se encontram no mesmo ambiente, os artistas buscaram outros meios de aproximar a plateia. "A palhaçaria é a arte da relação. Então permanecemos fiéis a esse princípio, permitindo a participação pelos comentários em momentos específicos do espetáculo. Essa movimentação vai permitir ainda momentos de improviso e interação real entre o público e os palhaços, colaborando inclusive para o desenvolvimento da história", pontua o outro integrante do elenco, também diretor, Carlos Coreano.

Para ter acesso à transmissão, que é gratuita, basta seguir o Instagram @salaoparalelo, mas quem desejar contribuir com o projeto pode adquirir um ingresso pelo site [sympla.com.br](https://www.sympla.com.br) e escolher o valor que melhor se encaixa na sua condição financeira no momento. As opções são de R\$10 e R\$20.

Sobre o Coletivo Paralelo



#folhaonline
@folhaonline
FIC

Daniel Filho exibe
no Cine Ceará

CINEMA

"O Espetáculo 'Bunch de Mimica' de Daniel Filho, lançado em 2010, marcou o início de uma nova fase da carreira do diretor. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.

Edição virtual nos
10 anos de TIC

TEATRO

Em comemoração aos 10 anos de TIC, a Folha de São Paulo apresenta uma edição virtual do espetáculo "Bunch de Mimica" de Daniel Filho. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.



VERSO

CIRCO

Picadeiro virtual

O Espetáculo "Bunch de Mimica" leva a arte da palhaçaria para a internet, em tempo real e com interação do público

A arte da palhaçaria é um dos gêneros mais antigos do teatro. Desde o início da humanidade, o homem se divertiu com a brincadeira. O palhaço, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.

Em 2010, Daniel Filho lançou o espetáculo "Bunch de Mimica", que se tornou um sucesso de público e crítica. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.



Serviço
Bunch de Mimica
19h30, 20h30 e 21h30
Cine Ceará
R. São Francisco, 100
01046-000 São Paulo, SP
Ingressos: R\$ 10
R\$ 20 e R\$ 30
www.cineceara.com.br

ARTES CÊNICAS

| VIA INSTAGRAM | Popo virtual "Bunch de Mimica", de Daniel Filho, usa o bom humor para aborcer os efeitos do isolamento, nesse período de isolamento

ISOLAMENTO VIRTUAL

Em tempos de isolamento, o humor é uma das melhores formas de lidar com a situação. O espetáculo "Bunch de Mimica", de Daniel Filho, usa o bom humor para aborcer os efeitos do isolamento, nesse período de isolamento.



PARA 100
anos de
arte
cênica
em
São Paulo
em
2020



MUSICAL HEARTS

Um espetáculo musical que se tornou um sucesso de público e crítica. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.

PARA 100



TRANSFORMO EXPLOSIVO

Um espetáculo que se tornou um sucesso de público e crítica. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.

PARA 100



CINEARTE SÃO LUÍS

Um espetáculo que se tornou um sucesso de público e crítica. O espetáculo, que se tornou um sucesso de público e crítica, foi o primeiro de uma série de trabalhos que o diretor realizou em parceria com o Cine Ceará.

PARA 100





Palhaçaria on-line

Pensando em driblar o distanciamento social necessário durante o período de pandemia, o Coletivo Paralelo apresenta seu primeiro espetáculo online e ao vivo. Com enredo inspirado nos tempos de quarentena, a peça "Buraco de Minhoca" conta a história de dois amigos que vivem no mesmo condomínio, mas há meses não se encontram, e a partir disso buscam caminhos mais criativos para não cederem à loucura do isolamento, se exercitando, conversando, brincando e ressignificando o desespero da solidão e da incerteza. O evento ocorre pelo Instagram [@salaoparalelo](#), na sexta-feira (13) e no sábado (14), sempre às 21h.

Cirque Amar

O Cirque Amar promete mais um fim de semana com experiências grandiosas, com muita magia, adrenalina, conforto e segurança. [Clique aqui para acessar a programação.](#)

Home / Agenda/Shows / Coletivo Paralelo apresenta espetáculo interativo virtual "Buraco de Minhoca"

COLETIVO PARALELO APRESENTA ESPETÁCULO INTERATIVO VIRTUAL "BURACO DE MINHOCA"

👤 Vicente | 🕒 1 semana ago | 📁 Agenda/Shows | 💬 Deixe a comment | 👁 50 Views



Pensando em driblar o distanciamento social necessário durante o período de pandemia, o Coletivo Paralelo apresenta seu primeiro espetáculo online e ao vivo. Com enredo inspirado nos tempos de quarentena, a peça "Buraco de Minhoca" conta a história de dois amigos que vivem no mesmo condomínio, mas há meses não se encontram, e a partir disso buscam caminhos mais criativos para não cederem à loucura do isolamento, se exercitando, conversando, brincando e ressignificando o desespero da solidão e da incerteza. O evento ocorre pelo instagram @salaoparalelo, nos dias 13, 14, 20 e 21 de novembro, sempre às 21h.

"Já vínhamos produzindo um espetáculo de palhaçaria antes mesmo da pandemia, quando fomos surpreendidos pela interrupção de nossas atividades devido à quarentena. Mesmo com as adversidades, nosso desejo de estrear um trabalho novo ainda este ano se manteve de pé, então reescrevemos os planos e decidimos iniciar um novo processo do zero, experimentando o Instagram como meio de

PESQUISAR 🔍

Pesquisar ...

Pesquisar

VICENTE ARAÚJO



PAIVA NETTO - J



#COMEMORAÇÃO

#SANTIDADE

Prepare muitos sorrisos para o Dia Internacional do Riso!

Celebrada hoje, a data é o start do Otimista para contar histórias de pessoas que vivem a vida por meio da arte do acir e a próxima com esse gesto simples. É com o sorriso que palhaços encontram diariamente uma maneira de perseverar

Erika Chagas

erikachagas@ootimista.com.br

Não é novidade a expressão "rir é o melhor remédio". O ato de rir é compreendido em pesquisas científicas que mostram como esse ato é a expressão física mais saudável. Estudos que têm sido realizados há décadas mostram que rir, em situações de tensão e estresse, libera endorfinas, hormônios que ajudam a combater a dor e a relaxar os músculos. Além disso, o riso também ajuda a melhorar a circulação sanguínea e a fortalecer o sistema imunológico.



modalidades

mais

uma no grande do último Brasil a outra, mais conhecida como "o ato". Um ato é uma performance que pode ser feita em qualquer lugar, desde que haja um público. É uma forma de arte que envolve o corpo e a voz, e pode ser feita em qualquer lugar, desde que haja um público.

Erika Chagas
erikachagas@ootimista.com.br

Não à toa, existe a expressão "rir é o melhor remédio". O ditado é comprovado em pesquisas que explicam que, quando uma pessoa ri, o organismo libera endorfina, hormônio que leva uma sensação de bem-estar e tranquilidade.



Carlos Coreano e Neto Holanda superaram os desafios deste período com sorriso, contam (Foto: Edimar Soares)

Neste Dia Internacional do Riso, celebrado nesta segunda-feira (18) - em um ano que se inicia com a expectativa de dias melhores com a chegada da vacina contra a covid-19 ao Ceará, O Otimista traz histórias de pessoas que ganham a vida fazendo o outro sorrir e conseguem manter a perseverança no outro e em si.

"O riso é o abraço que ainda não podemos dar." É assim que o ator, palhaço e coordenador da Academia do Riso, Neto Holanda, define a importância do riso neste momento. O intérprete conta que a palhaçaria o ajudou no período de maior isolamento e tem ajudado a aprender a lidar consigo durante os

CARTAZES E FOLDERS

PEDRO, que horas são?



Teatro Dorian Sampaio - Rua Edson Queiroz,
próximo do Fórum Eleitoral
Dias: 10, 15 e 17
Horário: 17:30
R\$ 4 (meia) / R\$ 8 (inteira)



apoio:



TEATRO
ADULTO



ESPECTÁCULO | PEDRO, QUE HORAS SÃO?

4, 11, 18 e 19 | abril às 19h
R\$ 10,00/5,00
R. João Tomé, 640
☎ | 85 3221 3496
📞 | 85 8865 8687





Pedro, Que Horas São?

Coletivo Paralelo

Dias 05 e 19, às sextas-feiras, 12h

Pedro é um jovem rapaz que desenvolveu uma curiosa doença: o mal de Pallal. Seus olhos pestanejam involuntariamente, seus braços não lhe obedecem no tempo correto, uma estranha percepção do tempo parece perturbá-lo. O mundo insiste para que Pedro corra, que Pedro lute, que Pedro acorde, que Pedro durma, tudo em horários predeterminados, entretanto nada parece funcionar. Esse jovem tem outro ritmo, um Eu próprio, uma vida para viver. E agora, o que fazer? Com Igor Cândido e Neto Holanda.
Classificação: 14 anos, 50min.



Rua Conde D'Ávila, 560, Centro, Fortaleza-CE • Tel: 85 3464-3108 • Fax: 85 3464-3177
ENTRADA cultura@bnb.gov.br • www.bnb.gov.br • www.twitter.com/ccdnb • www.facebook.com/ccdnb • GRATUITA



Hoje é Domingo o Teatro vem Vindo

Apresenta

PEDRO QUE HORAS SÃO?
Coletivo paralelo
26/07/2015 AS 17H
EPA - Espaço Popular de Artes
(Rua Maria Saraiva, 41 - Dias Macedo)

COMPRE ANTECIPADA
ciaprisma@artes@gmail.com

RS5

experimentos de 07^a

MANEJA SEU PROJETO
EXPERIMENTOS@GOTIMTABOULEL.COM

experimentos e escola quinta

ISADORA OMAR
LADO BOM DO MAL

ISADORA OMAR apresenta o espetáculo LADO BOM DO MAL, um espetáculo de dança contemporânea que aborda temas como a violência doméstica, o abuso de poder e a exploração sexual. O espetáculo é uma homenagem à atriz e cantora Isadora Omar, que faleceu em 2014. O espetáculo é dirigido por Isadora Omar e é apresentado no Espaço Popular de Artes (EPA) em Dias Macedo.

DIA 25.06 AS 18:30H

PEDRO, DUE HORAS SÃO?
COLETIVO PARALELO

PEDRO, DUE HORAS SÃO? é um espetáculo de teatro que aborda temas como a violência doméstica, o abuso de poder e a exploração sexual. O espetáculo é uma homenagem à atriz e cantora Isadora Omar, que faleceu em 2014. O espetáculo é dirigido por Isadora Omar e é apresentado no Espaço Popular de Artes (EPA) em Dias Macedo.

DIA 09.07 AS 18:30H

CONCERTO PARA BATUTA
GRUPO FANF DE RUA

CONCERTO PARA BATUTA é um espetáculo de música que apresenta o Grupo Fanf de Rua, um grupo de músicos que atua em Dias Macedo. O espetáculo é dirigido por Isadora Omar e é apresentado no Espaço Popular de Artes (EPA) em Dias Macedo.

DIA 23.07 AS 18:30H

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE
CIRCO ESCOLA LONA DA MARIA

APRESENTAM

Pedro, que horas são?
Coletivo Paralelo
Maracanaú/CE



Rua Nereu Leão, 212 - Cedron, Itapocara de
Traga seu vinho!

Dia 23
Fevereiro/2016
às 15h30



PEDRO, QUE HORAS SÃO?



ENTRADA FRANCA
01/9 - SESC EMILIANO QUEIROZ - 12:30H
08/9 - SESC CENTRO - 12:30H
19/9 - TEATRO CUCA BARRA - 19H

Coletivo Paralelo Sesc



QUAIUBA
13.02 | 19:30
CEARC

REDENÇÃO
17.02 | 18:30
UNILAB

ITAPIPOCA
23.02 | 15:30
LONA DA MARIA
CIRCO ESCOLA

Coletivo Paralelo

ARTE ITINERANTE

CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

COLETIVO PARALELO APRESENTA



PEDRO
QUE HORAS SÃO?
NO DRAGÃO

TODAS AS QUARTAS DE JULHO
TEATRO DRAGÃO DO MAR | 20 HORAS | R\$ 10/SILVRE

SECRETARIA DE CULTURA DO MAR
INSTITUTO DRAGÃO DO MAR

ceará cultura
SECUC

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

PEDRO, QUE HORAS SÃO!

Dia 23/10, às 19h

ENTRADA FRANCA

Na sede do Grupo Garajal

Rua 18, nº 119 – Joreissati I – Maracanã.



CIRCO



11, 18 e 25 / jul

TAC: ESPETÁCULOS CIRCENSES
PEDRO, QUE HORAS SÃO?
Coletivo Paralelo

+ TAC: CIRCO EXPERIMENTAL
O FIM DO TÚNEL
Alex Albuquerque

 / TEATRO DRAGÃO DO MAR
R\$10 (INTEIRA) E R\$5 (MEIA) / LIVRE



M7
teatral

APRESENTA:
Pedro, que horas são?

COLETIVO PARALELO
Direção: Igor Cândido e Neto Holanda.
Elenco: Igor Cândido, Marcos Venícius Gomes, Neto Holanda.



Cultura & Infância



PEDRO, QUE HORAS SÃO?
do COLETIVO PARALELO

20 MAI // DOM // 17h // GRATUITO // LIVRE // PRAÇA CENTRAL

WWW.CCBLREDELIVRE.ORG.BR // RUA 3 CORAÇÕES, 400 - BOM JARDIM
@CENTRO CULTURAL GRANDE BOM JARDIM // TELEFONE: 3497-0981

CEARÁ
PARCIPICO

FECOP

INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR

CEARÁ
CULTURA
2011

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ, TEATRO CARLOS CÂMARA E O GERA APRESENTAM

13 JUN

PROGRAMA DIVER CIDADES

ENTRADA FRANCA

TEATRO CARLOS CÂMARA
RUA SENADOR POMPEU 454 - CENTRO

A PARTIR DAS 18H
MOSTRA DIVERCINEMAS
ANIMAÇÃO
ESPETÁCULO "PEDRO, QUE HORAS SÃO?" COM O GRUPO COLETIVO PARALELO

Logo GERA

Logo AFOXE MABARA

Logo do Teatro Carlos Câmara

Este Projeto é apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura
Lp nº 13.811 de 18 de agosto de 2006

Logo Ceará cultura SICULT

Logo GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

PROGRAMAÇÃO DEZ/2016
TEATRO CARLOS CÂMARA

PEDRO, QUE HORAS SÃO?



INFANTIL
DOMINGOS
4, 11, 18/dez
(10h)
50 min / Livre

Coletivo Paralelo (CE)

Logo do Governo do Estado do Ceará

Logo do Teatro Carlos Câmara

Logo 50 anos

Logo do Governo do Estado do Ceará

**TEA
TRO**



29 / jul

PEDRO, QUE HORAS SÃO?

Coletivo Paralelo

GRATUITO / ABERTO AO PÚBLICO
18h - PRAÇA CENTRAL

CENTRO CULTURAL GRANDE BOM JARDIM
Rua Três Corações, 400 - Bom Jardim



TEMPORADA DE ARTE CULTEVA

Artistas Cultivos 2016

2016/2017



Teatro da Terça Especial

PEDRO, QUE HORAS SÃO?

[Coletivo Paralelo]

6, 13, 20 e 27/Julho/2016 . 20h

Teatro Dragão do Mar

R\$ 6 e R\$ 3 (mela) . Livre

ACOMPANHE A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE E REDES SOCIAIS
www.dragaodomar.org.br @dragadomar #dragadomar



PEDRO, que horas são?

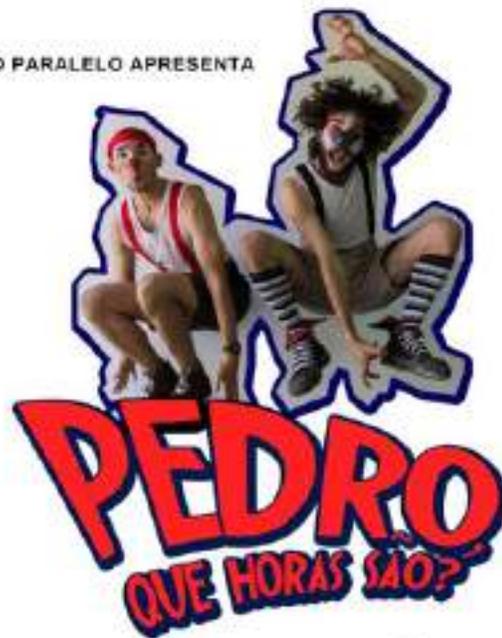
TEMPORADA SESC CONVIDA-JULHO
DIAS: 10, 17, 24 E 31 ÀS 20H
TEATRO SESC EMILIANO QUEIROZ
AV. DUQUE DE CAXIAS -1701 - CENTRO
R\$ 3 / R\$ 6



coletivo
paralelo

sesc

COLETIVO PARALELO APRESENTA



14, 21, 28/11 - 17h30
Calçada do Theatro José de Alencar

THEATRO
JOSÉ DE ALENCAR

INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR

ceará
cultura
SECULT

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



COLETIVO PARALELO

PEDRO, QUE HORAS SÃO?

29 FEV 19H

CUCA BARRA

GRATUITO

REALIZAÇÃO:



Coletivo Paralelo | Rede CUCO | Prefeitura de Fortaleza

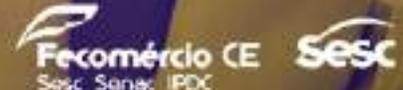
#TLDOEMCASAFECOMERCIO



pedro, que horas são?

4 JUN | 14H

live @COLETIVOPARALELO



Fecomércio CE | Sesc



Pedro, que horas são? - Coletivo Paralelo (Maracanaú/CE)

09 de novembro - 20H | No nosso canal do Youtube

Theatro José de Alencar

26 a 31 de maio

PROGRAMAÇÃO SEMANAL

www.secult.ce.gov.br

MÚSICA

Concertos de Câmara
Orquestra Sinfônica da UECE
Dias 26 e 31, terça-feira e domingo
19h30. Grátis.

PREMIAÇÃO

Solenidade de Posse do Centro
Cultural do Ceará
Entrega de Medalhas
Dia 29, sexta. 19h

+ Visitas Guiadas

Terça a sexta-feira:
9h, 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h
Sábado e domingo:
14h, 15h, 16h e 17h
Ingressos: R\$ 4 e 2 (meia)

TEATRO

O Arco-Iris de Fogo
Grupo T.U.D.O.
Dias 29, 30 e 31, sexta, sábado e domingo
19h. Ingressos: R\$ 10 e 5 (meia)

Pedro, que horas são?
Coletivo Paralelo
Dia 31, domingo. 18h
Ingressos: R\$ 10 e 5 (meia)



 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

26º
FETAC
FESTIVAL DE
TEATRO DE ACOPIARA

SEGUNDA - 20/08

Espectáculo: Pedro, que horas são? - Coletivo Paralelo
10h - Escola Alfredo Nunes de Melo

20h - Clube Social de Acopiara
Classificação indicativa - livre para todos os públicos

O jovem Pedro sofre de um distúrbio raro com o tempo, o que ocasiona uma série de desastres em sua vida. No frenesi do dia a dia, ele literalmente corre atrás de sua cura. Porém, curar-se pode significar assumir-se, e nem sempre se está preparado para isso.



Toda a programação do FETAC é gratuita, com retirada de ingresso sempre às 17 horas na bilheteria do Centro Social. Só será entregue um ingresso por pessoa.

CEA

enel

Associação Cultural de Acopiara

GOV. DO CEARÁ

SECRETARIA DA CULTURA

ACOPARA

ACOPARA

ACOPARA

ACOPARA



Espectáculo "Carga Invasora", dia 12/09, às 19h, no Cine teatro

12/SAB

ENCONTRO DAS FAMÍLIAS DO JUDU

14h, Pátio

CUCA AMBIENTAL

15h às 18h, a definir

VENHA JOGAR

→ Jogos de estratégia e de tabuleiro"

13h às 16h30, Biblioteca

SESSÃO CINE CUCA

→ Cada Um Na Sua Casa
17h, Cineclub

→ Os Homens São de Marte... E É Pra Lá Que Eu Vou
19h, Cineclub

PRIMEIRO ATO (TEATRO)

→ Espetáculo "Bando de

13/DOM

COMUNIDADE EM PAUTA TOCA DO CUCA

14h, Salas Multiuso

SESSÃO CINE CUCA

→ Liga da Justiça – A Legião do Mal
14h30, Cineclub

→ Velozes e Furiosos 7
16h, Cineclub

15/TER

JOVENS COMUNICADORES REUNIÃO DO REPÓRTER CUCA

15h, Radioescala

16/QUA

PRIMEIRO ATO - TEATRO

→ Circo Pirilampo, Grupo Anima Teatro de Bonecos
19h, Pátio
Parceria com o Projeto Arte Itinerante do CCBNS

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

→ Conto Africano "O Homem Sem Sorte"
15h, Biblioteca

17/QUI

CUCA SAUDÁVEL

→ Sala de Espera
13h30, Sala de Meio Ambiente

CURTA MAIS CINEMA ESPECIAL CIRCUITO TELA VERDE

→ Salvem o Rio

SESSÃO CINE CUCA DEBATE

→ Avatar
17h30, Cineclub

18/SEX

REDE DE PROTEÇÃO SOCIAL

16h, Sala de Meio Ambiente

FORMAÇÃO CINECLUBE DA VILA NO CUCA

19h, Anfiteatro
Parceria entre a Vila das Artes e a Rede Cuca

SESSÃO CINE CUCA

→ Atração Perigosa
19h, Cineclub

19/SAB

VENHA JOGAR

→ Jogos de estratégia e de tabuleiro
13h30 às 16h30,
Biblioteca

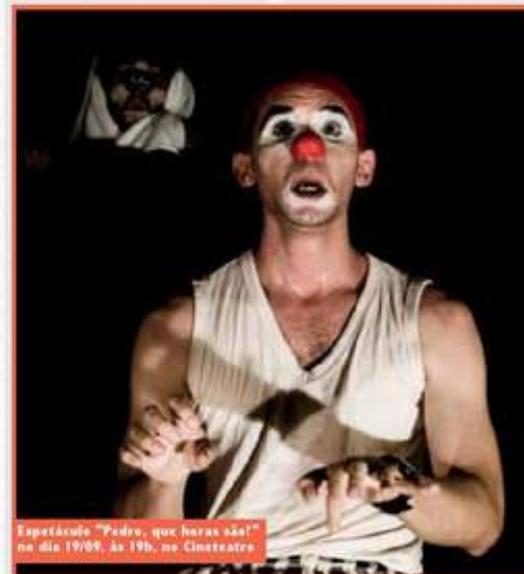
SESSÃO CINE CUCA

→ Liga da Justiça – Crise em Duas Terras
17h, Cineclub

→ Operação Sombra – Jack Ryan
19h, Cineclub

PRIMEIRO ATO - TEATRO

→ Espetáculo "Pedro, que horas são!"
19h, Cine teatro



Espectáculo "Pedro, que horas são!" no dia 19/09, às 19h, no Cine teatro



08/SEX

**ENCONTROS MUSICAIS:
GRITO ROCK FORTALEZA
2016**

- 14 às 18h: Oficina arte urbana e cultura de rua com Roni Flow
- 14 às 21h: Oficina de cobertura fotográfica com Julia D'Ávila e Esau Pereira
- 14 às 17h: Oficina de iniciação a guitarra blues com Caio Falcao
- 17 às 18h: Apresentações culturais de grupos do Projeto Comunidade em Pauta
- 18 às 18h40: DuFront Mts
- 19 às 19h40: Nuverse (Juazeiro do Norte)
- 20 às 20h40: The Good Garden
- 21 às 00h: Projeto Move!mente o Reggae Anfiteatro

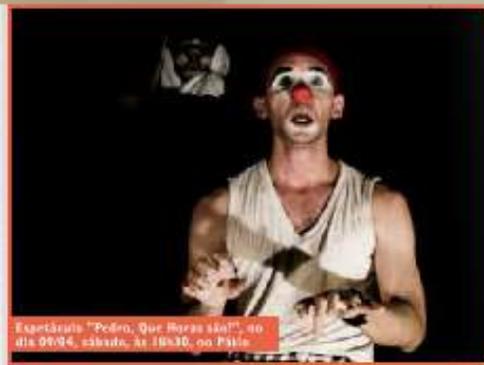
SESSÃO CINE CUCA

- Chico: Artista Brasileiro 16h30, Cineclube Classificação 10 anos
- O Olho do Mal 18h30, Cineclube Classificação Livre

09/SÁB

SESSÃO CINE CUCA

- O Bicho Vai Pegar 4 14h30, Cineclube Classificação Livre
- Quarto de Guerra 16h30, Cineclube Classificação 10 anos
- Ted 2 18h30, Cineclube Classificação 16 anos



Espectáculo "Pedro, Que Horas São?", no dia 09/04, sábado, às 18h30, no Pátio



Espectáculo "A Casatória c'a Defunta", no dia 11/04, às 18h30, no Pátio

PRIMEIRO ATO (TEATRO)

- Espectáculo "Pedro, Que Horas São!", do Coletivo Paralelo 18h30, Pátio Classificação Livre

10/DOM

VENHA JOGAR

- Jogos de estratégia e tabuleiro 14h, Biblioteca

SESSÃO CINE CUCA

- A Princesa e o Sapo 14h30, Cineclube

- Annie 16h, Cineclube Classificação Livre

12/TER

HISTÓRIA PINTADA

- Chaves 09h30, Biblioteca

O AVESSO DA CENA

- Espectáculo "A Casatória c'a Defunta", da Cia Pão Doce de Teatro (RN) Parceria com o Paço Ciratório - SESC 2016 18h30, Pátio

Pedro, Que Horas São?

Coletivo Paralelo

Dias 05 e 19, às sextas-feiras, 12h

Junho/2015



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

Artes Cênicas

**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**

Pedro, Que Horas São?

Coletivo Paralelo

SINOPSE

Pedro é um jovem rapaz que desenvolveu uma curiosa doença: o mal de Póllax. Seus olhos permanecem involuntariamente, seus braços não lhe obedecem no tempo correto, uma estranha percepção do tempo parece perturbá-lo. O mundo insiste para que Pedro corra, que Pedro lute, que Pedro acorde, que Pedro durma, tudo em horários predeterminados, entretanto, nada parece funcionar. Esse jovem tem outro ritmo, um Eu próprio, uma vida para viver. E agora, o que fazer? Classificação: 14 anos, 50min.

FICHA TÉCNICA

Elenco, texto, direção, maquiagem e figurino: Igor Cândido e Neto Holanda
Sinoplistas: Marcos Venícios
Fotos: Lu Nunes

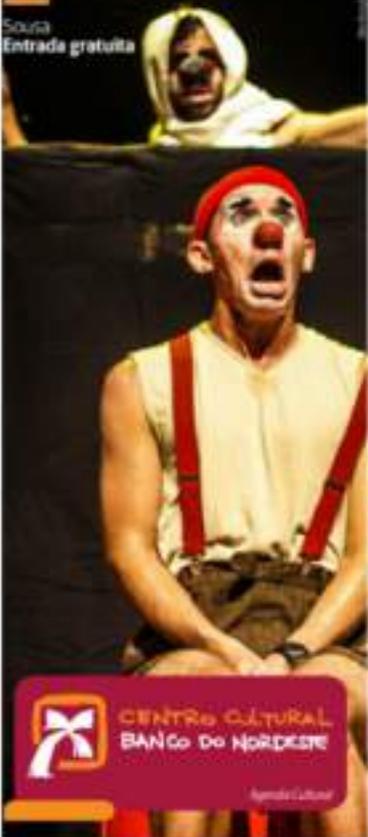
Equipe CCBNB-Fortaleza

Coordenação: Rildete de Góis Ribeiro
Assistência de coordenação: Jansina Pompeu
Curadoria: Gyl Giffony
Técnica: Clarissa Melo e Ivanilton da Silva
Diagramação: Franciane Magalhães

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - FORTALEZA
Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177
cultura@bcbn.gov.br | www.bcbn.gov.br/cultura
www.twitter.com/cbcbn | www.facebook.com/cbcbn

OUT 2018

Sousa
Entrada gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agência Cultural

Dia 24, quarta-feira
Cinema - Longametragem
19h - Viva - A vida é uma festa. 105min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 25, quinta-feira
CCBNB Aberto

Dia 26, sexta-feira
Artes Cênicas - Teatro
19h30- Pedro, que horas são? 50min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 27, sábado
Criança e Arte - Contação de Histórias
14h30- A Festa das Cores. 60min
Local: Biblioteca Inspiração Nordestina (CCBNB-Sousa)

Oficina de Formação Artística
14h30- Workshop - Hip Hop. 120min
Local: Auditório CCBNB-Sousa

Artes Cênicas - Teatro
20h30- Pedro, que horas são? 50min
Local: Teatro Multifuncional CCBNB-Sousa

Dia 28, domingo
Centro Cultural fechado

Dia 29, segunda-feira
Centro Cultural fechado

MAR 2019

Cariri
Entrada gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agência Cultural

Dia 9, sábado
Criança e Arte - Oficina
14h - Oficina FOLIASTE
Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Artes Cênicas - Teatro
15h - Pedro, que horas são? 60min
Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Cinema - Longametragem
17h30 - A cor pinguim
Local: Auditório CCBNB - Cariri

Dia 10, domingo
Centro Cultural fechado

Dia 11, segunda-feira
Centro Cultural fechado

Dia 12, terça-feira
Banco do Nordeste Cultural - Cinema
14h - A fantástica fábrica de chocolate
Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Oficina de Formação Artística
14h - Criando a sua peça - oficina de dramaturgia
Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Artes Cênicas - Teatro
17h - Final da tarde
Local: Teatro do CCBNB-Cariri
19h - Il Toada para João e Maria. Desocorrido Chico.
Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Dia 13, quarta-feira
Oficina de Formação Artística
14h - Criando a sua peça - oficina de dramaturgia
Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Artes Cênicas - Teatro
19h30 - Devorando Heróis - A tragédia segundo Os Pícaros
Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Dia 14, quinta-feira
Oficina de Formação Artística
14h - Criando a sua peça - oficina de dramaturgia
Local: Sala de Oficinas CCBNB-Cariri

Banco do Nordeste Cultural - Cinema
14h - A fantástica fábrica de chocolate



Atividades Infantis

15h Teatro Infantil - O Fantástico Submarino Amarelo. 60min.

16h Passeio no Trazinho da História. 60min.

Artes Cênicas

19h 15 Anos do Grupo Bagaceira - Interior. 90min.



Dia 16, terça-feira

Música - CULTURA & MÚSICA AO VIVO

15h Gravação do Programa Cultura & Música. 60min.

Cinema - CINE CLUBE

Mostra Pintando a Tela - Grandes Pintores da História

16h Wodigian - A Festa Pela Vida. 123min.

Artes Integradas - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h30 A Experiência Artística: De Leonardo da Vinci a Marcel Duchamp, de Duchamp aos Contemporâneos. 120min.

Dia 17, quarta-feira

Artes Integradas - CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

18h30 A Experiência Artística: De Leonardo da Vinci a Marcel Duchamp, de Duchamp aos Contemporâneos. 120min.

Dia 18, quinta-feira

História/Patrimônio - PERCURSOS URBANOS

Percursos Urbanos Para Grupos Convidados

13h30 Caça ao tesouro Cultural de Fortaleza - Segunda Temporada.

210min.

Artes Cênicas

19h 15 Anos do Grupo Bagaceira - Interior. 90min.

Dia 19, sexta-feira

Artes Cênicas

12h Teatro - Pedro, que horas são? 50min.

História/Patrimônio - PERCURSOS URBANOS

Percursos Urbanos Para Grupos Convidados

13h30 Caça ao tesouro Cultural de Fortaleza - Segunda Temporada. 210min.

Música - ROCK-CORDEL

17h Mama Kin (AcorSmith Tributo). 40min.

18h Night Rocks (Europe Tributo). 40min.

19h Odyssey (Journey Tributo). 40min.

20h The Knickers (Warlock Tributo). 40min.



Dia 24, quarta-feira

Cinema - Longametragem

19h- Viva - A vida é uma festa. 105min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa



Dia 25, quinta-feira

CCBNB Aberto

Dia 26, sexta-feira

Artes Cênicas - Teatro

19h30- Pedro, que horas são? 50min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa



Dia 27, sábado

Criança e Arte - Contação de Histórias

14h30- A Festa das Cores. 60min

Local: Biblioteca Inspiração Nordestina

(CCBNB-Sousa)



Oficina de Formação Artística

14h30- Workshop - Hip Hop. 120min

Local: Auditório CCBNB-Sousa

Artes Cênicas - Teatro

20h30- Pedro, que horas são? 50min

Local: Teatro Multifuncional CCBNB-

Sousa



Dia 28, domingo

Centro Cultural fechado

Dia 29, segunda-feira

Centro Cultural fechado

TEATRO

1/2

*Uma peça de teatro é um
espelho da vida. Ela
reflete o que acontece
na vida real, mas com
um toque de fantasia.
É assim que o teatro
nos ajuda a entender
o mundo ao nosso redor.
É uma arte que nos
conecta e nos inspira.
É uma forma de
expressão que nos
permite contar histórias
e explorar emoções.
É uma experiência
única que nos
deixa refletir sobre
nossas vidas e o mundo
que vivemos.*



44º **INVERNO**
LEITORIA DE
INVERNO
DE CAMPINA GRANDE

Solidarium
Instituto de Arte, Cultura e Cidadania

**CAMPINA
GRANDE**
CAMPINA GRANDE

2/2

16/08 | A INVENÇÃO DO NORDESTE | 20H
GRUPO CARMIN | NATAL-RN
TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL

17/08 | GRIOT | 18H
COMPANHIA CAFÉ COM PÃO DE TEATRO | CG/PB
PRAÇA DA BANDEIRA

ÀS CARAS & COROA | 19H
CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL DA UEPB | CG/PB
TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL

20/08 | MÚSICAS E POESIAS EM CAMINHOS DE VERSOS
FRENTE TROVADORA | ALAGOA NOVA/PB
CALÇADÃO DA CARDOSO VIEIRA | 10H

21/08 | JACK – O JACARÉ DO AÇUDE VELHO | 15H
CIA CARAS E BOCAS | CG/PB

ESQUEÇA | 20H
COLETIVO ½ TEMPO | SALVADOR/BA
TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL

22/08 | PEDRO, QUE HORAS SÃO? | 10H
COLETIVO PARALELO | MARACANAÚ/CE
FEIRA CENTRAL

THEATRO

de
PORTAS
ABERTAS

VISITA GUIADA

14h 15h 16h 17h

17/03
GRATUITO

14h **GRUPO DE BORDADOS
ENTRELAÇADAS**

Jardim / Livre

15h **APRESENTAÇÃO POR PALHAÇO
XILITO**

Calçada / Livre

18h **HORA DO ANGELUS**

Foyer / Livre

15h20 **SERTÃO PALHAÇOS - CIA
LAMPARIM DE CIRCO E TEATRO**

Calçada / Livre

19h **AQUELAS - UMA DIETA PARA
CABER NO MUNDO**

Palco Principal / 16 anos

16h30 **MULHERES QUE CONTAM E
CANTAM - ESCOLA DE
NARRADORES**

Calçada / Livre

19h15 **O VÔO DAS BORBOLETAS**

Teatro Marro do Duro / Livre

17h **CASA DE ARTES DA UFC
APRESENTA TRIO NEPOMUCENO
DA UFC**

Foyer / Livre

19h30 **CAIXA EM FORMA DE CORAÇÃO
- COLETIVO PARALELO**

Sala de Teatro Nedi Paçi Sebela /
Livre



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



TJA

TEATRO

1999

Caixa em forma de coração

Coletivo Paralelo

24/03

19h30

Sala de Teatro Nedi Paçi Sebela
Livre / 16 anos



11 a 15/07

PROGRAMAÇÃO SEMANAL - THEATRO JOSÉ DE ALENCAR*

11/07 (QUARTA-FEIRA)

17h30

[HUMOR] ARTE DE RUA - HUMOR NOS BAIRROS
Calçada | Gratuito | Livre

18h

[LITERATURA] SARAU IRACEMA - UMA NOITE DE AMOR, POESIA E MÚSICA
Café Iracema | Gratuito | Livre

19h30

[TEATRO] NAVALHA NA CARNE - GRUPO IMAGENS DE TEATRO
Pórtico | R\$20 / R\$10 | 18 anos

12/07 (QUINTA-FEIRA)

17h30

[CERIMÔNIA] E FEZ-SE A LUZ
Todo o TJA | Gratuito | Livre

19h

[TEATRO] 25ª EDIÇÃO DA MOSTRA CITA - CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL ACONTECE
Teatro Morro do Ouro | Gratuito | Livre

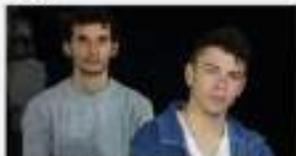
13/07 (SEXTA-FEIRA)

19h



[MÚSICA] CONCERTO "TITãs ACÚSTICO" - ORQUESTRA DE CÂMARA HEITOR VILLA-LOBOS E OS VERMINOSOS ROCK BAND
Palco Principal | R\$20 / R\$10 - preço promocional R\$10 + 1kg de alimento | Livre

19h



[TEATRO] CAIXA EM FORMA DE CORAÇÃO - COLETIVO PARALELO
Teatro Morro do Ouro | R\$10 / R\$5 | Livre

14/07 (SÁBADO)

15h



[FEIRA] FEIRA NO JARDIM DO ZE COM APRESENTAÇÃO DE DEDE FRAN DDK
Jardim | Gratuito | Livre

19h

[TEATRO] CAIXA EM FORMA DE CORAÇÃO - COLETIVO PARALELO
Teatro Morro do Ouro | R\$10 / R\$5 | Livre

19h

[MÚSICA] ANTOLOGIA DE CARLOS CÂMARA - 100 ANOS DA FUNDAÇÃO GRÊMIO DRAMÁTICO FAMILIAR
Palco Principal | Gratuito | Livre

20h

[TEATRO] ATO CONFSSIONAL Nº 5 - GRUPO DE TEATRO VALKÍRIAS
Sala de Teatro Nadir Pápi Saboya | R\$10 / R\$5 | 16 anos

15/07 (DOMINGO)

17h

[MÚSICA] SALA DE CONCERTO - "UM BREVE CONCERTO DA HISTÓRIA DA MÚSICA", COM O QUARTETO DE CORDAS DA ORQUESTRA DE CÂMARA HEITOR VILLA-LOBOS
Foyer | Gratuito | Livre

Visita Guiada

Terça a sexta:
9h, 10h, 11h - 14h, 15h, 16h e 17h
Sábados:
14h, 15h, 16h, 17h
Domingos:
14h, 15h, 16h
Ingressos: R\$ 6/3.

Café Iracema

Terça a domingo:
14h às 20h (exceto feriados)

+ informações: (85) 31012583

* Programação sujeita a alteração.



Convenção Cearense de Circo Malabares e Arte de Rua

De 17 a 21 Janeiro 2018

QUARTA

19:30h: Espetáculo Boas Vindas
"Mais uma Grande Besteira" **As 10 Graças**
"Palhaço Pimenta" **Mestre Pimenta**



QUINTA

8h: Oficina Aberta
Iniciação ao Circo

10h: Espetáculo Matiné
"Pedro que horas são?"
Coletivo Paralelo

10h: Oficinas
- Interpretação
para circenses

- Bambolê
- Acrobacia de Solo

14h: Oficinas
- Parada de Mão
- Malabar Iniciantes
- Palhaçaria Musical
- Acrobacia Aérea

17h: Espetáculo
Comunidade
"Junto e Misturado"
Dezoquilibradas

19:30h Noite
Experimental



SEXTA

8h: Oficina Aberta
Iniciação ao Circo

10h: Reunião do Fórum
Nordestino de Circo

10h: Oficinas
- Corpo Organico
- Sites Swaps
- Defesa Pessoal
Feminina

14h: Oficinas
- Palhaçaria
- Trapezio Fixo
- Empoderamento
Feminino
- Diabolê

17h: Roda de Conversa
Mulheres no Circo

19:30h Palco Aberto

20:30h Noite
das Mulheres



DOMINGO

10h: Jogos Circenses

15h: Espetáculo Despedida
"Ao Verso" **Os Desconhecidos**



#RumboraproCeará



Espectáculos Seleccionados



CIA: IRMÃS COLA

ESPETÁCULO: COLA SHOW
CIDADE: RIBERÃO PRETO - SP.

**CIA: COLETIVO DE
TEATRO AJAC**

ESPETÁCULO: CASAMENTO DE BRANCO
CIDADE: BANANEIRAS - PB.

CIA: COLETIVO PARALELO

ESPETÁCULO: PEDRO, QUE HORAS SÃO?
CIDADE: MARACANAÚ - CE.

**CIA: MC PRODUÇÕES E
EVENTOS CULTURAIS LDTA**

ESPETÁCULO: 25 ANOS DE MUNGANGA DE
MATEUS E CATARINA | CIDADE: CAMARAGIBE - PE.

CIA: ANÔNIMOS

ESPETÁCULO: BAU ENCANTADO.
CIDADE: JOÃO PESSOA - PB.

**CIA PARAIBANA
DE COMÉDIA**

ESPETÁCULO: AS MALDITAS.
CIDADE: JOÃO PESSOA - PB.

CIA: PALHAÇO FUSQUINHA

ESPETÁCULO: ÔTOVINO.
CIDADE: SOROCABA - SP.

**CIA TEATRAL REFINARIA
CENICA**

ESPETÁCULO: BRINCANTES.
CIDADE: MONTEIRO - PB.

**CIA: CETA-CENTRO
EXPERIMENTAL
DE TEATRO E ARTES**

ESPETÁCULO: PERDOA-ME POR AMAR.
CIDADE: NOVA IGAÇU - RJ.

CIA OXENTE

ESPETÁCULO: GIRANDEI.
CIDADE: JOÃO PESSOA - PB.

CIA 3 EM CENA

ESPETÁCULO: BAÚ DA NOSTALGIA.
CIDADE: JOÃO PESSOA - PB.

CIA ARTISTICA FASCINART

ESPETÁCULO: UNS CAUSOS DE UM ANDARILHO.
CIDADE: SOLANÊA - PB.

CIA: CORPOS DE SAIA

ESPETÁCULO: NO MUNDO DA RUA.
CIDADE: JOÃO PESSOA - PB.

CIA: EXPERIUS

ESPETÁCULO: ANARQUIA MÍSTICA 3.
CIDADE: MONTEIRO - PB.

ESPETÁCULO: DOENTE IMAGINÁRIO

DIAS 13 E 14 DE JULHO, ÀS 19H
NO TEATRO MORRO DO OURO
(ANEXO THEATRO JOSE DE ALENCAR)
RUA LIBERATO BARROSO, 525 - CENTRO
R\$10,00/R\$5,00

COLETIVO PARALELO
APRESENTA

CAIXA EM
FORMA
DE CORAÇÃO

DIREÇÃO LUÍS CARLOS SHIMODA

AMPAZ
can
gênes
EDUÇÃO
Coletivo
Paralelo

DIAS 10, 17 E 24 DE AGOSTO, ÀS 20H
TEATRO SESC EMILIANO QUEIROZ
(AV. DUQUE DE CAIXAS, 1701, CENTRO)
R\$10,00/R\$5,00

COLETIVO PARALELO
APRESENTA

CAIXA EM
FORMA
DE CORAÇÃO

DIREÇÃO LUÍS CARLOS SHIMODA

AMPAZ
can
gênes
Sesc
EDUÇÃO
Coletivo
Paralelo

DIÁ 25 DE AGOSTO, ÀS 19H
NO GALPÃO DA VILA
RUA JOAQUIM MAGALHÃES
VILA DEMÉTRIOS 156, BENFICA
R\$10,00/R\$5,00

APÓS
CASA GALPÃO

COLETIVO PARALELO
APRESENTA

**CAIXA EM
FORMA
DE CORAÇÃO**

DIREÇÃO LUÍS CARLOS SHIMODA

COLETIVO Paralelo

TEMPORADA DE ESTREIA! ESPETÁCULO VIRTUAL
13 E 14, 20 E 21 DE NOVEMBRO 21h
EXIBIÇÃO NO INSTAGRAM @SALAOPARALELO
INGRESSOS À VENDA NO SITE SYMPLA

L RECOMENDADO
PARA TERCEIROS
DE 16 ANOS

**BURACO
DE MINHOCA**

REALIZAÇÃO
COLETIVO PARALELO

APRESENTA
SALAOPARALELO

Informações: (85) 99921.7105
E-mail: coletivo@paralelo.com.br

ao vivo no Instagram 

@salaoparalelo

BURACO DE MINHOCA

31 MAR | 20h

RECURSOS
do Rio
Paralelo

apresenta



#temporada permanente | TODA ÚLTIMA QUARTA-FEIRA DO MÊS, ÀS 20H |  22.888.4251/0009-20

ao vivo no Instagram 

@salaoparalelo

BURACO DE MINHOCA

26 FEV | 19h

RECURSOS
do Rio
Paralelo

apresenta



REPORTAGENS NA TV

ESPETÁCULO "PEDRO, QUE HORAS SÃO?"

Participação no 26º Festival de Teatro de Acopiara



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=L5tZhI1ax2A&t=5s>



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

ESPETÁCULO "BURACO DE MINHOCA"

Reportagem na TV União



Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=h0_hgAlbfU&t=229s



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

ESPETÁCULO "BURACO DE MINHOCA"

Reportagem na TV Ceará



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=z9-mrTskat0&t=109s>



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

ESPETÁCULO "BURACO DE MINHOCA"

Dica cultural na TV Cidade



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nYh2JrJ3fj4>



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

ESPETÁCULO "BURACO DE MINHOCA"

Entrevista na TV Otimista



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=r5wAZZI1OWg&t=177s>



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

ESPETÁCULO "BURACO DE MINHOCA"

Entrevista Rádio O Povo CBN



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=rqQq7FEIeHs&t=66s>



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

SOBRE A ACADEMIA DO RISO: ESCOLA DE INICIAÇÃO À PALHAÇARIA



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=KVV2CTFBkN8&t=27s>



Acessível no canal do
Coletivo Paralelo no
YouTube

CONTATO

ENDEREÇO DE SEDE

Avenida III, nº 576 D - Jereissati I - Maracanaú/CE

E-MAIL

coletivoparalelo@hotmail.com

TELEFONE

(85) 99921-7105

**COLETIVO
PARALELO**

 @coletivoparalelo

 Coletivo Paralelo