



PORTFÓLIO **NATAL PORTELA**

**NATZ[®]
PORTELA.**





Natal Portela nasceu e reside em Tianguá-CE, é graduado em Pedagogia, com Especialização em Códigos e Linguagens pela Universidade Estadual Vale do Acaraú, pós graduado em Cultura, Memória e Patrimônio pelas Faculdades INTA, Técnico em Produção Audiovisual pelo CENTEC/Instituto Centro Dragão do Mar, e Técnico em Gestão Cultural pelo SEBRAE.

Atua como gestor cultural, realizador audiovisual e cineclubista, e tem no currículo uma série de curtas-metragens, alguns deles exibidos e premiados em importantes festivais de cinema.

Natal leciona cursos de audiovisual, organiza mostras em cineclubes e integra o Coletivo Cinema Tabajara e o Ponto de Cultura Garatuja em Movimento, em Tianguá-CE.

 @natalportela

 fb.com/natalporteladesouza

 natalportela@gmail.com

 +5588992352443

 vimeo.com/natalportela

 youtube.com/user/natalportela/

 behance.net/natalportela

FILMOGRAFIA

FILMES

INTERIOR - Longa-metragem, documentário - em fase de produção

A BELEZA DE ROSE - Curta-metragem, ficção - 2020

A FAMÍLIA MARROM - Curta-metragem, documentário - 2019

CALEIDOSCÓPIO - Curta-metragem, ficção - 2018

FRANCISCA CARLA - Média-metragem, ficção - 2012/2018

DEIXA O MENINO GINGAR - Curta-metragem, ficção - 2011

MARRÓIA! - Curta-metragem ficção - 2008

PARTICIPAÇÕES

O ASSOBIADOR, de George Alex Barbosa
Curta-metragem, ficção - 2021

AS AVENTURAS DE CHAGA DA ONÇA, de George Alex Barbosa
Curta-metragem, ficção, animação - 2014

O VÔO NUPCIAL, de George Alex Barbosa
Curta-metragem, ficção, animação - 2011

A BELEZA DE ROSE

CURTA-METRAGEM, FICÇÃO, DRAMA/SUSPENSE



**Menção Honrosa
Prêmio Canal Brasil
de Curtas**



Melhor Filme



**Melhor Direção
Melhor Roteiro**



**Melhor Direção
Melhor Montagem**



Melhor Ficção



Melhor Filme



A BELEZA DE ROSE

Ficção, Drama/Suspense, 20 min, 2020.

Sinopse: Um dia na vida.

O filme ficionaliza um dia comum na vida de muitas garotas brasileiras, afim de discutir imagem e imaginário racial no Brasil.

O filme vem sendo exibido e recebendo prêmios em importantes festivais pelo país.

Assino Roteiro, Direção, Produção e Montagem.

Teaser: <https://vimeo.com/395252773>

Filme: <https://vimeo.com/394837829/f505984525>

Site: <https://www.facebook.com/abelezaderose>



REALIZAÇÃO



APOIO CULTURAL

"Este trabalho é apoiado pela
Diretoria de Cultura do Ceará
Lei nº 13.811, de 18 de Agosto de 2009"



CALEIDOSCÓPIO

CURTA-METRAGEM, FICÇÃO, DRAMA



CALEIDOSCÓPIO

Ficção, Drama, 19 min, 2018.

Sinopse: Vinicius não quer voltar a morar na cidade.

O filme trata sobre paisagem e família, através de uma narrativa delicada, conduzida por Vinicius, menino de 12 anos que sai de sua casa, numa comunidade rural no sertão, para ir até a cidade comprar o material para confeccionar um caleidoscópio e entregar uma carta ao companheiro do seu pai, na tentativa de convencê-lo a voltar para casa.

Assino Roteiro, Direção, Produção, Direção de Arte e Montagem.

Teaser: <https://vimeo.com/222902557>

Filme: <https://vimeo.com/200676235>

Site: <https://www.facebook.com/filmecaleidoscopio/>



Apoio

Este projeto é selecionado
RUMOS
Itaú Cultural

Patrocinio



Produção

FILMES DE QUEBRADA



Realização

MATEZ PORTIELA

MINISTÉRIO DA CULTURA



INTERIOR

LONGA-METRAGEM, DOCUMENTÁRIO, DRAMA



INTERIOR

Longa-metragem, Documentário, Drama (em fase de produção)

Sinopse: Três corpos movendo-se em paisagens em transformação.

Híbrido entre documentário e ficção, INTERIOR busca refletir sobre as complexidades culturais, sociais e políticas do interior do Ceará, ao acompanhar o cotidiano de três personagens que têm em comum o deslocamento de um grande centro para uma cidade do interior cearense.



REALIZAÇÃO



"Esta Produção é apoiada pela
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
Lei nº 13.811, DE 16 DE ABRIL DE 2009"



APOIO CULTURAL



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



A young girl with dark hair, wearing a brown, hooded costume, is the central focus of the image. She is looking slightly to her left with a neutral expression. The background is a bright, outdoor public event with many people in various casual clothing, some blurred. The lighting is warm and natural, suggesting a sunny day.

A FAMÍLIA MARROM

CURTA-METRAGEM, DOCUMENTÁRIO, DRAMA

A FAMÍLIA MARROM

Documentário, 19 min, 2019.

Sinopse: O riso é uma prece.

Com uma abordagem intimista, o filme acompanha a família do Sr. Zé Pequeno, em viagem de Tianguá a Canindé, no Ceará, aonde irá pagar uma promessa feita a São Francisco de Assis, em gratidão a uma graça alcançada.

Assino Roteiro, Produção, Direção e Montagem.

Filme: <https://vimeo.com/313693290>



FCA CARLA

MÉDIA-METRAGEM, FICÇÃO, DRAMA



FCA CARLA

Ficção, Drama, 33 min, 2012/2018.

Sinopse: Surge uma luz do breu da mata escura.

O filme é inspirado na história real de uma doméstica confinada por quase 5 anos em uma mata, no interior do Ceará, nos anos 1940, por ser portadora de hanseníase. O filme tem no elenco a atriz Marta Aurélia (Milagre em Juazeiro), Ney Matogrosso, Elke Maravilha e a Dramista de Tucuns Ana Maria da Conceição.

Assino Roteiro, Direção, Produção e Montagem.

Filme: <https://vimeo.com/198288035>

Site: <https://www.facebook.com/filmefcacarla/>



REALIZAÇÃO



Secretaria do Audiovisual
Ministério da Cultura



Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto

APOIO CULTURAL



Secretaria da Saúde do Estado do Ceará

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006

As Aventuras de **Chaga da Onça**

CURTA-METRAGEM, FICÇÃO, ANIMAÇÃO, AVENTURA



As Aventuras de Chaga da Onça

Animação, ficção, aventura, 14 min, 2014.

Direção: George Alex Barbosa

O Prosaico e o Fantástico são os elementos do universo de Chaga da Onça, tianguaense folclorizado no Norte do Ceará, pela maneira fabular e irreverente com a qual, do balcão de sua bodega, narra suas aventuras do tempo em que era comboieiro, acompanhado de seus filhos.

Assino Pesquisa, Roteiro, Cenários, Animação e Sonorização.

Filme: <https://www.youtube.com/watch?v=N0AN1IZ00jo>

Site: <https://www.facebook.com/asaventurasdechagadaonca>



PATROCÍNIO





O Vôo Nupcial

CURTA-METRAGEM, FICÇÃO, ANIMAÇÃO, AVENTURA

O Vôo Nupcial

Animação, ficção, aventura, 15 min, 2011
Direção: George Alex Barbosa

O curta acompanha a aventura de uma tanajura para acasalar-se e recomeçar seu ciclo natural.

Assino Trilha Sonora, Animação e Sonorização.

Filme: <https://www.youtube.com/watch?v=77PcIlb0nAc&t=1s>



APOIO CULTURAL



Secretaria da Saúde
do Estado do Ceará

Secretaria da Cultura
do Estado do Ceará

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.911, DE 20 DE AGOSTO DE 2009



Secretaria Municipal
de Educação, Cultura
e Desporto



DEIXA O MENINO GINGAR!

CURTA-METRAGEM, FICÇÃO, DRAMA

DEIXA O MENINO GINGAR!

Ficção, drama, 14 min, 2011.

Sinopse: Diego quer aprender Capoeira mas precisa ajudar ao pai no trabalho.

Realizado por crianças e adolescentes participantes das oficinas de formação audiovisual do Ponto de Cultura Garatuja, em Tianguá, o filme se utiliza de uma abordagem delicada para falar sobre infância e trabalho.

Assino Produção, Edição e Coordenação do Projeto.

Filme: https://www.youtube.com/watch?v=WNhT-DE_fsA&t=614s



REALIZAÇÃO



Ministério da Cultura



APOIO CULTURAL



Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

ESTATE DE CULTURA

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2008

MARRÓIA!

Curta-metragem, ficção, comédia, 26 min, 2008.

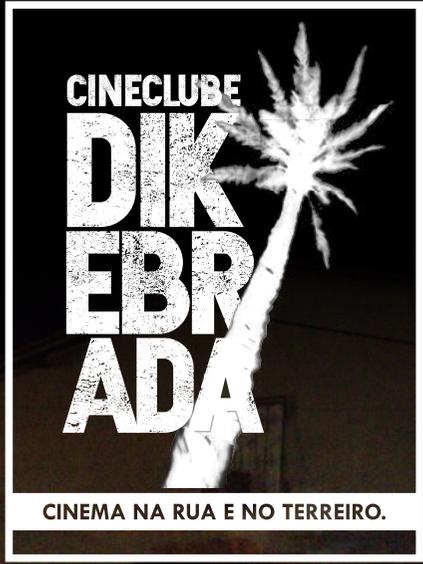
Sinopse: Zé do Bolo acorda pra mais um dia de feira.

Marco inicial do Cinema na Ibiapaba, o curta é resultado de uma ação de formação realizada em parceria com a Escola de Ens. Médio Tancredo Nunes, em Tianguá.

Assino Coordenação do Projeto, Direção e Edição do filme.

Filme: <https://www.youtube.com/watch?v=wXmIsSC9Xvg>





2.400
média de público
beneficiado

43
parcerias

24
sessões de
cinema

02
oficinas



O **Cineclube Dikebrada** foi concebido para atender comunidades com pouco ou nenhum acesso a serviços de lazer e cultura, promovendo o acesso dessas comunidades aos filmes realizados em Tianguá e na região Norte do Estado, bem como a filmes independentes realizados no Nordeste e no Brasil, possibilitando que o Cinema Regional e Nacional possa chegar a comunidades onde a grande maioria de seus moradores nunca assistiu a uma sessão de cinema. As sessões são realizadas em espaços abertos ao público, como pátios de escolas, quadras, salões comunitários, terreiros, alpendres, muros, campos de futebol e etc., adaptados de acordo com as condições de espaço físico de cada comunidade beneficiada.

As ações do projeto contam sempre com o apoio de diversos parceiros locais, como Associações Comunitárias, Coletivos Culturais, Pontos de Cultura, Organizações da Sociedade Civil, Rádios Comunitárias, Instituições e Escolas Públicas, Realizadores audiovisuais independentes e moradores das comunidades beneficiadas.

Vinheta: https://www.youtube.com/watch?v=QywGi_SEWQM&t=4s



REALIZAÇÃO



"TERRA PROMETIDA E ANOVARO PELA
RECONSTRUÇÃO ECONÔMICA DO CEARÁ
Lei nº 13.811, de 10 de Agosto de 2006"



APOIO CULTURAL



PRESS LINK

PRÊMIOS E ENTREVISTA

Premiação 49º Festival de Cinema de Gramado: <https://www.facebook.com/abelezaderose/videos/364876515177903>

Premiação Cine Ceará 2020: <https://www.youtube.com/watch?v=mKODwEpeeAI&t=6s>

Premiação Cinefest Gato Preto 2020: <https://www.youtube.com/watch?v=-eqPt48hkl&t=29s>

Entrevista Programa Primeiro Plano: <https://www.youtube.com/watch?v=aOgQM9tZ5pl>

MATÉRIAS E CRÍTICAS

<http://www.festivaldegramado.net/vencedores/2021-2/>

<https://apostiladecinema.com.br/cine-ceara-mostra-competitiva-04-de-curtas/>

<https://cenasdecinema.com/a-beleza-de-rose-2020/>

<http://revistadecinema.com.br/2021/08/quarta-noite-de-gramado/>

<https://www.folhape.com.br/cultura/festcurtas-fundaj-2021-divulga-lista-dos-premiados/192373/>

<https://www.cineceara.com/noticias/noticias-a-meia-voz-foi-o-grande-vencedor-do-30deg-cine-ceara.html>

<https://www.papodecinema.com.br/noticias/cine-ceara-2020-a-meia-voz-documentario-autobiografico-vence-o-festival/>

<https://g1.globo.com/ce/ceara/especial-publicitario/sistema-fecomercio/radar-do-comercio/noticia/2021/06/02/filmes-com-foco-em-questoes-sociais-chegam-a-fecoplay.ghtml>

<https://www.itaucultural.org.br/caleidoscopio-e-premiado-no-27o-festival-cine-ceara-de-cinema-ibero-americano>

<https://portalpadrao.ufma.br/site/noticias/festival-guarnice-de-cinema-divulga-lista-de-filmes-selecionados>

<https://www.itaucultural.org.br/rumos-2013-2014-cineasta-se-questiona-sobre-como-e-o-lugar-em-que-queremos-viver>

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/martirizada-pelo-preconceito-1.534421>

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/maravilha-no-ceara-1.76248>

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/regiao/curta-metragem-mostrara-saga-de-francisca-carla-1.485059>

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/2.804/marroia-uma-ficcao-alencarina-1.138042>