



Natural de Sobral/CE, Artista da dança, Performer, Psicóloga formada pela Faculdade Luciano Feijão (FLF), Intérprete-criadora no Grupo Nós de Dança de Sobral/CE. Foi professora de dança na Escola José Arimatéia Alves (2014/2015) e Carlos Jereissati (2017). Pesquisa as movências corporais enquanto possibilidade de cuidados em saúde mental. Tem uma atuação de aproximadamente 20 anos no campo da Cultura como artista, atuando também como Produtora da Mostra Inquieta (2014-2017) e Abril se Dança (2020/2021).

ESPETÁCULOS, PERFORMANCES E EXPERIMENTOS

Vídeo-fotográfico Um olhar sobre a casa [2021] Performer



Post no Instagram: https://www.instagram.com/p/COREZcVD5TI/



nosdedanca · Seguindo



nosdedanca @hilanaferreira.psicologa - UM OLHAR SOBRE A CASA

É um vídeo-fotográfico da experimentação da artista habitando sua casa no atual cenário.

"É preciso buscar novas formas de existir em meio ao cotidiano. Ao me perceber nesse movimento passei a ser instigada a (re)inventar outras realidades dentro dessa casa, que aos poucos fui sentindo uma aproximação desse lugar feito de pedras com o meu corpo que estou sempre a lançar no tempo-espaço."

FICHA TÉCNICA:

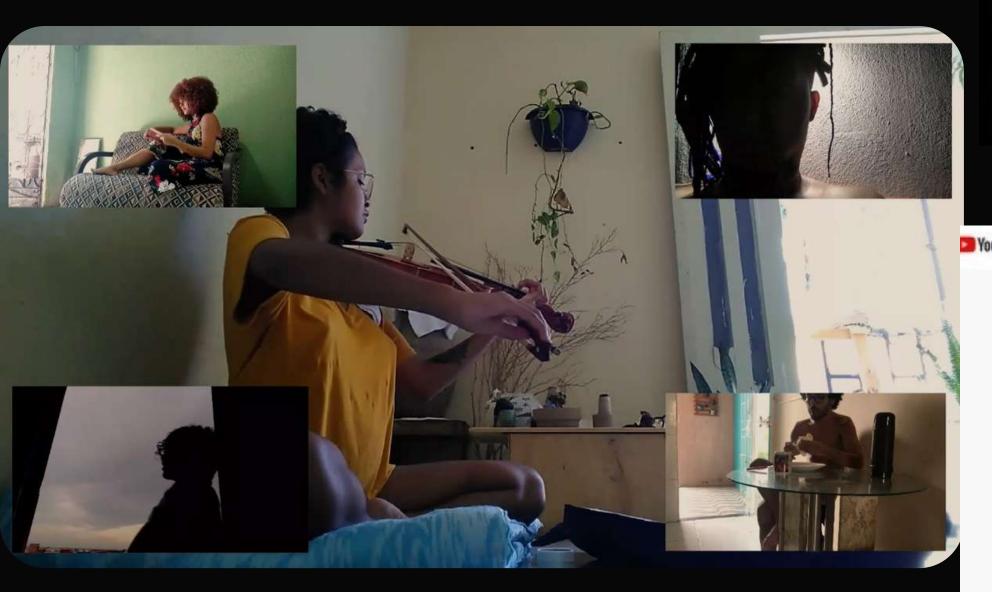
DIREÇÃO E PERFORMER: Hilana Ferreira EDIÇÃO E MONTAGEM: Hilana Ferreira

IMAGENS: Hilana Ferreira

SONOPLASTIA: Ambiências sonora do espaço

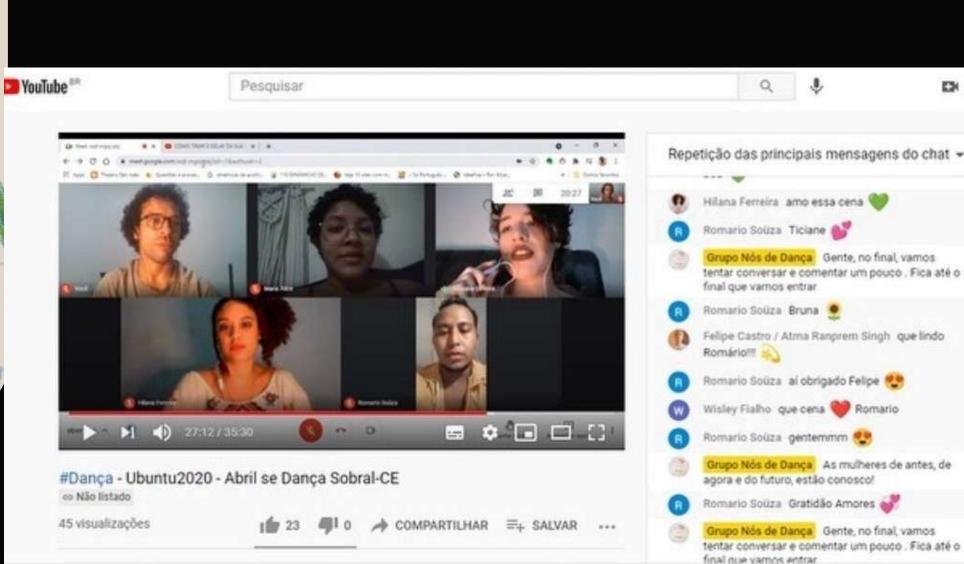
#AbrilseDanca

Experiência estética virtual Ubuntu2020 [2020/2021] Intérprete-criadora Grupo Nós de Dança







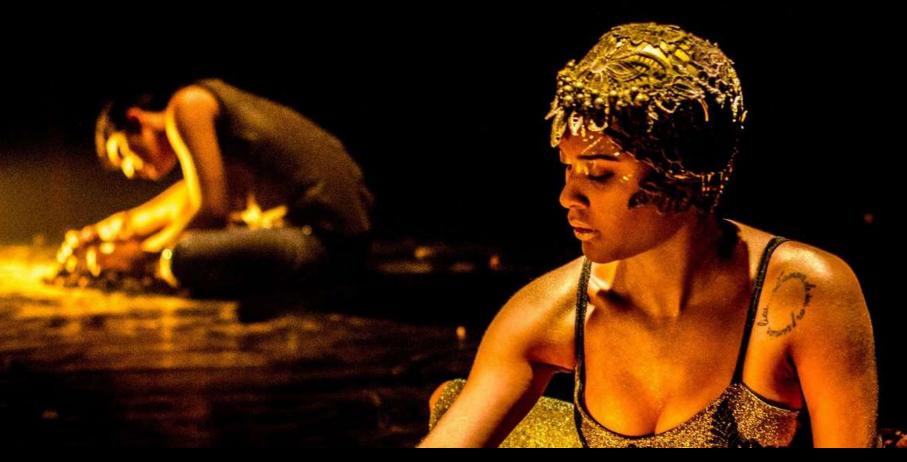








Espetáculo Dança-Douro [2017-2018] Intérprete-criadora Grupo Nós de Dança





Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=J5NkwJk5FJU

Performance Cantos Performáticos [2016]

Performer

Grupo Nós de Dança









Espetáculo Eu... E EU? [2015/2016] Intérprete-criadora Grupo Cultura em Movimento











Performance Pernoite [2014] Performer Grupo Moderna





Performance Casulo [2014] Performer





FORMAÇÕES ARTÍSTICAS



Dança-cura: o corpo enquanto linguagem [2021]

Oficina realizada na Casa Klangopreá tendo a dança como meio de cura, sendo o corpo incitado a se expressar para dar vazão as palavras não ditas, estas que precisam ser cuidadas.





Bem-estar em Foco [2019-2020]

Programa desenvolvido no Instituto para Gestão em Saúde de Sobral (IGS) utilizando as práticas corporais enquanto ferramenta de cuidados em saúde mental dos colaboradores que atuavam nos Centros de Saúde da Fámília de Sobral.





Práticas Corporais [2019]

Ação desenvolvida no Instituto para Gestão em Saúde de Sobral (IGS) com os colaboradores da Sede, utilizando as movências corporais enquanto possibilidade de cuidados em saúde mental.



Práticas Corporais [2018]

Ação desenvolvida no CRAS - Vila União com as usuárias do serviço, utilizando a dança enquanto ferramenta de cuidados em saúde mental.



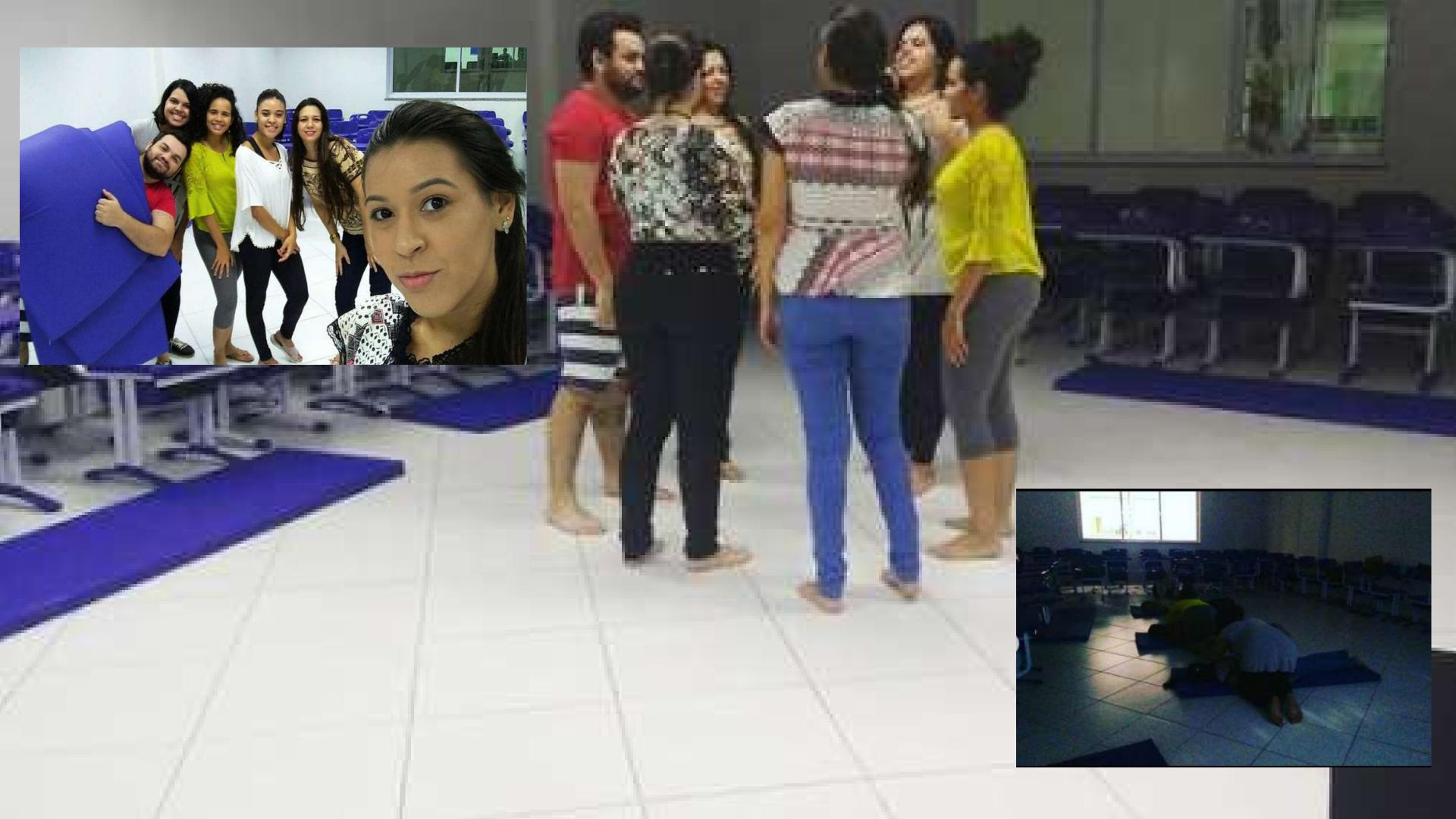
Práticas Corporais [2018]

Ação desenvolvida no Vapt Vupt de Sobral/CE com os colaboradores do SINE/IDT e Ceará Cidadão, utilizando as movências corporais enquanto possibilidade de cuidados em saúde mental.



Práticas Corporais [2017]

Ação desenvolvida na Faculdade Luciano Feijão (FLF) com estudantes do curso de Psicologia, utilizando a dança enquanto ferramenta de cuidados em saúde mental.



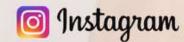
PRESS CLIPPING



MOSTRA DANSER VIRTUAL



DIA 29 DE ABRIL - 19H30















Secretaria da Cultura do Estado do Ceará Associação Movimentos apresentam:

Programação Signos do Zodíaco

25 de junho - Sexta-feira Início às 17h30

Escorpião M

Bruna Ene [Eusébio]

Mostra Live in Casa - Sentimentos

Grupo Nós de Dança [Sobral]

Mostra Nós na Cena Virtual - Nós de Dança

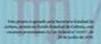
Coletivo As Travestidas [Fortaleza]

Mostra As Travestidas



















SOBRALONLINE





Grupo sobralense "Nós de Dança" estreia experiência estética virtual | Ubuntu 2020

No próximo sábado (10), às 16h30, estreia Ubuntu 2020, criado e produzido pelo Grupo Nós de Dança, composto por pesquisadores em danças contemporâneas de Sobral-CE.

O trabalho é uma experiência estética virtual, será realizada no canal do Youtube Grupo Nós de Dança e compõe a programação do #TudoemCasaFecomércio, do Sesc-CE.

















Eu... E Eu?

O Espetáculo apresenta ao púbico que o desaño de se conhecer é aspecto partícipe da felicidade. Através da linguagem contemporânea, possibilitou aos intérpretes criadores os momentos de criação, motivados por leituras e debates entre os mesmos, direcionados para o desejo de se comunicar através de movimentos representativos através

Dia 22/09 (terça-feira) 19h - Espetáculo "Eu... e Eu?" -

Cia Cultura em Movimento (Sobral/CE)

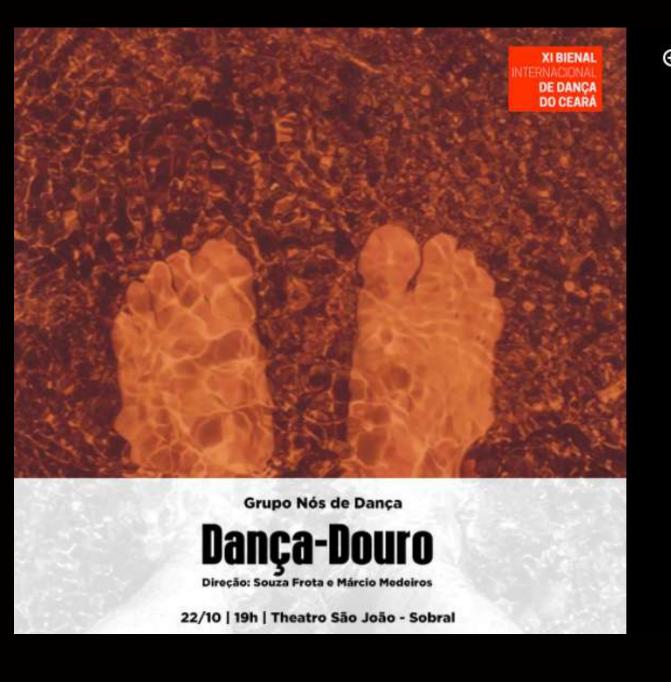
Acesso: 02 kg de alimentos não pereciveis Classificação: Livre











de experiência e de movimentos. Nos propomos dançar às margens do rio, do Acaraú, que nos banha os olhos e travessias e acaricia imaginários sobre o tempo, sobre as águas, sobre o castigo imposto pela e sobre a própria cidade em que vivemos. Sobral, é cidade abrigo e desabrigo de um rio chamado Acaraú.

FICHA TÉCNICA

Direção e Concepção: Marcio Medeiros da Costa e Grupo Nós de Dança

Bailarinos Criadores: Dora Lima (Luaa Limaa), Hilana Ferreira, Mailson Paiva, Renan Salgueiro, Romario Mix Sousa e Souza Frota

Figurino: Davi Ângelo e Márcio Paulo Gonçalves Tibúrcio Sonoplastia: Renan Salgueiro

Iluminação: Sebastião Lima

Produção: Instituto ECOA e Bienal de Danca do Ceará

#BienaldeDança #ECOA #SECJEL #PrefeituradeSobral Ver menos

- em Sobral.



10

9 compartilhamentos



Escreva um comentário...























Grupo Nós de Dança - Ubuntu



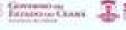


















DE PAR EM PAR 2016

SEXTA 21

Silvia Moura

Instalatormance III (Tangendo Sonhos) 21/10 | 25h | Theatro São João - Sobral

SÁBADO 22

EMPTACES OF MIN CHANGE BUT HER.

Airton Tomazzoni

Guia Improvável para Corpos Mutantes 22/10 | 17h | Theatro São João - Sobral

Grupo Nós de Dança

22/to | 18h | Theatro São João - Sobral

0-

Contador de Visitas



COLUNA: Santa Vaidade



Por: Claudia Roberta

COLUNA: Em Foco Series



11:59 & Em Foco Neses Sobral P No comments

Grupo Nós da Dança apresenta o Espetáculo Ubuntu, dentro da programação do projeto Sobral Cidade das Artes



"Ubuntu" se constrói a partir do olhar investigador dos bailarinos do Grupo Nós de Dança sobre as relações afetivas entre o corpo dançante e o mundo físico que os cercam. Através de vivências foi estabelecido um ponto de partida para a pesquisa de movimentos - a pélvis solo corporal Mittil propulsor para as descobertas coletivas de movimento. A montagem tem reflexões sobre a filosofia africana que nos remete ao sentido mais unánime de coletividade.

Participação da Cia Kopus Libertos, ballarinas Drielly Rodrigues e Nayane Sousa. Confra as imagens e a matéria completa:



INQUIETA 2015

21 de Novembro Sábado

19HRS / R\$ 5,00

4 Portas na Mesa Rua Conselheiro José Júlio, 484 Centro - Sobral (CE)

Apoic:











Uma pesquisa sobre questões referentes as potencialidades do corpo inserido em espaços e situações divergentes ocasionada por instabilidades constantes. Um diálogo entre corpos, espaços e movimentações que buscam o desequilíbrio na tentativa de ocasionar novas visões de mundo e reflexões das ocupações vigente às realidades e experimentações vividas.

Inquietudes





Pernoite

"Adentrou me puxando pelos lábios, me queimando a pele, me intoxicando com o respirar do cigarro. Por uma noite onde fomos aquilo que nascemos para ser: nada além de animais. Fazendo de nossos corpos nossa moeda de troca, movendo o mundo com os olhos, empurrando cada vez mais para dentro aquele intenso desejo de se fazer mulher. Eu sou mulher. Me agarre, me liberte, me deixe, apenas vá. Sujeito incompreendido."

Micaele Rocha, Renan Santos e Hilana Sousa



GRATUITO | VAGAS LIMITADAS

oficina DANCA-CURA O CORPO ENQUANTO LINGUAGEM com Hilana Ferreira



SÁBADO 16 JAN 2021 16h30

CASA KLANGOPREÁ Ver. Joaquim Barreto Lima, 1318, Belchior

INFORMAÇÕES 9 9632-1975

















klangoprea • Seguindo Casa Klangopreá



klangoprea #OFICINA

"Dança-cura: o corpo enquanto linguagem" A oficina mediada por @hilanaferreira.psicologa do grupo @nosdedanca propõe a dar vazão as palavras não ditas que estão enraizadas no corpo, estas que precisam ser cuidadas. É pelo corpo que vivemos nesse mundo, ele que comporta todas as nossas sensações, então precisamos movê-lo como forma de expressão-cura.

Este projeto é financiado pela Chamada Pública 004/2020 - SECJEL com fundamento na Lei Federal 14.017/2020, Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural







Curtido por rrmalice e outras pessoas

16 DE JANEIRO



Adicione um comentário...

Produções Artísticas

















Produção técnica



#VemproSesc Sábado - 11 e 18 de setembro Instagram @nosdedanca 20h

padrões de masculinidade e feminilidade, experimentar outros estados de presença, perceber o corpo em distorção e narrar óticas fronteiriças entre as dicotomias macho/fêmea. Quais as possibilidade?"

realização:



apoio:







CONTATOS

Sobral-CE

Celular: (88) 99932-1017

E-mail: hilanasferreira@gmail.com