

Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade de Fortaleza - UNIFOR (1991). Especialização em Gestão e Políticas Culturais pela Universitat de Girona, UDG, Espanha (2018). Mestrado em Políticas Públicas e Sociedade pela Universidade Estadual do Ceará - UECE (2004). Professor efetivo do Instituto Federal do Ceará - IFCE (2019 - atual), lotado no IFCE campus Fortaleza. Professor substituto da Universidade Estadual do Ceará (2000-2004). Professor celetista da Faculdade do Vale do Jaguaribe - FVJ (2012-2019), Faculdade Metropolitana da Grande Fortaleza - FAMETRO (2012-2018) e Centro Universitário Farias Brito (2014-2016). Como gestor público, já atuou como Secretário de Cultura de Itapipoca/CE; Secretário de Cultura Turismo e Esporte de Maranguape/CE; Secretário da Secretaria Executiva da Regional III da Prefeitura de Fortaleza/CE; Secretário do Meio Ambiente de Maracanaú/CE; Secretário de turismo e Cultura de Aracati/CE; Secretário adjunto de cultura de Pacatuba/CE; Chefe de Gabinete da Secretaria Executiva da Regional III da Prefeitura de Fortaleza/CE; Coordenador de Educação Ambiental e Articulação Social do Governo Estadual do Ceará. Membro das Câmaras Técnicas do Conselho Nacional de Meio Ambiente - Conama: Câmara Técnica de Atividades Minerárias, Energéticas e de Infraestrutura, Câmara Técnica Órgão Assessor da Política Nacional de Educação Ambiental /PNEA, Câmara Técnica de Educação Ambiental; Membro do Comitê de Bacias Região Metropolitana de Fortaleza/RMF/SRH/COGERH; Câmara Técnica Setorial da Reciclagem. Técnico de sustentabilidade do Projeto Paulo Freire/SDA/FIDA/ONU. Fotógrafo profissional, com várias exposições, livros, CD, revistas e experiências nacional e internacional. Tem experiência na área de ensino, pesquisa e extensão em Sociologia, com ênfase em Fundamentos da Sociologia e questões ambientais, atuando principalmente nas seguintes disciplinas: sociologia da educação, movimentos sociais, cultura brasileira, marketing cultural, informática educativa, gestão e educação ambiental e direitos culturais.

Produção cultural recente: Exposição individual no Centro de Estudos Brasileiros - CEB. Universidade de Salamanca/Espanha/2022. Exposição individual na Universidade de Santiago de Compostela/Espanha/2024. Exposição Individual “Rastros e Atalhos” – Faculdade Vale do Jaguaribe/Aracati/CE/2014; Exposição “Invocado – Um jeito brasileiro de ser musical” Teatro Carlos Câmara – Fortaleza/CE/2014; Exposição coletiva “Aracati – sua cultura sua gente Auditório da FVJ, Aracati/CE/2013; XVI UNIFOR PLÁSTICA, Fortaleza/CE/2011; XIV

UNIFOR PLÁSTICA, Fortaleza/CE/2007; XIII UNIFOR PLÁSTICA, Fortaleza/CE/2005; Direção e produção VÍDEO COMEMORATIVO DO XV ANIVERSÁRIO DA FACEDI/ITAPIPOCA, Itapipoca/CE/1999; 47° SALÃO DE ABRIL, CASA DE CULTURA RAIMUNDO CELA, Fortaleza/CE/1996; 45° SALÃO DE ABRIL, Fortaleza/CE/1994; 39° SALÃO DE ABRIL, Fortaleza/CE/1989; Exposição FORTALEZA- CARA OU COROA, CASA AMARELA UFC, Fortaleza/CE/1991; VÍDEO - BATURITÉ: PRESERVAR PARA NÃO FALTAR/1991.

E-mail: marcos.vieira@ifce.edu.br.