



Quesia de Carvalho dos Santos

Brasileira, solteira, 30 anos
Rua Cesarina Lopes Barreto, 310
Campo dos Velhos – Sobral – CE
Contatos: (88) 99949-1903 (88) 99972-6460
E-mail: quesiadecarvalho@gmail.com

FORMAÇÃO

- **Engenheira da Computação** pela Universidade Federal do Ceará - UFC / conclusão: 2014.2. Trabalho de conclusão de curso voltado à educação musical, um software para análise do canto e afinação (Módulo Didático de Afinação Vocal).
- Cursando **Licenciatura em Música** (Canto/Teclado). Universidade Federal do Ceará – UFC / conclusão: 2020.1.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- **2020 - atual** – Regente do coral Vozes de Sobral.
- **2019 - atual** – Professora de canto e técnica vocal do Colégio Farias Brito Sobralense.
- **2016 - atual** – Professora de canto e técnica vocal e arranjadora para coral e grupos vocais.
- **2019 (novembro)** – Workshop de Técnica Vocal para o canto litúrgico na Escola Regional Música e Artes organizada pela Renovação Carismática Católica de Tianguá.
- **2019 (setembro)** – Vivência de canto coral para empresas nas ações do setembro amarelo da Intuicion Lingerie em parceria com a Lucrativia.
- **2019.1** - Professora voluntária de música (**canto coral**) no EEMTI Prof. Jose Euclides Ferreira Gomes Jr. durante todo o primeiro semestre.
- **2018.2 - 2019** – Artista credenciado pelo edital "**Artista, Presente!**", uma iniciativa conjunta da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SECULT) e da Secretaria da Educação do Estado do Ceará, voltada à formação artística e a vivência e produção cultural no cotidiano das escolas. Atuou através do projeto como **professora de canto/canto coral** nas escolas: **EEMTI Professora Carmosina Ferreira Gomes, EEMTI Prof. José Euclides (2018.2 e 2019.2) Ferreira Gomes Jr (2018.2) e EEMTI Monsenhor José Gerardo Ferreira Gomes (2019.2).**
- **2016 - 2018** – Cantora, arranjadora e preparadora vocal do grupo Caboclas, grupo vocal feminino.
- **2018 (agosto)** - Ministração de workshop de Técnica Vocal na Escola Regional Música e Artes organizada pela Renovação Carismática Católica do Ceará.
- **2018** - Professora voluntária de música (**canto coral**) no EEMTI Prof. Jose Euclides

Ferreira Gomes Jr. entre abril e julho.

- **2016** – Agente de leitura pela Secretaria de Cultura de Sobral, atuante no Novo Caiçara de julho (2016) a janeiro (2017). Direção da peça teatral (“Dona Baratinha”) apresentada ao final do projeto nos CRAS de cada região e no Novo Caiçara.
- **2015 - 2016** – Estagiária no CGA - Instituto Educando, auxiliar administrativo. De novembro (2015) a maio (2016).
- **2015 - 2016** - Ministração de Oficinas de música para empresas (Grendene, Lucrativia, Nutrilite, Prefeitura de Sobral).
- **2014** - Produtora do I CORpoRAL, Festival de Coro Cênico, realizado pelo Vocal UFC em parceria com a Universidade Federal do Ceará e Feijão de Corda.
- **2013** - Parte da organização (secretaria) do Eurochestries (Festivais Internacionais de Orquestras Jovens) e da I CIEMS (Conferência Internacional de Educação Musical de Sobral).

QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- **2019 – Festival Música na Ibiapaba.** Formação em: Técnica vocal para cantor popular, Escuta e improvisação vocal (médio/avançado), Prática de grupo vocal (médio/avançado).
- **2019 – XXV Seminário Latinoamericano de Educación Musical** realizado na Colômbia.
- **2018 – Festival Música na Ibiapaba.** Formação em: A voz como instrumento; Barbatuques e Jogos musicais.
- **2017 – Masterclass “Regência Coral” na 28ª Edição do Festival Internacional de orquestras Jovens e 3ª Edição da América Latina.**
- **2016 - 2018 – Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID).** Bolsista atuante na Escola Gerardo Rodrigues, tanto em sala com aulas de **musicalização** e história da música, como no contraturno com **canto coral**, de maio de 2016 a março de 2018.
- **2013 - 2016 – Vocal UFC** (Projeto de extensão da Universidade Federal do Ceará). **Cantora e monitora** do naipe de soprano de março de 2013 a agosto de 2016. Formação complementar em coro cênico, teatro para corais.
- **2012 - 2016 – Monitora da Disciplina de Canto Coral** do Curso de Licenciatura em Música - UFC *Campus* Sobral.
- **2012 – Oficina de Canto em Grupo.** Curso de extensão oferecido pela Universidade Federal do Ceará. Período: março a dezembro de 2012. Participou do Cantarolando, dentro das atividades da Oficina.
- **2008 - 2012 – Curso de Inglês Regular e Avançado (Núcleo de Línguas Estrangeiras da UVA-NUCLE).**

PUBLICAÇÕES

- SANTOS, Q. C.; **A oficina de canto em grupo na E.I.E.F. Gerardo Rodrigues de Albuquerque: Uma experiência no subprojeto PIBID Música UFC/Sobral**, Encontros Universitários da UFC (Universidade Federal do Ceará), 2016.
- SILVA, E.P.; SOUSA, S. S.; SANTOS, Q.C.; **A voz do corpo: Consciência corporal e**

canto coral, XXII Congresso Nacional da ABEM (Associação Brasileira de Educação Musical), 2015, Natal-RN.

- SANTOS, Q. C.; **Canto coletivo em Sobral: a experiência da monitoria na formação docente**, Encontros Universitários da UFC (Universidade Federal do Ceará), 2014.