



FUNDAÇÃO BERNARDO FEITOSA

Museu Regional dos Inhamuns

25 anos





FUNDAÇÃO BERNARDO FEITOSA

Museu Regional dos Inhamuns

25 anos

A Fundação Bernardo Feitosa, instituída oficialmente no dia 02 fevereiro de 1992, está sediada no prédio da antiga Casa da Intendência de Tauá, Ceará, edificação que data do final do século XIX.

Mantenedora e guardiã dos acervos do **Museu Regional dos Inhamuns**, da Biblioteca Joaquim de Castro Feitosa, do setor de Informações Ambientais, e da Praça de Eventos a Fundação também promove encontros, seminários, exposições e cursos de capacitação, aglutinando em torno de seus projetos lideranças de diversos setores da sociedade e participando ativamente da vida cultural e ambiental da região.





Município de Tauá
Região dos Inhamuns

O **Município de Tauá** é detentor de um vasto patrimônio natural e cultural, hoje referência em todo país. Fazem parte deste rico patrimônio importantes achados paleontológicos e arqueológicos que contam a história da terra e dos primeiros povos que habitaram o sertão dos Inhamuns, bem como de sua colonização e estabilização.

Todo este legado pode ser conhecido percorrendo os corredores do Museu Regional dos Inhamuns. Seu rico e diversificado acervo proporciona aos visitantes uma oportunidade única de descobrir como viviam nossos ancestrais, como eram seus costumes, ferramentas, representações artísticas e os hábitos dos colonizadores que compõem também seu acervo com peças dos séculos XVII, XVIII e XIX.



Paleontologia

mastodonte (mamute); tatu gigante, preguiça gigante, toxodonte



Arqueologia

inscrições rupestres, artefatos, arte primitiva



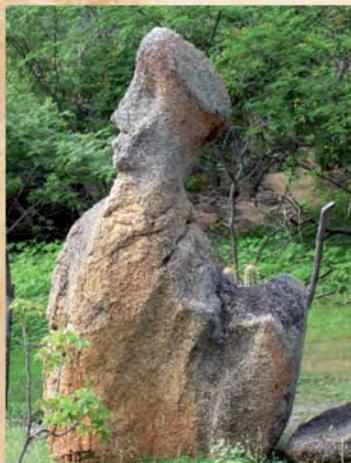
Objetos de época

arte sacra, arte decorativa, mobiliário, louças

Patrimônio Natural

Foto original: Marcellio Gomes

O **Serrote Quinamuiú**, símbolo da cidade de Tauá, que pode ser avistado de qualquer ponto da cidade, está presente também na nova marca da Fundação. Este importante monumento geológico, alvo de constante atividade extrativista clandestina, está protegido atualmente pela Lei Municipal 1.317 de abril de 2005 que instituiu a Unidade de Conservação - "Monumento Natural", que é de Proteção Integral, através de proposta do ambientalista e fundador da FBF, o pesquisador Joaquim de Castro Feitosa.



As formações rochosas compõem a paisagem do município formando, a partir dos blocos graníticos, verdadeiras obras de arte da natureza.



Paleontologia

Fazem parte do acervo do Museu Regional dos Inhamuns registros fossilíferos de algumas espécimes da Mega Fauna, grandes mamíferos que habitaram a região há cerca de 10 mil anos.

Dentes do grande Mamute Americano, partes conservadas de uma Preguiça Gigante, além do Tatu Gigante e do Toxodonte, mamífero com envergadura semelhante a de um rinoceronte, foram encontrados no município de Tauá e Parambu.



Sítio Paleontológico - Caldeirão I



Mastodonte
(*Mammut americanus*)



Preguiça Gigante
(*Eremontherium laurillardi*)



Toxodonte
(*Toxodon platensis*)



Tatu Gigante
(*Pachyarmatherium brasiliense*)

Arqueologia / Inscrições rupestres



Os inúmeros painéis de registros gráficos rupestres pintados em matações graníticas, localizados ao longo das margens do Rio

Carrapateiras, são o testemunho vivo de uma rica cultura que continua a desafiar nossa sabedoria, no intuito de decifrar os saberes e fazeres de uma civilização remota que ocupou a região dos Inhamuns há milhares de anos.

A Fundação Bernardo Feitosa, em parceria com a Fundação Casa Grande e Conpam/ Projeto Mata Branca, realizaram mapeamento dos sítios arqueológicos localizados na Bacia Hidrográfica do Rio Carrapateiras, contendo a identificação, localização e descrição detalhada dos mesmos.

Inscrevemos os sítios no Cadastro Nacional dos Sítios Arqueológicos-CNSA, possibilitando sua pesquisa e divulgação e inclusão no mapa cartográfico arqueológico.



Arqueologia / Artefatos

O Museu abriga inúmeros objetos e artefatos pertencentes a antigas civilizações e tribos indígenas que habitaram a região dos Inhamuns, em diferentes períodos da história.

Instrumentos talhados em pedra para diversas finalidades: caça e pesca, atividades domésticas, ornamentos, rituais, amuletos e até uma urna funerária estão dentre eles.

Todos esses objetos constituem um patrimônio cultural inestimável pela sua importância histórica e antropológica.



Pontas de flecha e lança



Ferramentas em pedra polida



Machados de pedra polida



Cachimbos



Muirakitã amuleto indígena



Pilão e mão de pilão



Urna funerária



Objetos de tribos indígenas que habitaram a região





Objetos de Época / Séculos XVII, XVIII e XIX

Compõem também o acervo museológico do Museu Regional dos Inhamuns diversas peças que contam a história da civilização do couro e aristocracia rural no nosso estado, além de objetos utilizados nas práticas escravistas, mobiliário, arte sacra e decorativa, e peças do início da industrialização.



**Coco em prata
caneco de tirar água - Séc XIX**



**Bule em prata
Séc. XIX**



**Louças e cerâmicas
Séc. XVIII**



**Estribo em prata
Séc. XIX**



**Luminária a óleo
Séc. XVIII**



**Máquina de costura
Séc. XIX**



Ferros de marcar gado



Grilhões e correntes utilizadas para prender escravos - Sec. XVIII



Mobiliário / Arte Sacra



São Raimundo Nonato
Santo do Pau Ôco - Séc. XIX

Projetos

A Fundação Bernardo Feitosa, em parceria com a Secretaria da Cultura do Ceará, Conselho de Políticas Públicas para o Meio Ambiente/ CONPAM, Sebrae-Ce, Funarte, Coelce, Chesf, Banco do Nordeste, Banco do Brasil, Caixa Econômica, MPX - Usina Solar de Tauá, Prefeitura de Tauá, IPHAN, Universidade Estadual do Ceará, Universidade Federal do Ceará, Museu de Arqueologia de Xingó - Sergipe, Fundação Casa Grande e Assembléia Legislativa do Ceará apoiam a execução de projetos e ações que fazem parte do escopo da instituição.

Alguns Projetos da Fundação:

- Seminário: “Construindo a Governança Ética e Democrática para um Desenvolvimento Municipal Sustentável”, em parceria com a Fundação Konrad Adenauer e a Prefeitura Municipal de Tauá;
- Projeto Olho N’água em parceria com a Sinapse Consultoria;
- Mapeamento Cultural e Ambiental de Tauá para o UNICEF;
- I Workshop sobre Turismo Científico - Uma Opção para o Semi-árido, com 280 participantes;
- II Workshop sobre Turismo Científico – Uma Opção Sustentável para o Semi-árido, com 250 participantes;
- I Festival Nordeste de Violeiros e Cantadores;
- Campanhas de Educação Ambiental nas escolas municipais;
- III Encontro Nordeste de Museus em parceria com o Museu de Arqueologia do Xingó – MAX, SEBRAE, CHESF, Prefeitura Municipal, IPHAN, BNB, BB, Assembléia Legislativa e Governo do Estado;
- Exposição Itinerante “Xingó, 9000 Anos de Ocupação Humana”;
- Exposição “Tauá – Dois Séculos de História”, com a visita de 1973 pessoas;
- Curso “Ação Educativa no Museu” em parceria com o Museu do Ceará;
- Semana do Meio Ambiente, com uma Mesa Redonda sobre a Sustentabilidade Ambiental no Desenvolvimento do Turismo Regional, com participação da SETUR, SEMACE, IBAMA, DNPM e PMT;
- Articulação e acompanhamento da missão chinesa para implantação da Usina Solar em Tauá;
- Levantamento dos “Olhos d’água” (fontes naturais), com análise físico-químico e georeferenciamento, com publicação dos resultados, já em 2ª edição;
- Pesquisa sobre a pecuária de médio porte da região em parceria com o SEBRAE – CE;
- Exposição Itinerante: Testemunhos da Paleontologia e Arqueologia na Região dos Inhamuns;
- Comemoração dos 50 anos da Casa de las Américas-Cuba;
- Recolhimento de material paleontológico encontrado em Baixa Funda, distrito de Marrecas, com posterior datação na Universidade de Toronto no Canadá de 4.410 A.P. (antes do presente) sendo presente 1950;
- Mapeamento dos sítios arqueológicos, com descrição técnica, georeferenciamento e plotagem em mapa – Projeto Mata Branca;

- Realização do Curso de Formação de Agentes Patrimoniais com instrutores da UECE, do IPHAN e do DNPM, com 120 horas/aula e 30 participantes;
- Seminários sobre História Oral – Projeto Cultura Agropastoril de Tauá – no Liceu de Tauá Lili Feitosa, em parceria com os Agentes Patrimoniais;
- Ponto de Cultura – realização de diversas oficinas e saraus litero-musical;
- Formação de Agentes Ambientais e Patrimoniais com 120 hora/aula e 40 participantes – Projeto Mata Branca;
- Exposição Mulheres... Histórias... Memórias... Lançamento de livros.
- Seminário Inhamuns: Identidade e Preservação Patrimonial, realizado nos municípios de Tauá, Arneiroz e Parambu;
- Lançamento do Catálogo do acervo do Museu Regional dos Inhamuns;
- Seminário Museu regional dos Inhamuns: Cultura e Cidadania;
- Caminhada ecológica ao serrote do Quinamuiú;
- I Sarau Lítero Musical Infantil - Construindo a Cidadania Cultural;
- Oficina História, Ética e Cidadania nas escolas municipais de Tauá;
- Exposição permanente Veredas de um Sertanejo;
- Lançamento do livro *Um Tributo a Joaquim de Castro Feitosa*, fundador da Fundação Bernardo Feitosa;
- Reforma, restauração e organização do acervo da Biblioteca Joaquim de Castro Feitosa.

Mensagem da Presidente

A Fundação Bernardo Feitosa tem 25 anos de existência e ação, completados a 02 de fevereiro de 2017. Sendo ela a guardiã e mantenedora do Museu Regional dos Inhamuns, nada mais coerente do que a apresentação e divulgação do seu acervo fruto da formação de uma coleção particular durante aproximadamente 60 anos e doada por Joaquim de Castro Feitosa, Maria Dolores de Andrade Feitosa e seus filhos para constituir o patrimônio da referida Fundação.

Pelo contexto vemos a qualidade e a diversidade das peças do Museu que contam a Pré-história e a História da Região dos Inhamuns, passando por sua Mega Fauna, seus Índigenas, sua Colonização e sua Estabilização Econômica que formou uma Aristocracia Rural e sua Memória Religiosa e Popular.

Hoje, não se concebe tal potencial somente preservado e exposto, há que ser utilizado num empreendedorismo cultural que gere suporte financeiro para si e trabalho remunerado para muitos.

Agradecemos a todos os sócios, as entidades, às autoridades e à população que vêm possibilitando o desempenho das ações executadas com sucesso e sua manutenção e principalmente à equipe dedicada e voluntária que tornou este sonho possível.

Tauá, novembro de 2017.

Maria Dolores de Andrade Feitosa
Presidente da Fundação Bernardo Feitosa



III Encontro Nordestino de Museus em parceria com o Museu de Arqueologia do Xingó – MAX, SEBRAE, CHESF, Prefeitura Municipal, IPHAN, BNB, BB, Assembléia Legislativa e Governo do Estado



Articulação e acompanhamento da missão chinesa para implantação da Usina Solar em Tauá.



Caminhada ecológica ao serrote Quinamuiú



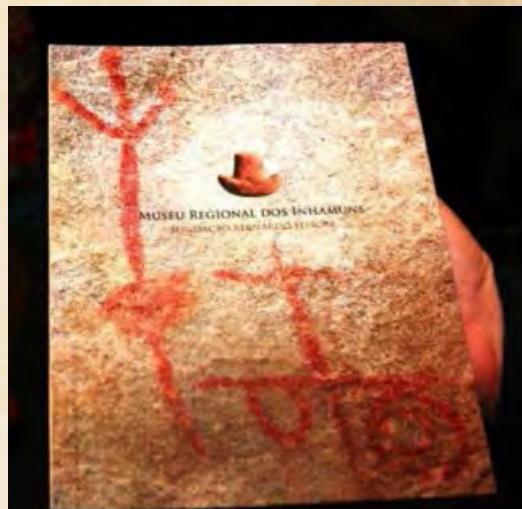
Sarau infantil Construindo a Cidadania



Lançamento do livro Um Tributo a Joaquim se Castro Feitosa



Lançamento do Catálogo do Museu Regional dos Inhamuns na Assembléia Legislativa do Estado do Ceará



Catálogo do Museu Regional dos Inhamuns



FUNDAÇÃO BERNARDO FEITOSA
Museu Regional dos Inhamuns
25 anos

Praça José Gonçalves de Oliveira, S/N - Bairro Luís Antônio - 63660-000 - Tauá-CE
(88) 3437.2115 • fundacaobernardofeitosa1@gmail.com