



PONTO DE CULTURA



PROJETO ARTE CRIANÇA

Socializar e educar através da arte

30 ANOS DE CONTRIBUIÇÃO CULTURAL NO CEARÁ



EDIÇÃO:
2022
[@projetoartecrianca](#)
artecriacapac@gmail.com

Realização
PAC PROJETO ARTE CRIANÇA



O Projeto Arte Criança -PAC é uma instituição sem fins lucrativos instituída juridicamente em novembro de 1992. Já chegando ao final do século XX e início do século XXI, onde admitia a Constituição Federal de 1988 e o forte debate sobre a legalidade e a efetividade do Estatuto da Criança e do Adolescente em 1990. Nesta conjuntura de diálogos sociais, a instituição surge com o propósito de fortalecer as políticas sociais e culturais em parceria com as ações da instituição FEBEM CE - Projeto Iguatu, na judiciosa instituição de respeito e visibilidade para com crianças e adolescentes no contexto social. Desde então, a instituição se fortalece com trabalhos contínuos e parcerias de valorização cultural no município de Iguatu CE e região, tornando-se referência para a região de apoio aos grupos, coletivos, instituições e artistas, resultando em Ponto de Cultura na cidade de Iguatu em 2011, em 2018 foi premiado com Prêmio Ponto de Cultura do estado do Ceará, e recebendo a titulação em 13 de fevereiro de 2020 pela Secretaria da Cultura do Ceará como Ponto de Cultura PROJETO ARTE CRIANÇA.

A instituição Projeto Arte Criança chega a sua maturação porque fundamenta seu currículo de vida na articulação e integração com as outras instituições/coletivos/artistas, pois acredita no compartilhamento de ideias, no fortalecimento das culturas e no fazer cultural quando somamos forças.

A instituição tem como missão de socializar e educar através da arte, promovendo o acesso da população à arte e a cultura, ministrando atividade/oficinas de cunho sócio cultural e educativas nas áreas de música (percussão, flauta, teclado, violão), dança (folclórica e regional), capoeira, incentivo à leitura, artes cênicas (teatro de ator e boneco) e formações ofertadas ou em parceria com os demais grupos de artistas do município, beneficiando assim a população iguatense e região. As oficinas/cursos/formações e apresentações culturais são gratuitas e geralmente são desenvolvidas em parcerias com as associações de bairros, escolas, instituições e demais parceiros.

As atividades do PAC coadunam com o posicionamento e os debates de gênero, classe e raça/etnia, pois a interseccionalidade está dentro das atividades da instituição é e algo inerente. As oficinas potencializam esse debate pelas respectivas histórias de luta e resistência e nelas agregam meninos e meninas em potencial igualdade e equidade, sem distinção, e por meio das oficinas analisamos a interseccionalidade existente, e mais ainda, as influências dos sistemas estruturados na sociedade.

FONTE: PROJETO ARTE CRIANÇA

Por: Lúcia Morais

O PAC, constituído juridicamente em 29 de novembro de 1992, CNPJ: 41.339-169/0001-58; Reconhecida de Utilidade Pública Municipal - Lei Nº 266/93 de 30/08/93; Reconhecida de Utilidade Pública Estadual - Lei Nº 12.439 de 16/05/95; Registrada no Conselho Nacional de Assistência Social - CNAS - R0030/2004, publicado no Diário Oficial da União de 20/02/2004, seção I, processo Nº 44006.000265/2003-84; Registro de Funcionamento no Fichário Central em Fortaleza sob o nº 16.04.C.1592/1995, SCE - 1592; Registro de Funcionamento na Prefeitura Municipal de Iguatu; Registrado nos Conselhos: Conselho Municipal de Assistência Social - CMAS, Conselho Municipal dos Direitos da Criança - CMDCA.

PARCEIRA, REDES E FÓRUNS

- Secretaria da Cultura do Estado;
- Escolas da Rede Pública Municipal e Estadual de Ensino;
- Prefeitura Municipal de Iguatu através da Secretarias de Cultura, Turismo e Assistência Social;
- Rede de Lideranças da Enel;
- Cia BL Produções;
- Cia Ortaet de Teatro;
- Associação Comunitária Sítio Bravo;
- Associação Comunitária Suassurana;
- Associação de Bairro Vila Centenária;
- Conselho Municipal de Assistência Social;
- Conselho Municipal de Direito da Criança e do Adolescente;
- Associação das Mulheres Iguatuenses.
- Grupo Ginga de Capoeira;
- SESC Mesa Brasil;
- Fórum de Cultura e Turismo da Região Centro Sul Vale do Salgado;
- Rede dos Pontos de Cultura da Região Centro Sul.
- Rede Cearense Cultura Viva

DIRETORIA

Presidente: Josefa Lúcia Morais Silva
Vice-presidente: Cícero Valderlandio Cavalcante Cesar
1º Secretária: Nara Raquel Bevenuto Mendonça
2º Secretária: Maria Aldenir Martins Diniz
1º Tesoureiro: Francilene Pereira Santos
2º Tesoureiro: Hélio Gomes e Silva

CONSELHO FISCAL

Suderlan Mendonça Santos
Josefa Lopes da Silva
Carlos Henrique Siqueira

A cidade de Iguatu está situada nas confluência dos rios Trussu e Jaguaribe, na região Centro Sul a 380 Km de distância da Capital Fortaleza, ocupando uma área de 1.042,6 Km².

A maior parte da população ocupa o perímetro urbano. Cerca de 70% dos 105 mil habitantes reside na sede do município, hoje, há uma tendência para a desconcentração das atividades urbanas e formação de novos bairros e a cidade tende a se expandir.

A cidade de Iguatu está situada em área plana e baixa, entre lagoas e a margem do Rio Jaguaribe. A cidade é horizontal com padrão construtivo de médio a bom é também respeitado por ser lembrado pelos seus conterrâneos ilustres Eliazar de Carvalho e do compositor Humberto Teixeira.

ÁREA DE ATUAÇÃO DO PAC

Alunos(as) de Escolas da Rede Pública de Ensino

Público Alvo: Crianças e adolescentes de 07 a 17 anos matriculados na Rede Oficial de Ensino.

Áreas de atuação: música (teclado, flauta, violão percussão), dança folclóricas e regionais, artes cênicas (teatro de ator e boneco), capoeira e maculelê, área educacional (Projeto de Incentivo a Leitura - Contação de História).

Locais de apresentações das oficinas culturais: praças, logradouros, escolas públicas e privadas, distritos, vilas, comunidades da sede e rural e cidades circunvizinhas.

INTERCAMBIOS

APAE, PETI, AABB - Comunidade, CIPMMJ - Conjunto Integrado de Projetos do Médio Jaguaribe, Instituto Elo Amigo e Semi Liberdade, AMI - Associação de Mulheres Iguatuense, Associações de bairros e comunitárias, escola públicas e privada, Fóruns de Culturas e Redes de Culturas do Ceará.

PARTICIPAÇÕES

Prêmio Itaú - Unicef em Recife/2003

Gestão Pública e Cidadania da Fundação Getúlio Vargas/2004 - São Paulo

Título de Amigo Eficiente concedido ao Arte Criança pela APAE - Iguatu.

Comenda Dia do Desafio/2003, promovido pelo SESC.

Prêmio Especial concedido ao PAC pelo júri do XIV FETAC/Acopiara.

Comenda "Escola melhor, vida melhor" concedida ao Arte Criança pelo CREDE .

Comenda "Você faz parte desta história" - CAIC nos seus 05 de Educação e Cultura.

Prêmio Pontos de Cultura do Ceará

- Educando com Arte em parceria com a Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança, Programa Crer para Ver da Natura Cosmético
- Educando com Arte em parceria com o BNDES , SECULT - CE e a Secretaria de Educação e Cultura do Município.
- Incentivo à Leitura "A Tenda e o Conto" em parceria com as escolas públicas de ensino e Secretaria de Educação.
- Ampliando suas Ações em parceria com a SECULT- Secretaria da Cultura do Estado-CE.
- Projeto Ciranda das Artes em parceria com o Ministério da Cultura e a Secretaria da Cultura do Ceará.
- Iguatu Festeiro em parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo de Iguatu.
- Iguatu Natal de Luz em parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo de Iguatu
- Meu Presente - Criação e confecção da boneca Abayomi em parceria com a Rede Cearense Cultura Viva de Gênero e Sexualidades
- Direito de Brincar em parceria com o FIA - Fundo de Infância e da Adolescência.
- Projeto Descobrimos Nossa Cultura
- Colônia de Férias
- Projeto de Contação de História em parceria com o município de Quixelô.
- Meu Presente - Criação e confecção da boneca Abayomi em parceria com a Rede Cearense Cultura Viva de Gênero e Sexualidades
- Ciranda das Artes nas Interfaces da Resistência em parceria com a SECULT-CE, aprovado no Edital Cultura Viva - Lei Aldir Blanc

ANEXOS

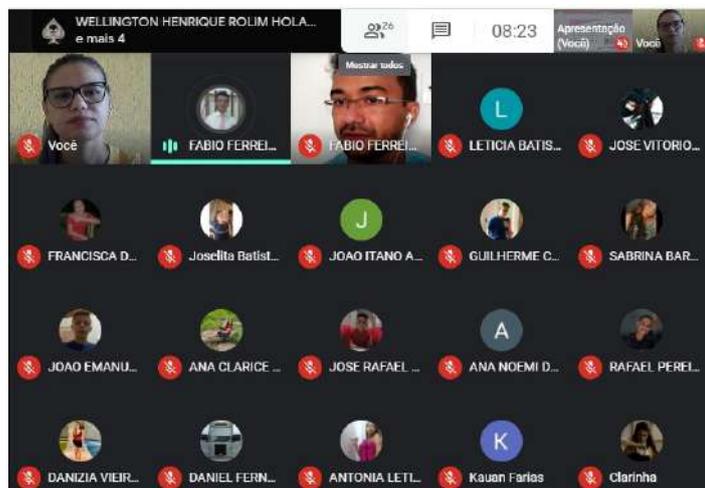


As fotos são registros de alunos e alunas da oficina de audiovisual para a confecção do curta/documentário como resultado da oficina em 2016 produzido pela instituição Projeto Arte Criança. Os alunos visitaram a ocupação, realizaram entrevistas, captaram imagens e áudios no local. O curta tem uma perspectiva de falar sobre o Direito a Moradia e a violação de direitos. Oficina de audiovisual teoria e prática no município de Iguatu - CE com público de adolescentes e artistas no qual resultou na confecção de um curta/documentário "**Ocupação Filadélfia**".

O documentário está no canal do Youtube - PAC Artecriaça
link: <https://www.youtube.com/watch?v=SvxmzSjQBPE&t=38s>



Visita ao Ponto de Cultura Maria Bonita no Município de Umari CE e uma prática sobre Oficina de Criação e confecção da boneca Abayomi no Iguatu



O desenvolvimento da oficina de Criação e Confeccão da boneca Abayomi de maneira virtual com alunos e alunas da EEF Maria Pacífico Guedes no município de Iguatu - CE.

SÍNTESE DO PROJETO

EU CONTO OU VOCÊ CONTA?

A contação de história não é somente um instrumento de entretenimento, é, em especial um ofício é uma habilidade de várias sociedades, principalmente as sociedades mais antigas, além claro, ser uma prática social interativa para fins comunicativo, que de maneira relevante tem contribuído para a humanidade encontrar método de se expressar, transmitir valores, respeitar as diversidades, ampliar os conhecimentos, dar impulsos e criação para as emoções, além de encorajar o gosto pela leitura.

O projeto Eu conto ou você conta? Apresenta contações de histórias, mitos, lendas e contos de povos indígenas e africanos/afrodescendentes como forma de potencializar e disseminar a lei 11.645/08 que alterou a lei 10.639/03 transformando de maneira positiva a Lei de Diretrizes e Base da Educação 9.394/96. Sendo uma grande conquista dos movimentos sociais negro e indígena, trazendo para o contexto da transformação da cultura brasileira a partir do olhar direcionado para a importância e contribuição das matrizes de formação do povo brasileiro a partir de ambos os povos

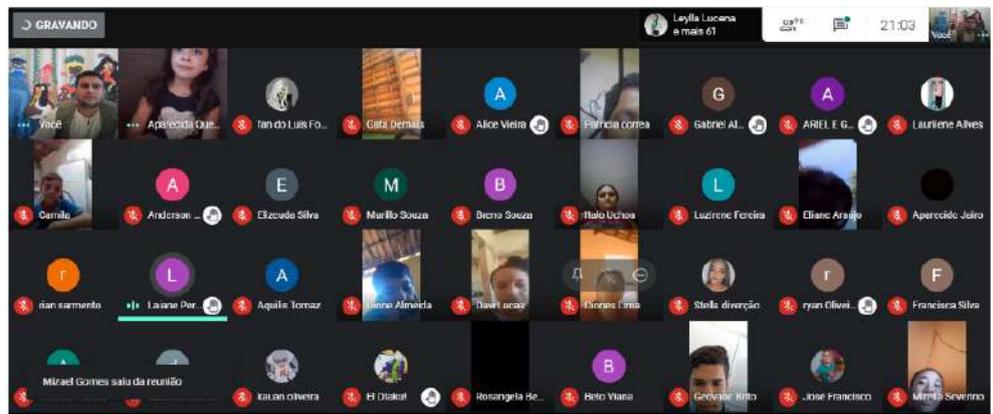
Equipe do projeto

Moisés Morais Silva
Caiane Oliveira
Mikaelle Morais
Messias Guedes
Lúcia Morais

Participação na live no município de Quixelô a partir do tempo: 17'49"

Link:

<https://www.facebook.com/prefeituraquixelo/videos/241106344237772>



As fotos são registros de atividades artísticas e culturais que o PAC promove.

A instituição soma força junto as outras para a articulação das manifestações culturais de grupos/coletivos/associações e assim fortalecer em Redes.

Nesta perspectiva realizamos o I Fórum Cultural Ciranda da Resistência com uma programação virtual.

Dialogamos temáticas condizentes as interseccionalidades, conversamos sobre as diversidades culturais e as várias formas de violências e discriminações, também discutimos sobre a efetivação dos direitos culturais da população através da promoção do acesso à cultura, fortalecendo assim o desenvolvimento socioeconômico e cultural, bem como estimular a preservação das manifestações populares já existentes.

Link dos eventos no canal do Youtube

https://youtu.be/EsZdx_LmcCY

<https://youtu.be/F2VjPTmoMfs>

<https://youtu.be/VQw-Ufsl2mg>



Fórum Cultural - Ciranda da Resistência

MS. FILOSOFIA SANTIAGO PONTES
PROFESSORA SONIA TAVEIRA
PROFESSORA LÚCIA MORAIS

DIA: 18/11/2021
ÀS 19HS
TRANSMISSÃO AO VIVO PELO CANAL DO YOUTUBE

REALIZAÇÃO: PAC PROJETO ARTE CIDADANIA

Apoio: CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL



Fórum Cultural - Ciranda da Resistência

Fórum Cultural Ciranda da Resistência
Pontos de Cultura Centro Sul, Vale do Salgado e Cariri.

DIA: 19/11/2021
ÀS 14HS
TRANSMISSÃO AO VIVO PELO CANAL DO YOUTUBE

REALIZAÇÃO: PAC PROJETO ARTE CIDADANIA

Apoio: CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

Fórum Cultural - Ciranda da Resistência

Interseccionalidades: classe, gênero, raça/etnia no mundo da arte e da cultura

DIA: 20/11/2021
ÀS 14HS
TRANSMISSÃO AO VIVO PELO CANAL DO YOUTUBE

REALIZAÇÃO: PAC PROJETO ARTE CIDADANIA

Apoio: CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

